



文化百科系列



白居易文集

田家少闲月 五月人倍忙
 夜来南风起 小麦覆陇黄
 妇姑荷箬食 童稚携壶浆
 相随饷田去 丁壮在南冈
 足蒸暑土气 背灼炎天光
 力尽不知热 但惜夏日长
 复有贫妇人 抱子在背傍
 右手秉遗穗 左臂悬敝筐
 听其相顾言 闻者为悲伤
 田家输税尽 拾此充饥肠
 今我何功德 曾不事农桑
 吏禄三百石 岁晏有余粮
 念此私自愧 尽日不能忘

(唐)白居易著 刘振鹏主编

辽海出版社



白居易文集

卷之四

白居易集卷之四

白居易集卷之四

白居易集卷之四

白居易文集 3

(唐)白居易 著
刘振鹏 主编

辽海出版社



图书在版编目(CIP)数据

白居易文集/(唐)白居易著;刘振鹏主编—沈阳:辽海出版社,2010.4

ISBN 978-7-5451-0806-4

I. ①白… II. ①白… ②刘… III. ①唐诗—选集 ②古典散文—作品集—
中国—唐代 IV. ①I214.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 065791 号

责任编辑:段扬华

责任校对:顾 季

封面设计:唐文广

出版者:辽海出版社

地 址:沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮政编码:110003

电 话:024—23284469

E-mail:dyh550912@163.com

印刷者:北京一鑫印务有限公司印刷

发行者:辽海出版社

幅面尺寸:170mm×250mm

印 张:60

字 数:791 千字

出版时间:2010 年 5 月第 1 版

印刷时间:2010 年 5 月第 1 次印刷

定 价:298.00 元(全四卷)

版权所有 翻印必究

前言

白居易自幼聪颖,读书十分刻苦,读得口都生出了疮,手都磨破了茧,年纪轻轻的,头发全白了。至今还有他初到长安“顾况戏白居易”等典故。白居易晚年长期居住在洛阳香山,故号“香山居士”。武宗会昌六年八月,白居易去世于洛阳,葬于洛阳香山,享年75岁。他去世后,唐宣宗李忱写诗悼念他说:“缀玉连珠六十年,谁教冥路作诗仙?浮云不系名居易,造化无为字乐天。童子解吟《长恨》曲,胡儿能唱《琵琶》篇。文章已满行人耳,一度思卿一怆然。”著有《白氏长庆集》,共有七十一卷。白居易晚年官至太子少傅,谥号“文”,世称白傅、白文公。在文学上积极倡导新乐府运动,主张“文章合为时而著,歌诗合为事而作”,写下了不少感叹时世、反映人民疾苦的诗篇,对后世颇有影响,是我国文学史上相当重要的诗人。元和时曾任翰林学士、左赞善大夫,因得罪权贵,贬为江州司马,晚年好佛。他一生作诗很多,以讽喻诗最为有名,语言通俗易懂,被称为“老妪能解”。叙事诗中《琵琶行》《长恨歌》《卖炭翁》等极为有名。白居易是一位伟大的现实主义诗人。他的诗歌题材广泛,形式多样,语言平易通俗。他所写的《秦中吟》、《新乐府》,敢于针对当权者的弊政,反映人民疾苦,深刻地揭露社会矛盾,他又是中唐新乐府运动的主要倡导人。本书为白居易诗、文精选集。

目 录

三十三、律诗(十七) 凡一百首	1
三十四、律诗(十八) 凡七十五首	19
三十五、律诗(十九) 凡一百首	34
三十六、律诗(二十) 凡九十五首	51
三十七、律诗(二十一) 五言七言凡五十六首	71
三十八、诗赋篇 凡十五首	83
三十九、铭赞箴谣偈篇 凡二十一首	94
四十、哀祭文篇 凡十四首	100
四十一、碑碣篇 凡六首	109
四十二、墓志铭篇 凡七首	118
四十三、记序篇 凡十二首	126
四十四、书 篇 凡三首	135
四十五、书序篇 凡五首	145
四十六、书颂议论状篇 凡七首	156
四十七、试策问制诰篇 凡十六首	165
四十八、中书制诰(一) 旧体凡二十七首	177
四十九、中书制诰(二) 旧体凡三十首	184
五十、中书制诰(三) 旧体凡二十八首	193
五十一、中书制诰(四) 新体祭文册文附 凡五十首	201
五十二、中书制诰(五) 新体凡五十首	213
五十三、中书制诰(六) 新体凡四十八首	224

三十三

律诗(十七) 凡一百首

从同州刺史改授太子少傅分司

承华东署三分务，履道西池七过春。
歌酒优游聊卒岁，园林萧洒可终身。
留侯爵秩诚虚贵，疏受生涯未苦贫。
月俸百千官二品，朝廷雇我作闲人。

奉和裴令公新成午桥庄绿野堂即事

旧径开桃李，新池凿凤凰。只添丞相阁，不改午桥庄。
远处尘埃少，闲中日月长。
青山为外屏，绿野是前堂。
引水多随势，栽松不趁行。
年华玩风景，春事看农桑。
花妒谢家妓，兰偷荀令香。
游丝飘酒席，瀑布溅琴床。
巢许终身隐，萧曹到老忙。
千年落公便，进退处中央。

自题小草亭

新结一茅茨，规模俭且卑。
土阶全垒块，山木半留皮。
阴合连藤架，丛香近菊篱。
壁宜藜杖倚，门称荻帘垂。
窗里风清夜，檐间月好时。留连尝酒客，



勾引坐禅师。

伴宿双栖鹤，扶行一侍儿。绿醅量盏饮，红稻约升炊。
齷齪豪家笑，酸寒富屋欺。陶庐闲自爱，颜巷陋谁知？
蝼蚁谋深穴，鹪鹩占小枝。各随其分足，焉用有馀为？

自咏

细故随缘尽，衰形具体微。斗闲僧尚闹，较瘦鹤犹肥。
老遣宽裁袜，寒教厚絮衣。马从衔草驱，鸡任啄笼飞。
只要天和在，无令物性违。自馀君莫问，何是复何非。

新亭病后独坐招李侍郎公垂

新亭未有客，竟日独何为？趁暖泥茶灶，防寒夹竹篱。
头风初定后，眼暗欲明时。浅把三分酒，闲题数句诗。
应须置两榻，一榻待公垂。

闲卧寄刘同州

软褥短屏风，昏昏醉卧翁。鼻香茶熟后，腰暖日阳中。
伴老琴长在，迎春酒不空。可怜闲气味，唯欠与君同！

残酌晚餐

闲倾残酒后，暖拥小炉时。舞看新翻曲，歌听自作词。
鱼香肥泼火，饭细滑流匙。除却慵馋外，其馀尽不知。

喜见刘同州梦得

紫绶白髭须，同年二老夫。论心共牢落，见面且欢娱。
酒好携来否？诗多记得无？应须为春草，五马少踟蹰。

裴令公席上赠别梦得

年老官高多别离，转难相见转相思。

雪销酒尽梁王起，便是邹枚分散时。

寻春题诸家园林

闻健朝朝出，乘春处处寻。天供闲日月，人借好园林。
渐以狂为态，都无闷到心。平生身得所，未省似而今。

又题一绝

貌随年老欲何如？兴遇春牵尚有馀。
遥见人家花便人，不论贵贱与亲疏。

家园三绝

沧浪峡水子陵滩，路远江深欲去难。
何似家池通小院，卧房阶下插鱼竿。

二

篱下先生时得醉，瓮间吏部暂偷眠。
何如家酝双鱼榼，雪夜花时长在前。

三

鸳鸯怕捉竟难亲，鸚鵡虽笼不著人。
何似家禽双白鹤，闲行一步亦随身。

老来生计

老来生计君看取，白日游行夜醉吟。
陶令有田唯种黍，邓家无子不留金。
人间荣耀因缘浅，林下幽闲气味深。
烦虑渐销虚白长，一年心胜一年心。

早春题少室东岩

三十六峰晴，雪销岚翠生。月留三夜宿，春引四山行。

远草初含色，寒禽未变声。东岩最高石，唯有我题名。

早春即事

眼重朝眠足，头轻宿酒醒。阳光满前户，雪水半中庭。
物变随天气，春生逐地形。北檐梅晚白，东岸柳先青。
葱珑抽羊角，松巢堕鹤翎。老来诗更拙，吟罢少人听。

叹春风兼赠李二十侍郎二绝

树根雪尽催花发，池岸冰销放草生。
唯有须霜依旧白，春风于我独无情。

二

道场斋戒今初毕，酒伴欢娱久不同。
不把一杯来劝我，无情亦得似春风。

春来频与李二十宾客郭外同游因赠长句

风光引步酒开颜，送老销春嵩洛间。
朝踏落花相伴出，暮随飞鸟一时还。
我为病叟诚宜退，君是才臣岂合闲？
可惜济时心力在，放教临水复登山。

二月二日

二月二日新雨晴，草芽菜甲一时生。
轻衫细马春年少，十字津头一字行。

春和令公绿野堂种花

绿野堂开占物华，路人指道令公家。
令公桃李满天下，何用堂前更种花？

清明日登老君阁望洛城赠韩道士

风光烟火清明日，歌哭悲欢城市间。
何事不随东洛水，谁家又葬北邙山？
中桥车马长无已，下渡舟航亦不闲。
冢墓累累人扰扰，辽东怅望鹤飞还。

三月三日

画堂三月初三日，絮扑纱窗燕拂檐。
莲子数杯尝冷酒，《柘枝》一曲试春衫。
阶临池面胜看镜，户映花丛当下帘。
指点楼南玩新月，玉钩素手两纤纤。

雨中听琴者弹别鹤操

双鹤分离一何苦，连阴雨夜不堪闻。
莫教迁客孀妻听，嗟叹悲啼泥杀君。

酬郑二司录与李六郎中寒食日相遇

同宴见赠二人并是同年

偶因冷节会嘉宾，况是平生心所亲。
迎接须矜疏傅老，祇供莫笑阮家贫。
杯盘狼藉宜侵夜，风景阑珊欲过春。
相对喜欢还怅望，同年只有此三人！

喜与杨六侍郎同宿

岸帻静言明月夜，匡床闲卧落花朝。
二三月里饶春睡，七八年来不早朝。
浊水清尘难会合，高鹏低鷃各逍遥。
眼看又上青云去，更卜同衾一两宵。

残春咏怀赠杨慕巢侍郎

位逾三品日，年过六旬时。不道官班下，其如筋力衰。
犹怜好风景，转重旧亲知。少壮难重得，欢娱且强为。
兴来池上酌，醉出袖中诗。静话开襟久，闲吟放盏迟。
落花无限雪，残鬓几多丝。莫说伤心事，春翁易酒悲。

闲居春尽

闲泊池舟静掩扉，老身慵出客来稀。
愁因暮雨留教住，春被残莺唤遣归。
揭瓮偷尝新熟酒，开箱试著旧生衣。
冬裘夏葛相催促，垂老光阴速似飞。

春尽日天津桥醉吟偶呈李尹侍郎

宿雨洗天津，无泥未有尘。初晴迎早夏，落照送残春。
兴发诗随口，狂来酒寄身。水边行鬼峨，桥上立逡巡。
疏傅心情老，吴公政化新。三川徒有主，风景属闲人。

池上逐凉二首

青苔地上销残暑，绿树阴前逐晚凉。
轻屐单衣薄纱帽，浅池平岸庾藤床。
簪缨怪我情何薄？泉石谙君味甚长。
遍问交亲为老计，多言宜静不宜忙。

二

窗间睡足休高枕，水畔闲来上小船。
棹遣秃头奴子拨，茶教纤手侍儿煎。
门前便是红尘地，林外无非赤日天。
谁信好风清簟上，更无一事但翛然。



香山避暑二绝

六月滩声如猛雨，香山楼北畅师房。
夜深起凭栏杆立，满耳潺湲满面凉。
纱巾草履竹疏衣，晚下香山蹋翠微。
一路凉风十八里，卧乘篮輿睡中归。

老夫

七八年来游洛都，三分游伴二分无。
风前月下花园里，处处唯残个老夫。
世事劳心非富贵，人生实事是欢娱。
谁能逐我来闲坐？时共酣歌倾一壶。

香山下卜居

老须为老计，老计在抽簪。山下初投足，人间久息心。
乱藤遮石壁，绝涧护云林。若要深藏处，无如此处深。

无长物

莫讶家居窄，无嫌活计贫。只缘无长物，始得作闲人。
青竹单床簟，乌纱独幅巾。其余皆称是，亦足奉吾身。

宿香山寺酬广陵牛相公见寄

来诗云：“唯羨东都白居士，月明香积问禅师。”

时牛相三表乞退，有诏不许。

手札八行诗一篇，无由相见但依然。
君匡圣主方行道，我事空王正坐禅。
支许徒思游白月，夔龙未放下青天。
应须且为苍生住，犹去悬车十四年。

以诗代书寄户部杨侍郎劝买东邻王家宅

劝君买取东邻宅，与我衡门相并开。

云映嵩峰当户牖，月和伊水入池台。
林园亦要闻闲置，筋力应须及健回。
莫学因循白宾客，欲年六十始归来。

赠 谈 客

上客清谈何亹亹？幽人闲思自寥寥。
请君休说长安事，膝上风清琴正调。

初入香山院对月 大和六年秋作

老住香山初到夜，秋逢白月正圆时。
从今便是家山月，试问清光知不知？

题龙门堰西涧

东岸菊丛西岸柳，柳阴烟合菊花开。
一条秋水琉璃色，阔狭才容小舫回。
除却悠悠白少傅，何人解入此中来？

秋霖中奉裴令公见招早出赴会马上先寄六韵

雨暗三秋日，泥深一尺时。老人平旦出，自问欲何之？
不是寻医药，非干送别离。素书传好语，绛帐赴佳期。
续借桃花马，催迎杨柳姬。只愁张录事，罚我怪来迟。

尝酒听歌招客

一瓮香醪新插菊，双鬟小妓薄能讴。
管弦渐好新教得，罗绮虽贫免外求。
世上贪忙不觉苦，人间除醉即须愁。
不知此事君知否？君若知时从我游。

八月三日夜作

露白月微明，天凉景物清。草头珠颗冷，楼角玉钩生。

气爽衣裳健，风疏砧杵鸣。夜衾香有思，秋簟冷无情。
梦短眠频觉，宵长起暂行。烛凝临晓影，虫怨欲寒声。
槿老花先尽，莲凋子始成。四时无了日，何用叹衰荣？

病中赠南邻觅酒

头痛牙疼三日卧，妻看煎药婢来扶。
今朝似校抬头语，先问南邻有酒无？

晓眠后寄杨户部

软绫腰褥薄绵被，凉冷秋天稳暖身。
一觉晓眠殊有味，无因寄与早朝人。

秋雨夜眠

凉冷三秋夜，安闲一老翁。卧迟灯灭后，睡美雨声中。
灰宿温瓶火，香添暖被笼。晓晴寒未起，霜叶满阶红。

喜梦得自冯翊归洛兼呈令公

上客新从左辅回，高阳兴助洛阳才。
已将四海声名去，又占三春风景来。
甲子等头怜共老，文章敌手莫相猜。
邹枚未用争诗酒，且饮梁王贺喜杯。

斋戒满夜戏招梦得

纱笼灯下道场前，白日持斋夜坐禅。
无复更思身外事，未能全尽世间缘。
明朝又拟亲杯酒，今夕先闻理管弦。
方丈若能来问疾，不妨兼有散花天。

和令公问刘宾客归来称意无之作

水南秋一半，风景未萧条。皂盖回沙苑，篮舆上洛桥。

闲尝黄菊酒，醉唱《紫芝》谣。称意那劳问？请钱不早朝。

酬梦得穷秋夜坐即事见寄

焰细灯将尽，声遥漏正长。老人秋向火，小女夜缝裳。
菊悴篱经雨，萍销水得霜。今冬暖寒酒，先拟共君尝。

偶于维扬牛相公处觅得箏箏未到

先寄诗来走笔戏答

来诗云：“但愁封寄去，魔物或惊禅。”

楚匠饶巧思，秦箏多好音。如能惠一面，何啻直双金，
玉柱调须品，朱弦染要深。会教魔女弄，不动是禅心。

答梦得秋庭独坐见赠

林梢隐映夕阳残，庭际萧疏夜气寒。
霜草欲枯虫思急，风枝未定鸟栖难。
容衰见镜同惆怅，身健逢杯且喜欢。
应是天教相暖热，一时垂老与闲官。

长斋月满携酒先与梦得对酌

醉中同赴令公之宴戏赠梦得

斋宫前日满三旬，酒榼今朝一拂尘。
乘兴还同访戴客，解醒仍对姓刘人。
病心汤沃寒灰活，老面花生朽木春。
若怕平原怪先醉，知君未惯吐车茵。

奉酬淮南牛相公思黯见寄二十四韵

每对双关，分叙两意。

白老忘机客，牛公济世贤。鸥栖心恋水，鹏举翅摩天。
累就优闲秩，连操造化权。贫司甚萧洒，荣路自喧阗。
望苑三千日，台阶十五年。是人皆弃忘，何物不陶甄？
篮舆游嵩岭，油幢镇海壖。竹篙撑钓艇，金甲拥楼船。
雪夜寻僧舍，春朝列妓筵。长斋俨香火，密宴簇花钿。

自觉闲胜闹，遥知醉笑禅。
是非分未定，会合杳无缘。
我正思杨府，君应望洛川。
西来风袅袅，南去雁连连。
日落龙门外，潮生瓜步前。
秋同一时尽，月共两乡圆。
旧眷交欢在，新文气调全。
惭无《白雪》曲，难答碧云篇。
金谷诗谁赏？《芜城赋》众传。
珠应晒鱼目，铅未伏龙泉。
远讯惊魔物，深情寄酒钱。
霜纨一百匹，玉柱十三弦。
楚醴来樽里，秦声送耳边。
何时红烛下？相对一陶然！



吴秘监每有美酒独
酌独醉但蒙诗报不以饮
招辄此戏酬兼呈梦得

蓬山仙客下烟霄，对酒唯吟独酌谣。
不怕道狂弹玉爵，亦曾乘兴换金貂。
君称名士夸能饮，我是愚夫肯见招？
赖有伯伦为醉伴，何愁不解傲松乔？

酬梦得霜夜对月见怀

凄清冬夜景，摇落长年情。月带新霜色，砧和远雁声。
暖怜炉火近，寒觉被衣轻。枕上酬佳句，诗成梦不成。

初冬月夜得皇甫泽州手札并诗数篇
因遣报书偶题长句

清泠玉韵两三章，落泊银钩七八行。
心逐报书悬雁足，梦寻来路绕羊肠。
水南地空多明月，山北天寒足早霜。
最恨泼醅新熟酒，迎冬不得共君尝！