

青春进行时

我的特岗故事

教育部教师工作司 主编

这条路，艰难而曲折

这条路，任重而光明

这条路，悠远而浪漫

这不是一个华丽的梦

这是一朵青春之花



教育科学出版社

ESPH Educational Science Publishing House

青春进行时

我的特
★故事
书

教育部教师工作司
★主
编



教育科学出版社
· 北 京 ·

出版人 所广一
策划编辑 刘 灿
责任编辑 谭文明 王利华
版式设计 徐丛巍 孙欢欢
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

青春进行时：我的特岗故事 / 教育部教师工作司主
编. —北京：教育科学出版社，2012. 7
ISBN 978-7-5041-6809-2

I. ①青… II. ①教… III. ①随笔—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 158207 号

青春进行时——我的特岗故事

QINGCHUN JINXINGSHI——WO DE TEGANG GUSHI

出版发行 教育科学出版社

社 址	北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号	市场部电话	010-64989009
邮 编	100101	编辑部电话	010-64981277
传 真	010-64891796	网 址	http://www.esph.com.cn

经 销 各地新华书店

制 作 北京金奥都图文制作中心

印 刷	保定市中华美凯印刷有限公司	版 次	2012 年 7 月第 1 版
开 本	160 毫米×239 毫米 16 开	印 次	2012 年 7 月第 1 次印刷
印 张	13	印 数	1—3 000 册
字 数	161 千	定 价	24.00 元

如有印装质量问题，请到所购图书销售部门联系调换。

前言

2006年，教育部会同财政部、原人事部、中央编办联合启动实施“特岗计划”，公开招聘高校毕业生到西部“两基”攻坚县农村义务教育阶段学校任教。6年来，共招聘23.4万余名特岗教师，覆盖中西部地区1000多个县、2.7万所农村学校。在三年服务期满可以自主择业的情况下，有87%的特岗教师选择留在了农村，留在基础教育最前沿。“特岗计划”为农村地区输送了大批优秀教师，是一项起到示范作用的“民心工程”、“阳光工程”、“惠民工程”。

为大力宣传实施“特岗计划”的重要意义和取得的显著成效，充分反映各地特岗教师志存高远、扎根农村的奉献精神和感人事迹，今年3月，教育部教师工作司举办了“我的特岗故事”征文比赛活动。广大特岗教师热情参与、踊跃投稿，投稿教师数量占特岗教师总数的9%，共收到20885篇稿件，来稿地区覆盖了实施“特岗计划”所有省份。来稿多为记叙文、散文，也有部分诗歌和学术论文，篇幅从几百字到几万字不等。特岗教师们用朴实真挚的文字，描述了真切的教学和生活感受，生动展现了他们的付出与努力，表达了对教育尤其是农村教育的热爱，以及奉献和坚守的决心与信心。

此次征文评选包括初评、复评和专家终评等三个环节，其中初评和复评主要由北京师范大学和中央新闻出版媒体代表承担，专家终评委员会由全国教育专家、中央新闻出版媒体相关负责人、教育部有关

司局主要负责同志组成。委员会制定了科学有效的评审办法，坚持公平、客观、严谨、负责的评审原则，通过对 20885 篇征文进行严格筛选，最终经过专家终评委员会全体会议，评出了特等奖 3 名、一等奖 10 名、二等奖 30 名、三等奖 60 名。

在第 28 个教师节来临前夕，将此次比赛的优秀征文结集出版，既是对坚守在农村教育一线的优秀特岗教师的精神鼓励，又是庆祝教师节的献礼，更重要的是让更多的教师学习特岗教师身上的优秀品质，让更多的人了解特岗教师，在全社会形成浓厚的尊师重教的良好氛围。

“我的特岗故事”征文比赛虽然告一段落，但广大特岗教师的心声已引起国家和社会各界的高度关注。“特岗计划”作为加强农村教师队伍建设、实施农村义务教育“底部攻坚”的一项重要举措，今后将持续实施下去，进一步加大力度，完善政策措施。我们相信，“特岗计划”必将成为越来越多有志青年报效国家、建功立业的平台，成为教育均衡发展的助推器，成为希望田野上的一道靓丽风景线！

教育部教师工作司
二〇一二年七月十二日

轻轻地，你来了
东方刚出现第一缕曙光
春风徐徐，朝露晶莹
含苞的花朵正迎风待放

你来了，带着儿时的梦想
要开启新的希望
你站在这里
迎接这一天中最早的光亮

你就像一棵朴实的小白杨
你周围的一个个花骨朵正迎风绽放
你正和着她们起舞、歌唱
“长大后……”
悠扬的音乐分明在耳边回响

——谈建忠（宁夏吴忠特岗教师）

目 录

第一辑 老师，谢谢你这么远来教我们 / 1

- 张红梅 致 73 班的弟弟妹妹们 / 3
唐美华 无悔的选择 / 14
李冰冰 温暖 / 21
张 迪 在通作楷的那些日子 / 26
栾灵宏 为了最初的梦想 / 30
何晓霞 老师，谢谢你这么远来教我们 / 35

第二辑 因为爱 / 39

- 刘习聪 恋上这个职业 / 41
陶小兰 那些清澈的眼睛 / 49
谭忠华 我爱这叶的事业 / 52
骆秋燕 幸福在心 / 55
侯雅楠 我有一生痴 / 61
时 宏 因为爱 / 69

第三辑 和你们一起成长 / 77

- 吕宏兵 特岗笔记三则 / 79
孙 鹏 蜕变——安图三年 / 93
甘 萍 一起走过的日子 / 97



胡 力 漫漫特岗，教学相长 / 102
黎 霞 我愿继续唱那美妙的牧歌 / 107
杨 晶 和你们一起成长 / 110

第四辑 我愿做一棵沙棘 / 117

陈开壮 苦乐都为你 / 119
齐 飞 只愿精彩不后悔 / 124
赵 妍 在星辉斑斓里放歌 / 128
董明辉 雨林里的希望 / 131
黄 娟 我的特岗，我的酸甜苦辣咸 / 135
毕秀明 我在这里啊，待那山花开 / 140
郑晓莉 我愿做一棵沙棘 / 144

第五辑 青春有约 / 153

韩 东 我的特岗路 / 155
王语双 特岗，让我们始终走在一起 / 161
赖超越 马家希望笔记 / 168
覃占波 青春无悔 / 175
李 毅 这三年，那些事 / 179
钟丹丹 特岗路，师者心 / 187
杜伟伟 青春有约 / 194

第一辑

老师，谢谢你这么远来教我们



你亲口告诉我
你也曾动摇过
你也时常想念老家辛勤劳作的双亲
你也很想从小养大的黑子
但当你看到那一双双渴求知识的眼睛
听到维吾尔族孩子用那不太流利的汉语
对你说上一句 老师好
你留下了

——张雷刚（新疆和田特岗教师）

致 73 班的弟弟妹妹们

张红梅

亲爱的弟弟妹妹们：

老师很想像大姐姐这样称呼你们，在老师的心里，你们就是我的家人。你们是否记得——老师曾经跟你们说过，在这所学校里，你们是最亲近的人？我是你们的老师，但我更想做你们的朋友，做你们的姐姐，做你们的亲人。我们能共同走在一个班，这真是不浅的缘分。茫茫人海中，我们从天南地北相聚一堂，真的不容易。我感激这样的缘分，因此我格外珍惜和你们在一起的日子，我极力做到让我们相处的每一天都是快乐而充实的。

我们在一起也快一年了，在这段时间里，我们彼此收获了知识，也收获了真情！

我永远不会忘记在我第一天上课时你们的样子，你们是那么积极，在你们清澈的双眸中，我看到了你们对知识的渴望；在你们天真的笑脸中，我看到了你们对老师的喜爱。34 双殷切期盼的眼睛，34 张天真可爱的脸庞，深深印在我的脑海里，将永远扎根在老师的心田。

刚毕业的我也像个孩子，让一个大孩子带领 34 个小孩子一起学习生活，是一件多么不简单的事情。在家里，在父母的眼中，我还是个会撒娇没有长大的孩子，可是在学校，在你们的面前，我却是你们 34 个孩子可以撒娇可以信赖的家人。我要为你们打开知识的大门，我

第一辑
老师，
谢谢你
这么远
来教我
们

要为大家撑起一片广阔的天。这样大的角色变换让我一时不知所措，我会茫然，会在前进的十字路口处踟蹰、徘徊……

时间久了，我们彼此也了解了，但很多新的问题也随之而来。你们上课的积极变成了起哄，你们的大胆变成了无所畏惧与肆无忌惮，你们把课堂变成了游乐园，吵闹声盖过了读书声，学习的劲头变成了贪玩的动力，你们不再是认真可爱的学生了，也不再是乖巧听话的弟弟妹妹了。这样的变化让我一时难以接受，犹如晴天霹雳，让我们的生活不再平静，原本静谧、安然、和谐的湖面激起了千层浪，这巨浪一次次向我劈头盖脸地席卷而来。每节课过后，我都会特别疲惫，不是身体的劳累而是心累。我常常会想：难道我真的要用“武力”来制服你们吗？可是我不想也不忍这样对付你们这些远离父母的稚嫩的孩子。因为我能理解你们的心情，十几岁的你们本应该依偎在父母的怀里，享受父母温暖的怀抱、轻轻的爱抚。可是生活在贫困山区的你们，为了学习，为了将来出人头地，小小年纪就得背上行囊，远离家人在外求学。如果到了学校，你们还享受不到温暖，那会多么凄凉！老师不忍心，真的不忍心，所以我宁愿自己心累，也不想让你们伤心。

只可惜老师的忍耐力是有限的，我最终还是惩罚了你们。我第一次撕了在语文课上做数学作业的美旗的卷子，第一次撕了你们没有完成的作业本，第一次摔门而去……我知道这许多的第一次会让我们的心理越走越远……我知道我这么做是不称职的，可是你们知道惩罚你们的时候老师的心痛绝不少于你们，每一次惩罚之中都包含着我的无奈与懊悔。你们谁都不知道，那次撕了美旗的卷子，事后我在日记中向她道歉，说老师不该撕你的卷子，而且也讲了许多道理。当下次交回日记本的时候，她写了一篇名为《第一次为老师而哭》的日记，文中写道：“老师，你知道我为什么要把这篇日记的题目定为‘第一次为老师而哭’吗？我哭过很多次，但那都是因为别人打我或骂我，可是

这一次不一样……老师，看了你的评语我感动得哭了，我从没想到老师会在日记上写这么多评语，而且还向学生道歉。”令人欣慰的是，她从那以后认真按时交作业，从不及格到考七十多分，从不敢和老师说话到现在可以和老师简单地交流……她在不断进步不断成长，你们知道老师心里有多么高兴、多么激动吗？就像一位母亲看到孩子第一次学会走路、听到孩子第一次叫妈妈时那种激动与欣喜的心情一样。惩罚你们之后我更多的是懊悔与自责，我不应该这样对你们，既然认定你们是我的家人、是我的弟弟妹妹，作为姐姐的我怎么能这样对待自己的家人呢？慢慢的，我学会了用更大的忍耐、更多的宽容、更多的耐心对待你们，我慢慢地学习着怎样做好你们的家人，怎样当好你们的姐姐，怎样把学校变成你们的家，怎样让你们喜欢这个家，喜欢家里的每一个成员。就像你们日记中写的那样：“学校的老师就像家人一样关心我们，数学老师像妈妈，语文老师像姐姐。”你们这样想，姐姐心里美滋滋的，因为你们心里也装着我们的家，我们彼此心连心，还有什么能比这种不是亲人胜似亲人的情感更让人刻骨铭心呢？

刚毕业的我刚开始接手咱们班，根本不懂该如何管理一个班级，该如何与你们更好地交流。半学期快过去了，我对于你们的情况了解很少，我不知道咱们班谁是孤儿，不知道谁是单亲家庭的孩子，不知道谁是留守儿童，不知道谁家贫困……老师对于你们有太多太多的不知道，老师很不称职。直到有一次，我让你们在课堂上写关于母亲的片段时，班上有一位同学红着眼睛问我：“老师，能不能不写？”我反问道：“为什么不写？”“没有……”他说话声音很低，又哽咽着，一开始我没有听清后面的话，所以又问他：“什么？”他刚才低下的头抬了起来，此时的他满眼泪花，带着哭腔说道：“没有……妈妈……妈妈……怎么……写？”“没有妈妈怎么写？没有妈妈怎么写？没有妈妈怎么写？”这句话一次又一次地回荡在我的耳旁，像一把利剑一下下刺着我的心，我呆在了那里，一时间语塞了，这是我长这么大遇到的

最难回答的问题。呆在原地的我被一阵伤心的痛哭声惊醒了。他趴在桌子上失声痛哭……全班同学的目光都落在他身上，教室里顿时鸦雀无声。当时，我真的不知该如何是好，看着他那么伤心，我却不知如何安慰他，而且还是我让他如此难过。我埋怨自己为什么不提前了解每个学生的情况呢？拍拍他的肩膀，我强忍着泪水离开了教室，回到宿舍我拿了包湿巾，返回教室，我摸摸他的脑袋，把湿巾递给他，他拿起湿巾擦着眼泪，边擦边扭着像小花猫一样的脸看着我，还未停止流泪的脸露出了笑容，吸了吸鼻子，咧了咧嘴，笑着说：“呀，凉凉的，这是什么纸？”我笑了笑，没有说话。因为我心里酸酸的，我不想在学生面前落泪……那一刻，我在想：如果此时他的母亲在身边那该多好，母亲的怀抱是最温暖的天堂。那节课后，我找到了你们的班主任，向她了解了我们班每个同学的情况。老师突然意识到，要像一家人就得先了解彼此的生活、走进彼此的生活，了解彼此的心意、走进彼此的心灵，这是一段漫长而充满温馨的路程，但是老师相信在这段路上我们会互相扶持，共同向前。

还记得去年元旦吗？那天是老师最开心、最难忘也是最感动的一天。记得那天下午六点多的时候，你们很多人来老师办公室，给老师带来了很多的礼物，有可爱的小熊，有精致的钢笔，有美丽的小花，有你们亲手为老师制作的贺卡，卡片上有你们画的画儿，上面写着你们的祝福，老师看得出那是你们发自内心的真挚的祝福。这一切让老师心里充满了感动，心里暖暖的，到现在每次看到这些礼物老师还是会沉浸在你们暖暖的心意之中。老师不会忘记，收到礼物的数学老师和我一样激动，我们曾经抱在一起大哭，任凭眼泪在脸颊上流淌，眼泪中包含的不仅仅是感动，更多的是心疼，心疼没有父母照看的你们，为老师送这么多礼物，心疼没有多少钱的你们，却有着这样一颗懂得感恩的心。

你们的礼物老师都带回了家，并且好好地珍藏着，这是世界上最

温暖、最珍贵、最有价值的礼物，老师会珍藏一生的。

元旦放假后，老师领到了有生以来的第一笔工资，拿着自己挣的钱，我想为你们每个人都买份礼物。到了商店，我左挑右选，一直想选最合适的礼物给你们。最终我选了笔，那是你们平常见不到的、形状奇特的笔，笔中包含着老师对你们的期望：期望你们像这支笔一样永远挺直腰杆做人，永远堂堂正正、顶天立地；期望你们要像这支笔一样做一个对别人、对社会有用的人；期望你们可以紧握手中这支笔绘制自己美丽的蓝图；期望你们用这支笔来抒写自己灿烂的人生。老师不会忘记收到礼物的你们有多么开心，你们新奇地拿着笔左看右看，左扭右扭，还高兴地对老师说：“老师，你看，它的手会动……”“脑袋也会动……”“你们看，胳膊还能变长……”直到下节数学课你们都边听老师讲题边在桌子底下偷偷地玩转手中的笔，以至于连数学老师都被你们手中的笔给吸引住了（当然，这是事后你们数学老师和我说的，老师在这里要提醒你们上课要专心听讲，不可以做小动作）。那天，我还为两个同学送了特别的礼物，我多送了他们一本书，有人认为老师偏心，其实老师不是偏心，在老师眼中大家都是我的亲人，对待你们我一视同仁。只是我们都了解他们不像你们有父母双亲陪在身边，他们来自单亲家庭。老师想让每个人都学会如何关心我们身边的朋友，如何帮助他们。失去父亲或母亲的孩子就像断翼的天使，老师想为他们装上完整的双翼，想让他们明白：“在这个世界上，你们并不孤单，不要怨恨自己人生多么悲惨。你们并不是没有人疼爱的孩子，你们会得到来自老师、来自同学、来自社会上更多人的关怀。会有更多的人帮助你们飞翔，让你们自由自在地翱翔，成为搏击长空的雄鹰！”

老师想要教会你们面对挫折时拥有的勇气和信念，要乐观向上永不退缩。面对挫折时，记得告诉自己不要服输。“失败永远不会是定局，失败的本质就是这个失败根本就没有失败，只是暂时还缺乏成

功的条件。”我们的生命有一种硬度，信心和勇气是撑起生命硬度的骨骼。有人会抱怨自身生命的平庸，抱怨上天的不公，可是生命的价值不是用奇迹来衡量的，我们平凡甚至不幸，但是我们不能就此失去信心和勇气，比我们不幸的人还有很多：西伯拘而演《周易》，仲尼厄而作《春秋》，屈原放逐，乃赋《离骚》，左丘失明，厥有《国语》，孙子脚膑，《兵法》修列……司马迁受以宫刑还为我们留下了“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》；我们熟知的断臂钢琴大师刘伟，面对一次次的不幸，他都用自己的信念与勇气作为隐形的翅膀，展翅于天空；正值年盛的史铁生失去了双腿，但在轮椅上，还不忘用文字镌刻自己不凡的人生……还有大家看过的电影《我的妹妹小桃子》，九岁的孩子本应像你们一样背着书包坐在宽敞明亮的教室，与小伙伴们开心快乐地学习，可是她天生却是一位患有小儿麻痹症的孩子，在别人眼中的她就是一个白痴。可是她却无比乐观，在残酷的现实面前，她永远像向日葵一样向着太阳微笑，直至生命的最后一刻她留给人们的还是自己的微笑……一个个平凡而又不凡的人，一段段感人而又不朽的事。这一曲曲荡气回肠的乐章，都是他们用自己的信念与勇气、乐观与向上谱写的。

与他们相比，我们还有什么不满足，我们的不幸还有什么了不起，至少我们有健全的身体。身体残缺的他们尚有斗志、有信心、有勇气，更何况身强力壮的我们呢？

作为老师，想要教给你们的东西太多了。除了知识，更想教会你们的是做人的道理，是在社会中生活的基本准则。

老师首先想让你们学会感恩，它的前提是我们要有爱、有善心。在我们的一生中有很多人值得我们感激，但是不论什么时候，感激父母为先。古人说：“百善孝为先。”是父母给了我们生命，给了我们了解世界的机会，是父母无私的爱呵护我们成长，是父母的情陪伴我们前进。难道这比山高比海深的恩情不值得我们用一生去感激去回

报吗？还记得母亲节那天吗？那天晚自习老师问你们：“知道今天是什么日子吗？”33个学生只有两个人回答：“母亲节！”其余人都说“不知道”。老师以前就告诉过你们母亲节、父亲节在什么时候。可是我们都是粗心的人。“父母永远记得我们的生日，年年都为我们庆祝。可是谁又记得自己父母的生日呢？”你们有的人自豪地回答：“记得！”我接着问：“谁又为他们庆祝过生日呢？谁在父母生日的时候送过礼物给他们呢？”你们都无语了。老师接着说：“是谁不怕脏不怕累，为你们洗脚丫子，为你们洗臭袜子，为你们洗一堆堆脏衣服……从来都不抱怨？”你们带着感激的神情回答：“是妈妈！”是啊，世界上还会有谁能够像自己的父母一样为我们无私地奉献呢？那天老师让你们观看了有关母亲节的感人视频，之后，老师让你们在日记本中写写自己对母亲的感恩，作为节日的礼物送给自己的妈妈，我要求你们把自己写的祝福念给妈妈听。老师希望我们都能做有心人，要用用心去对待每一个人每一件事。老师想让你们明白父母对子女的爱是伟大的，我们小小的祝福会温暖他们一生。所以当我们还年轻，当我们还能陪在父母身边的时候，一定要多爱他们。对于这世上最伟大的人，我们千万不要顶撞他们，不要用不敬的眼神回敬他们。“羊有跪乳之恩，鸦有反哺之义。”我们要永远记得“父母恩情似海深，人生莫忘父母恩”！其次，我们还要感谢除父母以外的其他关心着我们的人，感谢老师、感谢朋友、感谢帮助我们的陌生人……

老师想让你们学会团结。“团结就是力量”我们人人会说、人人会唱，可是未必人人都能做到。作为一个班集体，我们是相亲相爱的一家人，我们有福就该同享，有难必然同当，我们要有热爱集体的心。想想我们用团结创造了多少奇迹。记得去年考试时，咱们班数学取得了好成绩，当老师把这个消息告诉你们时，你们兴奋激动地欢呼着，有的学生甚至哭了，老师知道那是激动、幸福与光荣的眼泪。老师看到大家有着强烈的集体荣辱感。还记得我们全班一起折蝴蝶，一