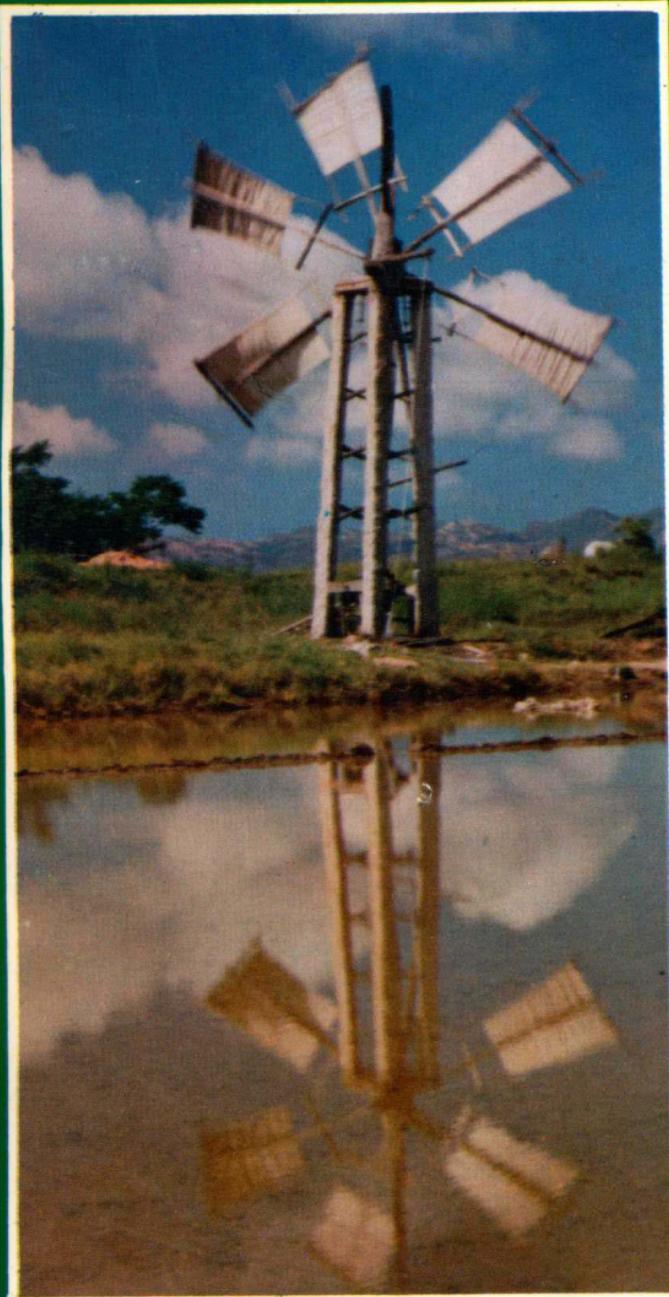


耕
耘
集



暨南大學出版社

耕
耘
集

秦豐生題

耕耘集

袁治平著

*

暨南大学出版社出版发行

(广州 石牌)

广东省新华书店经销

东莞市印刷厂印刷

*

开本：787×1092毫米 1/32 印张：12.625 字数：280千字

1989年10月第1版 1989年10月第1次印刷

印数 1—6000

ISBN 7—81029—021--5/I·6

定价：3.50元

道而致而不可以耕耘不輟
爰豐收一刊風華銀管筆
政文光貫斗牛

袁治平先生耕耘集出版志頌

一九八九年二月杪秦晉生時年十九



写作甘苦与“天道酬勤”

——袁治平《耕耘集》代序

汤聘辉

并非为了写序言而作此文。治平同志的写作热情和对文学的执着追求，为他周围的一些同志及文友所感动。众人出主意，要我写点文字反映一下此时此地文艺界对其写作道路的评价，我觉得这是有意义的。作者正要出集子，名为《耕耘集》，又有所嘱托，亦不便推辞。老实说，我对其人其作了解并不深，只是把若干评论收集起来，站在文坛之友的位置上，分享治平同志笔耕墨耘的喜悦罢了。

从手稿变成铅字，虽则未必都为社会所认可，然而内容无价值、技巧拙劣之作，终究不会躲过编审者的眼光而“登堂入室”。试图涉足文坛的年青人，一旦有习作见诸于报刊，其喜悦自不待言，《耕耘集》作者治平同志大体上也经历过这个初始阶段。

我第一次看到袁治平的名字，是在二十年前的一份省党报上。他的那篇介绍农村合作医疗的文章，虽然文字平庸，并不为人们所关注。然而，它的发表，对当时二十挂零的小青年，却是深受鼓舞的，在很大程度上激发了作者的写作热情。学贵沉潜，可喜的是治平同志并没有浅尝辄止。此后，他把学习写作当成是业余的第一爱好，把所观所感形于文

字，将所爱所憎见诸笔端。投寄报刊，采用率也较高。自从调到《东江报》社后，他在写作上更是如鱼归水，东风得势。兴趣爱好逐渐强化为对文学对写作的挚爱与追求。作者的意识处在清晰敏锐的状态，灵感伴随辛勤而至，思维有如喷涌的山泉。笔耕墨耘，创作甚丰。仅1986至1989四年间，就在地区以上的报刊发表1000多篇作品。这个集子里的文章是在作者自党的十一届三中全会以来发表的2000多篇作品中挑选出来的。这是作者热爱生活，热爱写作，集中精力，躬耕勤勉的成果。熟悉作者的人，都觉得从他的写作实践中，可以体验到善于动脑，“天道酬勤”这样一条普遍的规律。

治平同志出生于东莞市一个老中医的家庭，父亲精通医术，工于诗文，对治平有着深刻的影响。但上初中那一年，父亲溘然长逝，生活的重担过早地搁到了他幼嫩的肩上。他不得不中途辍学，到一家医院当学徒。他并没有放弃学业，经常结合工作诵读医学书籍及古汉语。每当星期天或节假日，他便一头钻进图书馆，如饥似渴地看书学习。那时他的工资只有20多元，除了伙食费外，几乎全部用在订报刊及购书上。家境的贫困，求学的艰难，并没有影响他在学海中遨游。勤奋努力与逢山止麓者无缘，治平同志不屑于浮躁的涉猎。博采群书，开发智力，为他的写作活动打下了比较扎实的基础。《耕耘集》中，题材广泛，五彩缤纷，形式多样，运用自如，体现了作者重视在基本功上下功夫。从宋朝大文豪苏东坡到鸦片战争的抗英名将林则徐；从海外赤子到80年代的农民企业家；从用歌声告慰祖国的文艺工作者到奥运会上夺得金牌的东江体育健儿；从“龙八啤酒”到“酒香不怕巷子深”的杨记牛肉丸……都给人以跳脱、跃然纸上的感觉。

作者无论写人写事都能在广阔的思路上，集中搜索，对准目标，既忠实于其本来面貌又发挥活跃的想象。可以说是形象丰满，有血有肉，吊古颂今，纵横驰骋。不能只为高耸入云的理想之塔尖而激动，深厚敦实的塔基才是可靠的依托。作者所走过的道路，给我们有益的启迪。

治平同志深知“生活是创作的源泉”这个道理。这些年来，他不断深入到各个战线参观、采访，足迹遍及东江两岸。尽管编务繁忙，他却能超然洒脱跨出门槛，把工作岗位安放在沸腾的生活中，把记者的触角伸延到跳荡的脉搏上。通过在生活中观察体验，分析研究，掌握丰富的第一手材料。为了更好地表现作品思想内涵，作者运用报告文学、通讯、特写、杂文、评论、山水游记、长篇故事连载等多种体裁展示斗争生活的画面，并能调遣自如，得心应手。无论是高歌还是咏叹，无论是诉述还是描绘，都注入了作者真实的情感，与当代社会爱憎一脉相通，符合人民群众心理运行的轨迹，是时代的记录，生活的升华。宋人朱熹有诗云：“问渠那得清如许？为有源头活水来”。这两句诗可以用来对治平同志作品作为生动的注脚。

耕耘必有收获。读罢集子里的文章，有如置身硕果累累的瓜棚豆架之间，又象放眼绿色的原野。它是斑烂世界的一个组成部分，又是改革开放的一支深情的赞歌。应该说，这个集子也是对社会的一份奉献。但愿治平同志勤奋之斧不丢，励志精神常在，生活源流深邃。期待作者笔耕墨耘进入更新的境界，获取更大的丰收。

1989年秋于惠州西湖畔

一、露珠情思

(散文、特写、游记)

《耕耘集》

目 录

贺词	秦萼生
序言	汤聘辉 (1)
露珠情思	
我爱紫云英	(1)
木麻黄礼赞	(3)
运河欢歌	(5)
金鳌情思	(7)
化作春泥更护花	(12)
映日荷花别样红	(13)
金银花	(15)
春到人间草木知	(18)
我爱那片片帆影	(20)
夜游汕尾“夏威夷”	(21)
惠盈楼情思	(23)
众口皆碑赞银华	(25)
西湖絮语	(27)
方兴未艾的惠州旅游业	(31)
金厢湾情思	(33)
南昆行	(35)

淡水河上彩虹飞	(38)
写在赛龙夺锦时	(41)
巴蜀胜景张飞庙	(43)
虎门散记	(44)
姑苏城外寒山寺	(48)
包公祠小记	(50)
可园游记	(52)
百卉争艳 万木葱笼	(54)
潮洲韩文公祠	(56)
方饭亭一饭千秋	(58)
访叶挺故里	(60)
浩气长存中山陵	(64)
故园凭吊慰忠魂	(66)
粤东明珠玄武山	(68)
英风正气记榴花	(70)
白水山前寻胜迹	(72)
飞舟击浪大亚湾	(74)

灯下漫语

为有源头活水来	(77)
一寸光阴不可轻	(79)
“钱可通神” 小议	(81)
万象更新	(83)
一木一石赞	(85)
谈谈家长应尽之责任	(86)
成由勤俭破由奢	(88)

砥柱触天立中流	(90)
人间自有真情在	(91)
闻宴会改革有感	(92)
一自高丘传号角	(94)
直挂云帆济沧海	(96)
同舟共济 相濡以沫	(98)
万紫千红总是春	(100)
龙年寄语	(102)
勿以善小而不为	(104)
贵在理解	(105)
亡羊宜补牢	(106)
要闻过则喜	(107)
愿文明新花开遍惠州	(108)
十步之内 必有芳草	(109)
向见义勇为者学习	(110)
愿友爱之花常开	(112)
春江水暖鸭先知	(113)
职称与称职	(114)
养不教 父之过	(116)
总把新桃换旧符	(117)
劝君莫奏前朝曲	(118)
愿天天都是“母亲节”	(120)
警惕啊！姑娘	(121)
法盲的悲剧	(122)
家庭教育不可忽视	(123)
“惠路精神” 赞	(124)

艺海采珠

对联纵横谈	(125)
名联赏析	(170)
龙年活龙联	(185)
西湖联话	(189)
东坡胜迹寻联	(194)
林则徐	(199)
李调元轶事	(211)
芳草天涯	(230)
孤鹤南飞	(245)

东江新潮

招才进宝	(257)
石龙，大力士的摇篮	(260)
从“拉壮丁”到“挤破门”	(265)
难能可贵十八年	(267)
一封遗书引起的故事	(269)
一封遗书的续闻	(272)
年年桃李 岁岁芬芳	(274)
在改革大潮中解缆扬帆	(276)
心声曲曲庆新生	(279)
老树逢春正著花	(281)
“达阳”的成功之路	(285)
今日李家拳	(293)
西湖春暖 宾馆情浓	(296)

永别了 神坛上的黄山洞	(238)
“杀人狂”落网记	(303)
惠州人待我们比亲人还亲	(307)
化作春泥更护花	(309)
荔枝园中探索“自由王国”	(313)
立根原在破岩中	(316)
咬定青山不放松	(319)
西湖畔看“六通拳”	(321)
天道酬勤	(324)
卅年窗下苦耕耘	(326)
他把惠州当作“第二故乡”	(328)
酒香不怕巷子深	(330)
远方归来的百灵鸟	(334)
“金雀”腾飞靠人才	(336)
观念更新篇	(338)
“冠军”就在这里诞生	(341)
珠江口的明珠	(345)
千家万户多“欢乐”	(349)
工贸结合 开拓前进	(351)
为八方游子搭金桥	(354)
为惠州经济立下汗马功劳	(356)
春风化雨 果硕花繁	(359)
我是一滴水	(362)
开拓者的胆识与策略	(364)
从特区回来的经理	(366)
“公路县长”	(368)

“水中翡翠”绿毛龟	(370)
誉满“鹅城”的“烧鹅仔”	(372)
莫道桑榆晚 为霞尚满天	(374)
雅仕盛开文明花	(376)
“金锁铜关”市场行	(378)
赤子情深系金华	(383)
后 记	(385)

我爱紫云英

朋友，你知道吗？岭南有一种绿叶红花的紫云英，它生长在田野、圳边、河岸……它既是绿肥，又是花。但是，喜欢欣赏名花异草的人们，有谁会谈到它呢？人们往往欣赏淡红的玫瑰、鹅黄的牡丹、雪白的茶花，深紫的芍药……翻开古往今来的诗篇，又有谁会赞美它呢？诗人的笔下总是迎春的碧桃、赶夏的山稔、知秋的白菊、傲冬的红梅……

我酷爱紫云英，并愿意拿起笔来赞美紫云英。这不仅是它的名字给人一种美的感觉，更主要的是它那朴实的性格，是它对人类的贡献。它不挑剔生存的条件，田野、圳边处处可以扎根；它不像温室的花朵那样娇嫩，敢于傲风霜，斗严寒。尽管相貌平凡，位置低下，但它从不计较，这种情操是何等高尚啊！

紫云英，普通的绿肥，它的一生，是为创造千万个小氮肥厂而奋斗的一生。但是，它从播种到收获，却不是一帆风顺的。就拿播种来说吧，为了赶季节，它总把问世抢在秋收之前，在萌芽之时又被人们踩下去。为了不影响农民收割，挂它不禁牌，不怕践踏，忍受痛苦，以身铺路，翠绿的幼苗受伤残废了，也继续努力为人类作贡献。这是多么可贵的献身精神啊！

每当晚稻收割完毕之后，放眼田畴，红萍与绿麦相映，

油菜和蚕豆争辉。一望无际的紫云英，毅然地挺起布满伤痕的身躯，借着大自然的雨露，洗净身上的泥污，治好身上的创伤，生机勃勃地奋发向上，向上。

秋风，春雨，晚霞，晨霜……转眼严冬过去，又是春耕时节。在长满紫云英的田野上，农民们正在驾牛扶犁，紧张地进行办田。在他们的面前，挺立着一丛丛红花绿叶的紫云英；在他们的身后，泛起了一阵阵乌黑发亮的泥浪。红花朵朵、硕果累累的紫云英，似乎在点头微笑着，一会儿，便随着犁头把自己埋进土层中，为了农业丰收无私地奉献出自己的一切。那些还未完全消逝在泥土中的花朵，不是庆幸，也不是苟且偷生，而是感到羞涩，感到生命失去了意义。

我爱紫云英，赞美紫云英。我愿作一棵普普通通的紫云英，将自己微小的身躯，溶解在泥土之中，溶合在四化的事业里。

1982.9

木麻黄礼赞

念中学的时候，我读过茅盾的著名散文《白杨礼赞》，对西北高原那种“努力向上、参天耸立、不折不挠”的白杨树的敬意油然而生。最近，读了《华南民兵》1982年第10期刊登的通讯《他们仍在战斗》，再一次激起了我的感情。不过，这次要高声赞颂的，却是祖国南疆的木麻黄树，是警惕地守卫在祖国边海防的民兵。

我赞美木麻黄，并不是因为它的名字特别美。平心而论，木麻黄，这三个字朴素、平凡，甚至有点土气。但从这平凡的名字，我却看到了边海防民兵不为名，不为利，用自己的汗水甚至鲜血换来了祖国防宁的高尚精神。在这里我想起了位于广东惠东县港口公社的小星山，它在祖国的版图上不过是沧海一粟；参加小星山战斗英雄民兵，在十亿舜尧中也是浩瀚银河中的一颗颗小星，但那里的民兵甘当无名英雄，勤勤恳恳，始终如一战斗在边海防第一线，为祖国筑起了牢不可破的钢铁长城。这种美德难道不值得赞美？

我赞美木麻黄，更主要是因为它木质坚硬，躯干挺直。它们不怕日晒雨淋，经得起风吹浪打，不管是严寒，还是酷暑，都昂然屹立，一个劲地向上、向上，终于长成拔地参天的大树。哪怕是十二级台风，阵阵海啸，它们也能挺起胸膛。那些日日夜夜警惕地守卫着祖国边海防的英雄民兵不也正是