



我国近海海洋综合调查与评价专项成果
“十二五”国家重点图书出版规划项目



ZHEJIANGSHENG
YANHAI DIQU HAIYANG
WENHUA ZIYUAN
DIAOCHA YU YANJIU

浙江省沿海地区 海洋文化资源调查与研究

杨 宁 主编



海洋出版社



我国近海海洋综合调查与评价专项成果

“十二五”国家重点图书出版规划项目

浙江省沿海地区海洋文化 资源调查与研究

杨宁 主编

海洋出版社

2012·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

浙江省沿海地区海洋文化资源调查与研究/杨宁主编. —北京: 海洋出版社, 2012. 3
ISBN 978 - 7 - 5027 - 8213 - 9

I. ①浙… II. ①杨… III. ①海洋资源 - 文化 - 调查报告 - 浙江省 IV. ①P722. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 038757 号

责任编辑: 白 燕 苏 勤

责任印制: 赵麟苏

海洋出版社 出版发行

<http://www.oceanpress.com.cn>

北京市海淀区大慧寺路 8 号 邮编: 100081

北京画中画印刷有限公司印刷 新华书店北京发行所经销

2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷

开本: 889 mm × 1194 mm 1/16 印张: 9.25

字数: 240 千字 定价: 66.00 元

发行部: 62132549 邮购部: 68038093 总编室: 62114335

海洋版图书印、装错误可随时退换

《浙江省沿海地区海洋文化资源调查与研究》

编委会

主 编：杨 宁

副主编：孙兴富

编写组成员：杨光熙 冯定雄 武 锋 童淑娟



前言

Foreword

一、调查任务的来源及目的

“我国近海海洋综合调查与评价”专项（以下简称“908”专项）是国家批准的重大海洋专项。开展近海海洋综合调查与评价工作，是我国实施海洋开发战略的基础性工作。

浙江省“908”专项是“908”专项的有机组成部分。在浙江省委、省政府的领导和国家海洋局的指导下，以“908”专项在本省的实施为契机，围绕“充分发挥资源优势、建设海洋经济强省”的战略目标，遵循科学、准确、系统的原则，以专项调查和全面普查相结合的方式，分年度开展专项调查和全面普查工作，系统掌握包括沿海地区社会经济和文化资源情况在内的基础材料，摸清家底，为全省社会经济建设、海洋经济可持续发展及海洋综合管理服务。

按照《浙江省“908”专项总体实施方案》，海洋文化资源调查是其中的调查内容之一。

海洋文化资源是浙江省海洋资源的重要组成部分，其蕴涵的经济价值、社会价值和文化价值是推动浙江省海洋经济发展和文化建设的重要基础，对建设有海洋特色的经济强省、文化大省，促进全省社会和谐发展具有重要意义。开展浙江省沿海地区海洋文化资源调查总目的是：以科学发展观为统领，在全面掌握海洋文化资源资料的基础上，系统分析沿海地区海洋文化资源状况，客观评估浙江省海洋文化资源保护、利用、开发形势，为进一步发展浙江省的海洋文化产业，繁荣海洋文化事业，预测未来浙江省海洋文化发展趋势及其对海洋文化资源需求的态势等，为国家和浙江省制定科学合理的文化发展战略与相关政策提供可靠的依据。具体工作要求做到三点：①为浙江沿海地区的社会经济建设服务，为浙江海洋经济可持续发展服务，为浙江海洋综合管理服务；②注重过程的科学性和严谨性，在调查中促进全社会提高挖掘海洋文化资源、发展海洋经济重要性的认识，深刻理解具有文化底蕴的浙江海洋经



济发展的潜在规律；③通过“海洋文化资源”的纽带作用，奠定利用专项和其他项目的自然要素、社会要素调查成果全面、深入、合理地进行有关评价的基础。

二、海洋文化资源调查区域的范围

本项调查范围涉及浙江省所辖沿海的嘉兴、杭州、绍兴、舟山、宁波、台州、温州7个副省级或地级市，平湖、海盐、海宁、滨江、萧山、定海、普陀、岱山、嵊泗、绍兴、上虞、余姚、慈溪、镇海、江北、海曙、江东、北仑、鄞州、奉化、宁海、象山、三门、临海、椒江、路桥、温岭、玉环、乐清、鹿城、龙湾、洞头、瑞安、平阳、苍南36个县（市、区）及相关乡镇，相关区域陆域面积约2.81万平方千米，约占全省陆域面积10.36万平方千米的27.1%，人口2125万人，占全省总人口4980万人的44.7%。包括专属经济区及大陆架在内的海域面积约26万平方千米（相当于陆域面积的2.5倍，领海

浙江省沿海市县行政区划统计表

地 名		人口 (万人)	面积 (平方千米)	地 名		人口 (万人)	面积 (平方千米)
嘉兴市	平湖市	48	536	舟山市	定海区	37	569
	海宁市	64	681		普陀区	32	459
	海盐县	36	503		岱山县	20	326
杭州市	滨江区	13	73		嵊泗县	8	86
	萧山区	118	1163	台州市	三门县	56	1072
绍兴市	绍兴县	70	1196		临海市	112	2171
	上虞市	77	1427		椒江区	48	276
宁波市	余姚市	83	1346		路桥区	43	274
	慈溪市	102	1154		温岭市	115	836
	镇海区	22	236		玉环县	40	378
	江北区	23	209	温州市	乐清市	117	1174
	海曙区	30	29		鹿城区	67	294
	江东区	25	38		龙湾区	32	279
	北仑区	35	585		洞头县	12	100
	鄞州区	78	1481		瑞安县	113	1278
	奉化市	48	1253		平阳县	85	1042
	宁海县	59	1880		苍南县	123	1272
	象山县	53	1172	合 计		2044	26848

和内水海域面积 4.44 万平方千米)；“908”专项调查数据统计，全省海岸线长约 6 700 千米，占全国海岸线总长的 20% 以上；海岛总数约为 3 800 个（其中，大于 500 平方米的海岛有 3 450 多个），占全国海岛总数的 40% 以上。

调查的对象是上述区域内各涉海部门、单位和各级文化、文物、园林、旅游、宗教、地方志、社科联等管理部门及相关机构。

调查的基本统计单元是浙江省沿海地带，基本调查单元是沿海乡镇、街道。

三、调查项目内容及主要特点

本次海洋文化资源调查，主要是调查浙江省海洋文化资源的总体状况，包括海洋物质文化资源和海洋非物质文化遗产。

海洋物质文化资源是指海洋文化资源中以物质形态存在的海洋文化资源形式。根据调查的特点，主要包括与海洋相关的公园娱乐设施、自然景观区、文化场馆、文化遗存、宗教及民间信仰活动场所、历史文化名地等。公园娱乐设施是指沿海地区的公园、游乐园、浴场、演示场馆、文化娱乐活动以及海洋文化属性建筑设施等；自然景观区是指自然形成的风景名胜，包括观光游憩海域、海岛自然风光、潮涌现象、海滩礁岩、峡峰岩洞、日月星辰、天象、观光地、海洋生物栖息地等自然景观现象；文化场馆是指博物馆、纪念馆、文化馆、展览馆、陈列馆、民俗馆、海洋馆、水族馆等设施；文化遗存是指列入国家、省、市、县、乡镇保护的，或具有历史文化遗产价值的陆上和水下遗址、遗迹、遗物等，包括早期人类活动遗址、历史事件发生地、军事遗址和古战场、陵园墓地、海塘、书院、会馆、名人故居、历史性塔阁、壁画、洞穴、店铺、庭园等；宗教文化及民间信仰活动场所是指沿海地区群众从事各种宗教、各种民间信仰活动、祭祀活动的场所；历史文化名地是指历史上有名的城、镇、村、街巷、市场等。

海洋非物质文化遗产是指海洋文化资源中以非物质形态存在的海洋文化资源形式。根据调查的特点，主要包括与海洋相关的民风民俗、民间传统艺术、现代海洋艺术、沿海宗教文化及民间信仰、民间技能、民间文学、现代节庆会展、沿海历史及文化名人、沿海著名历史事件等。民风民俗是指当地群众在长期社会生活和生产过程中形成的特有生活、劳动习惯和风俗，主要包括民间节庆、民间庙会集市、民间礼仪习俗等；民间传统艺术是指当地传统的戏曲、音乐、舞蹈、曲艺、杂技、美

术等表现形式；现代海洋艺术是指当地现代产生的，具有鲜明海洋特色的文学、音乐、戏曲、舞蹈、曲艺、美术、雕刻等表现形式；沿海宗教及民间信仰是指当地群众信仰的佛教、道教、伊斯兰教、天主教、基督教等各种宗教及教派，和对妈祖等各种民间崇拜对象的信仰；民间技能是指当地民间产生并广为流传的故事、谚语、掌故、传说、神话，以及口述形式作品；现代节庆会展是指当地举办的各种经济、文化、学术性质的节庆、会展、论坛等，如沙雕节、开渔节、海鲜节、文化节等形式；沿海历史及文化名人是指当地或与当地有关系的历史及文化名人；沿海著名历史事件是指当地历史上发生过的有重要影响的事件。

本次海洋文化资源调查的主要特点如下。

1. 调查主题新。对于海洋文化资源的调查，目前全国其他沿海省份均未开展，没有相关经验可借鉴，特别是对海洋文化这一范畴的界定上，还有许多不同的意见，这也是新调查课题普遍面临的问题。通过多次反复论证，结合有关专家的意见，最终形成了本次海洋文化调查的基本内容。浙江省在沿海地区范围内开展海洋文化资源调查是一项具有开创性意义的工作，对于掌握海洋文化资源的基本情况，了解全省海洋文化的建设特色，开发海洋文化资源具有基础性意义。

2. 调查任务重。本次海洋文化资源情况调查，主要是调查全省海洋文化资源的总体状况，包括海洋物质文化资源和海洋非物质文化遗产。海洋物质文化资源调查内容主要包括公园娱乐设施、自然景观区、文化场馆、文物遗存、宗教文化及民间信仰活动场所、历史文化名地6项。海洋非物质文化遗产调查内容主要包括沿海地区民风民俗、民间传统艺术、现代海洋艺术、沿海宗教文化及民间信仰、民间技能、民间文学、现代节庆会展、沿海历史及文化名人、沿海著名历史事件9项。各填报单位填报了表格21张，其中，调查表17张，调查报告表4张。

3. 涉及部门广。浙江省海洋文化资源调查共涉及7个沿海市，36个县；而各县作为基本的调查单元，调查表的填报又涉及了各涉海部门、单位和各级文化、文物、园林、旅游、宗教、地方志、社科联等管理部门及相关机构。对各相关部门的协调和沟通，充分发挥其工作的支持配合积极性也成了本次海洋文化资源调查的一项重要基础性工作。

4. 调查时间紧。从2008年9月全面开展海洋文化资源调查工作以来，各市、县“908”专项办公室均安排专人进行调查，并于当年11月底基本完成了调查资料的汇交工作。浙江海洋学院在随后不到两个月的时间内还完成了大量的资料查询和整理、数据核对和录入等工作；2009年初收到各市、县汇交的资料后，立即着手开展对调查资料的审核工

作，于2009年5月底完成。

5. 起草报告快。2009年6月在浙江省海洋与渔业局、省“908”专项办公室的大力支持下，浙江海洋学院、浙江省海洋文化研究会牵头成立了海洋文化研究领域的专家、学者为成员的报告起草组，对已有调查材料进行进一步整理和熟悉，并采用多种途径，进行材料的补充调查。在当年7月、8月、9月期间，起草组抓紧时间认真编撰写作提纲，编制查报告初稿；在10月、11月、12月期间，召开课题组成员讨论修改会，征求省有关部门领导和专家的意见和建议，完成了本次海洋文化资源调查报告写作任务。

四、调查的工作量及完成情况

本次海洋文化资源调查自启动以来，在浙江省“908”专项办公室的指导和关心下，在各有关市、县“908”专项办公室的帮助下，经过两年的努力，已全面完成调查工作。各调查阶段的工作量情况如下。

1. 调查方案论证阶段（2006年10月—2008年7月）。本次海洋文化资源调查是浙江省“908”专项调查增设的特色项目。事前通过北京大学上海海事大学等单位有关专家的论证，对海洋文化资源调查的对象、调查范围、调查内容等问题做出了界定，制定了相应的技术规程（初稿）。在对海洋文化资源调查技术规程（初稿）进行了广泛的意见征询并修改完善的基础上，进行了专家评审。通过专家评审和修改完善，正式出版了《浙江省海洋文化资源调查技术规程》（简称《技术规程》），并根据《技术规程》设计了《浙江省沿海地区海洋文化资源调查表》（简称《调查表》）。

2. 调查内容培训阶段（2008年7—8月）。为更好地开展调查工作，确保调查资料的质量，在省“908”专项办公室的主持下，经过充分的准备，2008年8月，有关专家对所涉及的沿海市、县调查人员进行了专门的培训。上海海事大学、浙江工商大学教授分别做了《技术规程》、《调查表》填报要求等专题讲座。会上还特别强调了本次调查填报的规范性、填报资料的权威性以及资料的可归档性。

3. 调查数据采集阶段（2008年9—11月）。根据《技术规程》和《调查表》，具体资料采集由各市、县“908”专项办公室牵头，会同当地文化、园林、旅游、建设、宗教、档案等主管部门共同填报。在数据采集的过程中，项目组与省“908”专项办公室、部分市、县“908”专项办公室进行细致、深入的沟通；并对各市、县的填报工作进行了面对面指导，及时有效地解决了调查中新出现的问题 and 困难。在此阶段各市、县“908”专项办公室承担了大量的工作，绝大多数市、县均在任

务规定的时间内,及时提交了纸质和电子版的调查表。

4. 调查资料审核阶段(2008年12月—2009年5月)。针对各市、县所汇交的资料,项目组对调查资料进行了审核。审核着重从规范性、完整性以及是否满足归档要求等方面进行。经过项目组细致的审核,各市、县所汇交的资料均符合要求,形成了完善的调查报告写作的原始材料。

5. 调查报告写作阶段(2009年6—12月)。在写作调查报告期间,由浙江海洋学院有关领导牵头,发挥丰富的海洋类高校海洋文化研究与管理经验,指导一批学历、职称较高的专家、学者熟悉原有调查材料,及时补充新的调查材料,严格遵照《技术规程》,编写出浙江省海洋文化资源调查报告约12万余字。

本次海洋文化资源调查是反映浙江省海洋文化发展现状、制定海洋开发战略的基础性工作,也是具体实施中共浙江省委提出的建设文化大省决策的一项基础性和前期性工作,取得了较为突出的调查工作成绩。

一是基本掌握了浙江省沿海地区海洋文化资源的存量。通过本次海洋文化资源调查,基本了解了浙江省各市、县的海洋物质文化资源和海洋非物质文化遗产情况,如文化遗存、民间技能、民间文学等目前的发展和保护情况。同时,也把握浙江省海洋文化资源利用、建设和发展状况的未来趋势。

二是为浙江省有效开发海洋文化资源、大力发展海洋文化提供了基本依据。调查所涉及的文化遗存、历史文化名地、历史文化名人、历史事件、民间技能等,从资料来看,很多项目仍未得以开发,相关市、县可进行科学规划和深度挖掘,高度重视海洋文化资源,进一步发展繁荣海洋文化产业,带动相关产业的发展。

三是积累了开展海洋文化资源调查的宝贵经验。通过本次调查,以浙江海洋学院、浙江省海洋文化研究会研究人员为成员的报告编制组进一步调查了解了海洋文化资源的特点以及浙江省的实际情况,完善海洋文化资源调查的组织和实施方案等关键性技术。在此基础上,已制定出《海洋文化资源调查技术规范》(初稿)。同时,也为有关市、县的海洋等部门开展类似调查锻炼了队伍、积累了经验。

《浙江省沿海地区海洋文化资源调查与研究》是在《浙江省沿海地区海洋文化资源调查报告》基础上凝练并增加了相关研究内容基础上编撰而成。在此,对为本书编撰提供大量素材的全省参加海洋文化资源调查的单位和工作人员所付出的辛勤劳动表示衷心的感谢。

编者

2011年10月20日

CONTENTS 目次

浙江省沿海地区海洋文化资源调查与研究

1 浙江省海洋文化资源环境	(1)
1.1 浙江省海洋文化资源环境总述	(2)
1.1.1 自然地理	(2)
1.1.2 历史沿革	(2)
1.1.3 经济发展	(3)
1.1.4 社会事业	(3)
1.2 嘉兴市海洋文化资源环境	(4)
1.2.1 自然地理	(4)
1.2.2 历史沿革	(4)
1.2.3 经济发展	(6)
1.2.4 社会事业	(6)
1.3 杭州市海洋文化资源环境	(7)
1.3.1 自然地理	(7)
1.3.2 历史沿革	(8)
1.3.3 经济发展	(8)
1.3.4 社会事业	(8)
1.4 绍兴市海洋文化资源环境	(9)
1.4.1 自然地理	(9)
1.4.2 历史沿革	(9)
1.4.3 经济发展	(10)
1.4.4 社会事业	(10)
1.5 宁波市海洋文化资源环境	(12)
1.5.1 自然地理	(12)
1.5.2 历史沿革	(12)

1.5.3	经济发展	(13)
1.5.4	社会事业	(13)
1.6	舟山市海洋文化资源环境	(14)
1.6.1	自然地理	(14)
1.6.2	历史沿革	(15)
1.6.3	经济发展	(15)
1.6.4	社会事业	(16)
1.7	台州市海洋文化资源环境	(16)
1.7.1	自然地理	(16)
1.7.2	历史沿革	(17)
1.7.3	经济发展	(17)
1.7.4	社会事业	(17)
1.8	温州市海洋文化资源环境	(18)
1.8.1	自然地理	(18)
1.8.2	历史沿革	(19)
1.8.3	经济发展	(19)
1.8.4	社会事业	(19)
1.9	浙江省海洋与海洋文化资源概述	(20)
2	浙江省海洋文化资源现状	(22)
2.1	嘉兴市海洋文化资源现状	(23)
2.1.1	公园娱乐设施——盐官观潮	(25)
2.1.2	自然景观区——九龙山	(25)
2.1.3	自然景观区——南湖	(26)
2.1.4	文物遗存——南湖红船	(26)
2.1.5	文物遗存——马家浜文化遗址	(27)
2.1.6	历史文化名地——乍浦	(28)
2.1.7	民间技能——五芳斋粽子	(28)
2.1.8	民间文学——陆绩怀橘故事	(29)
2.1.9	现代节庆会展——西瓜灯节	(30)
2.1.10	文化名人——沈钧儒	(30)
2.1.11	文化名人——张乐平	(31)
2.1.12	文化名人——金庸	(31)
2.1.13	文化名人——李叔同	(32)
2.2	杭州市海洋文化资源现状	(32)
2.2.1	自然景观区——西湖	(34)

2.2.2	自然景观区——湘湖	(35)
2.2.3	自然景观区——富春江、新安江	(35)
2.2.4	文物遗存——钱塘江大桥	(36)
2.2.5	民间技能——萝卜干制作	(36)
2.2.6	历史文化名人——贺知章	(37)
2.3	绍兴市海洋文化资源现状	(37)
2.3.1	自然景观区——柯岩、鉴湖	(39)
2.3.2	自然景观区——兰亭森林公园	(40)
2.3.3	文化场馆——鲁迅纪念馆	(40)
2.3.4	历史文化名地——安昌古镇	(41)
2.3.5	民风民俗——大禹祭典	(41)
2.3.6	民间传统艺术——越剧	(42)
2.3.7	民间技能——黄酒酿制	(43)
2.3.8	文化名人——陆游	(43)
2.3.9	文化名人——竺可桢	(44)
2.3.10	历史事件——周恩来视察绍兴	(44)
2.4	宁波市海洋文化资源现状	(45)
2.4.1	公园娱乐设施——象山民俗文化村	(48)
2.4.2	文化场馆——天一阁博物馆	(49)
2.4.3	文化场馆——宁波帮博物馆	(49)
2.4.4	文化场馆——河姆渡遗址博物馆	(50)
2.4.5	文物遗存——慈城古建筑群	(50)
2.4.6	文物遗存——蒋氏故居	(51)
2.4.7	历史文化名地——月湖街区	(51)
2.4.8	历史文化名地——鼓楼街区	(52)
2.4.9	民风民俗——三月三踏沙滩	(53)
2.4.10	民间技能——红帮裁缝技艺	(53)
2.4.11	现代节庆——中国开渔节	(54)
2.4.12	历史事件——甬台温铁路开通	(55)
2.4.13	历史事件——杭州湾跨海大桥建成	(56)
2.5	舟山市海洋文化资源现状	(56)
2.5.1	公园娱乐设施——鸦片战争遗址公园	(59)
2.5.2	文化场馆——舟山警备区军史陈列馆	(60)
2.5.3	文化场馆——蚂蚁岛创业纪念室	(60)
2.5.4	文化场馆——中国海洋系列博物馆	(61)



2.5.5	历史文化名地——普陀山	(62)
2.5.6	历史文化名地——沈家门渔港	(62)
2.5.7	历史文化名地——东沙古渔镇	(63)
2.5.8	民间传统艺术——舟山锣鼓	(64)
2.5.9	民间传统艺术——舟山渔民画	(64)
2.5.10	现代节庆会展——中国海洋文化节	(65)
2.5.11	现代节庆会展——普陀山南海观音文化节	(65)
2.5.12	现代节庆会展——舟山国际沙雕节	(66)
2.5.13	历史文化名人——黄式三、黄以周	(67)
2.5.14	历史事件——解放舟山群岛战役	(67)
2.5.15	历史事件——舟山跨海大桥建成	(68)
2.6	台州市海洋文化资源现状	(69)
2.6.1	自然景观区——大鹿岛森林公园	(71)
2.6.2	文化场馆——吴子熊玻璃艺术馆	(72)
2.6.3	自然景观区——方山、长屿洞天	(73)
2.6.4	文物场馆——海洋世界水族馆	(73)
2.6.5	文物遗存——戚继光祠	(73)
2.6.6	文物遗存——江南长城	(74)
2.6.7	现代节庆会展——中国青蟹节	(75)
2.6.8	历史文化名人——叶文玲	(75)
2.6.9	历史事件——一江山岛战役	(76)
2.6.10	历史事件——玉环漩门大坝工程	(76)
2.7	温州市海洋文化资源调查现状	(77)
2.7.1	公园娱乐设施——江心屿公园	(81)
2.7.2	自然景观区——雁荡山	(81)
2.7.3	自然景观区——南麂列岛	(82)
2.7.4	文化场馆——先锋女子民兵连陈列室	(83)
2.7.5	文物遗存——半岛工程	(83)
2.7.6	民间信仰活动场所——中普陀寺	(84)
2.7.7	民间传统艺术——南戏	(84)
2.7.8	民间技能——木活字印刷术	(85)
2.7.9	现代节庆会展——世界温州人大会	(85)
2.7.10	历史文化名人——苏步青	(86)
2.7.11	历史事件——台风登陆	(86)
3	浙江省海洋文化资源基本类型	(88)

3.1 海洋物质层面基本类型	(88)
3.1.1 海洋概况	(88)
3.1.2 海岛概况	(89)
3.1.3 海域等别	(89)
3.1.4 海洋资源	(89)
3.1.5 岸线资源	(90)
3.1.6 海洋产业	(92)
3.2 海洋制度层面基本类型	(93)
3.2.1 海洋组织	(93)
3.2.2 海洋法律制度	(94)
3.2.3 海洋环境规划	(96)
3.2.4 海洋功能区划	(96)
3.2.5 海洋自然保护区	(97)
3.3 海洋精神层面基本类型	(98)
3.3.1 海洋意识	(98)
3.3.2 海洋宗教文化	(100)
3.3.3 海洋民俗文化	(104)
3.3.4 海洋文学艺术	(105)
4 浙江省海洋文化资源调查结果简评	(107)
4.1 浙江海洋文化的起源	(107)
4.2 浙江海洋文化的特性	(109)
4.2.1 资源的丰富与多样	(109)
4.2.2 内涵的深厚与博大	(112)
4.2.3 开发的潜力与优势	(115)
4.2.4 研究的创新与突破	(117)
4.3 21 世纪的浙江与海洋文化	(121)
4.3.1 海洋在 21 世纪的重要作用	(121)
4.3.2 海洋文化对 21 世纪浙江海洋经济与文化的贡献	(122)
4.3.3 富有海洋文化特色优势的高校——浙江海洋学院	(124)
5 浙江省海洋文化资源分布简图	(128)
5.1 浙江省海洋物质文化资源分布简图	(128)
5.2 浙江省海洋非物质文化资源分布简图	(129)
参考文献	(130)
浙江省“908”专项组织协调保障、任务承担信息一览	(131)

1 浙江省海洋文化资源环境

海洋文化是一种泛文化意义的文化现象，是海洋生态环境所提供的对人类生产生活、价值观念、性格习俗的物质和精神的总体现象。环境是文化发展的基础，文化是环境优化的结晶和动力。

海洋文化资源调查范围涉及浙江省所辖的沿海嘉兴、杭州、绍兴、宁波、舟山、台州、温州 7 个副省级或地级市，平湖、海盐、海宁、余杭、滨江、萧山、定海、普陀、岱山、嵊泗、绍兴、上虞、余姚、慈溪、镇海、江北、海曙、江东、北仑、鄞州、奉化、宁海、象山、三门、临海、椒江、路桥、温岭、玉环、乐清、鹿城、龙湾、洞头、瑞安、平阳、苍南 36 个县（市、区）及相关乡镇。

本章先介绍浙江省总体海洋资源环境，后分市介绍 7 个主要调查区海洋资源环境，从自然地理、历史沿革、经济发展、社会事业四大方面展开论述。需要说明的是，所有数据均来源于该调查区的官方统计资料或“908”专项调查统计资料，“年末”均指 2008 年底，“上年”均指 2007 年。



1.1 浙江省海洋文化资源环境总述

1.1.1 自然地理

浙江省地处中国东南沿海长江三角洲南翼,东临东海,南接福建,西与江西、安徽相连,北与上海、江苏接壤。境内最大的河流钱塘江,因江流曲折,称之江,又称浙江,省以江名,简称“浙”。省会杭州。

浙江省东西和南北的直线距离均为450千米左右,陆域面积10.36万平方千米,为全国陆域面积的1.06%,是中国陆域面积最小的省份之一。地形复杂,山地和丘陵占70.4%,平原和盆地占23.2%,河流和湖泊占6.4%,耕地面积仅208.17万公顷,故有“七山一水两分田”之说。地势由西南向东北倾斜,大致可分为浙北平原、浙西丘陵、浙东丘陵、中部金衢盆地、浙南山地、东南沿海平原及滨海岛屿六个地形区。省内有钱塘江、甬江、灵江、苕溪、甬江、飞云江、鳌江、京杭运河(浙江段)八条水系;有杭州西湖、绍兴东湖、嘉兴南湖、宁波东钱湖四大名湖及人工湖泊千岛湖。

浙江省位于我国东部沿海,处于欧亚大陆与西北太平洋的过渡地带,该地带属典型的亚热带季风气候区,季风显著,四季分明,年气温适中,光照较多,雨量丰沛,空气湿润,雨热季节变化同步,气候资源配制多样,气象灾害繁多。浙江年平均气温15~18℃,极端最高气温33~43℃,极端最低气温-2.2~-17.4℃;全省年平均降水量在980~2000毫米,年平均日照时数1710~2100小时。

浙江省的地形起伏较大,浙江西南、西北部地区群山峻岭,中部、东南地区以丘陵和盆地为主,东北地区地势较低,以平原为主;全省大陆面积中,山地丘陵占70.4%,平原占23.2%,河流湖泊占6.4%。全省海岸线总长约6700千米,海域面积4.44万平方千米,面积大于500平方米的海岛约有3450个,是全国海岛数量最多的省份,浅海大陆架22.27万平方千米。岸长水深,可建万吨级以上泊位的深水岸线290.4千米,占全国的1/3以上,10万吨级以上泊位的深水岸线105.8千米。东海大陆架盆地有着良好的石油和天然气开发前景。

浙江省是我国高产综合性农业区,茶叶、蚕丝、水产品、柑橘、竹制品等在全国占有重要地位。森林覆盖率达59.4%,居全国前列。树种资源丰富,素有“东南植物宝库”之称。野生动物种类繁多,有123种动物被列入国家重点保护野生动物名录。

浙江省的矿产资源以非金属矿产为主。石煤、明矾石、叶蜡石、水泥用凝灰岩、建筑用凝灰岩等储量居全国首位,萤石居全国第2位。

浙江省的旅游资源非常丰富,素有“鱼米之乡、丝茶之府、文物之邦、旅游胜地”之称。全省有重要地貌景观800多处,水域景观200多处,生物景观100多处,人文景观100多处。自然风光与人文景观交相辉映,特色明显,知名度高。

1.1.2 历史沿革

浙江历史悠久,文化灿烂,是中国古代文明的发祥地之一。早在5万年前的旧石器时代,浙江就有原始人类“建德人”活动;境内已发现新石器时代遗址100多处,有距今7000年的河姆渡文化、距今6000年的马家浜文化和距今5000年的良渚文化。春秋时浙江分属吴、越