

徐大輝○著

賭錢更是財人也

上帝跟谁掷骰子

**别人用它赌输赢角胜负。**

中国赌具之祖

卷之三

東坡全集

10

卷之三

10

四爷却用它为自己做棺材，一只强大的手在挪它，灵魂和命运随之旋转……人生的悲喜剧在旋转中开场。

四爷却用它为自己做棺材，一只强大的手在掷它，灵魂和命运随之旋转……人生的悲喜剧在旋转中开

场。

DUWANG CHUANQI  
徐大輝◎著

# 大輝傳奇

### **图书在版编目(CIP)数据**

**赌王传奇/徐大辉著.** —北京:中国华侨出版社,  
2012.5

**ISBN 978-7-5113-2308-8**

**I. ①赌… II. ①徐… III. ①长篇小说—中国—当代  
IV. ①I247. 5**

**中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 073210 号**

---

### **●赌王传奇**

---

**著 者 / 徐大辉**

**策 划 / 周耿茜**

**责任编辑 / 宋 玉**

**责任校对 / 李江亭**

**装帧设计 / 玩瞳装帧**

**经 销 / 全国新华书店**

**开 本 / 710×1000 1/16 印张 18 字数 310 千字**

**印 刷 / 北京中印联印务有限公司**

**版 次 / 2012 年 10 月第 1 版 2012 年 10 月第 1 次印刷**

**书 号 / ISBN 978-7-5113-2308-8**

**定 价 / 30.00 元**

---

**中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编:100028**

**法律顾问:陈鹰律师事务所**

**编辑部:(010)64443056 64443979**

**发行部:(010)64443051 传真:(010)64439708**

**网 址:www. oveaschin. com**

**E-mail:oveaschin@sina. com**

目  
录  
**賭王傳奇**

子卷 .....	001
丑卷 .....	026
寅卷 .....	049
卯卷 .....	073
辰卷 .....	095
巳卷 .....	117
午卷 .....	141
未卷 .....	167
申卷 .....	193
酉卷 .....	216
戌卷 .....	238
亥卷 .....	261

## 子 卷

正月里来正月正，  
音会老母下天宫。  
元吉海河把经念，  
安士姑子随后行。①

## 1

长兄徐德富目的很明确地为年少的四弟置办婚事，但四爷徐德龙却看上赌徒的女儿，一桩婚姻一开始就变了味儿，注定了一个悲怆故事的诞生。

徐家上上下下为徐德龙的婚礼准备着，到处是忙碌的身影。杀猪、宰羊……徐德富指点家人在院子里搭建喜棚子。

“当家的，办妥啦。”谢时仿骑马进来，一脸喜气道。

“辛苦你啦，时仿。”徐德富说，“李显亭的鼓乐班子要提前请，不然难排上号。”

三江县城亮子里镇的喷字行——民间鼓乐班子，李显亭的鼓乐班子最出名，红白喜事以请到他们为荣耀。

“请李显亭。”选鼓乐班子时，当家的徐德富说。

此前，听说徐家要办喜事，断定隆重气派要大操办，几个鼓乐班子派人来徐家“上买卖”，如果上去可赚钱出名。

“一定请李显亭。”徐德富谢绝了几份“上买卖”的，吩咐谢时仿道，“你带定钱，亲自上门去请，这样才保措（保险）。”

李显亭的鼓乐班子地址在亮子里镇的一条热闹街上，门前挂着招幌，是一面大鼓，鼓下挂个喇叭，喇叭下面缀着红穗。

谢时仿迈进门槛，拱手道：“烦请李师傅出趟买卖。”

“好。”掌柜的道，“要几个人手？”

“八个。”谢时仿将钱袋放下，说。

① 《十二月歌》，也称《十二月歌谣》，押会歌谣，下同。

“二十块大洋。”掌柜的出价。

“二十就二十。”谢时仿没还价。

谢时仿走在夏天的亮子里镇街道上，不时与各种手艺人擦肩而过，他们韵味的吆喝声不绝于耳：

“锔锅——锔碗——锔大缸！”

“锵刀哟——磨剪子！”

“豆腐——大豆腐！”

.....

仔细听，锔锅匠还唱歌谣<sup>①</sup>：锔锅锔盆儿锔瓷缸，锔得瓷缸不漏汤；锔锅锔盆儿锔小人儿，锔得小人儿不透气儿。

锔锅匠也到乡间卖手艺，因此吆喝声并不陌生。有一种吆喝声音谢时仿听来觉得好笑：夜灶儿！一角钱一大堆！

夜灶儿是什么？在乡下做管家他懂，叫法可笑他笑叫法。明明是卖牛粪叫什么夜灶儿？琢磨一下夜灶儿词义，灶，灶火，夜间用来烧炕的东西称夜灶儿，也文化和贴切。那时，亮子里居民做饭、烧炕用柴火（草、秆棵、树枝）、干牛粪。乡下人直白地叫牛粪，或牛粪排子。俗语有一朵花插在牛粪排子上和牛粪排子也有反烧的时候（东山再起）。

“要吗？便宜！”赶车卖夜灶儿见谢时仿朝他这边瞅问，恐怕失去生意机会。

谢时仿没吭声快步走开。骑马一口气出城，走了很远，心还想着可笑的夜灶儿，他嘟哝道：“便宜，再便宜我也不要，白给都不要，我要牛粪做啥？”

徐家大院里有牛棚，有的是牛粪，用它做肥料而不是烧柴，烧牛粪不十分难闻，可也不香。富裕的徐家从来不烧牛粪。

“东家，挺顺利！”谢时仿说。

李显亭的鼓乐班子请到了，当家的徐德富高兴。

“咱要的是八个人手，掌柜的说保证要吹啥给来啥。定钱我付了，咱们后天出车接人。”谢时仿说。

“安排佟大板子起早去接。”徐德富说。

徐家堂屋，徐郑氏在煤油灯下，用红纸剪双喜字，炕上已摆了几个剪好

<sup>①</sup> 此类歌谣很多，例如：“锔锅，锔碗儿，锔大缸，大刚的媳妇儿会打枪，枪对枪，杆儿对杆儿，不多不少十六点儿。”见《咂摸滋味儿》一文。

的大红喜字。

“你看出来了？德龙对这桩婚事不太满意。”徐德富算是喜中的忧虑，“一点儿都不上心。”

“德龙心里装着个人。”徐郑氏说。

“谁？”

“还能有谁，”徐郑氏没有说破，却点了点道，“你烦谁呀？”

“喔，秀云姑娘不行，倒不是她人不中，而是她那个爹，赌要不成人。同他结了亲家，我怕叫老亲少故笑掉大牙，戳破脊梁骨。”

“你轰走媒人，还给大肚子一首歌谣，这事儿他还不恨你一辈子？”徐郑氏说到去年的一件事。

徐大肚子细论起来和徐德富沾亲，应是一个祖宗，大徐德富一辈。大肚子没染上赌博之前，两家还有来往，自打大肚子输了房子输了地，徐德富再也不搭理大肚子，并告诉家人不准和他来往。徐德龙年纪小，他没把大哥的话当话听，照样往大肚子家跑，找秀云玩儿。

将媳妇输掉的徐大肚子，用那头毛驴驮着女儿越过国境线，弄回一峰公骆驼，在人烟稀少的西大荒居住下来，女儿的心思还是让他给看出来，她愿嫁给徐德龙。于是，他托了媒人。

“当家的。”媒婆刘妈眼睛、眉毛都是笑的，说，“我来介绍个人儿（说媒）。”

“给谁介绍啊？”徐德富猜出来是给四弟德龙，他故意这么问。

“四爷啊！”媒婆刘妈灵活起她的舌头，说女方如何如何的好，和徐德龙是如何如何的般配，说，“天造地设的一对儿。”

“给我们介绍谁家的闺女啊？”徐德富问。

“你认识，你们还是亲戚。”媒婆刘妈说出徐大肚子，“做（结）亲，好像辈分也没差。”

徐德富听后笑笑，媒婆刘妈从来没见过这种笑。

“怎么样？当家的。”媒婆刘妈问。

徐德富站起身，拿起毛笔蘸了墨，刷刷地写起来。媒婆刘妈觉得莫名其妙，不知当家的要干什么，又不好问，等候在一旁。

“请你把它交给大肚子。”徐德富卷起纸递给媒婆刘妈，说，“他看后自然明白。”

“这个纸卷儿？”媒婆刘妈大惑道。

“管家，给刘妈拿五块茶钱。”徐德富打发人，说，“辛辛苦苦一趟不

容易。”

媒婆刘妈悻悻而走。

“不撵，那个受大肚子委托的媒婆肯走哇？抄首歌谣给大肚子，他看后一定明白我为什么拒绝。”徐德富说。

拒绝这门婚事两年后，徐德龙要结婚了，哥嫂无意提到这件事而已。徐郑氏瞥眼柜盖道：“你让德龙抄写的那首歌谣，他送过来啦。”

“喔，你不说我倒忘了，我得看看他的字长进没。”徐德富从柜盖上拿过一卷纸，在油灯下展开，歌谣是：

涨大水，漫城墙，  
赌博的光棍卖婆娘。  
不卖婆娘肚里饥，  
卖了婆娘受孤寂，  
娃娃哭，要吃奶，  
各寻各，在哪里？

“我始终不明白，当年你给媒婆带走这首歌谣是转弯抹角地告诉大肚子，因他赌博才不同意这门亲事。可现在你又让德龙抄它干什么？”徐郑氏说。

“目的相同。”

“什么目的？”徐郑氏诙谐地道，“直罗锅（改正错误）。”

“也是为说明我不同意他娶秀云的原因。”徐德富说，在四弟婚事上，他含蓄地表明了自己的态度，且十分坚决。

“德龙虚岁才十六呀，哪里懂这些转弯抹角的事，你明白地对他说多好，让他抄歌谣，亏你想得出。”她认为德龙年纪还小，直巴愣腾地和他讲道理，干嘛指东说西。

“你别埋三怨四的啦。”徐德富说，“世上最无情的莫过于赌徒赌棍，什么恶事都干得出来，大肚子名声太坏。丁家是正经过日子人家，淑慧比德龙大三岁，应了那句老话，女大三，抱金砖。”

“事已至此，还说什么呀。”徐郑氏说。德龙的婚姻又一个媒人来保媒，求取女方生辰八字，卜吉合婚，议定聘礼，传达喜期全套程序下来了，已既成事实。

正日子<sup>①</sup>前一日，徐家亮了轿，也称晾轿。花轿架设在大院中央，轿帘对院门，下半截揭起，露出内套小轿底，供前来贺喜的亲朋故友观赏。夜里轿前点子孙灯一对，可见“肃静”、“回避”牌。

亮轿一昼夜，第二天黎明发轿，一行迎亲队伍出了獾子洞村。

新郎徐德龙骑匹雪青马走在前面，迎亲队伍来到马灌啾河岸边，河面很宽水且很浅，木桥枯瘦窄小，有人往桥面上铺红毡。新郎骑马上桥，心不在焉，他俯瞰桥下，显然在寻找什么。一条鲤鱼跃出水面，他一脸的喜悦，勒住马，兴趣地观看鱼落下后河水的涟漪。

迎亲队伍因新郎站住，忽然停下。

“怎么停啦？”后面有人问。

迎亲的支客人跑向队伍前头的徐德龙，说：“四爷，桥上不能停轿。”老令儿迎亲队伍不可在桥上停留。

“鱼贼厚（多）。”徐德龙目光仍在河面游荡，心旁骛在鱼上，像似没听见，兴趣地叨咕起捕鱼的歌诀：紧抢鱼，慢推虾，不紧不慢推蛤蟆。

“四爷！”支客人急切地道，“桥上停不得轿啊。”

“停不得轿。”徐德龙收回目光，顽皮地重复一遍支客人的话，然后催马道，“驾！”

徐家大院大门两侧的婚联特抢眼：玉种蓝田碧，丝牵绣幕红。前来贺喜的人络绎不绝，谢管家在门前远远地迎候。一顶四人抬小轿到来，一乡绅下轿拱手贺喜道：“恭喜，恭喜！”

“同喜！”谢时仿拱手转向院内喊，“百草厅刘老板驾到！”

接着一匹马到来，谢时仿让下人去牵马，向来人拱手，朝院内喊：“马家窑胡屯长驾到！”一男孩在上马石上点响爆竹，嘚嘚马蹄响，吸引众人目光。谢时仿朝村头望去，一匹白马拖尘驰来，徐秀云下马，马缰甩给徐家下人。

“这位小姐是？”谢时仿一时没认出来人，面熟又吃不准是谁。

“徐秀云！”她自我介绍道，“我代家父来贺喜。”

“唔，想起来啦！”谢时仿认出是著名赌徒徐大肚子的女儿，赶忙说，“徐

<sup>①</sup> 满族婚俗，结婚仪式，男方家要正式操办三天，第一天叫杀猪，第二天叫亮轿，第三天为吉日，俗称正日子。

小姐，请！”

徐秀云大步流星地进院去，颠沛流离的两年足以改变一个人，风餐露宿粗粝了性格，女孩特有的东西在她身上雾一样稀薄，她一双天足，又穿着男人的皮靴，手还拎着根马鞭子。

“当家的。”谢时仿直接到堂屋，说，“徐大肚子来上礼。”

“他？”徐德富一愣。

“大肚子本人没来，派女儿秀云来的。”谢时仿说明道。

“好好招待她。”徐德富顿然想到秀云身世，叹息道，“唉，一个苦命的孩子……时仿，花轿还没到？常熟屯没多远的道哇。”

“我估摸也快到啦。”谢时仿说。

送迎亲两支队伍停在徐家大院前，大门洞开，红毡铺向院内。徐家佣人在下马石前扶新郎下马，管家谢时仿只扶徐德龙一人进院，大门立刻关上，将丁家人全隔在院外。院内顿时响起鼓乐吹打，《工尺上》<sup>①</sup>曲子火爆……杠夫在关闭的大门前停止颠轿，新娘待在轿子里。送亲的丁家人中，一个妇女懂这个习俗，说：“劝性子<sup>②</sup>呢。”

“闭性！”另一个妇女重复一句。

鞭炮炸响，大院门重开，送亲妇女搀扶新娘丁淑慧下轿，顺着铺好的红毡入院，满院客人，喜气洋洋。

红毡尽头，堂屋摆着天地桌，除了天地码儿<sup>③</sup>一张桌子上置一壶，红线绳系二交杯，另一张桌子，摆一具羊尾骨，两碗熟切肉丝，两碗黄米饭。

“拜天地！”主婚人高喊道。

新房门槛前放一具马鞍，两个手持“宝壺”的幼童立在门两侧。徐德龙引新娘进洞房，将两只宝瓶塞给新娘，新娘抱在怀中。

新郎、新娘同跪拜天地……接下去新郎、新娘喝完交杯酒，象征性吃肉丝、黄米饭。

下一道程序，婚礼主持人主持拜祖仪式，地点在徐家的祠堂，墙上祖宗

① 《工尺上》，为鼓乐班套路的开场曲。据曹保明著《中国东北行帮》载：《工尺上》为报门曲，吹打三通。第一通《工尺上》，先吹号（喇叭），半袋烟工夫；再来《工尺上》还是先吹号，还是半袋烟工夫；第三遍开场要变吹《柳河音》，连续吹几个反复，半袋烟工夫多一点儿……收尾还是《工尺上》。

② 劝性子，也叫闭性、别性。据《中国风俗辞典》载：婚礼正日，新娘乘轿到婆家门口，大门久闭不开，致使新娘不能下轿、进门，赖以显示夫家家规的威严。趁此间隙，院内屋内做婚礼前的最后准备，直到送亲人心烦意乱时，方启门。

③ 天地码儿：结婚的祭器，主要是天地牌。

绣像，案桌上摆满供品，香烛点燃。新郎、新娘向徐家祖宗牌位三叩首。

主婚人宣布道：“新郎新娘入洞房！”

西厢房，花格窗上贴着大红的喜字。门贴喜联：梧桐枝上栖双凤，菡萏花开宿并鸳。

新娘丁淑慧抬起缠足小脚，跨过马鞍的那一刻，新郎徐德龙接过管家谢时仿递过来的秤杆，将丁淑慧的红布盖头挑下，扔向房顶。

丁淑慧转脸，眼瞧红盖头被风飘起……众人数双眼睛望着红盖头，红盖头飘向青色鱼鳞瓦房顶。

獾子洞村，徐家在大院内临时搭起席棚，几十桌酒席同时开，众人推杯换盏，热闹非凡。

“四喜丸子！”端菜的人报菜名。

女客的餐桌上，徐郑氏夹菜放进身旁徐秀云的碟子里说：“吃菜，吃菜，秀云姑娘。”

“啧啧。”二嫂赞美的目光道，“画儿似的，几岁啦？”

“十六岁。”徐秀云答。

“和四弟同岁。”二嫂说，话里含有别意，徐郑氏听出来了，要说什么，欲言又止。

谢时仿走过来，在徐郑氏耳边低声说些什么，她慌然道，“怎么会呢？快去找找。”

管家满院子找人，找一个重要的人物——婚礼的主角，新郎倌。

“前院后院，马棚子、骆驼圈、菜窖……仔细找找。”徐德富面有愠色，很生气道，“德龙真是不成人！”

“都找遍啦，没有。”谢时仿说。

“客人全等着新郎倌敬酒呢，继续找。”徐德富生气道，“德龙太不懂事儿，这么不着调（不守规矩）！”

“当家的。”谢时仿劝道，“您别着急，我叫几个人分头去找，肯定能找到。”

“快找！”徐德富说。

谢时仿一路小跑出了徐家大院，很快来到村外桥上，忽然见从上游飘来一顶瓜皮小帽，望去见几个赤身裸体的孩子，戏闹着朝桥游来，有个孩子喊：“帽——子！”

水中漂动着帽子，崭新的黑缎子半球小帽，孩子们游来，管家一怔，而后喊道：“四爷！四爷赶紧上来呀！”

“干啥？”徐德龙光赤蕪（赤条条）的新郎倌样子很逗乐，问。

“四爷，今天是你正日子，当家的叫你回去敬酒。”管家说。

### 3

这时候，大院门口有人喊：“四爷回来啦！”

徐德富心里生四弟的气，吩咐管家：“快让新郎倌敬酒！你陪他各桌敬客，别出丑。”

“是，是。”谢时仿答应道。

徐德富向餐桌走去，遇见衣装不整的四弟，立刻撂下脸来，攘斥道：“德龙你真出息，今天是什么日子？”

“结婚。”徐德龙怯生生地答，回避长兄责备的目光。

“你还知道啊！”徐德富口气严厉，明显的不满意。

“四爷，咱们去敬酒。”谢时仿赶紧过来解围，引着徐德龙满院各个酒桌敬酒。

徐秀云告辞，迈出高高的门槛，一只高腰靴子，又一只靴子。谢时仿指使下人道：“把徐小姐的马牵过来。”

下人牵来匹白马，将缰绳递给徐秀云，她骑上马，转头，目光涉过几个人，落在身着新郎服装的徐德龙的脸上。

徐德龙抬起的手停在半空，嘴唇颤动了一下，没有发出声音。徐秀云猛转过身，抖缰策马离开。他望着她远去的背影，扯下斜披的红绸带，揉成团扔到地上，被风刮动，一团火在地上滚动。

直到天黑，婚礼接近尾声，但并没结束，洞房的仪式没进行完。新娘丁淑慧怀抱“宝瓶”在炕上“坐帐”，新屋空荡，外屋门响动，她笔挺坐直。

“宽心面准备好啦，淑慧！”徐郑氏、二嫂、三嫂等人进屋来，后面跟着佣人王妈，手里端着热乎乎的面条、饺子。

“德龙呢？”徐郑氏见新娘一个人在新房里道，“二嫂你去叫他！三嫂，你铺被褥。”

三嫂从炕琴里取出被褥，并排铺两床被，往被褥间扬枣、筷子、花生。

骆驼圈吊挂盏马灯，灯光摇曳，几峰骆驼在反刍。灯光照到的地方，一只青蛙拼命前挣，腿被一只手拽着。徐德龙用一根小棍，轻轻敲打青蛙背部，青蛙身体鼓胀起来，他诵童谣：



子

卷

蛤蟆蛤蟆你气鼓，  
一气气到八月十五。  
八月十五杀猪，  
气得蛤蟆直哭！  
蛤蟆蛤蟆你气鼓，  
过年给你二百五……

一双女人的脚融在灯光里，可见鞋尖的榴开百子图案。徐德龙抬起头道：“二嫂。”

“四弟啊，到了什么节骨眼儿，你还玩蛤蟆……快回新房，媳妇等你吃宽心面呢。”二嫂说。

“我不饿，要吃你去吃。”

“我吃？”二嫂又气又笑道，“四弟，今晚是你的好日子，好事等着你呢。”

“好日子？”徐德龙拎起蛤蟆说，“啥好事？告诉我，二嫂……”

“四年私塾你算白念啦，就饭吃了。”二嫂终归生不起气来，只是说，“先生没告诉你金榜题名、洞房花烛夜啥的啊？”

“你去洞房吧，我玩一会儿。”徐德龙心还在蛤蟆上，像似故意气嫂子，口诵民谣：“花花轿，八人抬，一抬抬的过门来……”

“让你皮。”二嫂拧住徐德龙的耳朵，连拽带扯，“走！入洞房去。”

徐德龙给几位嫂子生拉硬逼弄进洞房，二嫂将一块白布放在丁淑慧面前，嫂子们准备离去。

“今晚铺上它。明天，我们可要验红啊！”二嫂说。

丁淑慧不解其意，望着白布发呆。

“咱徐家的规矩，婆婆留下的，新婚第一夜……明早，你把它搭在幔杆上，大家都能看见。”徐郑氏说，“家人要验红。”

徐德龙像个局外人，在一旁傻听傻看，竟然还傻笑。

“淑慧。”徐郑氏叮嘱道，“德龙岁数小，你好好教教他。走吧，让新人早点歇着。”

几位嫂子一起离去，关上门。丁淑慧撂下窗帘、幔帐，徐德龙漫不经心地望着幔帐。她先钻进幔帐里，脱掉衣服后，浅声召唤：“德龙，上炕。”

徐德龙纹丝未动。

“上炕呀德龙，睡觉……”

新郎心不在焉道：“我不困。”

丁淑慧吹灭灯，徐德龙怕黑才钻幔帐。过了一会儿，她伸手去拉徐德龙的被子，他拉紧被子蒙上头。

“德龙……”她恳求道。

“我困啦。”他拒绝。

“我被窝好啊……”新娘诱导，手侵略过来。

“再缠磨我。”幔帐里传出新郎威胁的声音，“我喊人啦！”

丁淑慧一脸苦楚，手摸着枕头，一对鸳鸯戏水图。手移近下身，裤子上铺着白布，白布很新，接触有明显植物的感觉。几个嫂子的声音蓦然响起：

“明早，你把它搭在幔杆上，大家都能看见！”

“明天，我们可要验红啊！验红……”

丁淑慧将白布攥成团，暗暗落泪。身边睡热的徐德龙蹬掉被子，身上衣服穿戴整齐。

“验红！验红！”

验——红！验红红红……丁淑慧从炕琴中摸出针线笸箩找到剪子，扎向自己的大腿根儿，血洇红了身下那块白布。

夜很深了，徐家大院只一两盏灯漠然地亮着。

#### 4

当家的堂屋亮着灯，徐德富靠在高背木椅上，很疲惫。喝口茶道：“两年不见秀云，长大姑娘，我都快认不出啦。”

“人越长越俊。”徐郑氏给睡着滚下枕头的侄女四凤重新枕上枕头，说，“听说大肚子还赌。”

“一仍旧贯。”

“摊上没正事儿的爹，也真遭罪。”徐郑氏说，“我问秀云，她说和她爹住在西大荒。”

“先说赌要方便。”徐德富鄙视赌徒，“他属狗的记吃不记打。”

“谁恁大瘾头子，到荒甸子去赌啊？”徐郑氏摇摇头，她想起一件事儿来，问，“私塾孟先生捎来话，问德龙今冬还去不去学算子？”

“学，咋不学。”徐德富说。

“他娶了媳妇……我们交了学俸（学费）。”徐郑氏说，当地规矩上私塾也交些学费，未必交米一石或八斗，秫秆高粱米都成，像徐家这样殷实大户，那些东西拿不出手，学费是几升大米。



子

卷

“学，一定学。”徐德富说，“封妻荫子也要读些书。”

“德龙不愿意读书，强迫他……”

“唉，他学习不上心。”徐德富失望道。

婚前的几年里四弟学业没丝毫进步，逼迫去读书他给你读吗？不读！认定德龙这一辈子没出息在前年，或是更早一些。徐郑氏也发现四小叔过于贪玩，荒疏了学业，在哪儿读书时间都不长，说：“看样子他是不想学啦。”

“哦，我跟他说说。”徐德富问，“德龙呢？”

“到屯里找小尕（小孩）们淘（玩）去啦。”

“瞅我这一天忙东忙西，没工夫管他，你叫家里人看严点儿，别让他老往外边跑。”徐德富说，“听说徐大肚子又回村了，德龙还是少沾他的边儿，输要不成人。”

“德龙才多大岁数儿啊？”徐郑氏说，他们说话那暂（阵子）四弟才十三四的样子，“咋会和大肚子，和赌什么的搭界呀！要说去跟他闺女秀云玩儿还差不离儿。你没看见人吧，那闺女越长越像她娘哩，真俊俏。要不咱爹活着时，主张给德龙和她定娃娃亲呢。”

“得，得。”徐德富不耐烦，口吻蔑视，说，“一个赌徒……同那样人家定娃娃亲？丢不起人！”

“秀云这孩子命够苦的，摊上个没正事的爹，输要不成人儿。”徐郑氏叹然道。

“徐大肚子还算是人吗，天良丧尽。”徐德富极不愿意地说到他，摆摆手道，“别提他，疤瘌人（使人不愉快）！”

獾子洞村子中的一块空地，也算乡村广场，村子里集个会啥的，可容纳一两百人，以后的故事还会讲到它，日本人召集村民开什么的要到这里来。平常，则是孩子们的乐园，乡村的孩子们会淘气，名堂很多。此刻，一群孩子做一种儿戏——扯轱辘圈。

徐德龙和徐秀云手牵手，开心地玩耍。大人眼里两个孩子挺对心情，乡村不常用什么青梅竹马，意思相同的词汇是，光屁股娃娃。

孩子们拉成一个圆圈，边旋转圆圈边唱：

“扯呀，扯轱辘圈哪，家家门后头挂红线哪！红线透啊，马家的姑娘二十六啊！穿红袄啊，甩大袖啊，一甩甩到门后头啊！门后透啊，挂腰刀啊；腰刀尖哪，顶大天哪；天打雷啊，狗咬贼呀，唏啦哗啦一大回。”此游戏最故事的地方是唱完歌谣，大家松手，然后两两相抱。

徐德龙没松手前就选定了目标，他要抱徐秀云，十四岁这年徐德龙要拥抱她的愿望非常强烈，抱她就如抱一条大鱼，光滑且活蹦乱跳。徐秀云没想复杂，玩嘛。他来抱她，就与他相抱在一起。

“你脸好香啊。”徐德龙如愿后，说着游戏以外的话，鼻子筋着闻她的脸蛋儿动作有些夸张。

“我搁艾蒿水洗的脸。”徐秀云似乎没到羞涩年龄，竟然送过脸来：“闻吧，使劲闻。”

徐德龙无猜地板过徐秀云，鼻子贴到她脸颊上嗅，同闻一只成熟的水果一样。

有一条喷气的小虫在脸颊上爬来爬去，徐秀云闻到了小虫有股蒜味儿，脸被它弄得痒痒的，她无拘无束地咯咯笑个不停。

村子中看到这一幕的大人是二嫂，她望此情景，未忍心破坏他们，默默地站了一旁，又不能走开，她来叫徐德龙的。

或是下一个游戏开始，他们俩才放开手，样子恋恋不舍。

“德龙，大哥叫你回去。”二嫂走近一步说。

大哥的话他要听的，他对徐秀云说：“我大哥送我去学算盘，过几天我们还玩扯轱辘圈。”

“不行，过几天我家搬走啦。”徐秀云说。

“搬哪儿去？”

“爹没说，反正好远好远。”

“远也不怕，我家有马。”徐德龙天真地说，“我骑马去找你玩。”

“不行，那太远。”徐秀云觉得徐德龙骑马去找她玩不可能，爹说他们去的地方，要爬山，要过河，十分遥远。

“德龙。”二嫂说，“快回去吧，大哥该着急啦。”

二嫂牵着四小叔的手，徐德龙一步三回头地看徐秀云，她说，“四弟，你和秀云投情对意。”

“啥是投情对意，二嫂？”

“投情对意，就是两个人你看我好，我也看你好……嗯，长大你就明白啦。”

投情对意？徐德龙顽皮地道：“你和佟大板子算不算投情对意？”

“小打路鬼，你短捶。”二嫂挥拳吓唬他。

“逮不着，干挠毛！”徐德龙挣脱，逃跑，嘴还不闲着，“你给佟大板子做鞋！”

“胡吣！”二嫂拾起一根玉米秆，追撵徐德龙进大院道，“我非打断你的腿

不可！”

“呦，恁凶啊！”徐郑氏差不点儿同二嫂撞上，打着俚戏（开玩笑）道，“啥事要打断人家的腿呀？”

“大嫂你说这小败家孩。”二嫂怒不起来，笑不起来，说，“他说我和佟大板子那什么……”

“德龙够讨厌的，哈……”徐郑氏大笑后说，“非要揭嘎渣（揭隐私）！”

“大嫂……”二嫂有些不好意思，她是养在徐家大院的童养媳妇，老二徐德中自从去日本学医，十几年没回来，名存实亡的婚姻始终残缺不全，他们还没有圆房——童养媳及其未婚夫开始同房——她当童养媳时才几岁，待长大后才能圆房。

“要是真事的话，也真不错呀。”徐郑氏借机说道，二小叔德中撇下没圆房的媳妇在家，看样子不想要她了，她同当家的徐德富商量早晚给她许配人家，也不能守空房一辈子啊！

“瞅你，大嫂。”

“好，我不说了，不说了行吧。”

“有蓝丝线吗，大嫂？”二嫂想到一件事，说，“记得你有。”

“做什么？”

“给他做双鞋，拧云字卷儿。”

“给谁呀？”徐郑氏明知故问，她要一种效果。

“大嫂你心明镜似的，还问。”

“你呀……走吧。”徐郑氏说，“跟我取丝线去。”

路上二嫂说：“德龙跟秀云那么对心思哟。”

“是吗。”徐郑氏故意惊讶。

## 5

一块臭肉和一朵花招来的东西不一样，前者是苍蝇后者是蝴蝶。赌徒徐大肚子招来的则是一群赌耍之人。

就在徐德龙结婚这天夜里，两个赌徒来西大荒找徐大肚子过手。地窨子里点着马灯，牌桌前坐着徐大肚子的赌博对手，国兵漏儿<sup>①</sup>、箭杆瓢子，他

<sup>①</sup> 伪“满洲国”征兵制规定：凡年满20岁的男性青年，必须接受征兵检查；身体检查合格者入伍当兵，即通常所说的“国兵”。经身体检查不合格者，俗称“国兵漏儿”。时间上推算，这个赌徒现在还不能叫“国兵漏儿”。