

澳門早期博彩業

胡根

同公司

Logo de Macau na fase Inicial



澳

門

知

識

叢

書

澳門早期

博彩業

胡根

三聯書店（香港）有限公司
澳門基金會

責任編輯 向婷婷

裝幀設計 鍾文君

叢書名 澳門知識叢書

書名 澳門早期博彩業

作者 胡根

聯合出版 三聯書店（香港）有限公司

香港鰂魚涌英皇道1065號1304室

澳門基金會

澳門民國大馬路6號

香港發行 香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路36號3字樓

印 刷 深圳市森廣源印刷有限公司

深圳市寶安區71區留仙一路40號

版 次 2011年4月香港第一版第一次印刷

規 格 特32開（120mm×203mm）80面

國際書號 ISBN 978-962-04-3026-8

© 2011 Joint Publishing (Hong Kong) Co., Ltd.

Published in Hong Kong

總序

對許多遊客來說，澳門很小，大半天時間可以走遍方圓不到三十平方公里的土地；對本地居民而言，澳門很大，住了幾十年也未能充份了解城市的歷史文化。其實，無論是匆匆而來、匆匆而去的旅客，還是“只緣身在此山中”的居民，要真正體會一個城市的風情、領略一個城市的神韻、捉摸一個城市的靈魂，都不是一件容易的事情。

澳門更是一個難以讀懂讀透的城市。彈丸之地，在相當長的時期裡是西學東傳、東學西漸的重要橋樑；方寸之土，從明朝中葉起吸引了無數飽學之士從中原和歐美遠道而來，流連忘返，甚至終老；蕞爾之地，一度是遠東最重要的貿易港口，“廣州諸舶口，最是澳門雄”，“十字門中擁異貨，蓮花座裡堆奇珍”；偏遠小城，也一直敞開胸懷，接納了來自天南海北的眾多移民，“華洋雜處無貴賤，有財無德亦敬恭”。鴉片戰爭後，歸於沉寂，成為世外桃源，默默無聞；近年來，由於快速的發展，“沒有甚麼大不了的事”的澳門又再度引起世人的關注。

這樣一個城市，中西並存，繁雜多樣，歷史悠久，積澱深厚，本來就不容易閱讀和理解。更令人沮喪的是，眾多檔案文獻中，偏偏缺乏通俗易懂的讀本。近十多年雖有不少優秀論文專著面世，但多為學術性研究，而且相當部份亦非澳門本地作者所撰，一般讀者難以親近。

有感於此，澳門基金會在 2003 年“非典”時期動員組織澳門居民“半天遊”(覽名勝古蹟)之際，便有組織編寫一套本土歷史文化叢書之構思；2004 年特區政府成立五周年慶祝活動中，又舊事重提，惜皆未能成事。兩年前，在一批有志於推動鄉土歷史文化教育工作者的大力協助下，“澳門知識叢書”終於初定框架大綱並公開徵稿，得到眾多本土作者之熱烈響應，踴躍投稿，令人鼓舞。

出版之際，我們衷心感謝澳門歷史教育學會林發欽會長之辛勞，感謝各位作者的努力，感謝徵稿評委澳門中華教育會副會長劉羨冰女士、澳門大學教育學院單文經院長、澳門筆會副理事長湯梅笑女士、澳門歷史學會理事長陳樹榮先生和澳門理工學院公共行政高等學校婁勝華副教授以及特邀編輯劉森先生所付出的心血和寶貴時間。在組稿過程中，適逢香港聯合出版集團趙斌董事長訪澳，知悉他希望尋找澳門題材出版，乃一拍即合，成此聯合出版

之舉。

澳門，猶如一艘在歷史長河中飄浮搖擺的小船，今天終於行駛至一個安全的港灣，“明珠海上傳星氣，白玉河邊看月光”；我們也有幸生活在“月出濠開鏡，清光一海天”的盛世，有機會去梳理這艘小船走過的航道和留下的足跡。更令人欣慰的是，“叢書”的各位作者以滿腔的熱情、滿懷的愛心去描寫自己家園的一草一木、一磚一瓦，使得吾土吾鄉更具歷史文化之厚重，使得城市文脈更加有血有肉，使得風物人情更加可親可敬，使得樸實無華的澳門更加動感美麗。他們以實際行動告訴世人，“不同而和，和而不同”的澳門無愧於世界文化遺產之美譽。有這麼一批熱愛家園、熱愛文化之士的默默耕耘，我們也可以自豪地宣示，澳門文化將薪火相傳，生生不息；歷史名城會永葆青春，充滿活力。

吳志良

二〇〇九年三月七日

目 錄

導言 / 06

特殊的歷史背景 / 08

亞馬留開賭的歷史契機 / 14

亞馬留力圖扭轉澳門的衰落 / 15

由禁止“非法賭博”到開賭 / 18

澳門博彩業的興起 / 22

太平天國和第二次鴉片戰爭的衝擊 / 23

港督麥當勞的開賭與禁賭 / 25

“豬仔貿易”對澳門博彩業的影響 / 27

澳門博彩業從低谷走向高峰 / 30

內地或弛或禁，賭商疲於奔命 / 32

賭商在澳門開設總部 / 36

澳門終成為最大的賭埠 / 40

博彩業蓬勃刺激城市繁榮 / 42

現代博彩業的發展概況 / 46

禁賭在民初的廣東名存實亡 / 47

澳門博彩業艱難地走上現代軌道 / 49

澳門早期的主要賭商 / 52

王祿、王棣家族 / 55

何老桂、何連旺家族 / 57

盧九、盧廉若家族 / 60

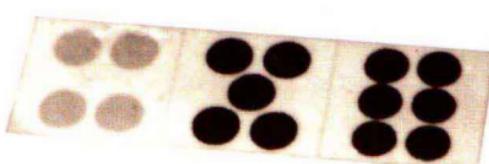
先拿·非難地家族 / 64

蕭瀛洲(蕭登) / 66

結語 / 68

主要參考資料 / 71

圖片出處 / 73



導言

外地朋友首次來到澳門，常常讚嘆金碧輝煌的博彩娛樂場、五花八門的博彩種類。在很長的一段時間，澳門是中國唯一博彩業合法化的地區，並已超越美國拉斯維加斯，成為世界上博彩收入最高的城市。博彩業作為澳門的支柱產業，其稅收在政府庫房中佔有絕對重要的地位。可以說，澳門博彩業的發展成功與否，是決定澳門社會能否保持長期繁榮穩定的重要因素。

那麼，澳門的博彩業是在甚麼時候合法化的呢？博彩合法化為甚麼是在澳門而不是在其他城市？把禁賭條文列入國家法典的清朝政府，又為何對葡萄牙人在澳門開賭視若無睹呢？要解開這些疑團，我們就要翻開那一頁頁塵封的歷史檔案，還要弄清楚澳門與內地以及葡萄牙的關係。

從秦漢至明清時期，歷朝歷代的中國政府基本上都禁賭，而葡萄牙法律自古代起亦有禁止賭博的條文。明朝嘉靖年間葡萄牙人入居澳門以後，澳門民間雖已存在着各色雜賭，但只是私下行為，未有公開化，更未成為行業。

在禁賭政策方面，明清兩朝一直十分堅決。實際掌控澳門司法權的中國法律禁賭，葡萄牙人也不敢擅自將賭博合法化。這一局面維持到 1840 年鴉片戰爭爆發後，才被強悍推行殖民主義政策的澳督亞馬留打破。此後，澳門就在特殊的環境下全面開放賭禁，博彩業逐步成為新興的產業，並最終發展成澳門地區的經濟支柱。

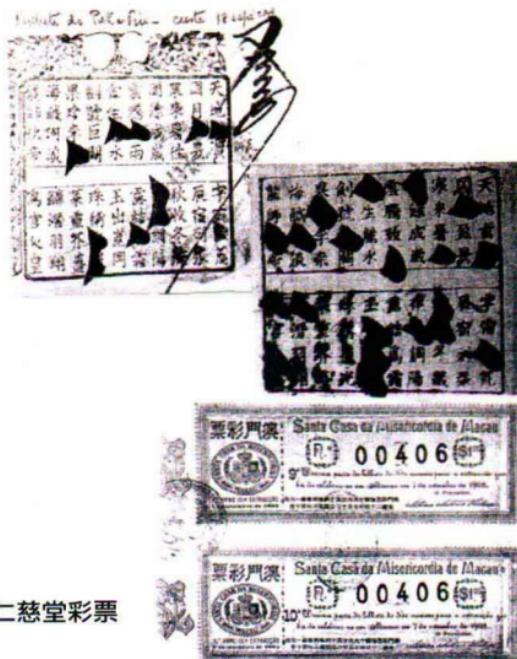


特殊的歷史背景

鴉片戰爭後澳門加速走向衰落，其原因有三方面：一是中國被迫開放五口通商，中外貿易往來和文化交流，可以直航五口，不必再經澳門港；二是英國從中國割取了香港，原來旅居澳門的英國和外籍人士紛紛移居香港；三是香港實行自由港政策後，各國商船可以自由進出香港，進出澳門港的外國商船便急劇減少。澳門喪失了最重要的外貿港口地位，自此一落千丈。澳葡當局賴以維持“自治”的關稅急劇減少，連公務員發薪水也成問題。葡萄牙國內也籠罩着一種悲觀的氣氛，有些政客甚至建議把澳門“賣”給英國人或法國人，以免成為葡國的負擔。對於這段歷史，有葡萄牙歷史學家認為，英國作為新的海上強國，為了拓展貿易，決定在世界範圍內強制推行自由貿易。英國需要在中國領土上尋找一個據點，因而用武力奪取或金錢“購買澳門”均是可能的。

鴉片戰爭讓葡萄牙人看出中國統治者的腐敗無能。澳葡政府為增加庫房收入，把早在 1810 年就存在的葡萄牙彩票擴充到“中式彩票”和“中式博彩”。

1810 年 1 月 5 日，葡國方面首次准許澳門每年發行一次慈善彩票。1810 年 6 月 15 日，喪權流亡到巴西的葡萄牙王朝攝政王唐 · 若奧五世，鑒於澳門財稅困難，遂准許在



清末澳門的白鴿票與仁慈堂彩票

澳門成立一家彩票發行站，並從中抽取博彩稅資助那些福利及慈善機構。這是澳門合法發行彩票的最早記錄。由於冠以“慈善”的名義，發行對象也不是華人，故未受到來自清廷方面的嚴厲制止。

自 1835 年 10 月 1 日起，澳門天主教仁慈堂彩票就有完整的銷售發行紀錄。1846 年 8 月 11 日，葡萄牙人在澳門宣佈發行 16,000 元彩票，作為仁慈堂的經費。在《澳門 · 帝汶 · 蘇洛省政府公報》刊登了彩票的賠率、發行時間和地點等，這是澳門官方准許賭博合法進行之後比較詳細的



歷史悠久的澳門仁慈堂

早期記錄。

1847 年 7 月，澳葡政府就把“中式彩票”即闡姓^❶賭餉正式納入財政收入之中，1848 年 7 月起又增加了“中式博彩”即番攤^❷的稅項。1851 至 1863 年，在基馬拉士總督執政期間，澳門開始實行賭博專營。

在澳門歷史檔案館館藏的葡文檔案庫裡，有一份刊登在 1883 年 2 月 10 日《澳門帝汶省政府公報》上的文件，其中特別說明：“闡姓”博彩是於 1847 年 1 月，應華人之要求，由澳門總督批准設立的；所有的番攤賭館則係根據 1846 年 2 月 16 日的總督訓令，在 1849 年 4 月正式發給牌照。

亞馬留於 1846 年 4 月 21 日才開始其澳門總督任期，他上任後雖然一度讓番攤承餉，但直到 1849 年 4 月，才根據前任澳督彼亞度在 1846 年 2 月 16 日簽署的總督訓令，正式向澳門的番攤館發給營業牌照，首次完成博彩業合法化的全部程序。

註釋：

- ① 閩姓：中國早期彩票之一，又稱“榜花”，是一種競猜科舉考試中榜者名字的賭博活動。
- ② 番攤：一種作莊賭博遊戲。



亞馬留開賭的歷史契機