

梧桐街·暖涩系列

张国龙 © 著
ZHANG GUOLONG

星光和月光

XINGGUANG HE
YUEGUANG



NLIC2970820720



浙江出版联合集团

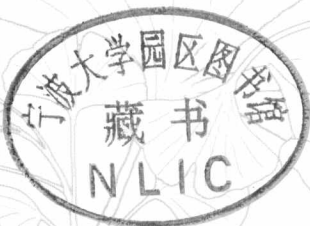


浙江少年儿童出版社

张国龙 © 著
ZHANG GUOLONG

星光和月光

XINGGUANG HE
YUEGUANG



NLIC2970820720

图书在版编目(CIP)数据

星光和月光/张国龙著. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2012. 9

(梧桐街·暖涩系列)

ISBN 978-7-5342-7013-0

I. ①星… II. ①张… III. ①儿童文学-中篇小说-中国-当代 IV. ①I287. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 109908 号

梧桐街·暖涩系列

星光和月光

张国龙 著

责任编辑 王宜清 陈 曦

美术编辑 周翔飞

封面绘图 林哲插画工作室

内文插图 皮痞祖工作室

装帧设计 小飞侠工作室

责任校对 冯季庆

责任印制 吕 鑫

浙江少年儿童出版社出版发行

地址:杭州市天目山路 40 号

网址:www.ses.zjcb.com

富阳美术印刷有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 710×980 1/16

印张 11.75 插页 4

字数 91000

印数 1—10000

2012 年 9 月第 1 版

2012 年 9 月第 1 次印刷

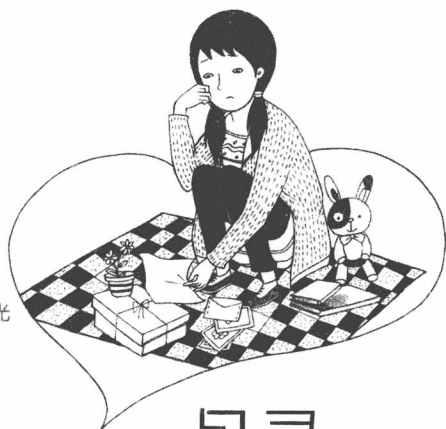
ISBN 978-7-5342-7013-0

定价: 16.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

梧桐街·暖涩系列

星光和月光



目录

contents

第一章	好孩子没故事	1
第二章	一个人的三张面孔	26
第三章	“没有”爱心的女孩儿	46
第四章	失语的夜晚	64
第五章	死亡之爱	80
第六章	悲歌雪泪	102
第七章	一切都已过去	156
后 记	我和女生夏凡的八年“约会”	182

第一章

好孩子没故事

1

在夏威夷眼中，爸爸那张“付笛声”式圆乎乎肉滚滚的脸，一双眯缝着的小眼睛，实在没什么特色，太过平庸。尤其是爸爸笑起来的神态，简直让夏威夷难以忍受。他的眼睛眯缝成一条线，眼珠子好像突然从脸上消失了，怎么看都很滑稽。因此，夏威夷便毫不客气地送了爸爸一个“儿童团长”的雅号。好在爸爸还挺有男子汉气度，没怎么计较，这让夏威夷好不容易对他产生了片刻好感。

哪想到“皇帝不急太监急”，妈妈却容不得夏威夷这般嚣张，冲夏威夷劈头盖脸一通臭骂：“你胡嘞嘞什么？你见过谁家的孩子不正经叫爸爸，还给爸爸起外号？十好几的女孩子，不学好！”



别看妈妈曾经正经八百上过大学，现在在一家规模很大的电信公司负责党团工作，可她骂起人来，跟许多已经或正面临下岗的妈妈没什么不同。又没给她起外号，关她什么事？简直就是……看在她是妈妈的情面上，夏威夷口下积德，没把那个歇后语“狗拿耗子——多管闲事”说出来。不过，夏威夷对妈妈“打抱不平”的举动也表示理解，谁叫妈妈是爸爸的忠实追随者呢？她当然会拔刀相助。

让夏威夷特别迷惑不解的是，妈妈好像特别崇拜爸爸。只要聊起爸爸，她就眉飞色舞，像是在聊某一位当红的影视歌三栖明星。更不可思议的是，她还喜欢特不含蓄地问：“你看，我老公是不是像付笛声？”那得意的口气，简直就像一个喜欢臭美的、特自以为是的小姑娘。夏威夷觉得妈妈真是不知道什么叫“害臊”，庸俗得简直找不到一个可以凑合的形容词来凑合着形容。

“还好！两个平庸、俗气的家伙，居然生出了我这么个超凡脱俗的女孩儿。这简直就是世界第九大奇迹！”夏威夷总是这样暗自庆幸。

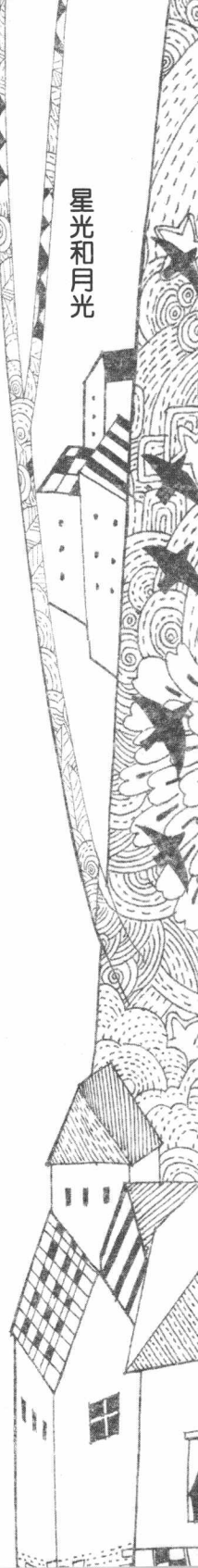
仔细想想，爸爸妈妈做过的让夏威夷瞧得上眼的事，只有他们给她取的名字——夏威夷。她真不敢相信，他们那样的木头脑袋，那低得可怜的智商，竟然能

琢磨出这样的名字。这简直就是……她的脑子里又涌现出了一个难听的歇后语——“瞎狗吃屎——撞上大运了”。不过，夏威夷还是口下留了情。

可是，让夏威夷郁闷的是，同学们不喜欢叫她“夏威夷”，而叫她“火奴鲁鲁”。这都是夏威夷的铁杆姐妹“彭的一声”闹腾的，仿佛这世界上就她聪明，她竟然发现了夏威夷的名字暗含着阴谋。

“嘿！我说你爸你妈可真缺德！给你取什么名字不好，俗气地弄了个岛屿名字，还有剽窃嫌疑。谁叫你都得叫你‘姨’（‘夷’和‘姨’谐音），不知道会折你的寿啦？以后，我干脆就叫你‘火奴鲁鲁’，反正它们挨得挺近的。我可不乐意叫你‘姨’，你休想占我的便宜！”彭的一声说。

于是，彭的一声不由分说就蛮横地唤夏威夷“火奴鲁鲁”。要是就她一个人这样叫倒不要紧，要命的是，这种喊声像瘟疫般很快在班上蔓延开来。全班同学突然都“觉醒”了，谁要是还叫夏威夷“姨”，那明摆着是自取其辱，不是二百五也是二百加五十。很快，“火奴鲁鲁”就篡夺了“夏威夷”的姓名权。只有老师们例外，因为没谁愿意也没谁敢提醒他们。他们照样心安理得地叫夏威夷“姨”，这种时候，教室里总会发出一阵



压抑的低低的不怀好意的哄笑，弄得老师们一个个都成了丈二和尚。

起初，夏威夷气得跟小母鸡一般。时间长了，她便习惯了这个绰号。反正这名字也很特别很另类，比起那些平庸的什么“玲”呀“莉”呀“萍”呀的，不知要强几千万倍。当然，夏威夷还是对彭的一声耿耿于怀，她曾半开玩笑半当真地要撕烂她的嘴，谁叫她狗嘴里吐不出好东西！

“你死去吧你！我的名字没什么不好！”夏威夷气得嘴唇碰到了鼻头，忍不住冲彭的一声龇牙咧嘴。

其实，夏威夷觉得彭的一声的名字才怪诞得离谱呢，毫无意义！这哪像个女孩子的名字？听起来怪吓人的，让人自然就联想到了前不久发生在石家庄的特大爆炸案。夏威夷甚至怀疑，那可能就是彭的一声的老爸老妈干的。谁叫他们那么迷恋“嘭”的一声响？典型的“爆破专家”思维。

夏威夷试着报复性地给彭的一声取个绰号，比如“怪吓人的”、“爆炸了”、“小心地雷”等等，都没能得到大家的认同。大家觉得还是“彭的一声”更精彩，夏威夷只好垂头丧气地在心里骂道：“一群缺乏想象力的蠢猪，忒弱智了！”

“怎么样？还是我的名字起得高明吧？现在同名同姓的人太多，听说就咱北京市叫什么‘建军’、‘建国’的就有好几万个，你说闹心不闹心？我这‘彭的一声’绝对空前绝后！”

听听，彭的一声说这些话的时候有多得意，她脸上的表情生动得甭提有多夸张。要不是夏威夷考虑到班上没有比她更对自己胃口的女孩儿，早就和她一刀两断、势不两立了。

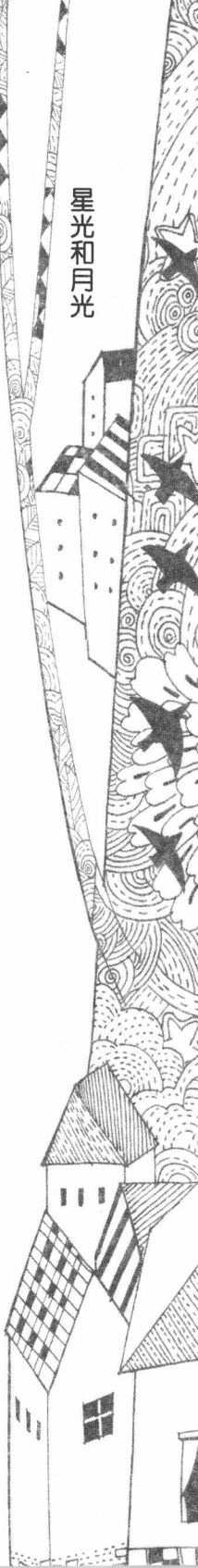
“唉！没办法，就这么着了吧！反正任何一个名字说白了都不过是个代号，叫啥都没什么不好。”夏威夷只好阿Q似的自我解嘲。

不过，她还是自作主张，给自己改名为“夏凡”，意为“仙女下凡”。她幻想能成为童话世界中的仙女。

2

夏凡不喜欢与人交往，自然没什么朋友。

从小学到初中，她的朋友都少得可怜。在同学们眼中，夏凡的行为和思维方式常常与大家不一样。时尚一点说属于比较“另类”的那种，或者说性格比较“刺儿”也可以。当然，这样的同学大家或许很欣赏，却会



敬而远之。

朋友不多，并不意味着夏凡很孤僻，不快乐。对于交友，夏凡有自己的看法。世界上的人多如牛毛，一个人即便从一生下来就开始认识人，直到老死的那一天，充其量只能认识其中很少很少的一部分。这好比沧海之一粟。而且，许多人只是过眼云烟，很快就会从记忆中消失，不会留下任何痕迹。因此，夏凡不想刻意和谁交朋友。

有时候，夏凡的确深刻得超出了她的年龄。

然而，爸爸妈妈却一直为此惴惴不安，甚至担心夏凡长此以往会得“自闭症”。

“妞妞，你周末带同学来家里玩吧？”妈妈总是满怀期待。

夏凡觉得妈妈真是好笑，什么都得为女儿操心，她操心得过来吗？再说，带同学来家里多不自在啊？得照顾他们吃、喝、玩不说，他们一走，家里乱得跟垃圾场似的，还不得收拾半天？一个人在家想怎么着就怎么着，多自由多舒坦啊。

实在憋闷了，就上网聊天。在网上，哪儿的人都能碰上，聊什么话题的都有，选择聊友的余地那才叫海阔天空呢。要是觉得没意思了，不想聊了，敲个“再见”

就算拉倒。聊得有感觉的，若想以后继续聊，就告诉他（她）QQ号；要是没什么感觉，就当什么也没发生，根本不用放在心上。而且，网上聊天既神秘又刺激，换一个名字你就是另外一个人。你可以一会儿是男，一会儿是女；一会儿是大人，一会儿是小孩儿。那情形，就像川剧变脸。

夏凡给自己取了个魅力四射的网名——“千面海妖”，只要一上线，想和她私聊的人让她应接不暇。

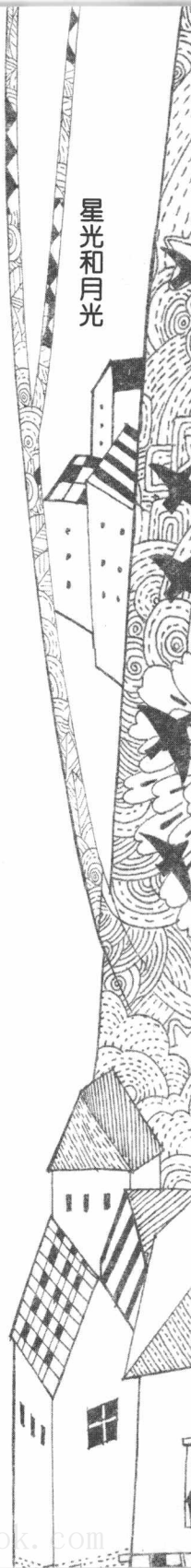
“妞妞，你没有朋友，说明你不善交际。这得慢慢锻炼。你要是搞不好人际关系，将来很难在社会上立足。世界上最难相处的就是人，你得慢慢学会与人融洽相处。”爸爸有点危言耸听。

吓唬谁呢？夏凡不以为然。

夏凡自认为在网上什么样的人见识过，不都让她给摆平了，有什么大不了的？相反，夏凡现在越来越觉得在她认识的所有人中，爸爸妈妈才是最难相处的。

以前还好，夏凡和爸爸妈妈相处还算太平，他们对她还算迁就、宽容。但自打夏凡上初中以来，家里就跟变了天似的。她突然觉得和他们沟通起来特别费劲儿，很难和他们“和平共处”。

他们老是觉得夏凡这样做不好，那样做也不妥当。



夏凡感觉他们就像两本大同小异的《圣经》，从头到脚都写满了束缚她的清规戒律。夏凡当然不愿意坐以待毙，千方百计地抗争。于是，他们之间大大小小的

冲突此起彼伏，愈演愈烈。尤其是夏凡和妈妈的冲突，夸大一点说，接近于“水火不容”。

现在，夏凡常常回想起上小学时的美好时光。那时候，虽然妈妈已经开始对她施行全方位“严管”政策，但爸爸却按兵不动，至少也是保持中立，偶尔还会偏袒她。当然，那多半是在他心情好得出奇的时候，比如：他从副处长提升到了处长；或因某方面表现出色，受到了局长的宴请；或出去开会，带回了一些价格不菲的会议纪念品；或因他无视妈妈的“警告”，喝得很晚才回家不说，而且还是酩酊大醉，酒醒后，妈妈破例没唠叨、责骂他，甚至还给他泡了一杯浓茶。



当然，这样的好光景实在是寥若晨星。现在，形势陡然吃紧。不管爸爸心情好还是不好，他都坚定不移地和妈妈结成了“统一战线”。

好在夏凡不会因此而心理失衡，因为她偶然在一本杂志上读到一句箴言：两口子好比是一根绳子上系着的蚱蜢。

“原来如此，他们原本是‘一丘之貉’！”夏凡翻然醒悟。

实在觉得他们的所作所为太过分了的时候，夏凡还是会明知无用地冲他们嚷嚷：“这简直就是白色恐怖！我可怎么活呀？我这样做没什么不好！”

“妞妞，你何苦怨声载道？首先，你现在正处于最危险的青春期，很容易出问题。不把你看紧点，那是对你将来的前途不负责任。其次，你不要摆出一副苦大仇深的模样，只要你稍动一下脑子，你就会想到我是你爸爸，你是爸爸的宝贝女儿，爸爸无论做什么说什么都是为你好。再说，我不为你好我为谁好去？最后，爸爸妈妈是过来人，过的桥比你走的路还多。你就按照我们的要求做，绝对错不了。”

这是典型的爸爸式的训导口吻。

在这个妈妈拥有绝对权威的家里，爸爸其实和夏凡



一样，也是个默默无闻的“配角”。但是，只要爸爸一教导夏凡，他就会像做报告那样，口若悬河，滔滔不绝。尤其令人费解的是，爸爸即便是被夏凡气得脸红脖子粗，他仍然会叫她的乳名“妞妞”，还特有感情。

和爸爸妈妈搞不好关系的夏凡很烦。

3

要是用“好孩子”的标准来衡量夏凡，她身上的毛病的确多多。尤其是在爸爸妈妈眼中，她不折不扣是一个中国问题“独生子女”的范本。

面对夏凡的“斑斑劣迹”，爸爸好像觉得她已病入膏肓，无药可救了。因此，他现在对夏凡有点放任自流的倾向。

夏凡听见爸爸私下里开导妈妈，说：“你别着急上火，这个年龄的孩子都这个样，拧着呢！再过一两年，妞妞再大一点，说不定自然就懂事了。女大十八变嘛！”

“那哪能行？你这是侥幸心理。三岁看老，现在不好好纠正，将来就更难了！”妈妈坚持要采取强硬措施。

哼！夏凡根本没把妈妈的“法西斯”行为放在眼里，在许多事情上她偏偏要和妈妈唱反调。反正她知道

妈妈其实并不能把她怎么样，家里就她一个孩子，妈妈生怕她有个三长两短。夏凡就是讨厌妈妈总想横加干涉她的一言一行，妈妈应该知道好多事情她根本管不着。

“干吗什么事情都非得按照您的意愿去做？一道数学题还有多种解法呢。妈妈，您犯不着老是摆出绝对权威的架子。郁闷！”夏凡说。

这不，夏凡刚进洗手间，妈妈就嚷嚷开了：“又不冲马桶！还是女孩子，卫生习惯这么差。看看，自己的房间也搞得这么乱，还不如狗窝。嘿！我说你这死孩子，换下的内衣内裤就乱扔，不知道羞耻吗？”

妈妈就是这样，总能一口气找出夏凡的一大堆毛病。夏凡没答理她，心里憋了一团火。

“还要不要人活了？上卫生间也不让人清净！”夏凡在心里嘀咕。

夏凡一赌气，索性就不冲马桶，昂首挺胸甩门出去。哪想到妈妈正叉着腰，堵在门口。两个人都气鼓鼓的，瞪着对方，不说话。

这种时候，要是爸爸不出面“和稀泥”，她们肯定会互相推推搡搡。等事态平息了，妈妈就会伤心得吧嗒吧嗒掉眼泪，夏凡却跟没事儿一样。

夏凡有个毛病，一上厕所就得捧本杂志，要不然就



拉不顺畅。好半天不出来，妈妈老说她在拉金条。因为心不在焉，她的确有忘了冲马桶的前科。又不是故意的，妈妈说她，她当然不服气。夏凡一直觉得妈妈是个很苛刻的人，就不想顺从她，心想：别把她惯坏了，老是这样被她拿捏着，什么时候才有出头之日啊？

最让爸爸妈妈不满意的是，家里来了客人，夏凡从来就爱答不理，躲在房间里死活不愿出来。爸爸妈妈觉得很丢脸。

“你瞧瞧别人家的孩子多有礼貌，叔叔长阿姨短的叫得可亲热了。哪像你！不知道的还以为是我们没教你呢。”妈妈经常这样数落夏凡，爸爸也不含糊地表示了同样的愤怒。

夏凡理直气壮地争辩：“别人的孩子有礼貌，你把他们当孩子好了。别以为嘴上叫得甜，不知道心里怎么想来着？我高兴叫谁就叫谁，难道这点自由和权利都没有了？”

“像你这样为人处世，不知道将来要吃多少亏！你是脑筋不会拐弯的木头！叫我说你什么好？”妈妈痛心疾首，把夏凡当做朽木一根。

“不知道说什么您还说？吃亏就吃亏呗，反正我乐不乐意叫谁是我自己的事儿！”

.....

类似于这种吵不出结果的“争斗”，绝对不少于一百次。现在家里来客人，夏凡还是老样子。爸爸妈妈只好死了心，也不指望她能在客人面前开金口了。他们只能哀叹，她怎么就没有遗传到他们那“左右逢源”的基因？或许正应验了物极必反的道理。

“你们见谁都满脸堆笑，假不假？我可做不出来！虚伪！”这是夏凡对爸爸妈妈的评语。而且，她认为爸爸妈妈眼中那些所谓的“好孩子”，好像一个窑洞里烧出来的砖瓦，没有个性。

“‘好孩子’是不会有故事的，至少不会有精彩的故事。别指望我会变成‘好孩子’。”这是夏凡的名言。

夏凡不想成为一个没有故事的人。

4

像大多数孩子一样，夏凡和爸爸妈妈冲突的焦点仍然是学习问题。

夏凡很纳闷儿，从不学习的爸爸妈妈，却恨不得时时刻刻都盯着她学习。长这么大了，夏凡好像不记得这两个没追求的家伙看过书，他们绝对是世界上最不爱学

