



ARCHITECTURE OF THE WORLD

世界建築全集5
哥德建築



世界建築全集

5 哥德建築

中華民國七十三年十二月出版

發行人 林 春 輝
監 修 張 世 典
審 訂 蔡 柏 鋒
主 編 楊 逸 詠
編 輯 陳景容 林明德 黃健二
楊逸詠 蔡柏鋒

出版者 光復書局股份有限公司
台北市復興北路38號 6樓
郵政劃撥帳號第0003296-5號
電話：741-3222

登記證字號 行政院新聞局局版台業字第0262號

排 版 文仕企業有限公司 308-8931
台北市萬大路85巷25號 5樓

ARCHITECTURE OF THE WORLD

世界建築全集5
哥德建築

監修 張世典
審訂 蔡柏鋒
主編 楊逸詠

目 錄

總論

哥德式大教堂的世界	林明德編譯	90
-----------	-------	----

本文解說

哥德建築的構造與空間	楊逸詠編譯	96
哥德建築與雕刻	陳景容編譯	133
鑲嵌彩色玻璃的迷惑	陳景容	139
鑲嵌彩色玻璃的發展與技法的演變	陳景容	140
維拉翁努庫——哥德的建築家	蔡柏鋒編譯	145

圖版解說	154
------	-----

年表 建築史·一般史	174
------------	-----

參考文獻	178
------	-----

黑白插圖

哥德建築	116~132
哥德雕刻	141~142
彩色玻璃	143~144

圖版目錄

哥德建築的構造與空間

圖版編號

巴黎大教堂(聖母院)西正面	巴黎	1
巴黎大教堂(聖母院)南側面	巴黎	2
拉恩大教堂(聖母院)西正面	拉恩	3
拉恩大教堂(聖母院)主堂內部	拉恩	4
沙特爾大教堂(聖母院)遠望	沙特爾	5
沙特爾鎮與大教堂		6
沙特爾大教堂(聖母院)南正面	沙特爾	7
沙特爾大教堂(聖母院)內部	沙特爾	8
沙特爾大教堂(聖母院)內部	沙特爾	9
聖多尼修道院教堂主堂內部	聖多尼	10
神聖小教堂內部	巴黎	11
布爾茲大教堂(聖丁恩)南側面	布爾茲	12
聖沙吉·聖巴吉斯修道院教堂內堂	安朱	13
布魯的聖尼古拉杜蘭坦教堂內部	布魯克安普勒斯	14
亞爾比大教堂(聖塞歇爾)內堂外觀	亞爾比	15
亞爾比大教堂(聖塞歇爾)堂內	亞爾比	16
索爾斯堡大教堂(聖瑪利亞)西正面	索爾斯堡	17
索爾斯堡大教堂(聖瑪利亞)內部	索爾斯堡	18
威爾斯大教堂(聖艾都爾)交叉部	威爾斯	19
索爾斯堡大教堂(聖瑪利亞)長老會天花	索爾斯堡	20
林肯大教堂(聖瑪利亞)內堂深處	林肯	21
格洛斯特大教堂(波利·托里尼特)內堂	格洛斯特	22
埃克西塔大教堂(聖彼得)主堂拱頂	埃克西塔	23
皇家學院禮拜堂內部	劍橋 皇家學院	24
亨利七世禮拜堂天花	倫敦 西敏寺修道院	25
科倫大教堂(聖彼得)西正面	科倫	26
夫來堡大教堂	夫來堡	27
聖馬丁教堂內部	蘭休特	28
維也納大教堂(聖修特方)外觀	維也納	29
布拉哈大教堂(聖懷特)內堂	布拉哈(布拉格)	30
科林教堂西正面	科林	31
聖巴巴拉教堂內部	庫納和拉	32
羅斯基得大教堂內部	羅斯基得	33
聖羅倫佐教堂內堂	努連堡	34
布哥斯大教堂(聖瑪利亞)西正面	布哥斯	35
布哥斯大教堂(聖瑪利亞)交叉部採光塔的拱頂	布哥斯	36
巴馬大教堂內部	馬羅卡	37
巴塔拉修道院(聖瑪利亞·維多利亞)迴廊	巴塔拉	38
塞哥維亞大教堂內堂	塞哥維亞	39

聖克羅齊教堂內部 弗羅倫斯	40
聖方濟各教堂內部 阿栖栖	41
西那大教堂(聖瑪利亞·阿斯塔) 西那	42
西那大教堂(聖瑪利亞·阿斯塔)內部 西那	43
米蘭大教堂(聖瑪利亞·那斯傑特) 米蘭	44
亞爾斯非市政廳 亞爾斯非	45
布魯塞爾市政廳 布魯塞爾	46
總督府(杜卡拉宮) 威尼斯	47
喀卡孫 法國	48
格拉茲哥·修瓦列 敘利亞	49
格拉茲哥·修瓦列 敘利亞	50
斐爾風城 斐爾風	51
普瓦泰城大廳 普瓦泰	52
朋城療養院 朋城	53

哥德建築與雕刻

人像圓柱 沙特爾大教堂	54
聖提歐德爾 沙特爾大教堂	55
聖母加冕 巴黎大教堂	56
聖母之死 斯特拉斯堡大教堂	57
天使報喜·訪問的聖母 理姆斯大教堂	58
預言者像 斯特拉斯堡大教堂	59
光榮之門 聖地牙哥·康波斯特拉大教堂	60
最後的審判 布爾茲大教堂	61
艾克哈爾特與烏塔 那烏堡大教堂	62

彩色玻璃

北側大薔薇窗與五扇小尖拱縱長窗 沙特爾大教堂	63
聖雅各的故事 沙特爾大教堂	64
聖朱利安的生平之窗 沙特爾大教堂	65
屠殺的場面 布爾茲大教堂	66
聖司提反遺骸的發現 布爾茲大教堂	67
以斯帖記之窗 神聖小教堂	68
聖母聖子與拉烏爾·德·菲利艾爾 亞甫勒大教堂	69
蒙登伯爵彼耶魯·德維魯·那瓦與聖保羅 亞甫勒大教堂	70
播種者的寓喻 坎特布里大教堂	71
秤量靈魂的大天使米迦勒 伊頓教區教堂	72
施洗聖約翰 聖庫尼堡教堂	73
聖彼得與聖吉利翁 赫斯州立美術館 達木士塔	74

凡例

- 1 本冊收錄了自羅馬式之後至文藝復興為止的12~15世紀間，盛行於歐洲全土的所謂「哥德式」建築。
- 2 彩色·黑白圖版與本文插圖的號碼，各依先後次序編號；在插圖編號之前有◆符號，以與圖版編號區別。
- 3 彩色·黑白圖版與本文插圖的資料，原則上係按作品名、製作年、材料性質、技法、尺寸、地點等之順序整理列出。
- 4 在本文解說中，述及與收錄圖版有關或附有插圖時，則在該處註明圖版或插圖之編號，如圖版1，插圖1等，俾便讀者參考。
- 5 外國人名、地名以及專有名詞等之翻譯，大致上是以國立編譯館編訂的名詞為主，或採用國內通用之譯名，並於第一次出現時附以原文。

本書監修

張世典 內政部營建署副署長

本書審訂

蔡柏鋒 台北市建築師公會理事長

本書執筆者(依姓名筆劃序)

林明德 國立台灣大學史地系畢業·日本東京大學文學博士
現任中央研究院近代史研究所研究員·國立台灣師範大學歷史系主任 歷史研究所所長

陳景容 國立台灣師範大學美術系畢業·東京藝大研究所畢業
現任國立台灣師範大學美術研究所教授

黃健二 日本早稻田大學建築博士
現任國立政治大學地政研究所副教授

楊逸詠 日本東京大學工學博士
現任浩群建築師事務所主持人

蔡柏鋒 國立成功大學建築系畢業
現任蔡柏鋒建築師事務所主持人·私立中國文化大學建築系副教授·台北市建築師工會理事長·國際扶輪社台北西北區72~73年度社長·中華民國建築學會第八屆常務理事

彩色圖版／黑白圖版

哥德建築的構造與空間

哥德建築與雕刻

彩色玻璃

哥德建築的構造與空間 圖版編號 1 ~ 53 圖版解說154 ~ 167

哥德建築與雕刻 圖版編號54 ~ 62 圖版解說168 ~ 170

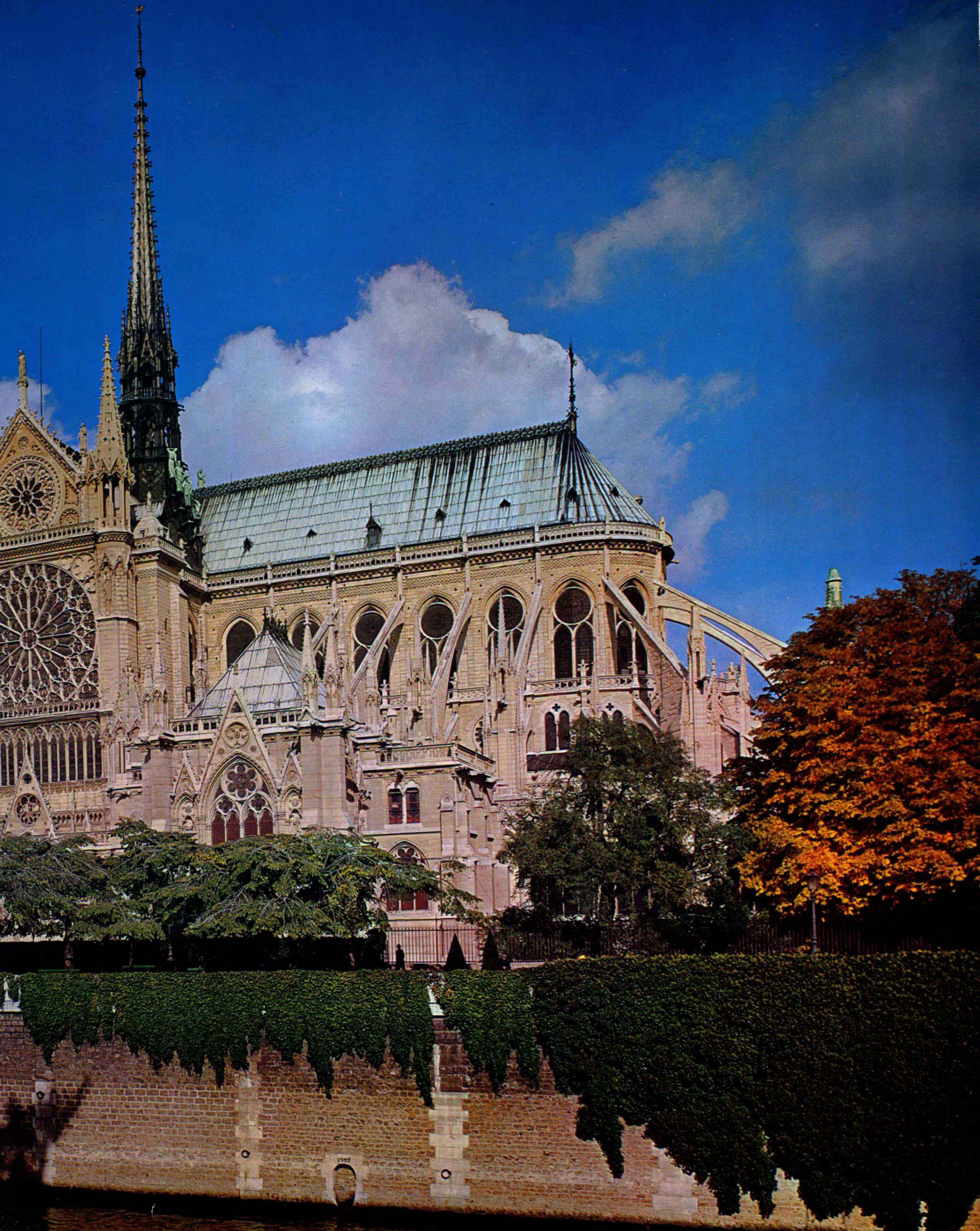
彩色玻璃 圖版編號63 ~ 74 圖版解說171 ~ 173

哥德建築的構造與空間



1 巴黎大教堂（聖母院）西正面 西元1163年左右—1250年左右 巴黎







3 4 拉恩大教堂(聖母院)主堂內部 拉恩
拉恩大教堂(聖母院)西正面 西元1160年左右~1230年左右 拉恩(法國)





5 沙特爾大教堂(聖母院)遠望 沙特爾(法國)

