

内容全面 技巧实用 讲解精辟 查询轻松 携带方便



佳能 EOS 60D 1分钟秘笈

铂金精华版

WORRIES ABOUT 60D PHOTOGRAPHY AWAY

1分钟，掌握60D摄影更轻松！

超值DVD光碟



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中原出版

1 佳能 EOS 60D 分钟秘笈

2013
铂金精华版

WORRIES ABOUT 60D PHOTOGRAPHY AWAY

分钟，掌握60D摄影更轻松！



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS



中青雄狮

佳能EOS 60D 1分钟秘笈(铂金精华版)

黑瞳 吕莎莎 编著

出版发行: 中国青年出版社

地址: 北京市东四十二条21号

邮政编码: 100708

电话: (010) 59521188 / 59521189

传真: (010) 59521111

企划: 北京中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑: 郭光 杨昕宇 林杉

封面设计: 六面体书籍设计

彭涛 王玉平

印刷: 北京建宏印刷有限公司

开本: 787 × 1092 1/32

印张: 9.5

版次: 2012年8月北京第1版

印次: 2012年8月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5153-0889-0

定价: 49.80元(附赠1DVD, 含视频教学)

本书封面贴有防伪标, 请与本社联系

电话: 010-59521188 / 59521189

读者来信: reader@cypmedia.com

如有任何疑问请访问我们的网站: www.cypmedia.com.cn

“北京地区方正电子印后3S”授权本书使用方正电子
标准印刷字体, 方正印刷黑体

法律声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明: 本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可, 任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为, 必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报, 对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话

全国“扫黄打非”工作小组办公室

010-65233456 65212870

http://www.shdf.gov.cn

中国青年出版社

010-59521012

E-mail: cyplaw@cypmedia.com

MSN: cyp_law@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

佳能EOS 60D 1分钟秘笈: 铂金精华版 / 黑瞳, 吕莎莎编著.

—北京: 中国青年出版社, 2012.8

(1分钟秘笈)

ISBN 978-7-5153-0889-0

I. 1 佳… II. 1 黑… 2 吕… III. 1 数字照相机 — 单镜头反光照相机 — 摄影技术 IV. 1 TB86 2 J41

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第139649号

PREFACE

前言

佳能 EOS 60D 是佳能中端单反相机中的明星机型。它继承了佳能 EOS 7D 的大部分核心设计,此外还增加了 6 个独具特色的功能,包括创意滤镜、电子水准仪、设定评分、静音拍摄、无线闪光和机内 RAW 格式处理,在摄影爱好者中拥有较高的知名度。本书以图文并茂的形式向您全面介绍佳能 EOS 60D 的基本操作方法和使用技巧。只需短短的 1 分钟,您就可以从精炼的知识点中学到各种简单而实用的拍摄技巧,有效提高使用 60D 的拍摄水平。

全书共分 10 个章节。第 1~3 章对相机的外观、配件安装进行了说明,讲解了佳能 EOS 60D 的必备拍摄设置和基本拍摄技巧。第 4~5 章深度讲解了佳能 EOS 60D 的实拍设置以及使用方法,重点介绍了 60D 新功能的特点和使用技巧。第 6~7 章对适合搭配在佳能 EOS 60D 上的镜头、滤镜

和闪光灯等配件进行了功能剖析。第 8 章通过众多精彩照片,从色彩和光线两方面,详细介绍了使用佳能 EOS 60D 的实拍技法。第 9 章讲解了佳能 EOS 60D 上非常重要的自定义功能,包括曝光、图像、自动对焦驱动等设置方法,熟练掌握这些自定义功能对于高效便捷地使用 EOS 60D 将有非常大的帮助。第 10 章针对相机常见故障的排除方法进行介绍,使您在拍摄时更加得心应手。

本书最大的特色就是轻巧、实用、查阅方便。左文右图的版式设计和简洁明快的知识结构,助您轻松掌握佳能 EOS 60D 数码单反相机。衷心希望您能使用 EOS 60D 相机拍摄出更多、更精彩的作品,充分享受摄影带来的无与伦比的乐趣。

CHAPTER 01 EOS 60D快速入门

中端数码相机中的高感光度冠军	12
机身正面详解	16
机身背面详解	18
机身底部及侧面详解	20
机身顶部及肩屏详解	22
安装与取出 SD 存储卡	24
安装与取出电池	26
轻松安装与拆卸镜头	27
了解 EF-S 镜头与 EF 镜头	28
正确的拍摄姿势——横拍、竖拍、站姿、蹲姿	30
设置日期和时间	32
设置语言	34
设置关闭电源时间	35

快速学会对菜单进行操作	36
一目了然——读懂取景器内显示的信息	38
除去繁杂——肩屏上只保留关键参数	40

CHAPTER 02 EOS 60D基本拍摄设置

适合初学者的全自动模式	44
不会破坏环境气氛的闪光灯关闭模式	46
最适合新手拍出理想照片的创意自动拍摄模式	48
能够拍摄出柔美肌肤的人像模式	52
能够同时表现背景和人物的夜景人像模式	54
展现大自然风采的风光模式	56
善于展现更多细节的微距模式	58
适合拍摄运动主体的运动模式	60
各种光照条件下都可轻松拍摄的程序自动曝光模式	62

✎ 控制景深大小的光圈优先自动曝光模式	64
✎ 充满动感的快门优先自动曝光模式	66
✎ 对一切环境应付自如的手动曝光模式	68
✎ 随意控制曝光时间的 B 门曝光模式	72
✎ 回放拍摄的照片	74
✎ 删除照片操作	76
✎ 用 B 门模式拍摄烟花	80
✎ 变焦爆炸带来强烈动感	82

CHAPTER 03

EOS 60D 基本拍摄技巧

✎ 快门概念及工作原理	86
✎ 安全快门使影像更清晰	88
✎ 高速快门捕捉精彩瞬间	90
✎ 低速快门拍摄丝般流水	92

✎ 光圈概念及工作原理	94
✎ 光圈与景深	96
✎ EOS 60D 的景深预览功能	100
✎ 景深预览功能适用的被摄体及场景	102
✎ 如何获得最大景深	104
✎ 如何获得最小景深	106
✎ 感光度对画质的影响	108
✎ 快门速度与感光度的关系	110
✎ 不同感光度适合的拍摄环境	112
✎ 色温与色温值	114
✎ 白平衡的工作原理	116
✎ 白平衡对画面色彩的影响	120
✎ 自动对焦使远景近景都清晰	122
✎ 手动对焦获得不同的清晰范围	124
✎ EOS 60D 的对焦锁定功能	126

✎ 弱光环境下的快门使用	128
✎ 夜景环境下高感光度使画面依然清晰	130

CHAPTER 04 EOS 60D高级拍摄技巧

✎ 约 1800 万有效像素的 CMOS 带来精细成像	134
✎ 可以根据拍摄目的进行 11 种画质的选择	136
✎ 对应大光圈的中央八向双十字自动对焦	138
✎ 能够对色彩信息进行检测的 63 区 双层测光感应器	140
✎ 可进行精确构图的约 96% 视野率的光学取景器	142
✎ 实现多角度拍摄的可旋转液晶监视器	144
✎ 利用电子水准仪稳定画面构图	146
✎ 可调节亮度和对比度的自动亮度优化功能	148
✎ 抑制高光溢出展现丰富的高光色调层次	152

✎ 降低长时间曝光拍摄噪点的降噪功能	154
✎ 在相机上矫正照片——周边光量校正修正暗角	156
✎ 增加曝光补偿让画面恢复正常	158
✎ 减少曝光补偿让曝光充足	160
✎ EOS 60D 自带的创意滤镜功能	162
✎ 具有拓展设置功能的基本拍摄模式	168
✎ EOS 60D 自带的照片风格	170
✎ EOS 60D 相机自行处理 RAW 图像	174



CHAPTER 05

EOS 60D实时显示 拍摄与视频短片拍摄

- ④ 搭载面部优先实时模式的 4 种对焦模式 178
- ④ 开启实时取景拍摄网格线 186
- ④ 放大图像进行精确对焦 188
- ④ 实时模拟拍摄图像的最终效果 190
- ④ 使用自动曝光功能拍摄短片 192
- ④ 使用手动曝光拍摄短片 194
- ④ 拍摄短片时也可以拍摄静止图像 196



CHAPTER 06

EOS 60D相机的合作 伙伴——镜头与滤镜

- ④ 轻便小巧的标准镜头 200
- ④ 适合多种场景拍摄的变焦镜头 204
- ④ 营造透视效果的广角镜头 206
- ④ 适合各种场景拍摄的人像镜头 208
- ④ 适合拍摄昆虫、花卉的微距镜头 212
- ④ 对镜头起保护作用的 UV 镜 214
- ④ 减弱光线的 ND 镜 216
- ④ 过滤镜面反光的偏振镜 218
- ④ 减少画面反差的渐变镜 220
- ④ 可以当作微距镜头使用的近摄镜 222
- ④ 长途旅游推荐的镜头 224
- ④ 值得推荐的镜头搭配 228

CHAPTER 07 EOS 60D和闪光灯

- ❖ 暗光下拍摄少不了使用闪光灯 234
- ❖ 可支持无线引闪功能的内置闪光灯 236
- ❖ 在闪光灯前加装柔光罩使光线漫反射 238
- ❖ 什么情况下使用大型闪光灯 240
- ❖ 闪光灯使被摄对象清晰明亮 242



CHAPTER 08 EOS 60D色彩与光线应用的典型实拍技巧

- ❖ 明亮背景制造高调效果 246
- ❖ 暗色背景呈现低调效果 248
- ❖ 暖色调营造温馨气氛 250
- ❖ 冷色调制造宁静效果 252
- ❖ 自然光线下的高原山脉 254
- ❖ 人造光展现物品细节 256
- ❖ 硬光展现挺拔的山峦 258
- ❖ 软光展现少女柔美的感觉 260
- ❖ 顺光展现人物基本特点 262
- ❖ 侧光突出山峰的层次感 264
- ❖ 逆光勾勒植物轮廓 266
- ❖ 顶光突出静物立体感 268

☞ 清晨快速变化的光线展现日出景色	270
☞ 日落时分展现多彩的云霞	272
☞ 借助光线表现曲线的柔美	274

CHAPTER 09

使用EOS 60D自定义功能轻松完成照片拍摄

☞ C.Fn I : 曝光——调整曝光拍摄精彩照片	278
☞ C.Fn II : 图像——优秀的图像降噪功能 呈现高质量的夜景画面	280
☞ C.Fn III : 自动对焦驱动——迅速捕捉运动的 被摄体	282
☞ C.Fn IV : 操作 / 其他——使用曝光锁锁定曝光 轻松完成照片的拍摄	284
☞ 注册到我的菜单	286
☞ 使用数据线将照片导入到电脑	287

☞ 使用读卡器将照片导入到电脑	288
-----------------------	-----

CHAPTER 10

EOS 60D易见故障排除及疑难解答

☞ 1 分钟确认被摄体成像模糊的原因	292
☞ 回放照片时，为什么有的部分会忽亮忽暗	294
☞ 所拍摄的照片不能删除的原因	296
☞ 多个对焦点同时闪动时应如何选择对焦点	298
☞ 合焦确认指示灯闪烁，但无法合焦应该如何处理	300

索引	302
----------	-----





C

EOS 60D

快速入门

中端数码相机中的高感光度冠军

数码单反相机一般可分为三个等级，分别为低端、中端、高端，用户可根据自己的需求选择适合自己的相机。

级别	机 型	性 能
低端	佳能 EOS 600D	低端数码单反相机体积小、重量轻，便于外出携带，为不喜欢沉重机身的初级摄影爱好者提供了便利
中端	佳能 EOS 60D	60D新增了6个特色功能，包括创意滤镜、电子水准仪、设定评分、静音拍摄、无线闪光以及机内RAW格式处理功能，使拍摄者能够更加随心所欲地拍摄
高端	佳能 EOS 5D Mark II	全新的DIGIC 4影像处理器实现了夜景拍摄降噪功能。2110万像素的高分辨率威力惊人。3.9张/秒的连拍速度足以应付日常拍摄需求



» 佳能 EOS 600D



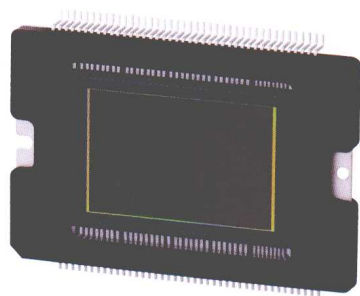
» 佳能 EOS 60D



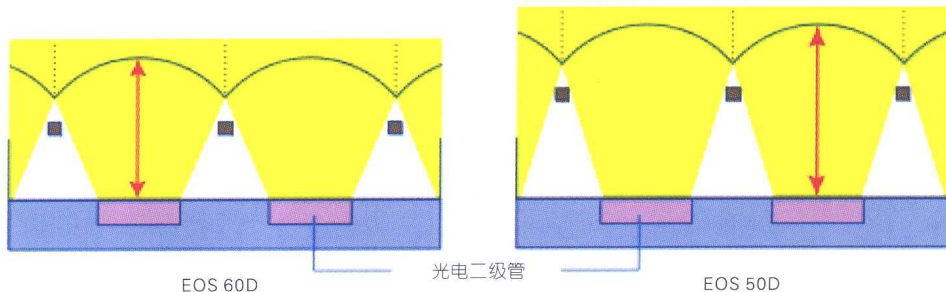
» 佳能 EOS 5D Mark II

佳能EOS 60D作为中端数码单反相机，其拥有的高感光度技术使它成为中端数码相机中的佼佼者。EOS 60D搭载了佳能自行研发生产的CMOS图像感应器，有效像素约1800万，可实现高精度成像。由于采用了高集成度的加工工艺，使单个像素的大小缩至约4.3微米 $\times$ 4.3微米。4通道高速数据读取，确保了最高约5.3张/秒的连拍速度以及全高清（分辨率1920 $\times$ 1080）短片拍摄的实现。

EOS 60D的图像感应器采用了无间隙微透镜，相邻微透镜间实现了无间隙状态，大幅提升了聚光率。同时，微透镜到光电二极管的距离也缩短了。聚光率的提升使信噪比得以大幅提升，成像噪点明显减少。



» CMOS 图像感应器



» 佳能 EOS 60D 与 EOS 50D 微透镜到光电二极管的距离

为了同时实现高感光度和高像素这两个难以兼顾的条件，最重要的就是要减小光的损失，使光电二极管吸收更多的光线，并通过降噪（NR）手段消除产生的噪点。通过前述介绍的EOS 60D的图像感应器将微透镜的间隙降低，以及采用超高速的DIGIC4图像处理器从较低感光度起就积极进行降噪处理等手段，60D的CMOS图像感应器的信噪比得到有效提升，使用高感光度拍摄的照片中出现的红色噪点得到明显抑制，确保了照片整体色彩的准确还原。

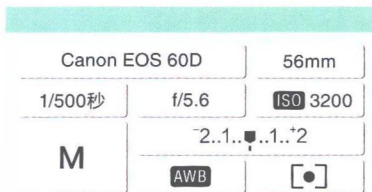
例如，拍摄夜景时，拍摄者往往希望获得较少噪点的良好画质，这时可将ISO感光度的上限设置为ISO 400；而当手持相机拍摄夜景或动作迅速的被摄体时，为了避免手抖动和被摄体抖动导致的画面模糊，必须提高快门速度，这时可以将ISO感光度的上限设置为ISO 6400。通过下面的局部图我们可以看到，在高感光度设置下所拍摄的夜景照片成像依然十分清晰，噪点较少，画质较好。



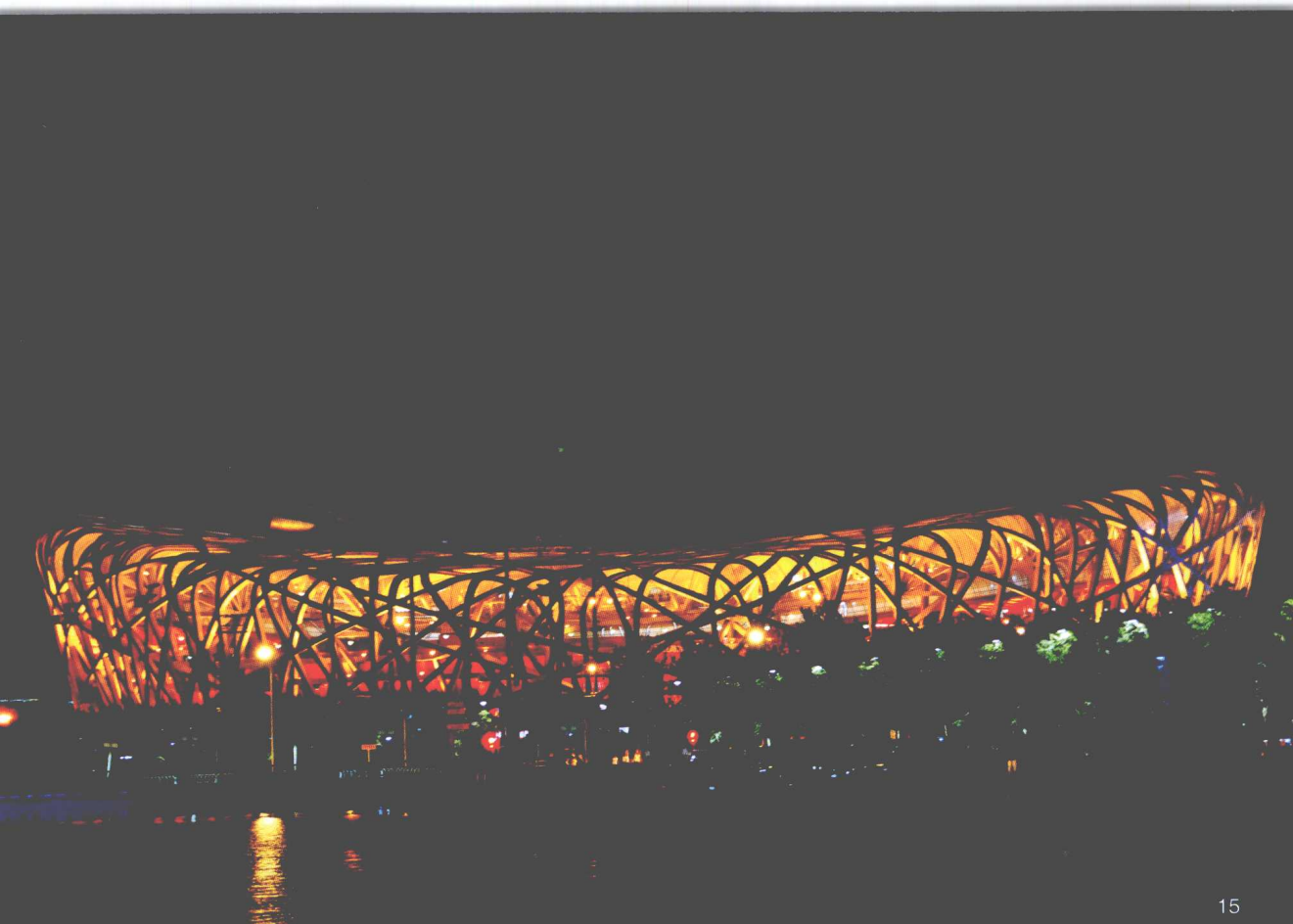
» ISO 自动设置菜单



» 右页局部图



右页图，拍摄者使用佳能 EOS 60D 拍摄鸟巢夜景。随着夜幕降临，天空已完全变黑，鸟巢却灯火通明。拍摄者将 ISO 设置为 3200，手持相机拍摄。在黑暗天空的映衬下，鸟巢的外形轮廓清晰可见，各种夜景照明灯光的照射使鸟巢显得更加华丽、辉煌。EOS 60D 的超高感光度使拍摄者在黑暗中依然可以通过手持相机的方式捕捉到如此清晰的画面。



机身正面详解

编号	部件名称	功能及作用
①	快门按钮	有两级，半按对焦，全按释放快门拍摄照片
②	减轻红眼/自拍指示灯	自拍指示灯，或在拍摄闪光照片时亮起，可减轻红眼
③	EF镜头安装标志	将镜头上的红色标记对准这个标志，顺时针转动镜头即可完成安装
④	内置闪光灯/自动对焦辅助光	可根据拍摄模式自动发光或自由控制其闪光
⑤	EF-S镜头安装标志	与EF镜头安装相似，用于EF-S镜头安装
⑥	麦克风	在短片拍摄的同时记录声音（单声道）
⑦	镜头释放按钮	卸下安装在相机上的镜头时，按下这个按钮解锁镜头
⑧	镜头固定销	镜头上的凹点和镜头固定销啮合后镜头就准确锁定了
⑨	镜头卡口	用于把镜头固定在相机上的导轨
⑩	触点	用于镜头和机身相互之间的信息传输
⑪	景深预览按钮	用取景器确认合焦范围时，按下此按钮可确认当前光圈值图像的景深
⑫	图像感光元件	内置1800万CMOS图像感光元件具有优秀的感光性能
⑬	遥控感应器	使用另售的遥控器RC-6进行远程拍摄时，由此处接收遥控器的信号
⑭	手柄	握持时手可以很舒服地勾住手柄凹陷处，有利于增强持机的稳定性