



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 二四〇

補閒集二卷清濤詞二卷 孔傳鈺撰

一

世宗憲皇帝御製文集三十卷（文二十卷詩十卷）

附總目四卷 愛新覺羅胤禎撰

一三五

雷溪草堂詩不分卷 那蘭長海撰

四八九

錫穀堂詩五卷 劉師恕撰

五二一

補閒集

序

予嘗謂人生所不易得者唯閒而已富
極貴溢門榮戟戶鐘鼎歌舞滿前羅綺
盈目可以適志矣而不曰閒貧賤之士
墜牖繩樞或樵于山或耕于野可以無
憂矣而不曰閒若夫江湖之旅客邊塞

顧序

之勞人營利者逐鎔銖求名者懷竿犢
世安得有閒人哉閒者天地之清福富
貴貧賤俱不得而與之也然而閒固有
道矣吾居心凝然燭理湛然不與外物
相馳逐事至而各有以應之則雖身都
宰相可以圍棋賭墅敵至而不驚手握

將權可以雅歌投壺冠來而不亂觀其
外方若奔忙倥傯之不暇而孰知其心
泰然與處山居斗室者無異也抑亦天
下之至閒也唯讀書亦然夫古今之書
不可勝讀也若不得其要領則經史子
集雜陳乎吾前如入五都之市采色炫

顧序

二

目何從挹其芳而取其精必擾擾焉反
為之瘁心嘔血而不已彼夫善讀書者
則不役于書也以我之嗜好取古人性
情之相近者熟而玩之意有所合則吾
胸中亦遂浩浩焉落落焉覺為古人之
所引而入勝而我之文章亦來是古為

我役我不役于古也此則讀書之閒也
然而知此者亦鮮矣吾友孔君西銘詩
集成而自題曰補閒其真知閒之趣者
乎西銘為褒聖佳公子好學本乎庭訓
其才氣敏妙捷悟過人則天性也自與
予輩相聚詩壇獨于旬月間得詩數百

顧序

三

首意氣道上聲華敏給擬古而古合擬
唐而唐合其家居終日對賓客若無
晷刻閒者吾常登其堂寂若無人披其
幃其人斯在芸窗灑案無雜書而吟
詠不輟噫豈非天所獨厚而予以閒者
哉惜乎其所處在

聖朝優養隆重之地而不試以政事之
紛錯使得一當將相之任其應物之從
容處事之閒敏又當何如乎西銘旣以
閒自居而謀所以補其閒者遂以詩當
之然詩又寫其閒情則是詩未嘗不閒
也以閒補閒較之予終身碌碌為勞人

顧序

四

者相去奚啻天壤哉予于西銘實愧焉
康熙庚辰長至前一日錫山同學弟湘
槎顧彩拜撰併書



序

補閒者西銘翰博公詩集彙成之名
也閒者何忙之反也補者何不逮之
義也吾於兩字而有慨焉人生天地
間極之不過百年士農工商各有其
業倫常日用各有其事士者忙其進

序

羅

一

取農者忙其耕鑿工者忙其曲藝商
者忙其貨殖以及父母之奉養兄弟
妻子之翕聚姻黨友朋之應酬婚嫁
慶弔之往還窮年碌碌求一息之寧
處而不得是安有閒乎哉閒且不得
補云乎哉吾更觀世族貴介之子孫

承祖父之餘業寢食晏安於羣居無
事則以博奕補之聲色補之畎獵補
之騎馬試劍補之是皆他人之閒而
非西銘之所謂閒他人之補而非西
銘之所謂補也西銘以神明之胄圭
璋之姿青年力學對若醇酒於髫齡

序

羅

二

舞象時胄次中已具有吟風弄月之
癖及長更加篤好與伯兄振路儲公
互相師友兼倡學步詩社日集諸同
人分題課藝四方來遊闕里者無不
顧肩反而相從焉湖海賓朋文章兄
弟可不謂盛歟然則西銘亦閒中之

忙人矣乎晨昏溫清之閒也則補以
明業不寐之懷焉頃篇樂叙之閒也
則補以式好無尤之什焉皇華行役
之閒也則補以東山零雨之思焉友
朋酬酢之閒也則補以谷風陰雨之
感焉是皆於忙之中寓一閒之境閒

序

羅

三

之中寓一補之義也夫詩云夙興
夜寐無忝爾所生其西銘之謂歟余
叨中表往還闕里二十有四年矣羈
旅山川荏苒歲月悔少壯之不力嗟
老大之徒傷頽名思義其於兩字不
深滋媿也哉時

康熙丙戌長至日九華羅筮豫撰



序

羅

四

叙

富貴之士難為學貧賤之士難為言非天之有以限之而通于此者必塞于彼也勢使之然也故角者不牙喙者不尾色者不香輕者不壽有能者不能寸有所長尺有所短有雖然非論于豪傑之士也夫豪傑之士也者天不足以命之人不足以量之時不足以限之習不足以移之振乎倫類之中而駕夫霄宇之外夫豪傑之士

序

所為自不同耳而豪傑之士常少庸人之器常多人習見乎其常遂不信于其特謂天之生才也豈不周焉嗚呼何誣天而謫中也哉西銘素王之孫而世公之子也以言乎富貴則富貴之凶矣以言乎濟譽則亦既有濟譽之至矣使其略讀數行視宮中膏梁鐘鼓之間人必不取以執符目之并不敢以淺學目之而西銘曰回月云邁萬物不壽吾不求所以壽吾名者吾

將與朝槿蜉蝣同歸于無何有之天哉以是所
攻愈專所趨愈上而所業遂日精乃駕出于王
楊靈駘之方而幾與李杜爭雖然夫中者也者資
士之所以官給者也斷帛刈葵古人平與寡賤
爭奇而銘綬欲自丘吾知如之者不少矣余貧
賤之士也其言不足重輕于天下也久矣西銘
以為和波莫我若固欲予言之余第言之而已
然而貧賤之士難為言也

序

二

丙戌仲秋上浣日愚甥黃鄭瑒瑋



補圖集

序

一

吾鄉為李杜舊遊之地自唐以來詩人輻湊而明
李于鱗先生又大開壇坫于稷下一時文士無不
雲興鵲起重之以昭代作人名家濟濟士生其
間豈可昧于撝觚之事哉然而土習鄉語平上乖
劣四聲之辨有雖名家不免差訛者故余幼齡時
雅慕作詩未敢下筆蓋慎之也及弱冠始知步父
兄後講論聲詩自抒其情而顧子天石適從吳中
來與余鍵戶細論聲律之若為合若為不合詞意
之若為工若為不工又為余手選古人詩以相印
證焉而青陽表叔羅子志行者詩豪也復鼓臂于
其間叔父長兄咸皆與會騷舉遂聯同人為詩社
以步稷下故事益余數年之詩皆唱和同人者為
多當其一韻不諧片詞未穩真欲沈思又手走入
醋甕以求其必得焉而止故今得以成帙也邇年
以來同社諸友或已物故或散歸四方其相聚最
久寒暑不渝者顧子羅子兩人而已嗟乎亦足以
感慨也已今余刻是集也顧子實刪訂而贊成之
羅子亦與有功焉余非敢知鄙里之言必有得當

于古人與否不爲當代作者所矚策否或十之一
二百之一二庶幾有可存者否徒以生當風雅之
邦亦曾于此見獵心喜臨淵羨魚幸遇吾友切磋
相成而是中甘苦疾徐固亦身嘗之不厭因不欲
棄之覆瓿裹燭也若夫勉爲可傳者則請以異日
俟之丙戌嘉平月上浣素王孫傳誌自識



補閒集

序

二

補閒集卷上

關里孔傳誌西銘著

梁溪顧 彩湘校訂

擬古十首

鬱鬱泰岱松盤擎上青霄悠悠黃河水發源一何
遙人生寄天地歲月獨易消譬如木槿榮華色在
崇朝又如一毛羽輕薄從風飄聖作與明述於世
獨後凋我無不朽業富貴安足驕

又

補閒集

卷上

一

絢爛有奇雲搖曳中天飛明月忽爲掩太虛失清
暉雲影有時散月體未嘗虧人心無定端所賴涵
明機如何爲物役渙散忘所歸一室觀太古奇娛
在風詩屏謝聲與色養此平日時靜言求我心我
心原在茲

又

朝步東郭門哀哀多啼鳥古墓爲平坡新墳生春
草黃土埋石羊清霜拂華表當年繁華子一半成
枯槁古今相代謝安見人不老豈無長生術令我

得壽考莊叟亦有言彭篋尙爲天庠幾崇令德立
名以爲寶

又

蔬水固可樂陋巷亦可娛遐哉古賢達抱道守空
廬豈不願榮華浮雲過太虛鼯鼠期滿腹江河乃
其餘如何食有魚更歎出無車不見於陵子食李
猶越趨

又

聽言識真僞觀色知富貧性本無良惡嗜欲亂其

補閒集

卷上

二

黃曉哉蚩蚩子誰爲指迷津達者守命義榮名等
閑雲泉石我良友烟霞吾比隣朝從淵中漁暮採
林下薪飄然任大化嘯傲忘所云

又

壁上有素琴座右有名箴怡然謝長物抱此求知
音良友不願多結交貴以心玉帛非所尙然諾重
萬金携手聊與歸托契在空林山嶽不厭高滄海
不厭淺無爲侶俗子岐路塵滿襟

又

依子鼓簧舌滔滔若江河邪正復誰辨舉世同類
波達人避禍機長嘯守樂阿三復金人銘出言戒
其多但求杯在手何用長咨嗟爲樂祇自知無爲
慕其他

又

憶真知已離扁指經一載音書杳難期魂夢隔湖
海襟期若金石信誓永矢在壻如南山松歲寒亦
無改霜增鏡中華愁結衣下帶我欲吟此情辭意
懶以慨仰天發長吁白雲失光彩

補閒集

卷上

三

又

世間何所苦最苦長別離相望不相卽無由達相
思落花恨逝水啼鳥愁空枝關山豈在遠門外卽
路岐揮淚謝瑤琴君去知音稀疎狂世所鄙我友
不我疵可以托千載不負生同時真然付太息醉
酒情依依

又

寒露凝自蓬蒿滿繩樞中有貧家女顧影自歛
歔十五能刺繡十六知琴書悲哉無良媒形影長

自孤未知所適處倏忽二十餘東隣已育子西舍
已有夫慙無機中錦豫製紅羅襦標梅傷過時華
落繁英枯始知越溪女不若秦羅敷

南池泛舟二首

選勝無如泮水堂雨餘空翠滿池塘纔拈彩筆聯
新咏却上蘭舟汎羽觴若帶從風牽影住荷心含
露挹衣涼排筵會待銀蟾吐不是今宵與獨長

又

沂水遶泉滙細流此中仍有小瀛洲解衣磅礴堪

補園集

卷上

四

消夏撫樹盤桓直到秋花在渾忘身是主月明還
與客同舟歸時候騎風燈亂更爲清歌一少留

晚霽

淫雨連朝後晴光射苑牆千峰入暮紫萬樹映霞
蒼汲水分茶品攤書錄酒方閑居無個事轉覺境
清涼

夏日晚成

大夏炎炎暑刻長風翻小苑芰荷香摘來蕉葉題
新句坐近蘋花納晚涼下上禽聲疑鼓吹蕭疎竹

韻奏笙簧請看天上如挂月又送清輝到屋梁
幸魯盛典告成恭紀二十韵

虞帝時巡日軒皇問道年典非今代始禮邁百王
先玉輅來殷地覲旌下蔽天蒙鳧增紫氣洙泗
湧青蓮

顧問藏經壁

親臨釋菜遶摩訶壇畔檜洞酌宅中泉聖裔均蒙
召賢孫畢至前鵷鴻方肅穆章布得聯翩講論乾
坤闢標題日月懸萬邦咸悅矣吾道卜昌焉

補園集

卷上

五

法駕圓鑒去詞臣載筆旋汗青當有述金石可勝

鐫

詔許羅英俊官仍授簡牋一堂勤校勘十載費丹
鉛麗澤言難罄

淵衷想粹然唐槐留輦路漢柏拱經筵苗裔

沾恩大家門拜賜皮摠教書萬帙難紀禮三千沆

漣研朱滴蓄薇盥手鮮小臣沾

帝力拜舞誦瑤篇

劍花

貫日當年此一丸英雄血淚未全乾匣中寶氣侵
衣薄掌上飛霜透骨寒不負荊軻猶凜凜還從處
女試團團承平莫歎無知已常得佳人帶笑看

簾波

誰剪瀟湘一段秋隔重庭院看如浮輕烟數尺裁
爲慢新月雙灣挂作鈎密雨斜來添皺浪清風歇
處見安流此中若凭香肩立也似芙蓉恰並頭

硯田

不因卽墨不成田常共書城列案邊每種筆花稱

補閒集

卷上

六

沃壤若邀天祿卽豐年帶雲鑷去光偏潤和露耕
來石未芽若使右軍家乏汝憑誰揮洒庫中箋

秦火

莫悲吾道喪咸陽故壁遺經早秘藏六籍有靈能
免禍百家俱廢又何妨灰存此日應無黑土自當
年已變黃若使祖龍能戢火楚人誰敢燎阿房

和羅志行表叔虞美人草

雖死兵殘霸業空吳鉤染血殉英雄已成弱草悲
秦地尚有羞顏泣楚宮酹酒墓邊非戲下按歌聲

裏似江東帳前起舞當年意盡付春安滄蕩中

前題步家兄韻

霸業飄零爲楚歌芳心無計息干戈滿懷俠氣隨
流水一點精誠寄綠裁昔貯軍中行樂少今栽庭
畔買愁多有時移上丹青絹千古幽安尙不磨

浣筆吟擬高季迪

竹徑藥欄春可惜欲借中書題我壁愁多却成腸
斷詩毫端舍得長相思濃雲亂酒急雨細墨痕泛
入春流膩浣紗曾聞士女愁我今浣筆殊風流池

補閒集

卷上

七

塘芳草思如昨惠連夢罷筆已閣

秋日和叔父韻

無端白露滿汀洲物色俱從象外幽數點吟蛩江
月冷一聲落葉海人秋雲邊寺遠疎鐘隔陌上人
稀綠草凋此際登臨有餘興欲將豪飲破閑愁

庚辰夏日喜順天石復至闕里卽席有贈

我年降阨時識君遂已久風昔相過從於君稱老
友自從還吳會欲語無與偶豈意八九年復得歡
聚首聚首歡如何會少別離多無從寄尺素有夢

越江河莊君鬚鬢改意興依然在辯論驚四筵滿
胸皆魏蠹因之進羽觴刻燭願更長請君紅豆曲
更爲舞霓裳君行慎勿速快若初相聚亦有古南
池相期採蓮去

長兄見示夢中美人贈詩艷色可餐殊動騷
人之興因題其後二首

恍惚新詞夢裏裁
祇應題贈古陽臺
襄王意氣今殊昨
遮莫行雲得意來

又

補閒集

卷上

八

飄忽臨風窈窕身
芳蘭竟體似相親
乾坤許大無知己
想殺憐才夢裏人

七夕悼感

去年攜手弄齊紈
今夕歡歡與飲天
上雙星依舊渡
人間孤影倩誰看
淒風小閣眠難穩
碧月空幃夢亦寒
送得巧來無受主
謾勞瓜果復堆盤

送羅志行表叔南歸

孟夏草木長
君來從九華
余時正悼亡
撫事成咨嗟
日曉掩關卧
有似投林鴉
樽酒無與歡
茫茫緒

補閒集

放言

補閒集

卷上

九

不獨山川小滄溟
一硯池鯨鰲如點墨
星宿似殘棋
碁碁底系田
化壺中斗柄移
置身聞見外
今古欲何期

春郊

平蕪欲盡起烟嵐
野色林光淡淡含
倦策馬蹄尋釣艇
閑聽鶯語到茆菴
遊非盡日情難足
句不驚人意未甘
莫恨此中春漸老
惠風和颺勝江南

紙鷁

本自無毛羽
因風解展天力柔
難致遠骨瘦不禁

牽去若鷹辭臂歸如鳳集肩春郊携酒處最得小兒隣

烹魚得魚字

春水生三尺家家食有魚鱗花飛艷艷鱸縷落徐
徐鉤釜添珍味溪潭失舊居腹腹相勸飽誰復憶
園蔬

題所翁畫龍

憑將神筆繪飛潛尺幅擬從萬里瞻每借屈蟠藏
怒爪有時騰躍露蹠髯雲光動處能搖壁雨脚斜

補閒集

卷上

十

來直透簷真足僧繇點睛後未應長傍水晶簾

天上謠

古來天體原欹傾女媧煉石補始平古來日月本
無數后羿射落存孤明我不知此石何人昇上天
又不知此矢何因到日邊玉樓金闕幾許重何故
空中構造常巍然就中更有難知者銀河之水向
空瀉織女旣云嫁牽牛一歲何緣惟一夜荒哉天
上事多奇我不上天誰問之我在天上行曾遇張
博望身乘貫星槎天矯狎波浪我在天上行曾遇

李太白彼方被酒謫我上填其缺誰謂天難行行
天如踏石

西郊習射

軟草豐茸畫景長拋書較射度年芳樓皮畫錫依
新式審固持弓守舊章未向屏間誇中雀漫來郊
外學穿楊道傍亦有環觀者曾否當年似堵牆

塞下曲四首

白雁衝寒度玉關將軍西去幾時還耕人拾得沙
間鉄猶是刀頭折後環

補閒集

卷上

士

又

朔雪平鋪戰馬驕桑乾河水沒齊腰若爲要得封
侯印白骨千堆此地消

又

名在征西不記年黃楊柳當金鞭路邊皆是長
城窟只恐思鄉馬不前

又

殘皮差幾畫角哀關山斷處有龍堆李陵臺上寒
鴉起陣陣皆啣漢月來

南池小亭落成

堂構吾家舊新成喜若何郎聽蛙鼓入未覺燕泥
多岸勢同彎月山光隱髻螺登舟情不厭日暮採
菱歌

墨葵

灑墨成紋剪黛羅意中偏覺闌然多數枝倚檻來
何處曾濯西梁黑水河

匏樽

曲沃匏樽好偏宜學士家不隨寒架委欲向綺筵

補閒集

卷上

十一

誇却笑金罍重常留玉液嘉由來淳朴意差足勝
繁華

行路難

珍羞堆滿玻璃盤琥珀盞注青琅玕日費萬錢筋
不下慕羨葦食翻爲歡我今對客何所道長歌一
曲行路難上有聳板之高山下有滄泓之古淵登
巉巖兮虎豹立涉大海兮蛟龍蟠此時性命輕於
紙何暇携酒相盤桓嗟哉行路難萬里迢迢去如
鄉杳茫茫極望淚如雨嗷嗷鳴樹多惟鳶鷂

補閒集

雨吟哀癘秋將暮兮客無衣中夜起兮常苦寒行
路難道安在令人輟食歎者再凌空霞舉伊何人
一片雲帆竟航海

洛陽道

洛陽四達古帝城新槐綠柳春晝明瓊樓畫棟亘
天起隱隱時見紅雲生有車遙遙來道左內家寶
髻新粧裏相視還同稱玠安當年曾擲潘安果豪
拳公子不知愁罷獵歸來秉燭遊壯士帳前吹箴
策妖姬馬上彈箜篌大醉狂歌任潦倒焉知一日

補閒集

卷上

十三

成衰老三千粉黛委黃泥十二闌干縈蔓草當時
人說洛陽春於今不見洛陽人請看千秋北邙下
石羊翁仲徒嶙峋

雙鴛鴦

洲渚露初白秋田禾正黃瞻彼綠水中遊戲兩鴛
鴦羽毛甚閑暇牝牡自相將雖類鴻與鳧非關謀
稻梁遙遙去人遠網羅不能張交頸結同心奮翅
共顛顛寒烟爲枕簟涼月爲衣裳雄兮方振羽雌
者隨其傍朝暮不暫離室家無定方嗟余亦有婦

中道忽參商人生不如鳥猶得雙遞翔去去不忍
觀令我神內傷

悼亡二首

紅消黛掩見無期觸緒都成滿目悲苑鳥向嚀花
瓣去池魚空傍水湄嬉圓擎荷蓋盛珠淚細滴蕉
心聽雨絲早信婦賢須短折不宜淑慧祇宜癡

又

一隔幽冥負歲華料難尋覓向雲霞生教北翼成
孤雁總是連枝也落花金剪似鳴新月影蟾絨猶

補閒集

卷上

十四

染舊窓紗悲來擊破莊生缶欲遣愁腸益嘆嗟

外舅王司馬使歸寄此呈慰

對使何能不愴然謝庭人去淚如泉嶽雲樓畔空
朝雨銅馬門前剩暮烟地下已無鸞鏡舞人間徒
有雁書傳高年健飯須珍重半子還期到膝邊

送王壽熙

晰理談元逞滑稽興來忘却髮如絲知君宿世爲
詞客豈但前身是畫師且向魯門聽舊雨休從京
輦覓新知人生底事堪惆悵月落柴扉相送時

寄答和州詹虎宜時在滋陽署中蒙其以詩
見寄

嚶聲迢迢出幽林擲作瑤華意轉潑兩地比隣當
此日十年夢想到如今張公谷裏遊能到杜甫臺
邊句易尋已汲洛風亭下水預儲斗酒待君斟

家嬰垣學博移尊過訪遂成小集

知君不倦合簪歡惠我清樽甘若饔餽腹腹佳
客飲軟炊香飯老人餐歌時落盞花千片醉後欹
牆竹數竿促席藏鈎方未已山童已報露華溥

補閒集

卷上

十五

贈滋陽方明府 內召入都

東郡甘棠葉正繁每分餘蔭及仙源青天鳥影王
喬閣靜夜琴鳴宓子軒遺愛只今留孔道徵書前
已責文園期君獻納陳民瘼更慰蒼生望掖垣

贈李爲龍生日

散仙仍帶謫星狂不羨螭頭學士香字體龍蛇欺
褚薛文章古雅擅齊梁到來頻酌中山酒歸去常
侵漢殿霜四十風姿如弱冠知君原有駐顏方

咏史分得种放