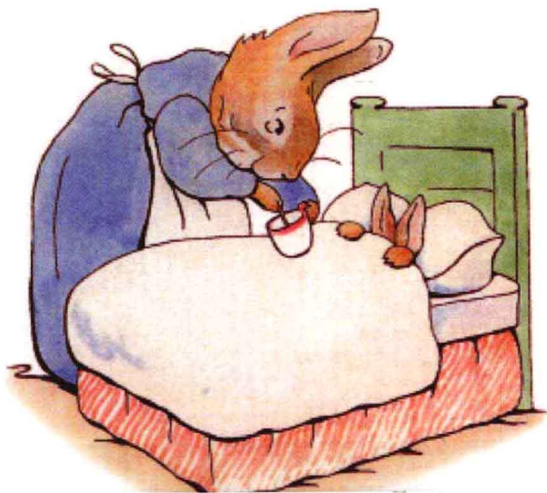


世界顶级大师精选绘本
小兔彼得

被纽约公共图书馆评为20世纪最具有影响力的“世纪图书”之一
被美国《出版者周刊》评为“所有时代最畅销童书”第二名

小兔彼得 经典绘本

【英】比阿特丽克斯·波特 著 吕红丽 译



红 宝 石 卷

入选纽约公共图书馆“每个人都应该知道的100种图画书”

入选美国全国教育协会推荐的100本最佳童书

入选美国全国教育协会“教师们推荐的100本书”

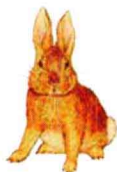
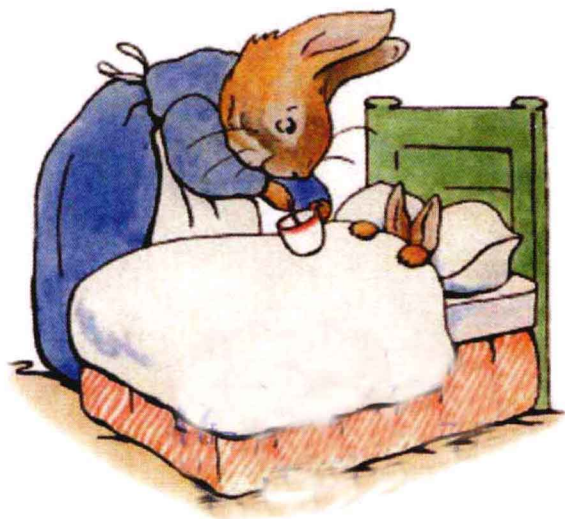
入选日本儿童文学者协会《世界图画书100选》

哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE



小兔彼得 经典绘本

【英】比阿特丽克斯·波特 著 吕红丽 译



 哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

小兔彼得经典绘本·红宝石卷 / (英)波特著; 吕红丽译. — 哈尔滨: 哈尔滨出版社, 2012.8

(世界顶级大师精选绘本·小兔彼得)

ISBN 978-7-5484-1011-9

I. ①小… II. ①波… ②吕… III. ①儿童文学—图画故事—英国—现代 IV. ①I561.85

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第072767号

书 名: 小兔彼得经典绘本·红宝石卷

作 者: [英] 比阿特丽克斯·波特 著 吕红丽 译

责任编辑: 罗 伟 任 环

责任审校: 李 战

封面设计: 创智书装

出版发行: 哈尔滨出版社(Harbin Publishing House)

社 址: 哈尔滨市香坊区泰山路82-9号 邮编: 150090

经 销: 全国新华书店

印 刷: 哈尔滨报达人印务有限公司

网 址: www.hrbcbs.com www.mifengniao.com

E-mail: hrbcbs@yeah.net

编辑版权热线: (0451) 87900272 87900273

邮购热线: 4006900345 (0451) 87900345 87900299 或登录蜜蜂鸟网站购买

销售热线: (0451) 87900201 87900202 87900203

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 9 字数: 93千字

版 次: 2012年8月第1版

印 次: 2012年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5484-1011-9

定 价: 29.80元

凡购本社图书发现印装错误, 请与本社印制部联系调换。服务热线: (0451) 87900278

本社法律顾问: 黑龙江佳鹏律师事务所

关于作者

About the Author

比阿特丽克斯·波特，1866年出生于英国伦敦一个富有的家庭，著名的儿童读物作家。但她并没有上过学，和那个时代的大多数富家女子一样，她从小跟随多位家庭女教师学习阅读、音乐及美术。波特从小就很喜欢动物，和弟弟一起收养了很多动物。这些动物给了她无限的创作灵感，根据这些动物，她创作了大量的童话故事，《彼得兔的故事》中的彼得的原型，就是她在生活中饲养的宠物兔子。



波特从小喜欢绘画，她经常将身边的小动物拟人化，用绘画来表达自己的对周围世界的观察和想象。在她的童话故事里都配有她自绘的精美生动的插图。

1902年，波特出版了第一本书《彼得兔的故事》，此书一经出版就获得了巨大成功，直到今天，这本书仍是欧洲国家家喻户晓的名著。随后她又出版了《小松鼠纳特金的故事》、《小兔本杰明的故事》等杰出作品。她的作品每年都会被印刷，出了无数种版本，销量数以千万计。



本套书是比阿特丽克斯·波特的完整版本，包含27个故事和700多幅精美的插图，书中文图相映成趣，字里画间都洋溢着深深的友情和暖暖的爱意。

在这套书里，波特用她细腻的笔触和精湛的画工向人们展示了一个可爱的动物世界。书中每一个动物、每一棵植物都真实生动，有人一样的喜怒哀乐、人一样的大智慧和小算计、人一样的好心肠……

这些小动物也都有自己的个性——小兔彼得淘气而又胆小怕事，老鼠大胡子塞缪尔尖酸贪婪，水鸭杰迈玛不谙世事却又颇有主张，小猪布兰德大智若愚、心胸开阔……让人看了还想看。自1902年首次出版以来，“彼得兔”系列故事便赢得了全世界孩子的心，至今已被翻译成36种语言，畅销于全球，说英语的国家的孩子们几乎人手一册，被誉为“儿童文学中的《圣经》”。

这是一套特别适合儿童阅读的精美图画书，是一套值得推荐的亲子读物。

前言

Preface

当你拿到这套书时，你一定会被精美的封面包装和插图深深吸引。这些图可能会让你忘记阅读文字，因为它们实在太精美了。



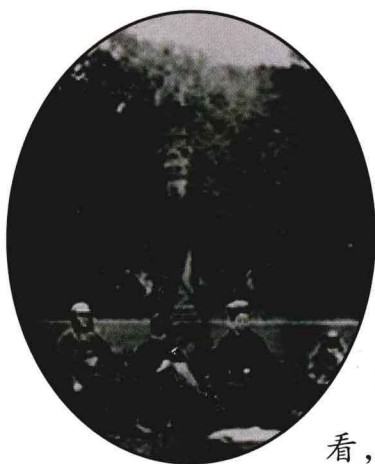
本套书收录了比阿特丽克斯·波特的全部作品，共23篇童话故事，四篇童谣，每一个故事、每一篇童谣都逐页配有精美插图，故事与童谣按出版的先后顺序排列，以便读者阅读和理解。

插图中的小动物们的造型非常写实，惹人喜爱。故事也都很简单、干净，令人动容。这些动物是孩子们的朋友，而不是谆谆教导的严肃师长。孩子们在成长的过程中，需要引导，也需要陪伴他们一起成长的小伙伴，所以小兔彼得这个相当调皮捣蛋的小伙伴，自然受孩子们喜爱。

下面，我将告诉你如何使用本书来收获更多乐趣。

仔细阅读

这套书需要你从头到尾、仔细、认真地阅读，虽然你想要阅读的心情非常急切，但不能因此错过精彩的内容，



一定要按照顺序一页一页地、一个故事一个故事地认真阅读，一个文字一幅插图都不要错过。

你可以先看图，待看完图再阅读文字。一定要静下心来，认真看，每一幅图都很生动形象，都隐藏着故事，在看这些图时，顺便留意一下旁边的文字，展开想象，看完图之后一定要看文字。

你也可以边看图边阅读，或边阅读边看图。但一定要相互结合，切忌只看图不阅读文字或只阅读文字不看图。无论是文字还是插图，都很精彩、生动、形象。

你还可以先阅读完文字，再返回去欣赏插图。边看边回忆，实在想不起来再看看旁边的文字。

亲子共读

孩子可以和父母一起分享这些精彩的故事与插图。父母先将故事读给孩子听，让孩子在听故事的同时构思相应画面，讲完故事之后再和孩子一起看插图回忆故事，但一定要讲清楚孩子没有明白的地方；熟悉故事的父母还可以直接带着孩子欣赏插图，在欣赏的同时给孩子讲述文字内容，看完之后可以让孩子复述故事。

目录

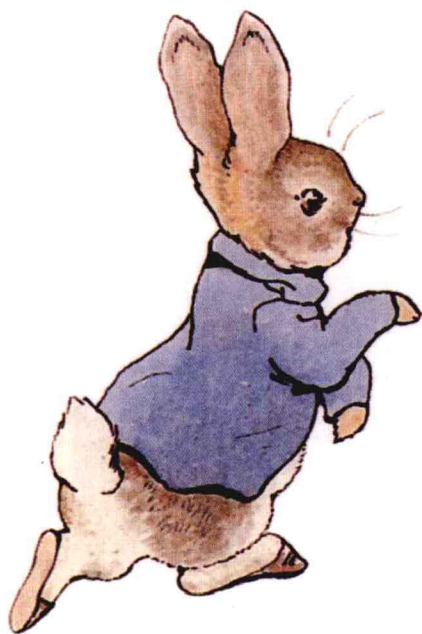
Contents



彼得兔的故事	1
小松鼠纳特金的故事	15
格鲁塞斯特裁缝	31
小兔本杰明的故事	51
两只顽皮鼠的故事	67
提吉·温克尔太太的故事	83
馅饼和馅饼锅的故事	99
渔夫杰里米先生的故事	119
三只小老鼠	131



彼得兔的故事



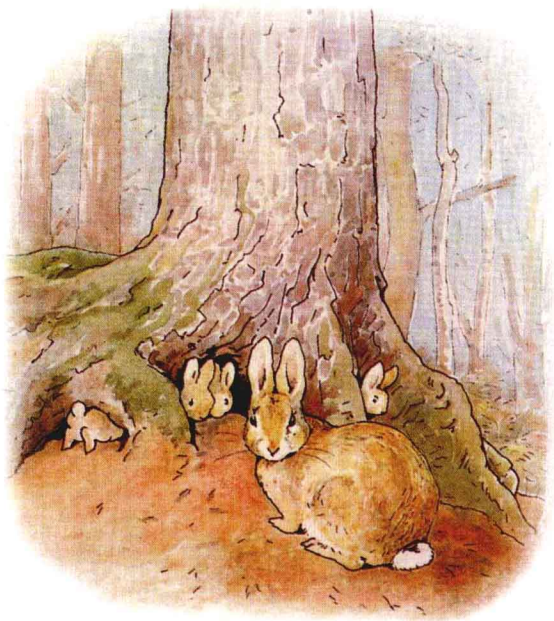
1902





从前，有四只小兔子，他们的名字分别叫——弗洛普斯、莫普斯、小棉尾和彼得。

小兔子和他们的妈妈生活在一个沙洞里，这个沙洞藏在一棵大杉树的树根下。



一天早晨，兔妈妈说：“亲爱的孩子们，你们可以去田野里玩，也可以沿着小路边玩，但是千万不要去麦格雷戈先生的菜园里玩：

因为你们的父亲就是在那里出的事，他被麦格雷戈夫人捉去做成了馅饼。”





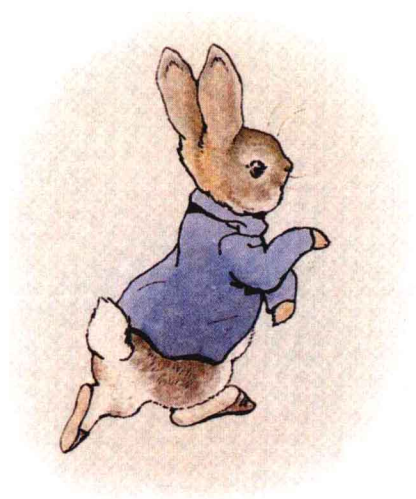
“好了，我要出去一下，你们去玩吧，乖乖听话，不要调皮。”



说完兔妈妈拎起一个篮子，带了一把伞，穿过小树林，来到了面包房。她买了一个黑面包和五个葡萄干夹心小面包。

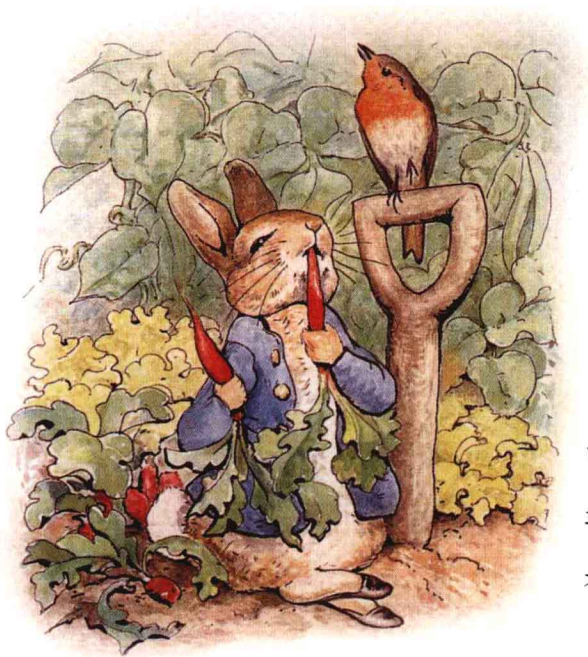
弗洛普斯、莫普斯还有小棉尾都是非常乖的小兔子，他们听了妈妈的话，在小路边摘黑莓。





但是彼得却非常调皮，
直接朝麦格雷戈先生的菜园子
跑去，

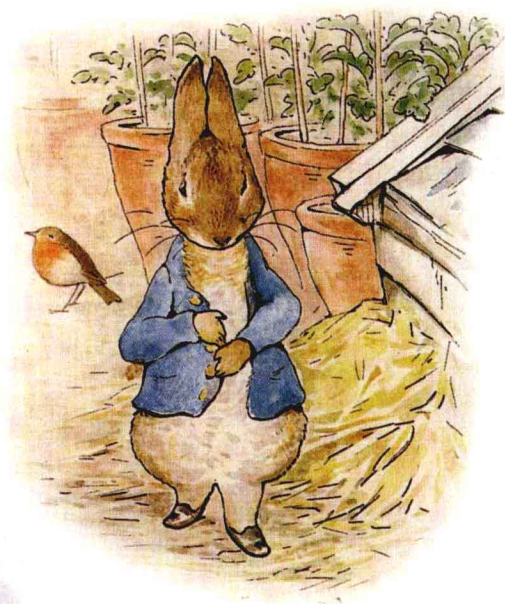
从大门底下使劲挤了进去！



菜园里有各种各样
的蔬菜，生菜、四季豆
还有小红萝卜，他每样
都尝了一些；



一会儿，他把这些东西都吃够了，想去找些西芹换换口味。



可是当他绕过黄瓜架时，你猜他看见了谁？麦格雷戈先生！



麦格雷戈先生双膝跪在地上，正在种卷心菜。当他看见彼得后，立刻跳起来，追了上去，一边挥着手中的小耙子，一边喊：“小偷，站住！”





彼得吓坏了，在菜园里乱跑，找不到大门在哪里。逃跑的时候，他把鞋子全跑丢了，一只掉进了卷心菜地里，



另一只落到了土豆地里。

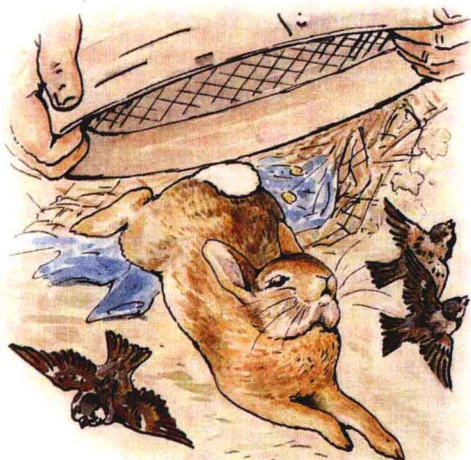


鞋子丢了，他就用四条腿跑，反而跑得更快，要不是一不小心撞进了醋栗网里，他可能就逃走了。他穿的夹克上有几颗大纽扣，被醋栗网挂住了。这可是一件崭新的蓝色外套，上面的纽扣还是铜的呢。



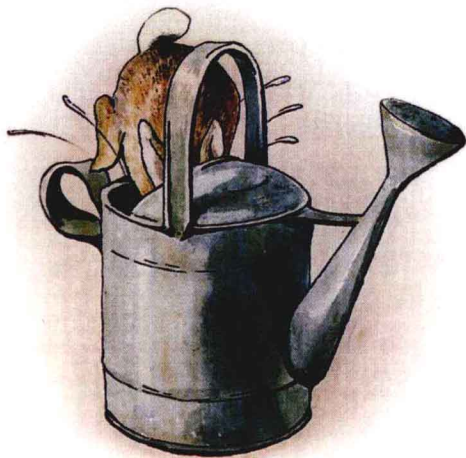


彼得挣扎了几次都
挣脱不掉，他泄了气，
哭了起来。几只善良的
麻雀听到他的哭声，朝
他飞过来，给他加油，
鼓励他挣脱醋栗网。



这时麦格雷戈先
生追了上来，手里拿着
一个小筛子，就在他往
彼得头上扣去的那一刹
那，彼得及时地脱掉了
衣服，逃脱了。

他跌跌撞撞地跑进了
工具棚，跳进了一个喷壶
里。这本是一个很好的藏
身之地，可是他没想到里
面竟然有那么多水。





麦格雷戈先生断定彼得就藏在工具棚的某个地方，可能在花盆下面。他开始在每一个花盆下面找，把所有的花盆都翻了过来，也没找到。

突然，彼得打了个喷嚏，“阿嚏！”麦格雷戈先生循着声音，立刻发现了彼得。

他正想用脚去踢彼得的时候，彼得纵身一跳，从一个小窗口跳了出去，还掀翻了三盆花。麦格雷戈先生想去追他，可是窗口太小，他根本爬不出去。终于他追彼得追得都不耐烦了，于是又回去干他的活去了。

