

緣督廬日記

第一冊

(清)葉昌熾 著 王立民 校點

吉林出版集團/吉林文史出版社

緣督廬日記

第一冊

(清)葉昌熾 著 王立民 校點

吉林出版集團/吉林文史出版社

圖書在版編目(CIP)數據

緣督廬日記/(清)葉昌熾著;王立民校點.——長春:吉林文史出版社,
2010.12

ISBN 978-7-80702-863-5

I. ①緣… II. ①葉… ②王… III. ①日記-中國-近代 ②中國-近代史-史料 IV. ①I265②K250.6

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2011)第 004160 號

緣督廬日記(第一冊)

Yuandulu Riji

著 者 (清)葉昌熾

校 點 王立民

出 版 人 徐 潛

責任編輯 徐 潛 王 非

封面設計 李岩冰

出 版 吉林出版集團 吉林文史出版社

發 行 吉林文史出版社

地 址 長春市人民大街 4646 號 郵編:130021

電 話 總編辦:0431-86037598 市場營銷部:0431-86037501

網 址 www.jlws.com.cn

印 刷 長春第二新華印刷有限責任公司

開 本 880mm×1230mm 32 開

印 張 16.75

字 數 520 仟

版 次 2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

定 價 68.00 圓

書 號 ISBN 978-7-80702-863-5

版權所有 侵權必究 舉報電話:0431-86037598

前 言

葉昌熾(1849—1917),江蘇吳縣(今蘇州)人。清末民初著名文獻學家,擅長金石學、目錄版本學及校勘學。著述有《藏書紀事詩》、《語石》、《邠州石室錄》、《奇觚廬詩集》、《奇觚廬文集》等,其中《藏書紀事詩》仿照《南宋雜事詩》和《金源紀事詩》的體例,首次以絕句詩的形式為歷代藏書家和刻書工匠樹碑立傳,具有開創性貢獻;《語石》一書發凡起例,標志着中國石刻學的建立。《藏書紀事詩》和《語石》問世后,引起學術界的廣泛注意,被稱為“乃二百數十年間無人薈萃之創作。文字一日不滅,此書必永存天壤”的不朽之作。

葉昌熾對學術界的又一貢獻,是留下了一部近二百萬字的《緣督廬日記》(以下簡稱《日記》)。《日記》始於同治庚午(1870),結束於民國六年(1917),跨度長達四十八年之久,其間除因親人病故、自身患病等原因偶爾失記外,沒有大的間斷,事無巨細,無所不錄。《日記》跨度所含的近半個世紀,正是中國近代歷史上內憂外患頻仍的時代,舉凡中外重大歷史事件,如中法戰爭、中日甲午戰爭、戊戌變法、義和團運動及八國聯軍侵華戰爭、《辛丑條約》及《馬關條約》的簽訂、科舉制度的廢除及新式學堂的建立、辛亥革命爆發及中華民國的建立,以及民國初政局的頻繁更迭等,都在《日記》中有所記載,並有相應的評價。而這些記錄及評價,為我們留下了當時史事的真實記錄,作為近代史研究的佐證資料,極為寶貴。

《日記》也為我們留下了葉氏生平活動及學術研究的全記錄。

葉昌熾祖籍浙江紹興，世代以販賣絲織品爲業，至其祖父時始遷吳縣。低微的出身，貧寒的家境，促使葉昌熾很早即有改變處境的想法，並爲之苦讀，從最初的“小冠末座”之學童，到蘇州聞名的才子，最終成長爲一位著名的文獻學家，《日記》都有詳盡的記錄。葉昌熾的出身經歷曲折，儘管以天資聰敏、刻苦向學聞名，但由於家庭的拖累，特別是父母的病痛及過世而被迫棄考，因此年屆四十才中進士。至於仕途經歷，則如他自己所說，歷經“十年冷宦”，之後才外放到邊遠貧窮的甘肅爲學政。四年學政是他一生中最順利的時光，然而畢竟太短暫，此前此後他經歷了三子一女、親如手足的弟弟及兩個妹妹、相濡以沫的老伴的相繼離去，而他正是在淒涼孤獨的境地中對學問孜孜以求，最後竟失望地將一生積累下的碑刻資料悉數賤價售人。從這些詳細真實的記錄中，我們看到了一位對學問有着近乎迷狂一樣追求的學人的異常淒苦之路。《日記》爲我們了解、研究其生平活動及學術研究提供了第一手資料。

《日記》記錄的時間長，涉及的人物多，特別是一些著名學者、藏書家的生平事跡、重要學術成果、書籍藏弄與流傳始末、圖書編輯出版史料，均在《日記》中有較爲詳細的記錄，爲後人對歷史上著名學者的研究，尤其是對著名藏書家的研究，提供了豐富的資料。因之，《日記》也素有清末“四大日記之一”的美譽，是近代重要的學術日記之一。

《日記》還包含各地大量的社會史資料。葉昌熾生於蘇州長於蘇州，但大半生足跡則遍及大江南北，如他曾到南京參加南園科考，多次途經上海，晚年曾居住在上海；他也曾南下至長沙、廣州、香港、澳門，東南到過福建、臺灣；參加北園科考到過北京，順便遊歷了天津及周邊地區；先後兩次校書曾至武漢，晚年爲官則到過西北的甘肅。葉昌熾每到一地，無論城市鄉村，目光所及，凡有石刻碑版之處，都留有其蹤跡，並在當天日記中加以記載。其《日記》中關於當地地理物產、商品價格、風土民情、官員升降、文人集會、科

考教育等情況，俯拾皆是。此類記載，爲今人提供了當時當地的目擊史料，真實可信，具有極高的史料價值，可補專門史之闕。

《日記》版本流傳情況。葉昌熾於 1917 年九月去世，留下《日記》手稿四十三冊（日記記錄僅止於其病逝前一周），並遺命《日記》手稿由及門弟子潘祖年（仲午）或舊時幕僚汪星臺保存。《日記》稿本最初由潘祖年藏，並計劃先從中輯錄詩文來先期付刻，然僅僅輯錄出少部分就過世，於是此項工作由汪星臺接續，不料汪很快亦故去。此時《日記》稿本有散失之虞，於是潘祖年之從孫潘承厚（號博山）、潘承弼（號景鄭）出資從汪氏遺屬手裏購回手稿，並將其交予王季烈，囑其繼續輯錄詩文。王季烈“念先世道義文章之誼”，將所輯詩合先前潘祖年所輯，成詩集五卷付梓，是爲《奇觚廬詩集》。由於當時時局不穩，王季烈輾轉各地，“而此手稿仍留篋衍，擬俟緣丈後裔或其外孫能讀書劬學則歸之。故於戊辰由津移遼，己卯由遼移燕，皆挈以相隨，未嘗稍離。及癸未及里，御風南行，未携長物，此稿遂留燕臺”。後來適蔣鏡寰（號吟秋）任蘇州圖書館館長，而“以緣丈生前於梓邦文物最所關心，館址可園又爲緣丈總教存古舊地，則此稿寄入蘇州圖書館實最相宜”，於是王季烈命兒子守泰將《日記》手稿交蘇州圖書館妥爲保存（蘇州圖書館藏《日記》稿本第四十二冊封三貼有江蘇省立蘇州圖書館藏書籤，分上下五行著錄：首行“類碼：094.83/562”，次行“著者：葉昌熾”，次行“書名：緣督廬日記稿本”，次行“冊數：四十三”，末行“備注：王君九先生交來”），《日記》終於有了妥善的安身之處。民國六年王季烈移家遼東時，取《日記》稿本，遵循“無關宏旨之言，與夫規親朋之失，年丈不願示人，以傷忠厚者，皆節去之”的原則，加以摘錄。1933 年，王季烈與葉昌熾的女婿王心葵（立勛）一起出資，將《日記》的摘鈔部分交上海蟬隱廬石印出版，此即後來通行的十六卷本《緣督廬日記鈔》（以下簡稱《日記鈔》），摘鈔內容約佔《日記》的三分之一，而《日記》全本則始終沒有面世。

近十餘年，隨着我國文化事業的迅速發展，特別是藏書文化的發展，與歷代學者、藏書家相關的研究成了熱門。1990年，江蘇廣陵古籍刻印社出版了《日記》綫裝本（原大影印），此為《日記》全本的首次面世。此本因定價較高，印數有限，市面上殊不易見到。2002年，江蘇古籍出版社出版了《日記》影印本（精裝縮印），從此《日記》全稿才有了易見之本。以上兩種《日記》全本，均據葉氏手稿影印，但由於書寫字體多為行楷，間有草書，而手稿存世時間又較長，故印刷後多有筆畫漫漶處（尤以縮印本為嚴重），識讀存在困難。而民國時期的石印本《日記鈔》，如今售價已達數千元，非一般人所能購置。如此豐富、如此寶貴的學術資料，卻鮮有人能有效利用，有鑒於此，我萌生了將《日記》整理出來的想法。

此次整理工作的設想始於我在復旦大學攻讀博士學位期間，當時恰逢《日記》縮印本剛剛出版，業師吳格老師於是建議我以《葉昌熾〈緣督廬日記〉研究》為題做博士論文。鑒於《日記》全本的不易得、鈔本的非全貌，於是我在通讀《日記》的同時，萌生了將其整理出版的想法。在吳老師的引見下，上海的朱琳女士為我輸入了《日記》全部文字。此次整理工作前期依據的是江蘇古籍出版社的縮印本，此本多有字跡漫漶之處，有幾冊幾乎無法卒讀。後期購置了1990年江蘇廣陵古籍刻印社的原大影印本，效果稍好於縮印本。2007年，北京圖書館出版社據石印本影印了《緣督廬日記鈔》（精裝四卷本），此本文字雖然與手稿本有異，但畢竟書體較稿本便於辨認，而且價格相對於石印本要便宜很多，又相對比較易得，因此整理後期利用較多。

由於主要精力放在閱讀和畢業論文的寫作上，因此《日記》整理未半，我就已經畢業離校了。回到原單位東北師範大學後，先是工作崗位變動，工作負擔更重壓力更大，而身體也由於幾年的拼搏每況愈下，因此不得不放緩整理工作。待身體狀況有了起色再拾起整理工作時，兩三個年頭已經過去了，而這時又面臨新的出書難

的問題，我自己對是否堅持做此整理工作也有些遲疑。所幸吉林文史出版社社長徐潛先生獨具隻眼，不僅支持出版《日記》整理本，而且還申請了國家古籍出版基金資助出版，使我得以卸下包袱繼續整理工作。在此，對徐潛先生的支持表示衷心的感謝。

《日記》的整理工作自始至終得到業師吳格老師的支持和勉勵；同門王亮、柳向春、眭駿、李軍等時時關注、鼓勵；魯東大學的李士彪兄對整理工作給了中肯的意見；蘇州圖書館古籍部的孫中旺先生在緊張的古籍普查工作之餘，熱情代我核查稿本文字；上海圖書館的陳先行先生、梁穎先生、郭立暄先生均在查閱資料方面提供了幫助。我在上海圖書館查閱資料期間，萬年春先生則一如既往地接送站、提供食宿……對所有幫助、關注我工作的老師、朋友、同門，在此一併表示衷心的感謝。我的妻子徐宏麗多年來一直默默地給我支持，她不僅在生活上關心照顧我，還常常在工作之餘不辭辛勞助我校對文稿，最可貴的是她常常在我產生倦怠偷懶心理時及時提醒、督促，使我能夠集中精力奮力前行，在此表示誠摯的感謝。

葉昌熾熟於流畧之學，《日記》又屢涉歷代名儒之學，內容遍及四部，因而對於整理者而言，難度較大。此次整理定會有一些疵漏，敬希讀者批評指正。

王立民 二零一一年三月於長春

此《緣督廬日記》四十三冊，爲葉年丈手稿。丙寅十月，潘博山文學寄烈於津廬。丁卯輯其中之詩稿付梓，庚午又撮錄成《日記抄》十六卷以付石印，而此手稿仍留篋衍，擬俟緣丈後裔或其外孫能讀書幼學則歸之。故於戊辰由津移遼，己卯由遼移燕，皆挈以相隨，未嘗稍離。及癸未及里，御風南行，未携長物，此稿遂留燕臺。每聞故都風鶴，輒耿耿於心。適亡友蔣青嶽兄之肖胤吟秋文學長蘇州圖書館，以緣丈生前於梓邦文物最所關心，館址可園又爲緣丈總教存古舊地，則此稿寄入蘇州圖書館實最相宜。烈因思犬馬之年七十逾五，後生小子受新潮之鼓盪，棄國粹如弁髦，其於先代藏書，非以易米則束閣任其蟲蝕鼠囓而已。吟秋所籌，洵爲善策，因令兒子守泰自燕將此稿航空寄蘇，交蘇州圖書館妥爲保存，使勿失墮，且使梓鄉後進咸得寓目，其於緣丈益深高山仰止之情，庶可慰緣丈於九原乎。因書數語於卷端，使後人知我保存此稿之苦心云。

丁亥立秋日王季烈識

體 例

一、此次整理文字一概採用繁體橫排方式，採用現代標點符號斷句。

二、原文中異體字處理以《漢語大字典》所附《異體字表》為準。

三、原文中以農曆紀年，整理本一仍其舊。

四、原文中出現的擡頭，如“慈闈”、“大清”等詞後面的空格，一律改爲正常間距。

五、原文中出現的科考題目，整理本一律依照原格式排列，兩題間以一空格相隔。

六、原文中寫在天頭、地脚之處文字，字數極少且明顯可以加入正文者，則徑直加入正文中，無法確認加入正文位置的，則放在原文後面，加（ ）以示區別。極少數解釋性文字亦隨文加（ ）。

七、原文中個別明顯誤字的改正，改後的正字加[]以示區別。

八、原文中缺字處以空格表示，整理本爲避免空格前後文字致誤，以□代替空格。

九、原文中出現的避諱字一律徑改回本字，如《太元》改《太玄》；缺筆者仍用本字補足所缺筆畫。

十、原文中多處文字經過摘鈔者塗抹，整理本則將塗抹處能夠辨認出來的文字補出，補出的文字以[]標示。

十一、全部錢裝本《日記》共6函48冊，整理後以函為單位，共成六冊。爲便於讀者使用，每冊前列有該冊目錄，並於第一冊前排列錢裝本總目錄，第六冊最後附錄全部日記中的人名、書名及所在文本的頁碼。

总目次

- 第1册 庚午(1870年)孟冬十三日—癸酉(1873年)季冬三十日
- 第2册 甲戌(1874年)正月元旦—乙亥(1875年)十二月廿六日
- 第3册 丙子(1876年)正月元旦—丁丑(1877年)十二月三十日
- 第4册 戊寅(1878年)正月元旦—己卯(1879年)十二月廿九日
- 第5册 庚辰(1880年)正月元旦—壬午(1882年)十二月三十日
- 第6册 癸未(1883年)正月初一日—甲申(1884年)十二月廿九日
- 第7册 乙酉(1885年)正月元旦—乙酉(1885年)十二月除夕
- 第8册 丙戌(1886年)正月元旦—丙戌(1886年)十二月三十日
- 第9册 丁亥(1887年)正月初一日—丁亥(1887年)十二月三十日
- 第10册 戊子(1888年)正月元旦—戊子(1888年)十二月廿九日
- 第11册 己丑(1889年)正月元旦—己丑(1889年)十二月三十日
- 第12册 庚寅(1890年)正月元旦—庚寅(1890年)十二月三十日
- 第13册 辛卯(1891年)正月元旦—壬辰(1892年)十二月三十日
- 第14册 癸巳(1893年)正月初一日—甲午(1894年)十二月三十日
- 第15册 乙未(1895年)正月元旦—乙未(1895年)十二月廿九日
- 第16册 丙申(1896年)正月元旦—丁酉(1897年)十一月三十日
- 第17册 丁酉(1897年)十二月初一日—戊戌(1898年)十一月十九日
- 第18册 戊戌(1898年)十二月二十日—己亥(1899年)十二月三十日
- 第19册 庚子(1900年)正月初一日—庚子(1900年)七月初三日
- 第20册 庚子(1900年)七月初四日—庚子(1900年)十二月三十日
- 第21册 辛丑(1901年)正月元旦—辛丑(1901年)十一月廿二日
- 第22册 辛丑(1901年)十一月廿三日—壬寅(1902年)五月十八日
- 第23册 壬寅(1902年)五月十九日—壬寅(1902年)九月廿九日

2 緣督廬日記

- 第24冊 壬寅(1902年)十月初一日—壬寅(1902年)十二月三十日
第25冊 癸卯(1903年)正月元旦—癸卯(1903年)五月初六日
第26冊 癸卯(1903年)五月初七日—癸卯(1903年)十二月三十日
第27冊 甲辰(1904年)正月元旦—甲辰(1904年)五月二十九日
第28冊 甲辰(1904年)六月初一日—甲辰(1904年)十二月廿九日
第29冊 乙巳(1905年)正月初一日—乙巳(1905年)四月三十日
第30冊 乙巳(1905年)四月三十日—乙巳(1905年)六月三十日
第31冊 乙巳(1905年)六月三十日—乙巳(1905年)十二月三十日
第32冊 丙午(1906年)正月初一日—丙午(1906年)閏四月三十日
第33冊 丙午(1906年)五月初一日—丙午(1906年)十月三十日
第34冊 丙午(1906年)十一月初一日—丁未(1907年)六月十三日
第35冊 丁未(1907年)六月十三日—戊申(1908年)正月十四日
第36冊 戊申(1908年)正月十五日—戊申(1908年)九月初八日
第37冊 戊申(1908年)九月初九日—己酉(1909年)閏二月廿九日
第38冊 己酉(1909年)三月初一日—己酉(1909年)十二月除夕
第39冊 庚戌(1910年)正月元旦——庚戌(1910年)八月廿六日
第40冊 庚戌(1910年)八月廿七日—辛亥(1911年)三月十六日
第41冊 辛亥(1911年)三月十七日—辛亥(1911年)九月二十日
第42冊 辛亥(1911年)九月廿一日—壬子(1912年)七月廿九日
第43冊 壬子(1912年)七月廿九日—癸丑(1913年)六月初八日
第44冊 癸丑(1913年)六月初九日—甲寅(1914年)閏五月三十日
第45冊 甲寅(1914年)六月初一日—乙卯(1915年)五月三十日
第46冊 乙卯(1915年)六月初一日—丙辰(1916年)五月廿九日
第47冊 丙辰(1916年)六月初一日—丙辰(1916年)十二月廿九日
第48冊 丁巳(1917年)正月初一日—丁巳(1917年)九月十五日

本冊目次

第 1 冊	庚午(1870 年)孟冬十三日—癸酉(1873 年)季冬三十日	1 - 55
第 2 冊	甲戌(1874 年)正月元旦—乙亥(1875 年)十二月廿六日	55 - 122
第 3 冊	丙子(1876 年)正月元旦—丁丑(1877 年)十二月三十日	122 - 198
第 4 冊	戊寅(1878 年)正月元旦—己卯(1879 年)十二月廿九日	198 - 272
第 5 冊	庚辰(1880 年)正月元旦—壬午(1882 年)十二月三十日	272 - 355
第 6 冊	癸未(1883 年)正月初一日—甲申(1884 年)十二月廿九日 ...	355 - 426
第 7 冊	乙酉(1885 年)正月元旦—乙酉(1885 年)十二月除夕	426 - 468
第 8 冊	丙戌(1886 年)正月元旦—丙戌(1886 年)十二月三十日	468 - 521

逝波小錄卷之一

長洲葉昌熾鞠常氏記

庚午孟冬閏月年二十二歲。自丙寅迄己巳，肄業正誼書院。

館桃花塢貝氏及郡志局余任分纂之役，局中同事十人：柳質卿商賢、府襄廷晉蕃、施擁百肇書、張潤卿瑛、沈紉齋清範、黃梅先禮讓、袁渭漁寶璜、管申季禮耕、潘小白世濬，其一則周恂卿夫子也。王西山夫子與熾同館貝氏，姚鳳生茂才孟起爲館中居停主人，均得朝夕過從。《郡志》總纂爲馮景亭夫子桂芬。貝館徒兩人，一女弟子。

十三日 乙亥，陰，晴。課全。午後補寫玉溪生詩兩頁，讀《石志》壹卷，爲改正舛誤兩條。貝詠梧茂才朝炳來。

十四日 丙子，陰，晴。課全。午後補寫李集一頁畢。讀《石志》半卷，爲改正舛誤兩條。沈雨春茂才昌熙來，攜去拙著駢文兩篇。

十五日 丁丑，陰。文期字課、晨課全，餘曠。文題“非禮勿聽”兩句，二鼓成腹稿。文筆久荒，生澀殊甚，起比力靡金光生，而失之粗；後比意頗深細，而對比太晦，中比尤惡劣。

十六日 戊寅，晴，陰。文課、夜課曠，餘全。午前錄文一首，午後讀《郡志》一卷有奇。夜返舍，婺源詹小筠來。

讀書僻典不解，奇字不識，附錄於左，以備稽考。下同。

奠 覲

十七日 己卯，晴。雜課、夜課全，餘曠。午後讀《石志》一卷有奇，摘“影言”三條。晨訪王襄卿有贊，品茗鹿鳴樓，晤詠梧曹平之均、翁子培大烈。徹飲到館。薛以莊臨正有函來，託余代送質丈賀分。

髹 毆 擊 戔 涼 網 縻

豈 鈞 鈞 頤

城 阨 霍凌

十八日 庚午，晴。院期課曠文。午刻動筆，黃昏脫稿，文致在酸醎之外，恐難取勝。晨赴紫陽書院接卷，茗談彩鳳，晤貝羹和丈毓梅、襄卿、詠梧。

文題：令夫蹶者至 反動其心

詩題：文史足用得冬字

十九日 辛未，晴。雜課全，餘曠。讀《郡志》半卷，摘“影言”五條，“金鑰”一條。晨出納卷。

二十日 壬申，晴。曠課。訪襄卿。觀劇戲館，演《滿朝笏》、《紅梨記》、《風箏誤》各數閱。劇散，酒樓小飲。夜返舍。

文童縣試首場，吳縣三百餘人，長、元兩邑如吳縣數。

長洲文題：然後樂正雅 次題：流風善政 兩句

未冠首題：必以規矩學者 次題：無非取於人者

詩題：異書渾似借荊州得書字

元和文題：而親仁至賢賢 次題：魯之春秋至晉文

未冠文題：女爲周南兩句 次題：所以勸士也時使

詩題：縮衣節食勤耕桑得勤字

吳縣文題：矧可射思兩句 次題：何不使彼爲可幾及

未冠題：夫顯臾 次題

詩題：勤民謹政得民字

廿一日 癸酉，晴。雜課全，餘曠。讀《石志》半卷，得“吳事”兩條，謄文壹篇。晨謁諸母舅，午刻到館，晚詠梧來。購狼毫一枝。

篋 鄭 黠 箴

廿二日 甲戌，陰，晴。雜課、夜課曠，餘全。午後偕鳳生品茗壽雲閣。日晡謁周師，與師謀家事。晤襄卿。夜返舍。

廿三日 乙亥，晴，陰。字課、雜課全，餘曠。讀《石志》半卷，寫毗陵信一函。詠梧來。縣試案出，長案首張是保，元案首吳文蔚郁生，吳案首潘芝英。晨謁周師，兼晤衛端森恩祥、彭得雲祖惠。

儻

達 魯 花 赤

廿四日 丙子，晴，陰。課全。讀《石志》半卷，心緒奮亂，過目即忘。午後雨春來，繳還駢文兩篇。遣家婢寄毗陵信一封。館使連次倔強，漸大不遜，非重創之不可。

羽 明 車 班

廿五日 丁丑，晴，陰。課全。讀《石志》壹卷，摘影言一則，約千餘字。

三邑覆試：

長文題：而民焉有至登東山 經題：言行君子之樞機

詩題：青燈煨芋話桑麻得梅字

元文題：煥乎 經題：以閏月定四時成歲

詩題：寒梅著花未得花字

吳文題：子曰何哉 經題：直而溫寬而栗

詩題：重與細論文得重字

附錄崑新正場首題：

崑山而善導之不可 新陽父子齊景公章

廿六日 戊寅，陰，晴。字課、夜課全，餘曠。日晡謁周師。讀諸君子試藝。夜返舍。石惠卿仁濟將有廣陵之遊，余託購《樊南續集》一部。

廿七日 己卯，晴，陰。曠課。晨之館，汪綬臣雲鳳、王夢薇光熊來。偕夢薇茗談第一樓。

廿八日 庚辰，晴，陰。字課、雜課全，餘曠。午後作七律兩首，挽張厚甫。覆試案發，案首長張是保，元吳郁生，吳潘之英。夜返舍，讀黃仲則詩，撫卷興悲潛焉，欲涕矣。（嚴國籙）

廿九日 晦，冬至，晴，陰，夜雨。課曠。晨謁周師。午後訪朱怡卿培源，茗話鴻園，論文家宗旨，頗多新得辛巳。

仲冬

朔日辛巳 陰，晴，微雨。課曠。午後謁姑母壬午。

初二日 壬午，陰，晴。課曠。侍周師、王師煮茗馨樂園。夜謁周師。邑試再覆癸未。

長首題：君子引 次題：三瑞堂賦以楓橋三瑞皆目擊爲韻

元首題：次題釀雪賦不拘韻

吳首題：管仲非仁者歟至微管仲 次題：山意衝寒欲放梅賦以題爲韻 雜題均闕

初三日 癸未，陰，晴。課曠。紫陽張護中丞課散卷。辰刻動筆，日落脫稿，文佳處耐人十日思，惜純雜相半也。夜謁周師。

文題：蓋曰天之所以爲天也甲申

詩題：卿雲黼黻河漢得雲字

初四日 甲申，陰，晴。課曠。周師晨來。侍師至局，總纂、分纂均在。質丈以《崑山歷代名賢墓誌》命余編纂。夜周師來。再覆案發，案首長周大章，元吳郁生，吳潘之英乙酉。（志穎）

初五日 乙酉，陰，晴。局期，未赴。課曠。晨謁周師，午後謁顧竹城邑侯思賢。寄毗陵信一函丙戌。

正誼馮山長課

經解題：

袒裼解 漢書顏志得失 郡志應訂應增

古學題：

臘鼓賦以臘鼓鳴春草生爲韻 擬杜工部歲晏行 雪花 雪影 雪意 雪聲七律四首 十八學士登瀛洲論

擬樊孝謙禍福報應對

初六日 丙戌，晴，陰。會期，局期，課曠。怡卿晨來，偕之局中，晤馮師及諸君子。午後登錦鳳樓品茗，同登七人申季、渭漁、怡卿、質丈、潤丈、純丈。晚赴義園，余以會資未備，求質丈代繳。壽卿得總在會，晤朱壽卿兆鴻、李子明元楨、盛畏之大琛及夢薇、襄卿、端森。日夕返舍丁亥。

邑試終覆