



成功阶梯智慧丛书

中庸处世的智慧

中庸是一种大智若愚、
难得糊涂的处世智慧。

全集

中庸是一种和光同尘、
隐忍待时的处世韬略。

| 汲取中庸精华，架构处世智慧。|

ZHONGYONGCHUSHI DE ZHIHUI QUANJI

文 博◎编



CHENGGONG
JIE TI

★★★ZHIHUICONGSHU★★★

内蒙古出版集团
远方出版社

中国处世智慧

中国处世的智慧



【中国处世智慧，人生智慧】

中国处世智慧，人生智慧

人生智慧



J I E T I



成功阶梯智慧丛书

中庸处世的智慧

中庸是一种大智若愚、
难得糊涂的处世智慧。

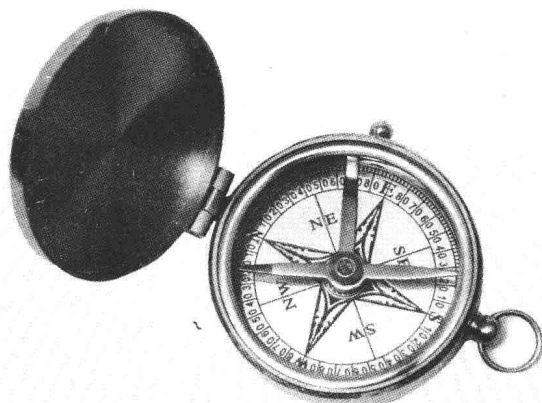
全集

中庸是一种和光同尘、
隐忍待时的处世韬略。

| 汲取中庸精华，架构处世智慧。|

ZHONGYONGCHUSHI DE ZHIHUI QUANJI

文 博◎编



CHENGGONG
J I E T I

★★★ZHONGYONGCHUSHI★★★

内蒙古出版集团
远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

中庸处世的智慧全集 文博编, 一呼和浩特: 远方出版社, 2011. 3

(成功阶梯智慧丛书)

ISBN 978-7-80723-591-0

I. ①中… II. ①文… III. ①人生哲学-通俗读物 IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 038604 号

成功阶梯智慧丛书

编 者 文 博

责任编辑 孟繁龙

出版发行 内蒙古出版集团 远方出版社

社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

电 话 0471-4919981(发行部)

邮 编 010010

印 刷 北京市通州富达印刷厂

开 本 787mm×1092mm 1/10

字 数 4500 千

印 张 600

版 次 2011 年 3 月第 1 版

印 次 2011 年 6 月第 1 次印刷

印 数 1-5000 套

书 号 ISBN 978-7-80723-591-0

定 价 735.00 元(全 15 册)



你希望事业成功吗？

你希望情感满足吗？

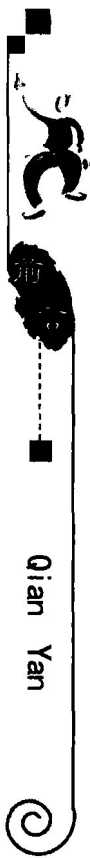
你希望生活幸福吗？

回答当然是肯定的！一个成功、幸福的人生是众望所归的！但为什么我们苦苦追寻，结果却一无所获！反而经常百事缠身、疲惫不堪！在这个拥挤而繁忙的世界里，忙碌和疲惫已经成了很多人的通病！为了实现目标，很多人恨不能把时间掰成两半，像拧紧的发条一样快速运转！

成功并不会轻易地降临到每个人的头上，真正事业有成的人毕竟凤毛麟角，让人可望而不可及。尤其在这个竞争激烈、被成功的欲望搞得眼花缭乱的年代，迷茫的你我怎样才能摆脱今日的困惑，从容不迫地安身立业，修养心性，使自己的事业达到巅峰，使自己的人生跨上一个更高的阶梯呢？

成功并非唾手可得，它只留给有准备的并且积极努力去奋斗的人！成功亦不是一蹴而就，攀爬成功的阶梯需要脚踏实地、循序渐进，最终铸就伟大的成功。尤其在当今这个竞争激烈的时代，要想成功，单单凭借满腔的热情和坚忍不拔的精神还远远不够。成功人生需要一定的智慧——完善自我、确立目标、把握机遇、坚持不懈、付诸实践。当你按着这个阶梯方向一步一步攀登，相信你就可以提高对自我的认识，找到自己的真正目标，开发自己的潜能，轻松攀上成功阶梯的巅峰。

为了鼓舞那些苦于追求成功的人们，更是为了给那些渴望成功的人提供一个走向成功的阶梯智慧，我们特此编辑了《成功阶梯智慧丛书》，这套书撷英采华，精心分类，向你揭示左右成功的基因与密码，帮助你编织成功的网络与经纬，给予你战胜挫折、跨越人生沼泽的神勇与心智，引导你轻松、愉快、如沐春风般地实现人生成功之梦，攀爬



上成功的阶梯，迈向人生极致卓越的顶点。

别再去羡慕别人的成功，而轻视了自己的能力。请记住，成功不是施舍、不是等待，更不是恩赐。你才是掌控自己命运的主人，成功必须靠你自己去努力开创！

由于编者水平有限，能力绵薄，加之时间仓促，书中难免有不尽之处，恳请广大读者提出宝贵意见。愿本书伴随着读者在人生的道路上，走向成功，成就辉煌！

激发内心的潜能，做最优秀的自己！

攀上成功的阶梯，迈向卓越的顶点！

编 者

目 录

CONTENTS

第一章 慎独自修 和谐中正

中庸处世,讲究“和”。和的道理在于能“容”,“容”的道理在于能“恕”,从政的道理在于以和为贵。所以《中庸》上说过“以和为天下”的通达道理,并且说:“致中和,天地位焉,万物育焉。”

》1. 中和之道,天下根本	/ 2
》2. 顺应自然,追求和谐	/ 3
》3. 修好身才能做好人	/ 4
》4. 修出你的好心态	/ 6
》5. 真诚待己,恭敬待人	/ 7
》6. 修身有道,张弛有度	/ 9
》7. 中正平和是中庸	/ 10
》8. 诚于中,信于外	/ 12
》9. 顺乎规律,合乎自然	/ 13
》10. 故君子慎其独也	/ 15
》11. 修道以仁,和谐处世	/ 16
》12. 言行不要太出格	/ 18
》13. 哀而不伤,乐而不淫	/ 19
》14. 和谐有术	/ 21
》15. 不做伪君子	/ 23
》16. 为人真诚,不事虚伪	/ 24
》17. 不与天性相悖	/ 25
》18. 与人交往切忌夸夸其谈	/ 27
》19. 君子而时中	/ 28



- 》20. 不要试图寻找绝对的公正 / 29
- 》21. 不偏不倚地与人相处 / 31
- 》22. 韦洗择裴宽为婿 / 32
- 》23. 修炼诚与信的个人品性 / 33
- 》24. 如何做到不受他人谴责 / 35
- 》25. 谨慎思考, 仔细谋略 / 36
- 》26. 知道自己最需要什么 / 39
- 》27. 君子之道, 费而隐 / 40
- 》28. 如何引导自己正当的欲望 / 42
- 》29. 积极地面对自己的过失 / 45
- 》30. 把握人生的每个机遇 / 46
- 》31. 控制好你的情绪 / 47

第二章 宽容以交 忠恕为本

宽容是生活中永不坠落的太阳, 尊重是获得友谊的灵丹妙药。在与人交谈中, 由于种种原因, 难免会遇到他人的误解甚至会招致别人的“攻击”。此时, 如能保持宽容、尊重他人的心态, 先从自身找找毛病, 再从长远考虑问题, 等到云开雾散, 真相也就会自然而然地让别人明白。

- 》1. 恕人就是恕己 / 50
- 》2. 海纳百川, 有容乃大 / 51
- 》3. 宽容让你赢得尊重 / 53
- 》4. 宽容是生活中永不坠落的太阳 / 54
- 》5. 豁达为人, 宽容处世 / 56
- 》6. 有大智慧者都有一颗宽容的心 / 57
- 》7. 学会对人宽容 / 58
- 》8. 对自己也要宽容 / 60
- 》9. 宽容是一种高贵的智慧 / 61
- 》10. 宽容是一种无声的教育 / 63
- 》11. 征则悠远, 博厚高明 / 65
- 》12. 厚德载物, 胸怀大度 / 66
- 》13. 对待爱人更要宽容 / 68
- 》14. 小事要糊涂, 大事要智慧 / 69
- 》15. 不要与人争一时之短长 / 70
- 》16. 小不忍则乱大谋 / 72

》17. 糊涂是一种宽容的智慧	/ 73
》18. 待人要宽容更要真诚	/ 75
》19. 学会与人和谐相处	/ 76
》20. 能容人者人敬之	/ 77
》21. 维持好婚姻的“和局”	/ 79
》22. 宽容对手,化敌为友	/ 81
》23. 夫妻之间更需要宽容	/ 83
》24. 勇于认错是一种豁达	/ 84
》25. 批评别人时,要给对方留些脸面	/ 86
》26. 威严于表,宽容于里	/ 88
》27. 向你的对手致敬	/ 91
》28. 别跟同事结仇	/ 92
》29. 偏袒不是宽容	/ 94
》30. 要有勇于认错勇气	/ 95
》31. 学会尊重他人	/ 97

第三章 与人为善 仁者爱人

《中庸》说:“修身以道,修道以仁。”只有用“仁道”修养自己的人,才会施“仁”于人。

“仁者爱人”,就是一个能以“仁道”立身的人,会毋庸置疑地仁爱他人。爱与憎是相对的,有爱就会有憎,有憎也才会有爱,热爱那些值得“仁爱”的人,憎恨那些邪恶的人,这就是爱憎分明。

》1. 以善心与他人交往	/ 100
》2. 一点善心便能照亮世界	/ 101
》3. 拥有爱心,关爱他人	/ 102
》4. 中庸的艺术	/ 104
》5. 关爱他人的最通行的方法	/ 105
》6. 要对家人做到“仁爱”	/ 108
》7. 苏轼一家三代亲	/ 109
》8. 在他人患难之时伸把手	/ 111
》9. 真心待人,挡不住回报	/ 112
》10. 人心真善,金石可镂	/ 114
》11. 别让私心蒙蔽了做人的双眼	/ 116
》12. 微笑是社交的通行证	/ 118



- 》13. 为人处世多一点仁爱之心 / 120
- 》14. 不要做损人利己的事 / 121
- 》15. 爱心是我们为人的大善 / 122
- 》16. 信陵君谦恭待士 / 124
- 》17. 不要对自己的亲人吝啬仁爱 / 125
- 》18. 学会对他人“忠恕” / 127
- 》19. 施威善后,恩威并重 / 128
- 》20. 君子之道,造端乎夫妇 / 129
- 》21. 保留一颗敏感的知耻心 / 130
- 》22. 对弱者多一点恻隐之心 / 132
- 》23. 人之初性本善 / 133
- 》24. 做人要学会多替别人着想 / 134
- 》25. “仇恨袋”是你的绊脚石 / 136
- 》26. 饶恕别人,也是在解脱自己 / 138
- 》27. 杨士奇为谤己者说情 / 139
- 》28. 真诚地赞美别人 / 140
- 》29. 做个坦荡荡的仁者 / 142
- 》30. 别做假善人 / 143
- 》31. 与人相处,以诚心才能换诚心 / 144
- 》32. 对别人要口下留情 / 145
- 》33. 生活中要记得给人留台阶 / 147

第四章 与时偕行 灵活变通

人际交往中往往难免处在两难的境地。孔子说过:执其两端,用其中。在实际生活中要能变通地把矛盾转化,“比中而行”,采用“中庸”的态度与人相处,因势利导,换一种方式去解决矛盾,交际双方都感到适中,人际关系就会更进一步,绝不能“一条道走到黑”,学会灵活地运用“中庸”思想,从而达到“中”的境界。

- 》1. 忍让变通,知错就改 / 150
- 》2. 为人处世先学会变通 / 151
- 》3. 巧于灵活,相机而动 / 152
- 》4. 要敢于进行新的尝试 / 154
- 》5. 在变化面前要表现出应有的适应能力 / 155
- 》6. 根据具体情况,采取不同的应对策略 / 157



》7. 懂变通不死板	/ 159
》8. 中庸要求顺应时代	/ 160
》9. 忍小节才能干大事	/ 162
》10. 孔子处世中道	/ 163
》11. 寻找说话的最佳时机	/ 165
》12. 修习练达的学问	/ 166
》13. 不要一条道跑到黑	/ 168
》14. 别把小人物当鸡肋	/ 169
》15. 退而求其次是聪明之举	/ 171
》16. 灵活变通,不固执己见	/ 172
》17. 把人缘变成机缘的有效途径	/ 174
》18. 灵活变通是中庸	/ 176
》19. 樊莹活用政策	/ 177
》20. 外圆而内方是做人之守则	/ 178
》21. 不做固步自封、胆小怕事的人	/ 179
》22. 不要刻意追求完美	/ 181
》23. 富有主见,积极争取	/ 182
》24. 识人也要做到灵活	/ 184
》25. 与上司相处要灵活	/ 186
》26. 让人信任你	/ 187

第五章 温润如玉 以柔克刚

刚柔相济是做人处世的宝典,当然柔也要柔得有理有据才可以,如果不论什么情况都一味地选择“柔”,那就不仅不能适应社会,反而还会被社会的变化所舍弃掉。所以,无论是“刚”还是“柔”,都应该根据事实情况来选择。

》1. 刚无法克柔,但柔能克刚	/ 190
》2. 心存公正,为人正直	/ 191
》3. 以低姿态赢得上司的好感	/ 193
》4. 能屈能伸才能适应社会	/ 194
》5. 在竞争中不失君子风范	/ 196
》6. 藏巧如晦:不从正面迫使对方屈服自己	/ 197
》7. 陈莹随机应变	/ 199
》8. 屈伸之间要把握好分寸	/ 200
》9. 适当地降低一下自己的目标	/ 201

- 》10. 妥协是一种中庸的智慧 / 203
- 》11. 成大事者须有一颗不浮躁的心 / 204
- 》12. 社交中自嘲的妙用 / 206
- 》13. 与人交往要刚柔并济 / 207
- 》14. 心里装得下别人才显出人格的高大 / 208
- 》15. 内柔外刚,忍让有度 / 210
- 》16. 做人低调才能保全自己 / 212
- 》17. 宽柔以教,不报无道 / 214
- 》18. 管道升以曲劝夫 / 215
- 》19. 退让并非懦弱 / 216
- 》20. 面对脸色,自信坦然 / 217
- 》21. 不做脾气暴躁、喜欢斥责的人 / 218
- 》22. 柔以济刚,双管齐下 / 220
- 》23. 人在屋檐下,一定要低头 / 224
- 》24. 耐住性子,以“曲”求“全” / 226
- 》25. 有进有退,海阔天空 / 228
- 》26. 行不可至极处,言不可称绝对 / 229
- 》27. 做个坦诚坚实的人 / 231
- 》28. 做个堂堂正正的人 / 233

第六章 低调入世 宠辱不惊

低调的人并不是无欲无求,而是知道如何才能达到自己所求的目标。所以,他不管隐居陋室还是高坐明堂,都以低调的姿态出现。现实生活中已经没有远离人烟的桃花源,每个人都注定是一个入世者,但只要你心怀中庸,便能做到淡泊中明志,就像陶渊明所说,“心远地自偏”。

- 》1. 身处逆境,忍辱负重 / 236
- 》2. 装疯卖傻是缓兵之计 / 237
- 》3. 为人处世不可狂妄自大 / 240
- 》4. 不做依仗人势、狐假虎威的人 / 241
- 》5. 自视高人一等只会被孤立 / 244
- 》6. 头脑清醒,心态平和 / 246
- 》7. 适时地激流勇退方能保全自身 / 247
- 》8. 马援的远见 / 248
- 》9. 假装“愚蠢”,让上司高你一筹 / 250



》10. 该闭嘴的时候就闭嘴	251
》11. 低调才能成大事	252
》12. 惹不起,还能躲得起	257
》13. 人生的下坡路往往是自居清高引起的	259
》14. 在人际交往中不要锋芒毕露	260
》15. 王衍清谈误国	262
》16. 善于藏拙才不会成为众矢之的	263
》17. 中庸是一种留有余地的艺术	264
》18. 不要总和别人比较	266
》19. 错了就要及时道歉	267
》20. 如何在忍耐中抓住成功时机	270
》21. 该糊涂时,就别显得明白	271
》22. 经常保持一颗平常心	273
》23. 该以什么方式面对荣与辱	274
》24. 愚而好自用,贱而好自专	276
》25. 避其锋芒,后发制人	277
》26. 学会低调做人	278
》27. 功成身退为明智之举	279
》28. 获取名利要靠正当手段	281
》29. 不做背后的能人	282
》30. 为人处世不要太露精	283

第七章 韬光养晦 待时而动

装糊涂只是在表面上,心中却不能糊涂。锋芒毕露,咄咄逼人,固然能从气势上压倒对方,从而取得胜利。但韬光养晦,暂时隐藏实力,削弱对方对自己的提防与控制,特别是在自己处于劣势时,借以隐蔽和保护自己,发展壮大力量,伺机待发,也能取得同样的效果。

》1. 韬光养晦,伺机而动	286
》2. 为人处世首先学会保全自身	287
》3. 能屈还要能伸	289
》4. 立足实际,设定严密的计划	290
》5. 伏藏是成事的上策之选	292
》6. 控制情绪,使能量往好的方面转化	293
》7. 学会在特殊的环境中把握自己	295

- 》8. 审时度势,相机而动 / 297
- 》9. 面对称赞不可得意忘形 / 299
- 》10. 苏秦相时而动 / 300
- 》11. 知道也要装作不知道 / 302
- 》12. 大巧若拙,大辩若讷 / 304
- 》13. 凡事想好了再做 / 305
- 》14. 中正平和,不露锋芒 / 307
- 》15. 失意时不要怨天尤人 / 311
- 》16. 蔡泽得封刚成君 / 313
- 》17. 把自己真正的意图隐藏起来 / 315
- 》18. 真聪明的人懂得掩饰自己 / 317
- 》19. 要想成就大事,就不要厌烦小事 / 318
- 》20. 让对方暂时超越一下自己 / 321
- 》21. 宠辱不惊,委曲求全 / 322
- 》22. 糊涂是智者的处世之道 / 324
- 》23. 适者生存而不是强者生存 / 325
- 》24. 小不忍则乱大谋 / 327
- 》25. 既明且哲,以保其身 / 328
- 》26. 以进为退,以退为进 / 330
- 》27. 藏锋露拙,匿锐示弱 / 332
- 》28. 心静才能把事情做好 / 333
- 》29. 善于听取别人的建议很重要 / 334
- 》30. 与人相处切忌占人便宜 / 335

第八章 素位而行 恭敬中礼

善于交际的人,往往就有好的人缘,与人相处时,左右逢源。那如何让人对你有好感,愿意诚心与你交往呢?“君子素其位而行,不愿乎其外”。在交际中,要着眼自身,做自己应该做的事,说自己应说的话,同时又能恭敬合乎礼节。对人要平等相待,“忠恕”可信,那么,在与他人相处时,就会让人更加对你感兴趣,更加容易接近。好的人缘,其实离你并不远。

- 》1. 中庸是最高的德行 / 338
- 》2. 君子笃恭而天下平 / 339
- 》3. 不迁怒者,求诸己 / 341
- 》4. 一个有德行的人总会有好朋友 / 342

》5. 与人交往要讲究	/ 344
》6. 不偏不倚才能双赢	/ 345
》7. 曹冲宽以待人	/ 347
》8. 幽默是一种豁达的态度	/ 348
》9. 信誉是一笔永远增值的财富	/ 350
》10. 避免与人硬对硬地碰撞	/ 351
》11. 中庸要求遵循规律	/ 354
》12. 与人交往要讲信誉	/ 355
》13. 秦穆公恭敬待人	/ 356
》14. 先会做人才会用人	/ 357
》15. 尊重他人是一种永久的历练	/ 359
》16. 死板的人不会有多大作为	/ 361
》17. 中庸是灵活	/ 363
》18. 高调做事,低调做人	/ 364
》19. 因人而异,灵活应对	/ 368
》20. 要让自己的话真实可信	/ 369
》21. 旁敲侧击说服他人	/ 371
》22. 找准你的位置	/ 373
》23. 人要有自尊,更要灵活	/ 374
》24. 左右逢源好办事	/ 375
》25. 立身要高,处世宜让	/ 376
》26. 盲目结交与追随他人是危险的	/ 378
》27. 中庸帮你把不利因素变有利因素	/ 380
》28. 信用是你的立世之本	/ 382
》29. 以史为鉴,做出色的自己	/ 383
》30. 保持适中的人生态度	/ 385



第一章

慎独自修 和谐中正

中庸处世，讲究“和”。和的道理在于能“容”，“容”的道理在于能“恕”，从政的道理在于以和为贵。所以《中庸》上说过“以和为天下”的通达道理，并且说：“致中和，天地位焉，万物育焉。”



1. 中和之道,天下根本

中也者,天下之大本也;和也者,天下之达道也。致中和,天地位焉,万物育焉。

《中庸》上说:“喜怒哀乐之未发,谓之中;发而皆中节,谓之和。中也者,天下之大本也;和也者,天下之达道也。致中和,天地位焉,万物育焉。”意思是说:人的欢喜、愤怒、哀伤、快乐的情感还没有表现出来,就是“中”;即使表现出来但是都合乎时宜和礼节,就是“和”。“中”是天下人的根本;“和”是天下人所遵从的原则。达到了“中和”的境界,天与地也就各在其位了,万事万物也就生长发育了。

由此我们得知,倘若一个人没有表现出喜、怒、哀、乐的情感时,心中就会平静淡然,这就叫做“中”。喜、怒、哀、乐都是人们的正常反应,是人们受到外界事物的刺激后产生的自然情感,之所以说喜、怒、哀、乐的情感没有表现出来的时候叫做“中”,是因为在这种情况下这些情感是被控制的,内心保持着平静和均衡,这是合乎正道的。然而,人的感情无法正常宣泄是不可能的,因此宣泄需要有个尺度,这个尺度就是:不要看到好的事物就喜形于色,遇到不高兴的事情就勃然大怒,极度悲哀或是过度高兴都是不合理的,而是情感表现得合常理、合时宜、有节度,这就是“和”。

在《论语·八佾篇》中记载,“子曰:‘关雎,乐而不淫,哀而不伤。’”这句话表面上看来是孔子对《诗经·关雎》的评价,但实际上我们可以看出孔子对一个人情感控制能力的重视。人是感性与理性的综合体,在孔子看来,情感的表露应当合乎节度,即使是快乐或哀婉的时候,也不会乐而忘我、悲而忘形,这就是人们常说的“喜怒不形于色”。同样,即使是控制情绪也不能做得太过分,那会使别人感觉你过于阴郁,城府太深,不容易交往,从而对你敬而远之。

然而,现代人往往只注重情感的释放和个性的张扬,在行为上忽略了对“中”的把握。所以,我们提倡“中庸”之道,当人们一旦达到了“中和”的境界,自然而然地就能心平气和地待人接物和做事处世,生活环境就会变得秩序井然了。

“中”与“和”是中庸之道的重要概念。中,就是不偏不倚,保持一种适可而止、恰到好处的处世态度,合乎自然的中正之道;和,就是和谐,是指对待一切事物都能保持一颗平常心,不与自然规律背道而驰。无论是在自然环境还是人类社会中,只有在“中和”的和谐环境里,万事万物才能平等共存。