

这是一曲对革命英雄的赞歌
这是一首对革命英雄的颂曲
这是一篇篇讴歌革命历史的史诗
这是一个个弘扬红色精神的故事

——讲述老百姓记忆中的井冈山斗争
——讲述老百姓心中永恒的英雄
红色的传说，口碑中的丰碑

井冈山 及周边地区的 红色传说



NLIC2970804267

(五) **Jinggangshan Ji Zhoubiandiqu**
De Hongse Chuanshuo

张泰城 主编

江西人民出版社

江西省高等学校人文社会科学重点研究基地井冈山大学井冈山研究中心基金资助



井冈山

及周边地区的

红色传说



Jinggangshan Ji Zhoubiandiqu
De Hongse Chuanshuo



NLIC2970804267

江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

井冈山及周边地区的红色传说(五)/张泰城主编. —南昌:江西人民出版社,2012.7

ISBN 978 - 7 - 210 - 05439 - 9

I. ①井... II. ①张... III. ①革命故事 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 102548 号

井冈山及周边地区的红色传说(五)

张泰城 主编

江西人民出版社出版发行

南昌市红星印刷有限公司印刷 新华书店经销

2012年7月第1版 2012年7月第1次印刷

开本:787毫米×1092毫米 1/16 印张:19.5 字数:325千字

ISBN 978 - 7 - 210 - 05439 - 9 定价:35.00元

赣版权登字—01—2012—303

版权所有 侵权必究

江西人民出版社 地址:南昌市三经路47号附1号

邮政编码:330006 传真电话:0791-868983307 电话:0791-86898801(发行部)

网址:www.jxp-ph.com

E-mail:swwpublic@sina.com web@jxp-ph.com

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)



前 言

传说是人们口头创作并口耳相传的文学作品,其产生和发展与人们的生产生活方式紧密相关。在农耕社会,农作物的自然生长周期赋予农业生产以春种、夏忙、秋收、冬闲的生产节律,这种生产节律使得人们有大量的闲暇时间。农业生产在较大范围土地耕作的特点还导致农户以村落的生活方式聚居,村落往往以姓氏或血缘为纽带,由数代同堂的家庭组成;村落间有一段距离,且交通不便,村里识字的人不多,也没有什么文化生活,信息传播的渠道和方式主要是口头语言。闲暇时间大家很自然地就会聚集在一起,交流生产经验,讲述生活经历,数说村里村外发生的事件,传播自己和他人的见闻等等。我们许多脍炙人口的传说,就是在这样的生产生活环境中,经过人们千锤百炼的口头加工而代代相传的。

然而,随着工业化、城市化进程的加速,大量农村青年进城务工经商并常住城市,乡村办企业和乡村生活城镇化,使得农村的生产生活方式发生了重大变化,生活节奏加快,文化生活也因电视的普及和网络进入农家而精彩纷呈;过去农村常见的树下乘凉、围炉烤火等农闲聚会形式,现在就很少见。传说得以流布传承的环境变化,使得传说濒临失传的危险。

红色传说作为传说的一个类别,从独特的视角记录了革命英烈可歌可泣的高尚品格和感人事迹,展现了波澜壮阔的革命历史进程,表达了人民群众的真实情感和社会民心所向,塑造了个性鲜活的传奇英雄形象。井冈山的红色传说,就是根植于当年井冈山革命根据地的一



种独特文化现象,有着深厚的历史底蕴和群众基础,在解读历史和继承传统方面具有不可替代的作用。

我们认为,保护红色传说的重要途径之一,就是采集流传在井冈山及周边地区的红色传说,用文字或音像将口头活态语言表达的红色传说记录下来。这是我们的使命和责任。

自2007年以来,井冈山大学连续五年组织了“井冈山的红色传说”采风实践活动,出版了四集《井冈山的红色传说》。我们的采风实践活动,不仅是对红色传说的保护和传承,而且是创新大学人才培养的一种育人方式。古人说“行万里路,读万卷书”,圈在教室里的填鸭式教学,是培养不出既有扎实的理论功底,又有厚重的实践能力的复合人才的。正因为如此,“井冈山的红色传说”采风实践活动得到了社会各界的好评和大力支持。采风实践团在2007年被中宣部、中央文明办、教育部、共青团中央、全国学联评为全国大中专学生志愿者暑期“三下乡”社会实践活动优秀团队。《井冈山的红色传说》也被江西省委宣传部、省社联、省新闻出版局、省出版集团评为2011年江西省首届十六优秀社科普及读物,荣获“江西十大优秀社科读物”称号。

同往年一样,我们在这次红色传说的采风和编辑过程中,尽可能保持传说的口头文学样式特点。采风实践团的师生们深入到井冈山革命根据地所在区域及其周边地区,或参观革命博物馆、纪念馆,或走访敬老院和干休所,或进村入户访谈井冈山时期老革命、老红军的后代,与他们倾情交谈,以文字和录音录像的方式,记录原汁原味的故事和传说。在整理和编辑过程中,我们充分考虑到传说作为口头文学与书面文学的差异。人们在日常的口头叙事状物中,自觉不自觉地大都带有自身的特点,形成个性鲜明的思维方式和语言表达方式特色。描述同一个人或同一件事的传说,出自不同讲述人之口,在情节转承、氛围烘托和语言风格上,都会有所不同。即使是同一个讲述者,在不同的时间、不同的地点、面对不同的对象,都会有或多或少的差异。这是口头文学创作的固有属性和特殊规律,体现口头文学作品具有多样化的个性风格。

因此,我们在整理和编辑井冈山的红色传说时,充分注意到传说在表达方式、遣词造句和叙事风格等各方面的独特性,尽可能保持传说的原生态韵味;同时,我们还详细标注采录地点和时间,以及讲述者、采访者和整理人的姓名,以求客观准确地做好记录和编辑。我们希望通过这样一种活动,使井冈山及周边地区的红色传说得到更加有效的保护和传播。

张泰城

2011年11月



目录

前言	1
“败家子”蔡会文	1
大脚丫帮大忙	4
奇怪的鹿声	7
三枪打攸县	10
神秘的交通线	13
勇斗侯长钦	16
挥泪诀母亲	20
神奇的陈梅连	22
画画巧脱身	24
不朽的忠魂	26
智取安仁	28
唐天际捉鬼	30
稻草人吓破土豪胆	33
肝肠寸断思夫君	36
在烈火中永生	38
满门英烈	41
朱老总三次发火	43
断喉不屈女豪杰	46
“夫妻”双双把枪缴	48
假长工 真革命	50
姐妹智擒杀人魔	52
神龟退敌兵	55
屋顶枪声	58
北伐第一枪	61



放哨松的“眼泪”	63
“杀人坪”	66
烧不毁的苏维埃	69
雪地的绝响	72
永远的秘密	75
智取警察局	78
刑场上的斗争	81
杀“猪”过年	84
大榕树下的英魂	87
师徒缘	91
毛泽东与他的“先生”	93
显灵的黑母鸡	96
传奇小兵	98
一口米酒中的纪律	100
南瓜藤上的银毫子	102
塘边村的读书石	104
一块盐腌白萝卜	106
神奇的银圆地	108
雨夜脱险	111
神奇的缝纫机	116
银洋脱险记	119
鲤鱼跳“竹”门	122
泥菩萨守夜	124
特制红旗巧退敌	126
“流血”的大樟树	128
老鼠火攻“厘金卡”	130
浴血尊三围	132
革命之花遍地开	134
霹雳一声暴动	136
陈家亮不死	138



“堡丁”攻安远	140
血洒鸳鸯坑	142
志在女儿心	144
铁人范立顺	147
疾恶如仇刘世隆	150
雄鹰壮志凌云	152
家书抵万金	154
救命的大衣	156
古柏巧施草帽计	158
寻乌一枝花	160
太上老君送粮	162
一本子的思念	164
罗塘谈判的秘密	166
泥工通讯员	169
妇女运输队	172
胜利安全万亿红	174
小莫生请红军	177
朱仲然火里逃生	179
邓子恢“金蝉脱壳”	182
雷公电母救义士	184
浓雾助红军	186
施巧计法堂夺枪	189
石灰捐暴动	191
吴高群坚定从军志	194
少年高群智惩土豪儿	196
“娃娃”首长	198
烈火中的绝唱	200
被逼举义的知识分子	202
包米果	204
军鞋情	207



“蜂”“牛”助阵脱险记	209
剪发歌	212
先礼后兵巧渡难关	214
药缸有妙用	217
红军渠	221
丫头参军	223
姐弟情缘	225
朱德巧扮伙夫头	228
朱范合作	230
最后的党费	233
泥鳅赢民心	236
天降搪瓷盆	238
英魂献计破板梁	240
打抱不平刘渣头	242
英魂显灵护遗孤	244
打破沙锅问到底	246
下山开展游击战	248
单枪匹马退劲敌	250
老天有眼	252
机智勇猛刘让三	254
尹子韶为民除害	256
计谋捉内鬼	259
黄克诚抢救民房	261
水中作怪	263
虚势夺县	265
戴氏兄妹舍生取义为革命	267
机智的长嫂	269
戴彦凤逃婚从军	271
借酒夺枪	274
金鸡窝岩洞脱险记	277



宁死不屈黄庭芳	280
水塘里的忠魂	282
红军成“国军”	285
夜袭老虎庄	287
黄克诚大街脱险记	290
“叫花子”现形记	292
狭路相逢勇者胜	294
未卜先知黄克诚	296
后记	298



“败家子”蔡会文

蔡会文出生在湖南攸县,父亲蔡开先是一位新发迹的暴发户,在当地是颇有威望的地主。而蔡会文却走上了与父亲截然不同的道路——一条改变百姓命运的革命道路。他被冠以“败家子”的称号,这是怎么一回事呢?

这就不得不提起蔡会文分家产的事了。

1926年冬季,不计其数的革命党人纷纷被抓、被杀,中国笼罩在白色恐怖之中。就在那时,蔡会文根据党组织的安排,回到家乡开展工农革命运动,发动群众,成立农民协会,展开与土豪劣绅的斗争。

蔡会文勇敢地接受了这项艰巨的任务,雄心勃勃地出发了。

一回到家乡,蔡会文就召集所有的同志和贫苦老百姓来开会。一间小小的屋子,里面坐满了人,好不热闹。

蔡会文开门见山地说:“今天召集大家来,是为了打土豪、分田地的事情,集思广益嘛,听听大家都有什么好的想法。”

一位坐在蔡会文不远的贫苦百姓手握紧拳头,愤愤地说:“这地主是一定要打的,我们平日里受他们的欺负还少吗?大家说是不是?”

“对!那些土豪劣绅就该打。”话音刚落,在场的百姓都异口同声地说道。



蔡会文见大家激情高昂,大声说:“你们说得对,是该打,还应狠狠地打,但是先打哪一个地主呢?”

会场上顿时鸦雀无声,没有一个人敢说话。这样持续了很久,会议只好被迫中止了。看到这样的状况,蔡会文陷入了沉思中……

半夜里,蔡会文在床上翻来覆去,心里一直想着会上没有解决的问题。

“到底该打哪家呢?”蔡会文想到自己家,可内心矛盾着,挣扎着。但又想到革命要开展下去,就要带好这个榜样的作用。

第二天一早,蔡会文又召集贫苦百姓来说道:“我知道该打哪家了,大家都跟我走。”百姓交头接耳的,你看我、我看你,都没有搞清楚情况,只好跟着蔡会文走。百姓走着走着,感觉不对劲,这不是去蔡会文自己的家里吗?难道蔡会文要分自家的财产吗?不可能吧。

来到蔡会文家门口,百姓的疑虑消除了,肯定了自己的想法。

蔡会文率领百姓走进自己家里,正悠闲地坐在摇椅上的蔡开先站了起来,好奇地说:“崽,你带这么多人来干什么啊?”

蔡会文开口说道:“你要破产了,把你的家产、粮食、山田统统分给农民。”

蔡开先被这突如其来的消息给吓住了,不由自主地往后退了退,没想到自己好不容易积累起来的家业竟要毁在自己亲生儿子手上,连忙劝道:“崽,你看你父亲这大半辈子也不容易,这家产也不能说分就分嘛,你让我和你妈该怎么过?”

蔡会文没有管那么多,就吩咐百姓开始搜,但百姓都犹豫起来,站在那一动不动的。蔡会文生气地说:“你们不是整天喊着‘打土豪、分田地’,现在怎么叫你们动手就不敢了呢?快给我搜!”

这话起了作用,几个百姓开始搜起来。

蔡开先见状,怒斥道:“今天我在这,谁敢搜查,除非从我身上踩过去!”百姓们看到这,又不敢行动了。

“我敢!”蔡会文义愤填膺地说。

蔡开先火大了,愤怒地说:“你这个败家子啊,你怎么不为你父母考虑啊,我们棺材本都没有了,你让你父母去喝西北风啊。”

在一旁不说话的母亲哽咽地说道:“崽啊,你父亲也不容易!你看,能不能就分点给农民,平时多做善事,帮助帮助农民,好吗?”

“父亲,母亲,自古忠孝不能两全。为了国家,为了千千万万受苦受难的老百姓,儿子只能舍我一家,成全千万家,这样中国的革命才会走向光明!希望你二老



能明白儿子的苦衷。”蔡会文含着眼泪劝告说。

蔡会文命令百姓在屋子里搜查开来，有的在卧房里，有的在大厅。不一会儿，屋内一片狼藉，东西横七竖八，乱糟糟的样子。百姓们把所有能找的地方都找了，把银元、地契等放在蔡会文的脚下。

蔡开先看着自己积累大半辈子的财产就要被分了，一巴掌“啪”的一声打在蔡会文脸上。那声音在大厅回响，把在一旁的老百姓吓得目瞪口呆，蔡会文的脸上顿时出现了五个通红的手指印。

这时，蔡会文“扑通”一声跪了下来，眼泪再也忍不住地流了下来，在地上狠狠地磕了三个响头，千言万语尽在不言中。

蔡父、蔡母看到儿子这样子，心里也很不是滋味，知道说什么也是无济于事了。二老唉声叹气着，相互搀扶地走进自己房间里去了……

许久，蔡会文从地上站了起来，擦了擦眼泪，转过身说：“走，开仓分谷去！”又带着大家来到自家的仓库里，准备开仓分谷。

贫苦百姓们依次拿着袋子，排着队，脸上笑嘻嘻的。他们做梦都没有想到会有这一天，心情别提有多么高兴了。

蔡会文又拿出地契，拿出随身携带的火柴，“刷”的一声，火柴点燃了。蔡会文把火柴放在地契上，地契燃烧着，火焰通红的。老百姓看着那希望的火焰，想想平时受到这地契的苦，个个喜极而泣——终于盼到这天了。

最后，每个贫苦农民都从蔡会文家产中分到了一担粮食和一块银元。

蔡会文分家产在当地成了佳话。山田乡的工农革命运动从此轰轰烈烈，土豪劣绅吓得惶惶不可终日。

这就是蔡会文被冠以“败家子”称号的由来了。

（口述：夏新文；地点：攸县党史办；整理：尧雨晴、肖海艳、肖发生）



大脚丫帮大忙

在安仁县的崇山峻岭中,有一个青山绿水环绕的小村庄,那就是福星村。那里住着一位机智灵敏、待人真诚的人,他就是杜龙田。杜龙田在村子里小有名气,不是因为他难得的品格,而是因为他那一双大脚丫。不要小看这双大脚丫,在革命斗争时期它还帮了大忙呢。

一次,陈梅连给杜龙田一个艰巨的任务:去茶陵送信。杜龙田深知这个任务的重要性,勇敢地出发了。

杜龙田挑着两竹筐沉甸甸的萝卜来到了茶陵城城门口,看到有十多个白匪腰间斜挎着枪,在仔细地检查着。

带头的白匪凶巴巴地提醒小喽啰说:“你们这些兔崽子都给我睁大眼睛认真检查,若放过一个,我找你们算账。我倒是要看看红军有什么能耐,他们还能飞不成?”

杜龙田心想,进城是一个难题,信还在自己的鞋垫下面呢,不能被他们发现了。自己肩负着重要的任务,即使是刀山火海也要去闯。他尽量使自己平静下来,慌只能乱事,只有智勇双全才能完成任务。

这时,带头的白匪大声命令小喽啰说:“你们给我仔细点,我去溜达溜达,看看周围有什么情况。”只见白匪头领大摇大摆地走向附近的客栈……

一个喽啰大声地诉起苦来说:“他妈的,让老子在太阳底下站着,



他去喝酒吃肉，真是的。”

“对啊，查、查，就知道查！把老子都累死了，哪来的那么多红军，就是不想让老子日子好过点。”其他的喽啰们也附和说。

杜龙田镇定地走到城下，把草帽压低点，挑着两箩筐的萝卜，排着队接受检查。一个接着一个，轮到杜龙田了。

只见为首的一喽啰斜着眼睛上下打量着杜龙田，趾高气扬地喝道：“你进城干什么？说！”

“小人住在城外，日子苦得要命。家里种了很多萝卜，您看这不是吃不了这么多，所以想着担点到城里卖。官爷，要不要尝尝？”杜龙田傻傻地笑着说。

那喽啰仔细看了看竹筐里的萝卜，翻过来，翻过去，看了又看。一喽啰拿起一萝卜咬了起来，用牙齿嚼了嚼，发出了“咯吱”的声响，随即却“呸”地吐了出来，大骂道：“这么苦的萝卜，还敢骗老子。”

杜龙田恭敬地说：“官爷，不好意思，你再尝尝别的吧。”

那些小喽啰发出阴阴的笑声，大拇指和中拇指摩擦着。杜龙田知道了白匪的意思，从口袋里掏出了一个银元，笑笑地说：“官爷，你看我就这一个。”

“走，走，死卖萝卜的，不要耽搁你大爷办大事。”白匪们飞快地将银元从杜龙田手上夺了过来说道。

杜龙田挑着两筐萝卜大步地向城里走去……

这时，白匪头领回来了，看到杜龙田匆忙离开的背影。头领大声呵斥道：“前面那个挑担子的，你给老子站住！”

杜龙田心跳加速，尽量使自己镇定下来，然后慢慢地转过身来，用手指指了指自己，笑着说：“官爷，你说的是我吗？”

那头领喝道：“对，就是你，给我过来，搜身检查。”杜龙田来到头领面前，放下担子，呵呵说道：“哦，官爷不用动气嘛，我只是一个老百姓。”

白匪们开始从上往下仔细搜身，衣领、口袋、上衣、裤子……都没有发现任何的可疑之物。小喽啰说：“长官，都搜了，没有发现什么。”

那头领“啪”的一巴掌打在小喽啰的头上：“你真是蠢蛋，那鞋子也没有检查啊，叫他把鞋子给脱了，快点。”

杜龙田心跳到喉咙口，但脸上保持镇定，假装胆怯地摸摸自己的头说：“长官，我从小就得了一种奇怪的病，我的大脚丫是出了名的臭，不好意思把鞋子脱了，怕把长官给熏倒了。”



“给我脱了,我倒是要看看有什么奇怪的。”那白匪头领听了,更不相信。

杜龙田蹑手蹑脚地脱着鞋子,顿时,臭气熏天。白军们和排队的人个个都捂住了嘴巴,都没有闻过这么臭的大脚丫。头领也赶快捂了起来,几乎要呕吐出来,急忙说:“你快给我把你这鞋子穿起来,臭死老子了,害得酒都快要吐出来了。”

杜龙田赶快穿起鞋子来,脸色红红的,不好意思地说:“长官,不好意思哦,我这脚就这样太臭了,我家那口子都嫌我脚臭,不愿意和我睡呢。”

白匪们听了都哈哈大笑起来,而杜龙田摸着自己的头,傻笑着……

杜龙田就这样担着两筐萝卜有惊无险地进了城,把重要的信按时地交到指定人员手上,机智地完成了这项艰巨的任务。

白匪万万没有想到那大脚丫下面会有红军重要的情报。

百姓们听说这故事后,都哈哈大笑说:

“大脚丫,有功劳,躲白匪,送情报。”

(口述:杜洪香;地点:安仁县羊坳乡福星村;整理:尧雨晴、肖海艳、肖发生)



奇怪的鹿声

在安仁县福星村,每当夜幕降临的时候,时常可以听到山鹿凄厉的叫喊声响彻山谷,让人感觉非常奇怪。

这个故事还得从那个战火纷飞的年代说起。

1930年的一天一大早,白匪就得到了叛徒的情报——有人自称知道游击队长陈梅连的下落,并愿意亲自带路去捉拿陈梅连。白匪甚为高兴,终于能够一解心头之恨了!

那天早晨,陈梅连在山间悠闲地逛着,欣赏山间早晨美丽的景色,但威胁正在一步一步地向他靠近……

陈梅连环视四周,看到了平时放哨的苟子,想要跟他打招呼。但再仔细看了看,陈梅连感觉事情有点蹊跷,苟子后面怎么跟着一大帮白匪?

陈梅连迅速地反应过来了,像箭似的,向着不远处的山洞飞奔而去。他屏住呼吸,把耳朵靠在洞的岩壁上,静静地听着外面的动静。

白匪们赶到陈梅连住的小茅屋前,仔细找过四周后都没发现陈梅连的踪影。白匪头子凶神恶煞地说:“你他妈的,不是说知道陈梅连在哪吗?现在人呢?你骗老子呀。”

“长官,真的是这里,我哪里敢骗您啊。”叛徒苟子半弯着腰,一副哈巴狗的神态说道。