

經籍典第一百十卷

易經部易學別傳十六

宋司馬光潛虛 自序

萬物皆祖于虛生于氣氣以成體體以受性性以辨名名以立行行以俟命故虛者物之府也氣者生之戶也體者質之具也性者神之賦也名者事之分也行者人之務也命者時之遇也

後序

元以準易虛以擬元元且覆瓿而況虛乎其棄必矣然子雲曰後世復有揚子雲必知元吾于子雲雖未能知固好之矣安知後世復無司馬君實乎

氣圖

二 級 二 幾 十 家

× 基 一 原 丁 委

十 三 三 三

三 未 三 本

體圖

庶人

十冢右
十冢左

士

大夫

三刃右
三刃左

卿

三末左
末右

十冢右
三刃左

侯

二焮右
二焮左

三刃右
三末左

率

丁委右
丁委左

三末右
二焮左

十冢右
三末左

牧

×基右
×基左

二焮右
丁委左

三刃右
二焮左

岳

三三右
三三左

丁委右
×基左

三末右
丁委左

十冢右
二焮左

公

三本右
三本左

×基右
三三左

二焮右
×基左

三刃右
丁委左

王

二熒右
二熒左

三三左
三本左

丁委右
三三左

三末右
×基左

十冢右
丁委左

一原右

三本右

×基右

二焮右

三刃右

一原左

二熒左

三本左

四本左

×基左

二熒右
一原左

三本左
二熒左

丁委右
三本左

四本右
三本左

十家右
×基左

三本右
一原左

×基右
二熒左

丁委右
三本左

四本右
三本左

三本右
一原左

丁委右
二熒左

四本右
三本左

十家右
三本左

×基右
一原左

丁委右
二熒左

四本右
三本左

丁委右
一原左

四本右
二熒左

十家右
三本左

二熒左
一原左

四本右
二熒左

四本右
一原左

十家右
二熒左

四本右
一原左

十家右
一原左

一等象王二等象公三等象岳四等象牧五等象率六等象侯七等象卿八等象大夫九等象士十等象庶人一以治萬少以制衆其惟綱紀乎綱紀立而治具成矣心使身身使臂臂使指指操萬物或者不爲之使則治道病矣卿詘一大夫詘二士詘三庶人詘四位愈卑詘愈多所以爲順也詘雖多不及半所以爲正也正順萬墜之大誼也

性圖

水	火	木	金	土	水
火	木	金	土	水	火
木	金	土	水	火	木
金	土	水	火	木	金
土	水	火	木	金	土
水	火	木	金	土	水
火	木	金	土	水	火
木	金	土	水	火	木
金	土	水	火	木	金
土	水	火	木	金	土

凡性之序先列十純次降一次降二次降三次降四最後五配而性備矣始於純終於配天地之道也

名圖



X 序



一六置後二七置前三八置左四九置右通以五十五行叶序卽而瞻之宿躔從度卽則爲躔天類

俯則爲墜地仰

得五宮順得十數元餘者物之始終故无變齊者中也包幹萬物故无位與冬至

之氣起於元轉而周三百六十四變變尸一日乃授於餘而終之以步躔軌以叶歲紀人之生本於

虛虛然遂

後

形形然遂性性然遂動動然遂情情然遂事事然遂德德然遂家家然遂國國然遂政

政然遂功功然遂業業終則返於虛矣故萬物始於元著於裏存於齊消於散訖於餘五者形之運

也柔剛雍昧昭性之分也容言慮聆覲動之官也繇濟得罹耽情之詠

恤

也葦卻庸妥蠹事之變也

訥宜枕喆憂德之塗也特偶曜續考家之綱也范徒醜隸林國之紀也禮準資賓戎

政之務也數

又續育聲功之具也興痛泯造隆業之著也爲人上者將何爲哉養之教之理之而已養之故人賴

以生也教之故人賴以明也治之故人賴以父也夫如是故人愛之如父母信之如卜筮畏之如雷

霆是以功成而名立也夫爲人上而不能養則人離叛矣養而不能教則人殺亂矣教而不能治則

人抵捍矣三具者亡而所有功名可得乎

行圖 變圖解圖附下

上接

行圖

變圖

解圖

元

慎于舉趾差則千里機正其矢

慎于舉趾差則遠也

元始也夜半日之始也朔月之始也冬至歲之始也好學習之始也力行道德之始也任人治亂之始也

哀

初進而遼而俟其信而利用正

聚不可苟必進遼也

哀聚也氣聚而物宗

二人保而繁獸猛而殫

人保而繁善以道可也

族聚而家聖賢聚而

三百毒之聚勝者為主惟物之蠱

百毒之衆止害人也

國

四羽毛鱗介各從其彙

羽毛鱗介聚以倫也

五菟絲之蔓附草絕根

菟絲之蔓不知固根也

六八音和鳴神祇是聽

八音之哀感神明也

上雲還于山冰泮于川

雲還冰泮聚極必分也

柔

初 馬牛服役左右殫力

馬牛服役臣職宜也

柔地之德也臣之則

二 蠶絲戚施盜跖之祈或得其咎

盜跖之祈靡不爲也或得其咎爲主所知也

也天爲剛矣不逆四

三 齒剛必缺久存者舌

齒缺舌存久剛必危也

時君爲剛矣不卻嘉

四 蜚石之落抗之以幕

蜚石之落強不能支也

謀金爲剛矣從人所

五 大柔如水利物無已

大柔如水不與物違也

爲故剛而不柔未有

六 蒲梁柳轂傾攘脫輻

蒲梁柳轂任重力也

能成者也

上 綴旒靡委政不在已

綴旒靡委君道非也

剛

初 偃王無骨莫之自立

人之有骨以自立也

剛天之道也君子

二 不忍小辱自經溝瀆

自經溝瀆小人決也

之守也地爲柔矣

三 目瞋耳塞拔木觸石一跌而踣蟻蟻之食

一跌而踣不復振也

負載山岳臣爲柔

四 金與玉軸歷降不覆

金與玉軸任重載也

矣正直謂水爲柔

五 介潔自守其要无咎

其要无咎由寡欲也

矣頽屋穿石故柔而

六 精金百鍊有折無卷

有折無卷質不渝也

不剛未有能立者也

上 歐冶鑄劍利用加錫

利用加錫剛過則折也

× 雍

初 匪飛匪潛出門交有功

出門交有功尚和也

雍和也天地萬物之

二 柳下惠不易其介伯夷怨是用希

夷清不偏惠和不流也

性不剛則柔不晦則

三 玉質金聲利用陳于帝庭

玉質金聲有嘉德也

明而通行之其在和

四

信猶頌頌無施而適擗沙鄉磔舒席卷棘

信猶頌頌不可如何也

乎

五 鬻者減求者增卒會于平

鬻減求增益寡損多也

六 鹽梅不適羹棄不食

鹽梅不適性有頗也

上 天地融融萬物雍雍

天地融融萬物和也

一 昧

初 取足於己不知外美

取足於己所以昧也

昧晦也日之晦晝夜

二 日匿其光僂于東方

日匿其光日未耀也

以成月之晦弦望以

三 鐵目石耳蹈于淵水

鐵目石耳不可導也

生君子之晦與時偕

四 冥行失足或導之燭

或導之燭能受教也

行

五 無相之瞽闔戶而處

闔戶而處未失道也

六 不習而斲敗材毀樸

不習而斲不免咎也

上 偶人守金衆盜攸侵

以昧其上必有盜也

昭

初 奩其鑑拂其塵覲其形

奩鑑拂塵以自照也

昭明也天地之明靡

二 隋珠照夜不如膏燭

珠能照夜不可常也

不察也日月之明靡

三 察窮秋毫物駭而逃

察窮秋毫物所駭也

不燭也人君之明官

四 鑿隙偷光厥志惟勤爭昇之燭

鑿隙偷光善借明也
爭昇之燭達光大也

群才也恒有事也懋

五 循牆不蹶秉燭而跌

秉燭而跌恃明懈也

有功也

六 日麗于天萬物粲然

日麗于天無不照也

上 宿火于灰

宿火于灰善養明也

容

初 修而貫久而安而

修容有常久則貫也

容貌也尊卑有儀軍

二 葆首夷俟不若過死

葆首夷俟不忍見也

國有容捨之則靡

三 頰面不飾

頰面不飾質不變也

四 褻衣錦裏君子養美

褻衣錦裏不自絢也

五 如圭如璋以和以莊

以和以莊容之善也

六 朱襮紫裏服久必敝

朱襮之敝其裏見也

上 樛木之垂甘瓠之纍

木之瓠纍貴下賤也

言

初

盡蠶之口可用以受
瘠者之食稻粱之賊

稻粱之賊言不可已也

言辭也有雷有風天

二 人不我知饋金而疑

饋金而疑人弗信也

心始通有號有令君

三 不固其關禍溢浮天

禍溢浮天不可收也

心無隱有語有言中

四 天信其時萬物攸期

萬物攸期素信之也

乃心宣

五 庸言之謹必顧其行

庸言之謹以立誠也

六 時言之利上下攸賴

上下攸賴其利溥也

×慮

上言由于德弗思而得萬世之式

言由于德非意之也
萬世之式當于理也

初秋毫差機矢不可追

秋毫差機不可不慎也

慮思也聖人無思自

二旁瞻千里卻顧百世

旁瞻卻顧所慮遠也

合於宜賢者之思以

三澄源正本執天之鍵

澄源正本萬術盡也

求其時臨事不思不

四林甫月室愠入笑出匪躬之益

匪躬之益終日及也

能言機學道不思不

五萬物之神出天入塵

出天入塵無不轅也

能造微

六謀利忘寢商賈之任

謀利忘寢思不遠也

上孔子從心不踰矩

孔子從心從容中道也

丁聆

初聽德惟聰否不若聾

否不若聾聞無益也

聆聽也天下其耳舜

二難繼弗徹舜聰四達

舜聰四達聰不蔽也

達四聰聽而不聞是

三甘言便耳沒于淵水

甘言便耳不可悅也

謂耳聾聞而不擇是

四苦言刺耳惟身之利

苦言利身不可惡也