



论语新裁

【上】

马千里著

人生三大境遇「和为贵」的实践哲学 修为的最高境界

不「知人」无以「善任」

仁是经国济世的大智慧

仕途的三种境遇

从政的原则

中庸之美

孔子都教些什么

修己以安天下

绝不身处险境

为政方略和原则……

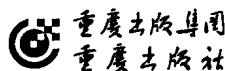


重庆出版社
重庆出版集团

论语新裁

上

马千里 著



图书在版编目 (CIP) 数据

论语新裁/马千里著. —重庆: 重庆出版社, 2007.12 (2010.8 重印)

ISBN 978—7—5366—9204—6

I. 论… II. 马… III. 论语—研究 IV. B222.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 169267 号

论语新裁

LUNYUXINCAI

马千里 著

出版人: 罗小卫

策划: 李楠

责任编辑: 周英斌 刘培杰 (特约) 万会海 (特约)

责任校对: 周英斌

 重庆出版集团
重庆出版社 出版

重庆长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>

杭州海得宝图文制作有限公司制版

北京楠萍印刷有限公司印刷

重庆出版集团图书发行公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023—68809452

全国新华书店经销

开本: 710mm×1000mm 1/16 印张: 26 字数: 298 千字

2010 年 8 月第 2 版 2010 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978—7—5366—9204—6

定价: 52.00 元 (上、下)

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行公司调换: 023—68809955 转 8005

版权所有, 侵权必究



新裁缘起

在今天读来，《论语》仍然是本口语味道很浓的书，文字表述通俗浅易，因为它本来就是孔子及其弟子们的“语录”。但毕竟时代久远，加之大多读者对于成书的时代背景和书中所记载言论的起由缺乏了解，读起来难免有晦涩之感。历代批注、释译《论语》的著作很多，但大多只侧重字句疏通，让读者还是难以把握其真谛，尤其许多章节历来解释不一，更增加了读者理解的难度。故而，大多数普通读者常有“看似明白其实还很糊涂”的困惑。

早在我写作《论语的管理智慧》（2005年，九州出版社出版）的时候，就多有朋友提及同样的感觉，希望我写一本能够让普通读者真正读得懂《论语》的书。其实，我写《论语的管理智慧》的过程也是重温经典、系统学习的过程，有此念头，便更加注意字面背后的意义，这本专门研究《论语》的书也就渐渐成竹在胸，《论语的管理智慧》封笔，便开始了《论语新裁》的初稿。

《论语新裁》之“新”并不全在于释义之新，而更在于对《论语》一书的重新理解。历代学者多论《论语》为散录先贤言



新裁缘起



论，并无严格的编纂体例，集章为篇，只是“大致归类”，每篇并无明确的中心思想，各章之间也不存在前后文的联系。而在撰写《论语的管理智慧》的时候，由于提炼文意的需要，对篇章之间的脉络多有留意，依稀发现不仅每个章句之间存在着密切关联，甚至每篇还可以看做独立的论文，各篇之间也存在严密的逻辑关系，条理之清晰令人惊叹。我想，以前我读《论语》之所以不能够完全懂得原意，多是因为心存其断裂，从而难以完整把握，致使读来如散沙、如乱麻，了无头绪，不过领略一些断章之意罢了。私下认为，如果能够理顺其中脉络，必恢复《论语》整篇论文的本来面貌，而非零散的语录了，这样对于理解将大有裨益。尤其把一些理解上历来就存在歧义的章句放在全篇的结构中去看，其含义也只能是唯一的了，这也是本书要重点论述的一个方面。

至此方才想起先贤们曾有的“《论语》一书乃有意编排”一说并非妄谈，可惜的是没有人进行深入的论述，这些说法至今不被广泛认可；朱熹推崇《论语》首篇《学而》的第一章，称其“乃入道之门、积德之基、学者之先务也”，也仅仅看到开头的一些玄机，并未发现全篇的奥妙；近人南怀瑾主张此说，但语焉未详。

我看《论语》全书之大要尽在末篇《尧曰》三章，可谓“治国之道、从政之本、修为之旨”。然而历来大儒多视其为“逸篇”，至多论其为全书的总结，不以纲领称也。而我认为读《论语》应从末篇始，始得《论语》之精妙。而前后参考互见，则得《论语》大旨。本书将逐章逐篇分析，以系统、完整的观



点再次诠释《论语》，以弥补先贤有所见而未详言之憾。

心里有了这层意思，再读《论语》，颇觉其文意流畅，结构完整，竟如一块圆润的温玉了。今借此书，与同好共读，以收揽旧解之支离，分享新裁之畅快！

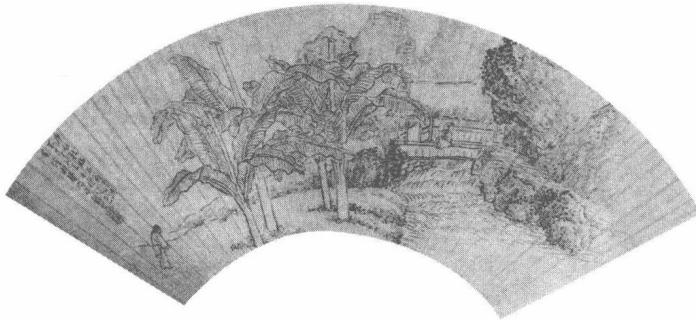
马千里

2005年秋 于辛留寨村旁园



新裁缘起





临江仙

题《论语新裁》

凤鸟河图今在否？岁寒松柏凋乎？当初料峭固穷途。凌峰
天下小，逝者如斯夫！本是华章合乐府，却当乱玉杂珠。
一时惊梦破晴初。新裁收笔砚，窗外物华殊。



目 录

新裁缘起 (1)



总 裁 (1)

目

《学而》篇第一：《论语》绪论 (3)

录

分裁 (4)

人生三大境遇 (6)

《论语》列出的课程表 (9)

修为的态度 (14)

“和为贵”的实践哲学 (19)

修为的最高境界：知人 (23)

《为政》篇第二：为政大略 (25)

分裁 (26)

为政以德 (28)

以民众为父母 (31)

不“知人”无以“善任” (34)



为政者的修为原则	(38)
为政方略和原则	(40)
《八佾》篇第三：礼乐之治	(45)
分裁	(46)
违礼乱相	(48)
君子之争	(51)
虚妄之礼	(54)
知礼用礼	(57)
为政以礼	(60)
礼尽其善	(63)
《里仁》篇第四：人之为仁	(67)
分裁	(68)
仁是经国济世的大智慧	(70)
知仁、求仁和用仁	(73)
“一以贯之”的修为原则	(79)
仁者有度	(83)
《公冶长》篇第五：从政指要	(85)
分裁	(86)
仕途的三种境遇	(88)
从政需要的德行	(90)
从政需要的能力	(94)
从政的原则	(97)
评说名臣为镜鉴	(99)



从政者必须注意的要点	(104)
《雍也》篇第六：中庸之旅	(109)
分裁	(110)
冉雍的发现	(112)
中庸之美	(114)
必由之“道”	(120)
重在修为	(124)
水落石出说中庸	(128)
《述而》篇第七：济世之教	(131)
分裁	(132)
孔子教学思想概论	(134)
孔子的教学原则	(137)
孔子都教些什么	(139)
把学生培养成什么样的人	(145)
《泰伯》篇第八：德政标榜	(151)
分裁	(152)
什么是德政	(154)
德政需要哪些德行	(157)
如何施行德政	(162)
尧舜之治：德政的典范	(166)
《子罕》篇第九：修为本末	(169)
分裁	(170)



目

录



修为求本勿逐末	(172)
以孔子为标准的修为	(178)
修为艰辛勤劝勉	(182)
修为的方法和态度	(189)
《乡党》篇第十：孔子素描	(191)
分裁	(192)
庙堂之上	(194)





总 裁

《论语》到底是一部讲什么的书？这个问题关乎对整部书的理解。我们这册书先设定《论语》是一篇结构完整而条理清晰的论文的，既然是篇论文，那么必须有个中心的论点，其他的论述都是围绕这个中心论点进行的。这个论点，就是开头这个问题的答案。



总

裁

我在《新裁缘起》一文的结尾已经赞同了朱熹关于“学而时习之”一章为全书之“门”的观点，进而提出先读《尧曰》三章的《论语》读法，并且认为前后互见则得其大旨。要理解孔子的学说，关键点是朱熹所说的《论语》第一章；而要用最简便的方法了解《论语》全书是说什么，只读《尧曰》，得其几矣。

这里还接着这个话题来说。“学而时习之”一章所论述的乃是“修为”的目的。最高的境界是用来参与社会实践，更明确地说是经国济世；其次的境界是感召世人，让更多的人接受自己的学问主张；这两个境界都没有机会做到，那还可以用来提升自身修养，这是最基本的境界了。但是很明显，这最低的境界却是更高境界的基础和前提，而最高境界无疑是孔子个人以及带领他的学生们一起努力追求的。



我们可以给这三个境界以简单的说法，其实就是济世、教人和修己，所以整部《论语》都是在说如何济世、如何教人和如何修己这三个问题。关于这三个问题有个详细的总结，分别在《尧曰》的三章里。《尧曰》第一章讲的是济世的大道理，也就是管理国家、社会的大的原则问题；第二章表面上是讲怎么样才可以从政，但所尊的“五美”和所屏的“四恶”，却款款条条都是教化世人的条目；第三章则是修己的具体内容，如知命、知礼、知言者，而最终落到了“知人”二字上来。孔子多次讲过“不患人之不已知，患不知人也”的道理，这和末章的强调“知人”非常一致，并且也呼应了首章中“人不知而不愠”。

写文章，很讲究“凤头”“猪肚”“豹尾”。《论语》首章开宗明义、提出论点，末篇详细总结、再次强调，正合“凤头”“豹尾”之法。而全书洋洋万言的论述正是“猪肚”。说《论语》编排为“大致归类”，甚至说《尧曰》乃收集的“逸篇”，岂不谬误？

这也是我主张前后参见的《论语》读法的缘故。读罢首章和末篇，《论语》的中心论点就出来了，回答本文开头的提问：《论语》是一部讲修己、教人和济世大道理和大方法的书。个人修为是人的问题，有所功用则为教化世人，而济世又何尝不是为了人呢？并且，所有这一切的实现，都是建立在个人修为的基础上，即以一个修为高尚的人或者这样的群体来实现对整个社会影响。全是围绕一个“人”字。

套用曹雪芹《红楼梦》为“大旨谈情”的说法，我们可以说《论语》为“大旨谈人”。

《学而》篇第一

《论语》 绪论

分裁

人生三大境遇

《论语列出的课程表》

修为的态度

“和为贵”的实践哲学

修为的最高境界：知人



分裁

《论语》大旨是研究人的问题，全书所讲皆围绕人的修为。修己是为了什么，就是为了教人和济世。这个立论在本篇说得明白，论得清楚，也是《论语》一书总的中心思想。而《学而》篇又可以看做专门论述“修为”的小论文，先把修为的三层功用立为主旨，其余均为此立言，把修为的内容、态度、方法以及原则交代得条理清晰、完整流畅。因此《学而》篇可以当做《论语》这部“论著”的绪论来读。

通常的说法，《论语》成书于孔子去世后弟子守丧期间，众多弟子及再传弟子平时难得团聚，此时正可一起回忆、整理孔门言论。想必是先有大致纲目，然后你一言、我一语，连缀成篇。这个过程看似随意，但从本篇以及全书的结构之严谨、条理之清晰来看，我们难以相信这是无意编排。

在通读全书之前，我们先从本篇也可大略窥见脉络，以知精心编排之说，不为虚妄！

孔子学说最讲济世功用，绝非诗书饱囊、闭门修为，而胸中实无一策的腐儒所能为，更不是只讲内心修炼的心法。《论语》开篇就讲“学而时习”并视之为最大的人生慰藉，而“人不知”虽说有君子之“不愠”，但多少也看出其中的无奈。而观孔子一生，竟是这份无奈贯穿始终，岂不可叹！



诗曰：

鲁城中有阜，一步三逶迤。
西水起微澜，东山正细雨。
层峦若在前，临近偏遥去。
津口问狂人，不得与之语。

——上题《曲阜怀古》



《学而》篇第一

《论语》绪论



人生三大境遇

现在正式进入《论语》吧！先来看《论语》这部论著的绪论《学而》篇。这篇绪论的开篇就提出论点，也就是《学而》篇的第一章：



[01.01] 子^①曰：“学而时习之，不亦说（悦）乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知，而不愠（yùn），不亦君子^②乎？”

本章阐述了人生的三重境遇以及在不同境遇中的正确心态。

第一种境遇是“人不知”。确有其才而不得其用，即“人不知”的情况。知，在认可、了解的基础上加以重用，也即“知用”的意思。这时候应该保持什么样的心态呢？孔子说：“人不知，而不愠，不亦君子乎？”愠，就是怨恨，是怨天尤人，意思是说：“当你怀才不遇的时候，不要怨天尤人，这样做才算是位君子。”

第二种境遇是“有朋自远方来”。朋，不是一般的朋友，是指志同道合的人；来，是指归服、认同。犹如后文“近者悦，远者来”、“既来之，则安之”中的“来”的本意，都是这个意思。虽然很多远方的志同道合者都认同你的才学，但还是没有机会发挥才能，只不过是作为一个纯粹的学者探讨一下学问罢了。这时候应该是什么心态呢？孔子说：“不亦乐乎？”为什么也应该感到快乐呢？因为你应该为你的才学、学说得到认同而