佛教戒律的現代意義

勝義叢刊

佛教戒律的現代意義

主編者：菩提學社《勝義叢刊》編輯組
出版者：菩提學社
通訊處：九龍官塘郵政局信箱六九五八一號
印刷者：美雅印刷製本有限公司
地　址：官塘榮業街六號海濱工業大廈四樓B一
發　行：利通圖書公司
地　址：紅磡民裕街凱旋工商業中心八樓C座

一九八七年　十月　第一版
定價：港幣十八元正

版權所有　不准翻印

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo

出版說明

科技的進步神速，毀滅了遠古以來的美麗及人類的夢想。科技的目標在求知及改善人類生活，這本是無可厚非的事。

遺憾的是：人類過份迷信科技萬能，過份改造自然，以至於嚴重破壞自然。結果是過份泛濫地運用科技而導致此一個地球處於重重的危機之中。

其實一個充滿和諧的社會並非夢想，只要我們付諸實行，是絕可以求得的。而實行的重點即在於限制欲望，過「持戒」的生活。

本書將佛陀所垂示的戒規作出深入淺出的解說，並列舉現代的實例，將其現代意義彰顯出來。本書編印出版的目的，就在於：讓人生更美好；讓生命更成長！

目錄

第一章 戒殺生……九
可憐的小蜻蜓……一一
那一聲長嗥……一二
生命的無奈……一四
青山不見了……一六
讓螞蟻走路回家……一八
八卦山的羞恥……二一
低等的不是牠們……二二
戒殺生的功德……二三
第二章 戒偷盜……二七
小三子的悲哀……二九
小心！金光黨……三〇
摘瓜與牽牛……三二
這樣的母親……三四
職務上的盜賊……三七
戒偷盜的功德……三九
第三章 戒邪淫……四三
婚姻……四五
初民的啓示……四七
失足的鳳凰……四九
只陪他一段……五一
黑暗的死角……五三
同居……五五
洛赫遜的震撼……五七
戒邪淫的功德……五八
第四章 戒妄語……六一
說話……六三
天靈靈地靈靈……六四
狼來了……六七
望海的母親……六九
口與利刃……七一
戒妄語的功德……七三
第五章 戒兩舌……七七
閻王與舌頭……七九
孔雀西北飛……八〇
秀香與婆婆……八三
黑白之間……八六
戒兩舌的功德……八七

第六章 戒惡口……九一
戰爭的根源……九三
忍……九四
蒙污的鏡子……九六
放遠眼光……九七
阿塗的惡作劇……九九
戒惡口的功德……一〇〇
第七章 戒綺語……一〇三
包上糖衣的毒藥……一〇五
兩兄弟……一〇五
巧言令色……一〇六
吳財的財夢……一〇七
西門町之霧……一〇九
戒綺語的功德……一一〇
第八章 戒貪慾……一一三
澹泊以明志……一一五
人是萬物之靈？……一一六
清道夫與董事長……一一九
懸崖勒馬……一二〇
金錢何價？……一二一
爲生命鋪路……一二二
戒貪慾的功德……一二三
第九章 戒瞋恚……一二五
牛仔的拳頭……一二七
趕快辭職吧！……一二八
人際間的毒瘤……一三〇
大人請息怒……一三一
自愛與自重……一三二
戒瞋恚的功德……一三四
第十章 戒邪見……一三七
人類智慧的極限……一三九
歷史……一四〇
莊周與蝴蝶……一四二
因果……一四四
如果有來生……一四五
浮生……一四七
在石縫中茁長……一四九
不歸路……一五一
宗教與神棍……一五二
戒邪見的功德……一五三
跋……一五七

第一章 戒殺生

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbo

可憐的小蜻蜓

正強蹲在艷陽高照的庭院，左手緊握著大掃把的竹柄，然後小心翼翼的把右手伸入掃把中，一臉的興奮和緊張。

「哇！抓到了！」他丟開掃把，紅著一張興奮的小臉，把抓到的蜻蜓放入備好的塑膠袋裏。蜻蜓的翅膀在透明的塑膠袋中撲拍作響。

當晚霞映紅了天邊，正強袋中的蜻蜓已經二十來隻，他把蜻蜓的翅膀一一折毀，再把牠們放在一個小紙盒中。

第二天早上，當正強喜孜孜的打開盒蓋時，竟發現蜻蜓全都死了，而且盒內密密麻麻的小黑蟻把正強嚇了一跳。他一氣之下，把佈滿黑蟻的紙盒放入柴火中燃燒。

就這樣，短短的時間裏，正強殺害了數以千計的小生命。

孩子不懂得善惡，對生命也沒什麼概念，除非父母細心的指導啓發，否則孩子不懂得珍惜生命。鄉下的田野中，孩子們的玩樂之一就是捕蟬、抓蝴蝶、捉小鳥和金龜子……。或以竹竿戳蟻窩或蜂巢，然後望著難以計數的螞蟻扛著蟻卵匆匆逃難，在一旁哈哈大笑，或和發怒的蜜蜂玩捉

迷藏……。雖然很好玩，然而，試想：蜻蜓何辜？螞蟻何辜？只因小小惡作劇而致使多少生靈流離失所？因此，孩子雖不懂得生命的可貴，也不懂得同情這些生命，然而無形之中還是爲自己造下不少罪愆。當孩子漸漸有了善惡觀念之後，如果基於惡念而任意殘殺生靈，那麼累積在他身上的罪業又罪加一等。

人類的善惡常在一念之間，一念的善惡會導致行爲的善惡，行爲和意念的善惡又決定人類的業力。爲善爲惡的行動將很快成爲過去，然而它的力量——業力——卻保留下來，經過千百刼都不滅亡。這也是影響人類命運的最大力量。

衆生都有佛性，換句話說：衆生的生命本質平等。人類畢竟不是萬物的主宰，又有什麼權力來任意蹧蹋生命呢？又有什麼資格來操縱萬物的生死大權呢？

那一聲長嗥

市場一片腥味，經過魚肉攤位時，人人莫不掩鼻而過。先賢的「君子遠庖廚」是針對人性的惻隱之心而言，看到血淋淋的血腥場面，聽到那一聲聲淒厲的悲嚎，無不叫人痛徹心靈。

有人把泯滅良心的人斥責爲「畜牲」或「衣冠禽獸」。事實上，畜牲和禽獸眞的比某些人類

還罪惡嗎？是人在宰殺豬牛，或者豬牛在宰殺人類呢？是人在烹煮魚蝦，或魚蝦在烹煮人類呢？

人類和萬物同樣只是宇宙造化的一部份。雖然人類和牲畜的形體和智慧不同，但切不可因此而輕視畜牲的生命。很多畜牲的福報比人類還大，更況且，衆生同生於地球上，每個生命都只是宇宙的過客，又何必干戈相見，非得互結冤孽不可呢？

張愛玲在『秧歌』裏有一段描寫村人殺豬的情節，雖然文筆犀利篤永，但看得人們觸目驚心、冷汗潸潸。電視上也報導過電動屠宰場的景況，一頭頭無知可憐的豬兒經過一道道關卡出來，已經倒吊著任人解剖。看那一堆堆還在冒氣的內臟，眞教人打從內心顫抖不已。

大陸上有一道生吃猴腦的菜肴，我們台灣也有活醉蝦等菜譜，據說大受饕餮的喜愛。想想看，活蹦亂跳的猴子，被人用斧鎚把腦門敲開，那一聲聲慘叫聽在耳裏，竟然還吃得下咽，眞令人對他的人格產生懷疑。

有一則故事發生在台灣某鄉鎮，有個屠夫年紀大時患了重病，症狀是口中發出豬嚎，而且動作與豬無異，成天亂闖亂叫，無法安寧。可說是求生不得、求死不能。他本人和家人都非常痛苦，家人見他如此痛苦更是慌張失措。這種病症沒有醫學根據，醫藥也無法治癒，這是一種因果病，也就是所謂的「現世報」。非常可怕，卻也非常值得人們借鏡。

生命的無奈

萬物以一種食物鏈的姿態生存。以進化論物競天擇、適者生存的觀點來說，大魚吃小魚，小魚吃蝦米，似乎非常合理，這是生命的原則，也是生命的業苦。成道不易，是因爲要跳出這個原則非常艱苦。

動物具有生命，植物也同樣具有生命，生命必須互相融合，萬物才能生生不息。也就是說：蝦米的生命供給小魚養分，使小魚得以生存；而小魚是大魚生存的動力。這麼說來，人類宰殺衆生以維持生命似乎理所當然。

站在維持生命的觀點，人類無法避免殺生；而站在業報、健康及德性的觀點，人類必須竭盡所能的避免殺生。

佛家主張素食。既然動植物皆有生命，素食的意義何在呢？原來衆生的靈性不一，無機物比有機物靈性低，而有機物之中的植物是受日月精華而長成，故靈性不能與動物相提並論。爲了維持生命而犧牲其他生命，本是無可奈何的事。有品格、有智慧的人會因此而惴惴不安、心懷愧咎。修行者過午不食，甚至有的在一天當中只吃少量素菜、五穀，原因在於清淨身心並減少罪業。

試作比較：修行者的自愛自重和普通人的任意作賤自己，其間的差別又有多大呢？尊重衆生生命，一方面是出於憐憫之心，另方面則出於尊重自己。一個人若受役於自己的貪念或惡劣行爲，則是懦弱、卑微的表現。殺生是成就道德的阻礙，有德者唯恐避之不及，我們又怎可趨之若鶩呢？

當然，我們無法讓和普通人的任意作賤自己上的多數人能瞭解戒殺生的意義，那麼這個世界將一步一步變得純淨另方面則出於尊重自己。一：如果有一天全世界的人類全放下屠刀，那麼六道輪迴的原則將會改是成就道德的阻礙，有德者屆時地球即是天堂，一片祥和與美好，而無暴戾之氣。

這假設也許太遠，其間的差別又有多大呢，只要我們善於掌握，人人都可生活得恬靜而美好。

素食不僅可以清心寡慾，使氣血平和、清純，可減少文明病，諸如脂肪過多、高血壓、腦中風……等等。更重要的是：素食可減少罪業，不致沾污靈性，使靈性清純，這是來日往生西方的一大助力。

如果因爲環境的關係，如上班在外或家人因素而無法素食，最低限度要做到以下幾點：

一、不殺生——不爲口慾或惡念而殺生，也不任意殺害小生命，如昆蟲等。

二、不叫人殺生——不讓人爲你而殺生，例如作客時，必須阻止主人爲你而殺生。

三、不買活生生的魚蝦煮食，儘量少吃葷腥。

四、多放生，無論何種生命。

這麼做的目的在於減輕罪惡，進而累積陰德，對人們裨益極大。而且往往只是舉手之勞，我們何樂而不爲呢？

青山不見了

一陣濃煙奔竄的火舌過後，滿山徧野歸於沈靜。灰燼隨著微風四處飛揚，被燒得乾枯的枝幹，楞楞的佇立著。

原是一片蒼翠與生機盎然，如今四野空寂。鳥鳴啁啾呢？那些偶爾探頭和人玩捉迷藏的小松鼠呢？數以千萬計的飛禽走獸和小昆蟲呢？

熱帶地區常會發生森林火災，一部份是人爲因素，另一部份則是天災，因爲空氣過於乾燥所致。天災無法避免，也無可怨尤。然而若是人爲因素，只因一時的不愼或好玩，以致滿山徧野的生命毀之一炬，未免太令人痛心！

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo