

墨家的 攻守之道

王贵水／编著

MOJIA DE GONGSHOU
ZHIDAO

海潮出版社





王贵水／编著

MOJIA DE GONGSHOU
ZHDAO

墨家的 攻守之道



海潮出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

墨家的攻守之道 / 王贵水编著. —北京：海潮出版
社, 2011.11

ISBN 978 - 7 - 5157 - 0048 - 9

I. ① 墨… II. ① 王… III. ① 墨家—人生哲学—通俗读物
IV. ① B224 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 218098 号

书 名：墨家的攻守之道

作 者：王贵水

责任编辑：张 慧

封面设计：红十月设计

责任校对：徐云霞

出版发行：海潮出版社

社 址：北京市西三环中路 19 号

邮箱编码：100841

电 话：(010)66969738(发行) 66969736(编辑) 66969746(邮购)

经 销：全国新华书店

印刷装订：北京世纪雨田印刷有限公司

开 本：710mm×1000mm 1/16

印 张：20

字 数：258 千字

版 次：2012 年 1 月第 1 版

印 次：2012 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5157 - 0048 - 9

定 价：39.80 元

(如有印刷、装订错误, 请寄本社发行部调换)



在历史长河中消逝的墨家

墨家思想是中国古代完整版的辩证唯物主义及辩证唯物论。中华文化的特质是一种人伦文化，热爱自然科学、关心物质运动的人被划入“劳力者”阶层，这种近乎本能地看轻自然科学的意识是中华文化的主要弊端。所以，中国历史上，自然科学家很少有崇高的地位。墨子懂得太多的自然的道理，有那么多发明创造，这不能不说是中国古代史上的一个奇迹。无论是循规蹈矩的儒生，还是浪漫超然的道者，都不过是求得一己的安宁和自我形象的完善，唯墨子能够真正摆脱各种社会势力的纠缠和引诱，从力学、光学、几何学、逻辑学等广泛的知识领域去把握生命的本来含义，认知世界的真相，从而形成寻求真知、注重实践、自励自强的可贵品格。

墨家以“非儒”起家，反对不平等的现有秩序和各种侵略行径，成为贯穿他的整个学术思想和社会活动的一条主线。他总是无保留地站在弱小者的一方，成为社会既得利益集团最大的思想障碍和行为障碍。他主张“非攻”，反对以武力胁迫对方，以免殃及广大无辜百姓，这只能为被强大的诸侯国打得溃不成军的弱小国家拥护，正四处扩张的强势国家显然是非常恼火他的。

墨家有节用、节葬的价值观。反对将宝贵的生命虚度在漫长的





墨家的攻守之道

002

服丧期内，让每个人多做有益于社会的事情，他反对王公大臣养三妃六妾，主张让天下的女子享受人间的幸福。

春秋时期，是我国第一次思想大解放的时期，是百家争鸣的时期，其中，法家、道家、儒家、墨家。四大家对我国当时社会影响最深，最广。墨家是进步的流派，它的消极一面最小。可惜，西汉的巨儒董仲舒提出：“废黜百家，独尊儒术”。墨家思想也被废黜了，使墨家逐渐消亡在历史的长河里。今天，我们可以学习墨家文化，取其精华，剔除糟粕，正确运用它，把它发扬光大。





在历史长河中消逝的墨家 001

第一章
何为墨家

一、墨子其人	002
二、墨徒墨孙	005
三、墨家的组织制度	011
四、学术和政治相结合的墨家	015
五、墨家的思想	019
六、墨家智慧三字经	026
七、儒家VS墨家	031
八、墨家到哪里去了	034

第二章 大爱之道

一、爱别人就像爱自己.....	040
二、大爱让我们消除分歧.....	047
三、兼爱，让社会和谐.....	051
四、爱使我们在一起.....	053
五、爱让我们快乐.....	056
六、爱的最高境界.....	060
七、帮助别人就是帮助自己.....	062

第三章 和平！和平！

一、“非攻”	070
二、战争与和平.....	075
三、墨守之“规”	082
四、墨家的人道主义思想.....	084
五、“攻”的危害.....	088

第四章 墨家倡导的生活准则

一、两千年前的消费经济学.....	092
二、死去元知万事空.....	098

三、墨家的低碳生活	102
四、不让听音乐的墨家	107
五、重义的墨家	111
六、勤是摇钱树，俭是聚宝盆	116
七、墨家是如何花钱的	120
八、劳动者最光荣	123

第五章 圆润变通，曲折婉转的处世之道

一、墨家的“非命”观	128
二、命运是可以改变的	129
三、在苦难中起舞	137
四、韬光养晦，厚积薄发	146
五、自信是成功的第一秘诀	149
六、两权相害取其轻	157
七、机遇：一定不要放过	161
八、高瞻，让自己看得更远	165
九、墨家的实践观	168

第六章 美言善行，高超的语言交际艺术

一、墨家的“尚贤”	172
二、如何使用人才	176

三、举贤不避亲仇.....	179
四、体察下情.....	184
五、善用口.....	189
六、令行禁止.....	195
七、如何留住人才.....	200
八、如何任用人才.....	205
九、如何激励人才.....	208
十、如何保护人才.....	213
十一、如何评价人才.....	217

第七章 奇兵诡谲，克敌无形的经商之道

一、心性的修养.....	224
二、心存善良.....	228
三、要做思想的巨人，行动的伟人.....	232
四、要做到志功合一.....	247
五、态度决定一切.....	255

第八章 人要有所畏——墨家的信仰

一、墨家的“天”	264
二、墨家的鬼神观.....	267
三、敬畏神明.....	270

四、以上正下——墨家的社会管理观.....	274
五、顺天而行.....	277
六、举头三尺有神明.....	280

第九章

知行并重——墨家教育理念

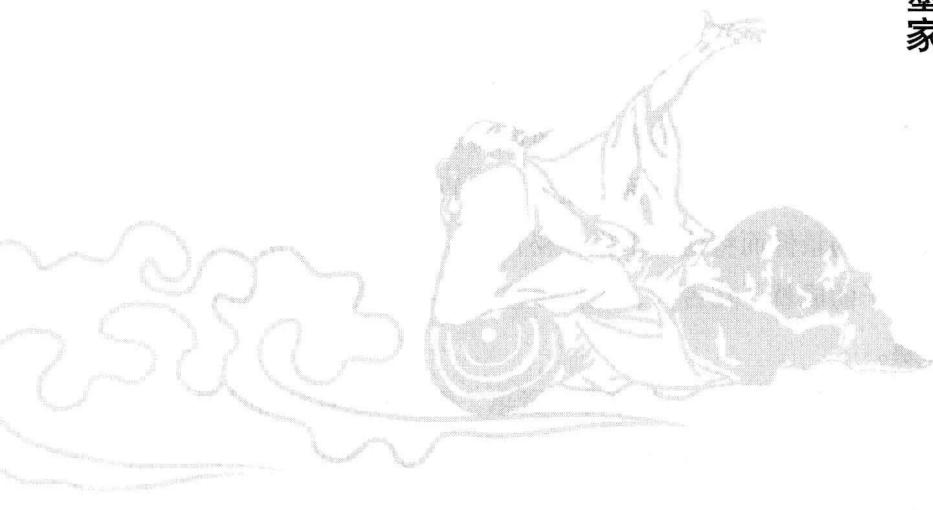
一、为天下“大义”的教育目的.....	286
二、墨教墨法.....	288
三、丰富多彩的墨家教育.....	293
四、完善的墨家教育方法.....	296
五、实践出真知.....	301
六、墨家的教育方法.....	304



第一章



何为墨家





一、墨子其人

墨子，姓墨名翟，生卒年不详。据晚清著名墨学大师孙诒让考证，其生卒约在公元前468年至前376年之间，当代国学大师任继愈说约在公元前480年至前420年之间。尽管说法不一，但墨子是紧接着孔子而活跃于中华大地的第二位文化巨人，这却是千真万确的事实。

有学者认为，墨子是目夷氏的后裔。目夷氏原是商王朝建立的同姓方国，位于滕州市东南部。入周之后，目夷国变为小邾国，先后曾为宋、邾、鲁、齐等国的附属国。到春秋时期，目夷氏从贵族降为平民（目夷即墨夷，后省为墨姓）。而《琅缳记》曾有这样的记载墨子的出生：“其母梦日中赤鸟飞入室中，光辉照耀，目不能正，惊觉生鸟，遂名之”。鸟即翟，是凤凰的别名，因而给墨子取名翟。“子”是后人对墨翟的尊称。这个美丽的传说，可能是因为后人出于对墨子的景仰而将他的出生神秘化了，但这无疑是从某个侧面反映出墨子的成就，在古代，人们往往给那些有突出才华的人赋予种种异稟。

墨子的父亲是位能工巧匠，母亲非常贤惠。而他的家乡是当时文化科技最先进的地区，在良好的家庭教育和先进文化环境的影响下，他的勤奋、纯朴与灵敏得到了最大的发挥，墨子很快就学会了木、车、皮革、制陶、冶金等手工工艺，成为一名手工业者。而同时，他又拜师求教，学习文化科学知识。史书记载墨子曾从师于儒家，是孔子的门生，称道尧舜大禹，学习《诗》、《书》、《春秋》等儒家典籍。但随着知识的逐渐积累，墨子的思想逐渐成熟，开始对儒家的繁



琐礼乐感到厌烦，墨子决然的舍掉了儒学，最终从儒家分离出来，开创了自己的墨家学派，并将墨家学说发扬光大，使得墨家和儒家并称于当世，成为“显学”。根据史书的推测，墨子在成年不久就获得了教师的身份，开始招徒授课。然而墨子的教育方法和教育理念和先秦诸子们的有很大不同，墨子强调“强学强教”；在实际的教学过程中，墨子还实行分科教学、因材施教等方法。墨子在教育学生时，不但要求他们学习理论知识，更注重亲自实践的作用，因而，墨家的子弟们往往是知行合一的实行者。墨子也成为我国历史上最伟大的教师之一，获得“北方贤圣人”的美誉。

墨家学说是适应当时社会需要而产生的。从社会的阶层来说，墨子是一位“士”（知识分子）。成为一位学派首领以后，他又是一位对当时社会需要有深思熟虑的理性自觉的士。正如墨子自己所言：“翟上无君上之事，下无耕农之难，吾安敢废此”（《贵义》）

据《吕氏春秋·当染》篇记载，周王朝礼官史角的后代居住在鲁国，墨子曾向其学习。又据《淮南子·要略》记载，墨子曾“学儒者之业，受孔子之术”，后来认为儒家的礼节仪式繁琐而不易实行，“厚葬靡财而贫民，久服伤生而害事”。故对儒学采取有保留的批判态度，在肯定孔学中有“当而不可易”（适当而不能改变）的真理成分的同时，又提出一套系统的、有独自特点的学说，即墨学。

墨学与先秦其他主要思想学说相比，更多地带有平民色彩。在一定意义上说，墨学是一种平民的显学。

大量资料表明，墨子具有突出的平民的形象和思想品格。老百姓，劳动者当时一般称为黎民，黔首，就是说长得比较黑，大约与劳动中风吹日晒有关。而墨子恰恰也长得黑（“先生之色黑”《贵义》），与劳动和劳动人民保持着密切的联系。

由于墨子及其门徒曾亲自参加并终生没有完全脱离手工业生



墨子，战国时期思想家、教育家、科学家，墨家学派的创始人。

劳动，并提出了“赖其力者生，不赖其力者不生”的命题，具有深远意义。

墨子出身平民，关心大多数劳动人民的基本生活需要的满足，他曾经大声疾呼，“民有三患：饥者不得食，寒者不得衣，劳者不得息，三者民之巨患也”（《非命下》）。进而提出了“必使饥者得食，寒者得衣，劳者得息”“老而无妻子者有所待养、以终其寿，幼弱孤童之无父母者有所放、以长其身”（《兼爱·下》）的社会理想。墨子反对任用“王公大人骨肉之亲，无故富贵，面目美妤者”（《尚贤·下》）来治理国家，主张“官无常贵，而民无终贱”“虽在农与工肆之人，有能则举之”（《尚贤·上》）。代表和反映着绝大多数劳动者经济政治权利和社会的进步。

墨学的文字载体主要是现存的《墨子》一书，该书是墨家学者的一部学术论文集，其中《尚贤》至《非命》等篇阐述墨子的十大命题，涉及政治，经济，伦理，军事，哲学等各个方面。《亲士》

产劳动，熟悉各种手工业技艺，所以经常随手拈来的用手工业生产技艺作为谈论社会政治伦理的譬喻资料，并自觉地总结工业技艺为自然科学知识，如数学，力学，光学，简单机械学等。正可谓，存在决定意识，谁熟悉什么就经常想什么，说什么。

就人文精神而言，墨子从“贱人不强从事，即财用不足”的劳动者的深切体会出发，发现人与一般动物的区别乃在于是否依靠自己的力量来从事生产劳

至《三辨》诸篇为墨学之杂论，是上述墨子论题之引申发挥。《非儒》以及《耕柱》至《公输》各篇为墨子及门人的言行，题材类似儒家的《论语》。《经上》至《小取》6篇一般称为《墨经》或《墨辩》，为墨家的逻辑学与自然科学（技术）专著。《备城门》至《杂守》诸篇是墨家军事著作。即整部《墨子》所体现的墨学是一个囊括百科，内容极其丰富的思想文化体系，也是中国文化的重要源头之一。

二、墨徒墨孙

墨子授徒众多。这些墨者坚守墨家之道，在历史的舞台上留下了浓重的一笔。下面我们就来介绍一些著名的墨者。

1.禽滑厘

禽滑厘是春秋时期魏国人，传说是墨子的首席弟子，他的字为慎子。他的后代以他的字作为姓氏，形成慎姓。禽滑厘曾是儒门弟子，学于子夏，自转投墨子后，便一直潜心墨学。

墨子在《所染》里还专门对禽滑厘的为人进行了评价：“其友皆好仁义，淳谨畏令，则家日益、身日安、名日荣，处官得其理矣，则段干木、禽滑厘、傅说之徒是也。”墨子点明表扬的三个人，唯有禽滑厘是他的正宗弟子，由此可知禽滑厘在墨子心中地位之高。墨子在军事战略防御学方面的卓越识见，大都是向禽滑厘讲述然后记录下来的，我们现在能了解墨子在军事学上的贡献，应该好好感谢这个被称作禽子的禽滑厘。

历史上注明的阻止楚国攻打宋国的壮举，就是由墨子导演、由





禽滑厘与墨子联袂主演的。主要剧情是，墨子得知楚国在公输盘的帮助下，行将武力进攻宋国，一路狂奔到楚国与公输盘上演“兵棋推演”的好戏，禽子则率领训练有素的墨家军全副武装阵守在宋国城墙之上，公输盘“兵推”失败，自认不是墨子的对手，便打算使出斩来使的卑鄙伎俩，没料到墨子骄傲地说：我的弟子禽滑厘带领众弟兄早已守候在宋城之上，我的全部破敌之法他已烂熟于心，即使杀了我，你去也是送死。楚王与公输盘知道墨子不是空手而来，后方早已布下阵势，准备得相当充分，这才彻底死了掠杀之心。

在这场大戏里，禽滑厘隐身墨子之后，但他却是墨子御敌于前的关键因素。正是有了禽子的防御到位，才最终使楚王放弃了入侵的企图。这看起来好像是救了宋国，其实也是救了楚国。可惜由于史料太少，现在我们不太了解这个墨子高足的详情。

《备梯》里面，非常难得地记载了一点墨子与禽子两人的交往，足见两人感情之深。

禽滑厘面色黧黑，手脚全长满了老茧，三年来紧紧跟随在墨子身边以随时听从召唤，但他却只是整天埋头做事却不敢向墨子提问。墨子深知他的心事，见他一直不问问题，墨子便想了一招，他约了禽滑厘同登泰山，上山后，找些茅草垫好坐上，便拿出酒菜来，要请禽滑厘喝酒。墨子这一举动既是对禽滑厘三年忠心耿耿的表彰，也是想以一个宽松的环境好认真回答他想了解的知识。

禽滑厘对墨子的盛情颇有些意外，只是一再地施礼感谢，却一时不知说什么好。

墨子见禽滑厘不说什么，便主动问他道：“你有什么问题想问我吗？”禽滑厘这才又连拜了几下，说道：“我想问的是守城的方法。”

这一段生活场景的记述至此为止，虽然十分简略，但禽滑厘对墨子恩师如父的恭敬，墨子对弟子的关爱提携之意，却跃然纸上。



让人真切感到师徒二人如父子、似兄弟的知遇之情。禽滑厘能在墨子的众弟子中脱颖而出，成为代表性的墨家人物，墨子能对禽滑厘耳提面命，将毕生所学传授给他，正是二人千古知音的见证。

2.公尚过

公尚过，作为墨子的弟子，深得墨子器重。

子墨子游公尚过于越。公尚过说越王，越王大说，谓公尚过曰：“先生苟能使子墨子于越而教寡人，请裂故吴之地方五百里，以封子墨子”，公尚过许诺。遂为公尚过束车五十乘，以迎子墨子于鲁。曰：“吾以夫子之道说越王，越王大说，谓过曰：‘苟能使子墨子至于越而教寡人，请裂故吴之地方五百里，以封子。’”

子墨子谓公尚过曰：“子观越王之志何若？意越王将听吾言，用我道，则翟将往，量腹而食，度身而衣，自比于群臣，奚能以封为哉！抑越不听吾言，不用吾道，而吾往焉，则是我以义粜也。钩之粜，亦于中国耳，何必于越哉！”

这个故事是说，公尚过被派到越国宣传墨家主张，结果让越王对墨家之学叹服不已。越王表示要用五百地的代价礼遇墨子，这足以说明公尚过对墨子思想理解深入，表达清楚，阐发得当，应是深得墨子思想精髓的人。

墨子甚至直接称赞过公尚过，其赞许之词连在大弟子禽滑厘身上都没用过。

墨子南游到卫国，车上装满了书。弟子弦唐子觉得很奇怪，问墨子道：

“我记得老师您曾教导公尚过说，读书只是为了衡量事物的是非曲直。现在您出门带这么多书，又做什么用呢？”弦唐子的意思是说，按您的意思，许多事情的理解是不用从书上去学的，可你自己出行却是带足了书的呀！

墨子说：“殊途同归的道理，流传的时候确实也会出现差错。