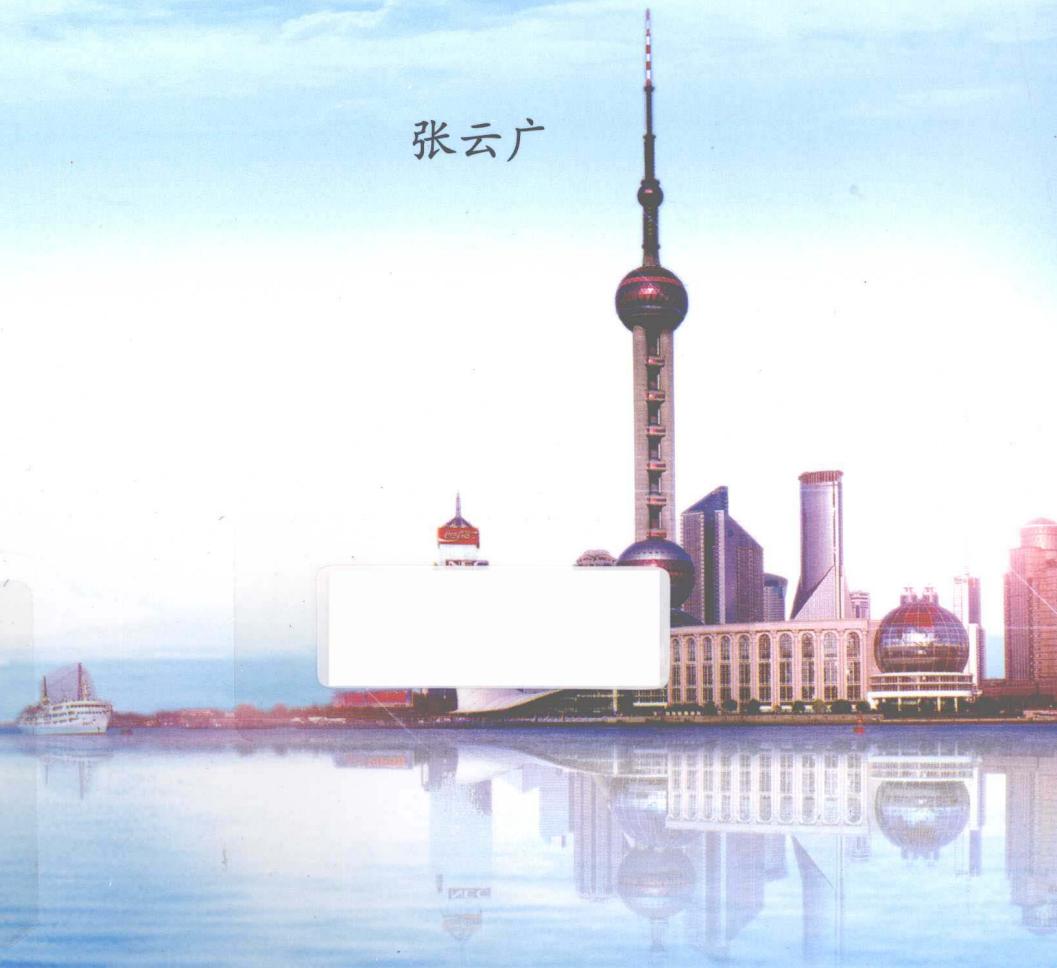


中国当代乐府诗《大陸風》

大陸風

张云广

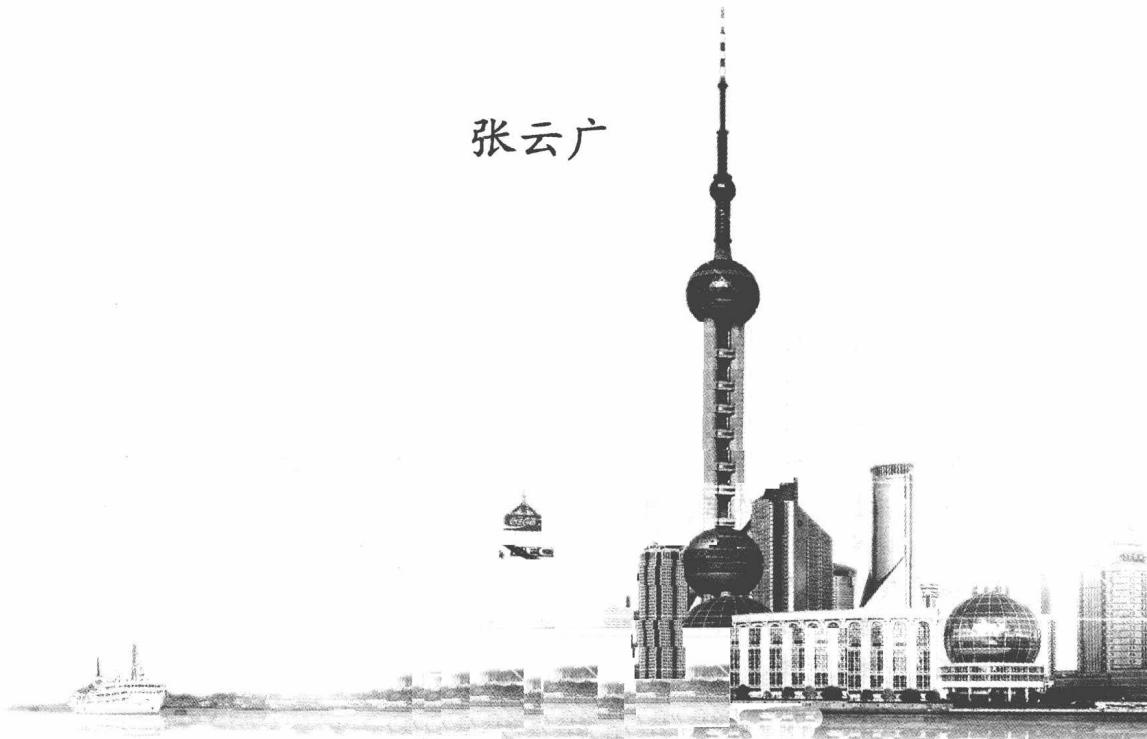


中国文联出版社

中国当代乐府诗《大陆风》

大陸風

张云广



中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大陆风 / 张云广著 . - 北京 : 中国文联出版社, 2012.5

ISBN 978-7-5059-7528-6

I . ①大… II . ①张… III . ①诗集 - 中国 - 当代 IV . ① I27

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 044599 号

| | |
|------|----------------------------|
| 书名 | 大陆风 |
| 作者 | 张云广 |
| 出版 | 中国文联出版社 |
| 发行 | 中国文联出版社 发行部 (010-65389150) |
| 地址 | 北京农展馆南里 10 号 (100125) |
| 经销 | 全国新华书店 |
| 责任编辑 | 邓燕玲 |
| 印刷 | 北京佳明伟业印务有限公司 |
| 开本 | 710×1000 1/16 |
| 印张 | 12 |
| 版次 | 2012 年 5 月第 1 版第 1 次印刷 |
| 书号 | ISBN 978-7-5059-7528-6 |
| 定价 | 25.00 元 |

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>



第一辑

乡村风情

| | |
|--------------|----|
| 杏花枝头总是春..... | 2 |
| 三月的乡村..... | 2 |
| 姐妹插秧..... | 3 |
| 五月飘香..... | 4 |
| 新观刈麦..... | 5 |
| 新园田居..... | 6 |
| 月光下的小村庄..... | 8 |
| 夏日山庄..... | 9 |
| 夜垂钓..... | 9 |
| 留庄镇的装卸工..... | 10 |
| 深爱我的土地..... | 11 |
| 洗衣的农家少妇..... | 13 |
| 建房..... | 14 |
| 一户农家几多愁..... | 15 |

2 中国当代乐府诗《大陆风》

第二辑

梦箫浅吹

| | |
|----------------|----|
| 梦谒鲁迅雕像..... | 18 |
| 梦送大学生应征入伍..... | 19 |
| 梦越千里..... | 20 |
| 梦难成..... | 21 |
| 我的梦想三部曲..... | 22 |
| 梦去远方..... | 23 |
| 离开我吧，梦中情人..... | 23 |
| 相会只有在梦中..... | 24 |
| 梦多深，心多痛..... | 25 |
| 梦中追猎..... | 26 |

第三辑

草根文学草根人

| | |
|---------------|----|
| 我教中学语文..... | 28 |
| 我放下诗稿去犁地..... | 29 |
| 我的自行车..... | 29 |
| 养猪..... | 31 |
| 纺织女工..... | 32 |
| 地质勘探队员..... | 33 |
| 个体户之歌..... | 33 |
| 打工的农家姑娘..... | 35 |
| 中国老百姓..... | 37 |
| 拉二胡的女孩儿..... | 38 |
| 宅男宅女..... | 39 |

| | |
|----------|----|
| 诗友 | 40 |
| 开开院门 | 41 |
| 中国青年 | 42 |
| 留守儿童 | 45 |
| 舞女 | 46 |
| 乡村对城市的情感 | 47 |
| 炊烟 | 48 |
| 我们仍然是穷人 | 49 |
| 孔乙己 | 50 |
| 我的后半生 | 51 |
| 示儿 | 52 |
| 星罗棋布的村庄 | 53 |

第四辑**荒园之恋**

| | |
|----------|----|
| 携手到海边 | 56 |
| 何日君再来 | 56 |
| 我该化作什么等你 | 57 |
| 忆旧 | 58 |
| 雨绵绵 | 58 |
| 相逢 | 59 |
| 牵肠雨 | 60 |
| 故地重游 | 61 |
| 枉自多情 | 62 |
| 情伤情人心 | 63 |
| 荒园之恋 | 64 |

4 中国当代乐府诗《大陆风》

| | |
|-----------------|----|
| 情绵绵..... | 65 |
| 一把感情的尖刀..... | 66 |
| 写一首爱情诗..... | 67 |
| 在我们曾经站过的地方..... | 68 |

第五辑

峡谷三音壁

| | |
|---------------|----|
| 空谷回声..... | 70 |
| 记忆的废墟..... | 71 |
| 牧童之死..... | 72 |
| 我手术后的妻子..... | 76 |
| 歌唱生活..... | 77 |
| 观瀑布..... | 77 |
| 扫尽贫穷..... | 78 |
| 母亲的尖脚鞋..... | 80 |
| 豫剧板胡..... | 81 |
| 悬崖立悬树..... | 81 |
| 蚂蚁效应..... | 82 |
| 我的从商之路..... | 83 |
| 我第一次吃荔枝..... | 84 |
| 《水浒》人物剪影..... | 86 |
| 春秋之后的读书人..... | 90 |
| 灯下读你的诗..... | 95 |
| 突然停电..... | 96 |
| 网恋..... | 97 |
| 我希望中的海岸线..... | 98 |

| | |
|----------|-----|
| 策马 | 99 |
| 遥想杜甫草堂 | 100 |
| 拾破烂的老女人 | 101 |
| 农闲，与文哥对弈 | 102 |
| 在泥泞中行走 | 103 |
| 跋涉者 | 104 |
| 放歌 | 104 |
| 我来了，北京 | 105 |
| 北京的夜景 | 106 |
| 爱诗的女郎 | 107 |
| 毕业联欢会 | 108 |
| 我浮在月光之上 | 109 |

第六辑**当代乐府歌行板**

| | |
|---------|-----|
| 人倚画楼 | 112 |
| 爱的直通车 | 112 |
| 爱有累累的伤 | 114 |
| 你成为了我的诗 | 115 |
| 千年古琴声 | 116 |
| 梅花令 | 117 |
| 孔雀翎 | 118 |
| 荷花泪 | 119 |
| 风铃响起 | 120 |
| 今夕属于她 | 121 |
| 静夜思 | 122 |

6 中国当代乐府诗《大陆风》

| | |
|----------|-----|
| 保险营销员 | 123 |
| 外出打工的我们 | 124 |
| 挤地铁挤公交 | 125 |
| 拯救我们的灵魂 | 126 |
| 我们行走在一起 | 127 |
| 我们为祖国而自豪 | 128 |
| 读与写 | 129 |

第七辑

忧愁越千年

| | |
|------------|-----|
| 彩笔新题断肠句 | 132 |
| 染色馒头牛肉膏 | 133 |
| 诚信之歌 | 134 |
| 我梦见了鹰 | 135 |
| 我们跟太阳赌牌 | 136 |
| 岛国在飞翔 | 138 |
| 一棵死去一半的树 | 139 |
| 一块瞳 | 139 |
| 在富士康公司的顶楼上 | 140 |
| 廉政之歌 | 142 |
| 痛定思痛 | 143 |
| 骂回贪官 | 144 |
| 让生命沸腾 | 144 |
| 灾害 | 145 |
| 困走石栈道 | 146 |
| 现在已没人为诗喝彩 | 147 |

| | |
|---------------|-----|
| 谁肯与我结伴行走..... | 148 |
| 我生活的点与线..... | 149 |
| 洗脸..... | 150 |
| 爱她，我很累..... | 151 |

第八辑

岁月如风

| | |
|-------------------------|-----|
| 我们站在时间的顶端..... | 154 |
| 登霸王台有感..... | 155 |
| 和谐之歌..... | 156 |
| 晨光颂..... | 157 |
| 东方欢乐颂..... | 160 |
| 岁月河边的翠鸟..... | 163 |
| 干涸的湖塘..... | 164 |
| 在时光的空隙间..... | 165 |
| 江河桥..... | 165 |
| 喜闻三子凌慧考取北大MBA研究生 | 166 |
| 好诗给我的压抑..... | 167 |
| 热爱生活..... | 168 |
| 大陆风..... | 170 |
| 走出当代诗歌的三大误区——诗集《大陆风》代跋 | 172 |
| 乐府诗是最值得我们继承发扬的诗歌传统..... | 178 |



第一辑 乡村风情



杏花枝头总是春

开一片烟霞一片锦
杏花枝头挂满春
杏花三春衣
三春杏花魂
花间鸟鸣是春的笛音

春去花飞杏儿圆
碧叶青杏春精神
即使五月杏黄后
杏也是经春的杏运人

三月的乡村

春水的柔刃细心雕刻着春风的模样
燕子飞来，把我的名字叼进巢内收藏
野径两侧长满草质的鞋带
系紧我脚下的故乡

那些叫露珠的女孩儿偷去了我的记忆
让我总把天上的白云

误当成我晾晒的衣裳
午睡的油菜花儿
定与梁祝梦中有约
我那首关于蝴蝶的诗
就在正午从诗笺上飞走
我追至花间找到它
浑身沾满了传说的粉香
它引诱我的诗都翩然飞出
飞进三月的花田麦地
撵不回书房

姐妹插秧

沿一路渠水一路惠风
姐妹插秧去村东
衣袂轻飞飘彩翼
携手雀跃带歌行

秧歌如潮起遐迩
田蛙唱和黄鹂鸣
小泥鳅拱得姐俩脚心痒
拱出串串银铃声

巧手如梭织翠锦

4 中国当代乐府诗《大陆风》

一田绿绣经纬成
出田时妹妹忽问姐姐择婚的事
羞得姐姐颊飞红
姐笑笑说：
“谁家的水田整得好，
我把秧插在谁田中。”

五月飘香

最浓最烈的酒
是五月的热情五月的阳光
贪杯的麦子醉熟成遍地金黄
收割机为五月集体剪彩
五月的麦田处处飘香
五月的白昼一片繁忙

夜幕是五月的荫凉
麦田是五月的眠床
守夜的小伙子守在垂柳下
没抓住偷麦的贼
却抓住了与他约会的姑娘

姑娘麦花般芬芳
小伙子麦杆般健壮

夏风为他们的初吻剪彩
五月的夜晚处处飘香
五月的夜晚也一片繁忙

新观刈麦

5月25日，我带三岁的孙儿益铭去镇外
看麦收场景，归来有感，写成此诗。

白居易那年的麦黄之后
二十一世纪今日麦黄
南岗上不见携壶的童稚
——童稚今日在学堂

盛开在路边树荫下的簇簇鲜花
近看才知道是艳装的村姑
一旁闲聊的是一些徒手的丁壮
只有联合收割机在麦地赛跑
麦子簇拥着给它们颁奖
“秉遗穗”的那位贫妇已声明脱贫致富
她又盼来了免征农业税的好时光
树荫下观刈麦都“不知热”
袖手旁观却颗粒归仓
观刈麦，如游春
南风送爽，农家舒心

6 中国当代乐府诗《大陆风》

新园田居

风从开放的季节吹来时
绿了我枯萎的园田
庄稼和诗扶我站起
将一副弓雕的造型改变

告别了牛耕年代
我填平院中的牛粪坑植杏花桃李
杏花开桃花开诗花也开
花开迎乡朋
其嗅如兰

新柳绕新居
春雨润池莲
鼓吹闹热婚嫁事
一家有喜百家甜

云起云落是乡村社戏的帷幕
百鸟啁啾是乡野另一群孩子的语言
嘉禾佩朝露
夕阳染山川
园田的时装时时换

迷目万色间

岁月翅膀嬗变
少闲的农家如今多闲
他有闲 打扑克麻将
他有闲 外出挣钱
我有闲暇写诗抚琴看花
有闲也料理料理门前的菜园
看花 有开有谢
写诗 有长有短
诗发表不了我把它种进菜畦
能发芽也不失为一道景观

培育庄稼
我选用最肥沃的课本
演奏《步步高》
我邀陶渊明配配和弦
与二十四节气共跳收获的圆舞
风来
也陶然
雨来
也陶然