

中国当代儿童文学名家
经典童话

安武林 主编

大尾巴鳄鱼

冰波 著



南京大学出版社

大尾巴鳄鱼

冰波 著



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大尾巴鳄鱼 / 冰波著. -- 南京: 南京大学出版社,
2011.6

(中国当代儿童文学名家经典童话 / 安武林主编)

ISBN 978-7-305-08458-4

I. ①大… II. ①冰… III. ①童话-中国-当代
IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第107035号

出版发行 南京大学出版社

社 址 南京市汉口路22号 邮 编 210093

网 址 <http://www.NjupCo.com>

出 版 人 左 健

书 名 大尾巴鳄鱼

丛 书 名 中国当代儿童文学名家经典童话

主 编 安武林

作 者 冰 波

责任编辑 刘雪莹

印 刷 南京人文印刷厂

开 本 880×1230 1/32 印张 7 字数 90千

版 次 2011年7月第1版 2011年7月第1次印刷

ISBN 978-7-305-08458-4

定 价 18.00元

发行热线 025-83594756

电子邮箱 Press@NjupCo.com

Sales@NjupCo.com (市场部)

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购
图书销售部门联系调换

主编的话

安武林

这是一套优秀的童话精选丛书，其中所选的童话作家基本代表了中国童话作家的中坚力量。他们的作品，多多少少都有些经典的味道。他们为读者创作了美的、善的、温情的、富有想象的、快乐的、浪漫的文学作品。童话陪伴孩子们的童年，孩子们的童年需要童话的陪伴。阅读童话，温暖人生，而幸福的本身，就是一篇很美的童话。

我一直认为：童话是儿童文学中最有代表性的文体，最接近儿童的天性，最纯粹，最富有想象力。自安徒生以来，童话就成了儿童文学中最醒目



的一面大旗，它是柔软的，最贴近孩子们的心灵的。在孩子们的眼里，一切皆有灵：草会说话、花朵会飞、星星能落在草丛里……而孩子们的梦啊，本身就是会飞的童话。

当孩子们离开大人，一个人静静地捧着童话书阅读的时候，我就会感动地想，就会喜悦地想，孩子沉浸在自己的世界里了，请不要打扰他。他已经是童话里面的一个主人公了。他要和蒲公英一起飞，要和小猫一起钓鱼……那无穷无尽的故事，我们大人是永远不能理解和明白的。我只是想说，请让他尽情地读吧。





方头恐龙 / 1

嘟嘟熊的阳光 / 7

小丑鱼 / 11

大尾巴鳄鱼 / 15

变大变小的狮子 / 22

沙漠上的脚印 / 28

会动的房子 / 31

老火车头的故事 / 36

红果子 / 40

机器巨人 / 45

丑丑龙 / 54

露珠项链 / 58

一封奇怪的信 / 62

豆豆兵去打仗 / 66

嘟嘟鸭星球 / 70

好大的千层饼 / 73

三个笨学生 / 76

抱抱的烦恼 / 80

钉背龙住旅馆 / 84

虫虫大厦 / 89

烦恼的大角 / 93

鸵鸟王子 / 98



一座房子和一块砖 / 103

小熊的森林 / 108

白云枕头 / 113

竖琴网 / 116

破裤子和破屋子 / 122

山大王和小小鸟 / 126

小青虫的梦 / 130

橘子树 / 135

桃树下的小白兔 / 182

土狼的窗子 / 188

外星鹅 / 192

青蛙龙的烦恼 / 204

云朵变的小羊 / 209

阿笨猫开书店 / 212

小狐狸的鬼主意 / 138

雷龙大笨笨 / 143

新房子和旧房子 / 148

小女巫 / 152

树上的鞋子 / 156

松树上的星星 / 164

树叶鸟 / 168

梨子提琴 / 172

流星花 / 178





有一天，恐龙妈妈下了一个蛋以后，朝蛋看了一眼，就哇哇叫着逃掉了。

有害怕自己生的蛋的妈妈吗？一定是这个蛋很奇怪。

这个蛋确实很奇怪，因为它是方的。

于是，这个蛋就躺在那里，成了一个无主的蛋，或者说成了一块谁也不会去注意的石头。

直到有一天来了两只刺猬，这个方蛋的命运才有了改变。

两只刺猬都是下棋的高手，他们碰到一起就要下棋。平时，他们总是随便在平一点的地上画上棋盘，就开始下棋。下完了，他们两个的手都非常脏，沾满了地上的泥。这一回，他们刚刚想在地上画棋盘，看

到了这个方蛋。

这个方蛋又白又干净，而且又平又方，做棋桌正好。

他们把棋盘画在方蛋上。

两只刺猬开始下棋，他们两个把又软又温暖的肚子贴在棋桌上，也就是贴在方蛋上，一下就是一整天。

“啪，啪。”棋子拍在棋盘上的声音还特别好听。

第二天他们又来，第三天他们还来，因为这个棋盘真是太好了。

两只刺猬以为自己是在下棋，而蛋壳里的恐龙却以为是有人在孵他。

很多天以后，两只刺猬像往常一样在下棋，忽



然，“啪”地一声，棋盘裂开了，断成了两半。没下完的棋散落了一地。从棋桌的中间，冒出来一只恐龙。

两只刺猬当然惊讶得不得了，令他们更惊讶的是，这只小恐龙的头居然是方的！

“刚才这盘棋，白棋赢定了。”方头恐龙说。

两只刺猬惊讶得说不出话来。

“因为黑方有一块棋还没活，白棋只要下一手就会死。”方头恐龙继续说，“不知道你们哪位执黑棋，反正，执黑棋的一方应该认输。现在，可以给我弄点吃的来了吧？我饿了。”

两只刺猬互相看了一眼，赶紧傻乎乎地去弄青草来。

方头恐龙就和他们生活在一起，因为他没有妈



妈。两只刺猬也觉得应该养这只方头恐龙，因为，是他们用肚子把它孵出来的。

要喂饱一只恐龙当然是很不容易的，两只刺猬每天都很辛苦地去割青草或者采摘树叶来喂养这只小恐龙。

辛苦倒也没什么，那么好的一块棋盘已经破了，两只刺猬再也不能下棋了，这可真难过。

“就在我的头上下吧。”方头恐龙说。

对啊，方头恐龙的头那么方，画棋盘正好，虽然现在画的棋盘小一点，但是，恐龙会长大，他的方头也会长大，那么，棋盘也会长大啊！

两只刺猬就在方头恐龙的脑袋上画上了棋盘，他们又开始下棋了。

“啪，啪！”棋子拍在方头恐龙的脑袋上，声音



脆脆的，更好听了。

大部分时候，两只刺猬下棋，方头恐龙只管自己睡觉。但是如果方头恐龙没有睡着，那就有点麻烦。因为方头恐龙的话太多。

“嗨，这手黑棋应该下在高一路的地方啊，真傻。哎呀，白棋不补棋会死的，快补。黑棋这手打吃真臭！白棋快接上，不然有麻烦了……”

两只刺猬弄不懂是自己在下棋，还是方头恐龙在教他们下棋，因为方头恐龙说的都是对的，有很多都是他们怎么想也想不出来的妙招。

后来，两只刺猬在方头恐龙醒着的时候，再也不愿意下棋了，因为，这时候下棋，他们两个都觉得自己是傻瓜。

方头恐龙一天天长大了，他的脑袋以及他脑袋上



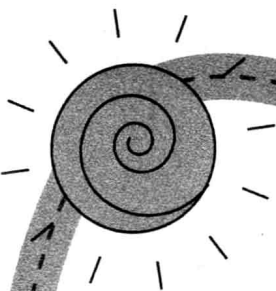
的棋盘也一起长大了。

现在，两只刺猬再要下棋，得用梯子爬到方头恐龙的脑袋上去下了。他们下棋的时候，会有许多的动物来观看，有的站到高高的石头上去看，有的爬到树上去看。

方头恐龙也不乱说话了，而是给大家作讲解。

方头恐龙有时候想，将来我娶了妻子，最好再生一个方蛋，也学下棋。





嘟嘟熊的阳光

嘟嘟熊的屋子就在一棵大树的树洞里。树洞很大，除了门以外，在树干上还有一个窗子。整个屋子里，嘟嘟熊最喜欢的就是那个窗子。

白天，他可以趴在窗台上往外看。晚上，他还可以透过窗子看到星星和月亮。那都不算什么，最妙的是早上，当太阳升起来的时候，总会有一束阳光刚好照到嘟嘟熊的脸上，这时候，他就知道该起床了。

从窗口照进来的阳光和外面的阳光就是不一样，嘟嘟熊常说：“这是我自己的阳光。”

是啊，因为这是嘟嘟熊自己家里的阳光。

从外面采来的榛子啦、栗子啦，摊在桌子上就能晒干。

坐在桌子旁吃饭，嘟嘟熊总要戴上一副墨镜，想像自己是在海滩上度假。

整个春天和秋天，家里的阳光就是这样陪伴着嘟嘟熊生活的。

秋天到了，嘟嘟熊把自己吃得胖胖的，关上





门，舒舒服服地躺到床上，他要开始冬眠了。

“呼噜呼噜……” 嘟嘟熊很快就睡着了，这一睡着，可要等到明年春天才会醒了。

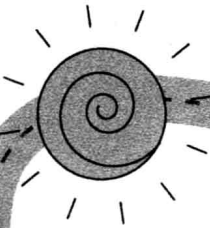
嘟嘟熊睡觉之前忘记了一件事——给窗子装上窗帘。早上，阳光像平时一样，又从窗口照进来，照到嘟嘟熊的脸上。

冬眠的嘟嘟熊当然醒不过来，但是，每天一次被太阳这样照着睡觉，眼睛里亮晃晃的，好不舒服。

天越来越冷了，下起了冬天的第一场大雪。小动物们好开心，他们在外面堆雪人玩。

动物们把这个大雪人堆在了嘟嘟熊的树洞旁边。雪人的脸还朝着嘟嘟熊的窗子，好像在朝里面看。

第二天早上，太阳升起来后，再也没有照到



嘟嘟熊的脸上，原来，雪人把阳光挡住了。这一块被挡住的阳光，本来正好是照到嘟嘟熊的窗口的，现在，却照到了雪人的后脑勺上。

雪人天天挡着阳光，它慢慢变小了。到了最后，它终于再也挡不住阳光了。

雪人差不多已经化完了。

这一天早上，阳光又照到了嘟嘟熊的脸上，他醒来了。“啊，我自己的阳光。”嘟嘟熊说着，他起床了。

因为，春天已经来了。