

•王雲五主編•

人人文

十九世紀歐洲思想史

第二冊

木伍
爾光
茲建
著譯

行印館書印務商灣臺

特

號

伍木爾茲著
光建譯

十九世紀歐洲思想史二

臺灣商務印書館發行

復刊人人文庫序

人人文庫自民國五十五年始刊，迄六十二年終刊成者計達一千五百餘種。中分單號雙號及特號三種。單號每冊八元，雙號十二元，特號二十元。其種數之多，定價之廉，冠於全國。及六十二年秋後，紙張價格奇漲，且不易得，其他工料莫不稱是。人人文庫原以廉價爲主，隨成本而增價，殊違本旨，不得已於六十三年元月始暫停新書之印行，即原已出版各書亦以售罄爲止，暫不重版。今歲三四月以來紙價工價雖平均較前增長百分之一百五十，然已漸趨穩定，籌謀再四，決從五月起，仍予復刊，每月新刊暫定爲十種，其原出各書，銷數較廣者，仍予重版，以應讀者需求。書價姑定爲單號每冊十二元，雙號十八元，特號三十元，所增雖僅百分之五十，而以視工料之增長百分之一百五十者，仍稍虧損在所不惜。

復刊以後，選材益加審慎，範圍亦日廣，除與英國之人人文庫比擬，且後來居上。關於新知識之介紹仍略仿英國家庭大學叢書。又復刊新書之編著悉與原刊蟬聯

，設印刷工料不再增長，則由原刊之千五百餘種，不難與時並進，遞增至數千種，乃至萬種，使青年學子得以廉價盡讀有用之書，此則所殷望也。

又除單號雙號每種仍維持一冊外，特號因多載名著，爲存其真，必要時得分訂爲二冊以上，如十九世紀歐洲思想史即其一例也。

中華民國六十三年五月一日王雲五識

第四章 以天文觀研究自然

第十九世紀前後兩科學精神之變遷

作者至是，不過對於科學精神，或確切研究之方法，爲大概之討論；指明此科學精神，如何在法國得穩固地步，如何發展，如何播傳於德國，既入於德國，如何得有較爲整齊之統系，如何擴充，其在英國，如何漸漸無聲無臭，發生於前此之試驗哲學。此精神之長養，小半由於外國之潛力，大半由於少數之本地絕頂聰明人之無援助之潛修，每人發明其將來收效果之意想。以上所討論者，爲第十九世紀之前半期；此時法德英三國之特性，最爲顯著。再進一步，即我輩時期——在此時期內，則廣收前賢播種之成功，理想與實行，並受其益，從前科學先導，對於各科學之預言，及其意想，皆能充分實現。以科學界外人觀之，得益最大者，前後兩半時期之最不同者，厥爲今日之交通便利。此種交通，且達於思想世界，交換知識由是發生。既有知識之交換，科學之進步自然更速。交通之便利，經由何項階級而成，原不在

二、
各國所共
有之時

思想史研究之列。

「原註」今將利便交通之汽機及電報發起時期開列于左。

一八〇二年 創製第一輪船，試行于福耳司 (Forth) 河，及克萊德 (Clyde) 運河。

一八一二年 始製明輪船，行駛于克萊德運河載客。

一八二九年 初試火車，鐵路則建于一八二一年。一八二九年，利物浦，曼徹斯特間之鐵路開幕。

一八二八年 始有輪船渡大西洋。

一八三三年 法國比國有鐵路之大規畫。

一八三五年 德國之第一鐵路開幕。公用之電報，約大約同時創立于英德美三國。第一之有實效之電報，則設立于一八三至一八四〇年。大西洋海線則自一八五七年始。而屢次失敗，屢次修改，乃告成功，得力于湯姆孫。威廉之研究為多。歐洲與美國能永久通電，則始于一八六六年。

然而放眼一觀，即知各國之能互換知識，三國各分其功。當日利便交通之事業，原

爲商務及工業而設，並非爲思想、或科學、或藝文而設。^{原註}此語只此一事到處，則不盡然之用。一八三三年，高斯（又作哥士）及韋柏在格丁根初設電報，傳氣，以二十五回一碰力計量之一說帖，于一八三〇年後高斯研究，以抽屜單位，度量英里會遠，以爲不便。爲除去距離，乃始用流電，用綫兩條。從一八三二年十二月，送交格丁根之電報，極爲要緊，有極大之實用。一八三三年，高斯及韋柏皆知此創造，其言曰：「我等在此創舉一電學，不知曾否通知執事。我等所創造者，是製造電報之物，設鍵于機象台與學會之間，在房上架線，全線共八千尺，是以新製作電報一小試驗，可以立刻掉換電流方向，此器名爲轉向機。我相信若用繪圖，實電報，可以新從格丁根發電報至漢諾威，或從漢諾威至佈魯門（Brummen）」^一。參閱瑟林（Sering）^二及一。一八三五年八月六日，高斯致書于叔馬瑟耳（Sömmerring）^三，云：「經費，每年不過德律一百五十圓，合英金二十二磅；先令一千五百金，時以鐵鏈，即可以通南北兩往來。而且云：『不難製器以發電報，第二，如八音盒一

等。^頁交通便利，既專爲商業工業而設，自然先發起於商業之國，即英國與其殖民

地是也。科學界仰賴德國，以有全球科學功業之紀載分析；仰賴法國，以有萬國通用之度量權衡單位，亦如前數世紀之有拉丁文，以爲各國通用之文字，或如代數、或如音樂之有各國通用記號，可以毋論何地何時，一見能使明瞭科學研究所得之結果，不必費事重新繙譯，或重新計算。

三、
各國特性
之消滅

數國合力之效果，爲消滅各國之特殊思想。其他勿論，其在科學界中，法德英三國之特性，及其學派，則速歸消滅。種別之特殊思想，雖仍然存在，若求之於今日，則惟有研究三國之較深之哲學理想，及其藝文美術中，乃得見之。此各方面之思想，則有本書後文以討論之。此時不便討論及此，將於後文重新發起，詳加研究。若在本世紀之後半期而分國界，分種族，以討論其科學功業，則未免犯重複之嫌。在此後半期，母論何國之科學界，皆已失其以國爲界之畛域。——毋論何國，皆採用他國之方法，他國之模範，他國之建設，及其他國之儀器。在今日而設立觀象臺或試驗室，則不能不採用各文明國之所長。例如電學，此爲萬國所共有者，其所用之單

位，皆以各國之創新揭幕之科學家名字以名之。

是以作者以為在第十九世紀之後半期，確切研究之精神，長駐於歐洲諸大國。此後將詳加解說，各國在此精神潛力之下以為研究之不同見解，及其主要思想。所謂主要思想，至第十九世紀之後半期，發現較為顯著。

把持英國之培根哲學之狹隘精神，把持德國之空泛自然哲學，在第十九世紀之初期數十年，皆為法國之規模較為廣大、方法較為嚴謹、為拉瓦節、蒙日、拉普拉斯、屈費兒諸子所教之科學，取而代之，消滅於無形。代以包涵宏遠之新思想，然後知科學之力之大，範圍之廣。

五、科學哲學

在科學主要思想潛力之下，科學得以發展，其發起此項主要思想之巨子，學者早已聞其名矣：赫瑟爾・約翰爵士、孔德、穆勒・約翰、休厄爾。^{行之最早者，為約翰爵士之自然哲學研究，孔德之實證哲學，穆勒之辨證法，約翰之實驗哲學，休厄爾之社會哲學。}

此兩大著作，有三目的：一，歸納之性質，天文學，及其實用之方；二，分析歸納之性質，物理學，及其實用之方；三，答覆

自學 年有 實德 遷地 八史 第聖 • 深 教化 培塔 則再 八一 政以
傳說 第永 賦以 爲孔 三部 二爾 休盡 哲施 根根 分版 五。 七歲 學納
一， 一久 知痛 爲孔 ○分 百一 尼子 學子 之不 傳授 為。 其年 三爾 托道
第最 廉價 腹快 有德 年， ○參 蘭科 序實 善過 通曉 部將 成書 三爾 德子
一為 一值， 由 規比 至則 八競 藝學 一用 公度 俗科， 學其歷 史， 一參
六科 。者 此之 則休 一無 頁一 著理 。。 休子 尼是 研求 俗何能可以
五學 其， 師， 之尼 八國 一八 中想 休尼 俗研 俗如何能可以
及思 書則 其發 研究 二。 自 壴年 休六 俗分 俗指以示建
二想 為為 所表 研究 二。 自 壴年 休六 俗分 俗指以示建
○家 所確 諦其 研究 二。 自 壴年 休六 俗分 俗指以示建
九所 有勤 實所 休注 刊孔 休六 尼月 俗一 俗指以示建
等探 後。 謂知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
貢用 來約 俗知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
一。 同物 俗知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
。禮 等之 俗知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
此勤 俗知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
三哲 俗知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
子言 俗知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
者， 基式 其， 而學 俗知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
之順 基式 其， 而學 俗知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
目得 基式 其， 而學 俗知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
的力 基式 其， 而學 俗知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
皆子 所衛 休宗 于方 俗知 休知 休行 休尼 俗一 俗指以示建
同休 休教 休教 休教 休教 休教 俗一 俗指以示建
， 尼 休教 休教 休教 休教 休教 俗一 俗指以示建
即爾 休教 休教 休教 休教 休教 俗一 俗指以示建
謂及 休教 休教 休教 休教 休教 俗一 俗指以示建
一孔 透一 休教 休教 休教 休教 休教 俗一 俗指以示建
在德 漲一 休教 休教 休教 休教 休教 俗一 俗指以示建
物一 之八 休教 休教 休教 休教 休教 俗一 俗指以示建
理見 實四 休教 休教 休教 休教 休教 俗一 俗指以示建
舉一 賽四 休教 休教 休教 休教 休教 俗一 俗指以示建
驗三 爲三 休教 休教 休教 休教 休教 俗一 俗指以示建
凡固 所一 俗一 俗指以示建

之世，人所公認，既已用種種研究方法，求得若干真理，而此若干真理，既已為人之真理，一為選擇修改，一為刪減，以求得此兩項科學，是否可用，

羣衆，以科學之進步，及運思之定律。似乎吾人應採擇其議論及解說，而作者則不經由此途。休厄爾之歸納科學史，是討論一最大問題最早之作，與孟圖喀拉（Montucla）之算學史，同為可作標準之著作；惟其成書之時，新科學思想之趨勢未明，而為後人更為詳盡之著作所掩，尤不及德國歷史家之著作。（原註：「有哥布之一化學史」，其所討論者，不限于德國科學學術。此外有哥布之一物理史，一八四三年至一八四七年出版，凡四冊。）洛達墨革（Rosenberger）之博物學史，一八七五年至一八八二年，（原註：「有哥布之一化學史」，其所討論者，不限于德國科學學術。此外有哥布之一物理史，一八七五年至一八八二年，凡三冊。）哈則爾之醫學史，一八九〇年出版，凡三冊。除德國專門名家之多數撰作外，尚有英國人之極重要之歷史著作，如托德罕氏之「吸力學說及地殼形狀學說史」，一八七三年版，凡二冊，一變分學史，一八六一年版；「一決分學說史」，一八六五年版，又有「彈性學說史」，一八九三年版，凡二冊，分三卷。最後德國醫學會之年報中，刊有許多有價值之算學學說史，（原註：「有哥布之一化學史」，布立爾（Büll）及諾厄特（Noether）最著名者，有邁爾之不變數學說史」，最著名者，有邁爾之

六、
休厄爾之
歷史及哲
學

情形，哲學之目的多，歷史之目的少。穆勒之邏輯，孔德之實驗哲學，及近來澤豐茲之科學原理，其目的與休厄爾之著作同。以此諸作爲第十九世紀哲學著述中之要緊部分，作者於後文將常提及。此時則並非研究確切闡理之永遠存在之原理，及古今來科學思想家或出於有心、或出於無意，所用之特殊方法。作者此時之意，在乎指出及分析變遷之思想，與諸家普通見解；此皆指導第十九世紀之科學功業，使得進步者。休厄爾既撰其歷史之後，又撰哲學，意在採取當時指導科學研究之普通思想之精華；然而其著書適在第十九世紀之中葉，並未說及上半期萌芽、下半期結果，成爲通俗科學之口號之科學原理。休厄爾最後出版之著作，在一八五七年，其時羣衆並不知有工能，及工能常住，工能虛耗，特種變異，生物之天演；不知有熱力相生學說，及氣體衝動學說；不知有所謂絕對的熱度，及絕對之量度；至於細胞學說，惟德國之羣衆知之。然而其時之領袖思想家，正在研究上文所云各大問題。休厄爾之作，並不提及。『原註』第十九世紀後半期之主要學說之初步，大約如下。 ○絕對量度，大約在一八三

休厄爾原提倡歸納思想最力之人，而竟不能窺見當時科學之趨勢；凡欲求

知並世思想之目的者，可以鑑矣。

版，原註于一八四六年，而一八四年，研究二
三，休厄爾之「歸納科學史」之第二

代科學相生之試驗，及所得之確數，業已刊布，而休厄爾亦未提及，足證今
見當時科學趨勢之猛。休厄爾為此時之最有學問，最有思想力之人，而不能窺今
以慎思矣」（見窩德（Ward）所撰「女主維克多利亞（Victoria）時代史」所引
其諱胥黎之言，見第二册第三五五頁）。諱胥黎又云，孔德對于科學之偉大學形，
來勢，毫不理會，又不識並世科學家之才能。其對於當時科學學說，及其將
來之勢力，尤具謬誤見解」（見一八九一年版之一數堂演講），第一三〇
頁，論題為何「揭加爾（Gall）而抑屈費兒」，如何諱胥黎又指明孔德得之何莫
浪學說，如何抵毀用顯微鏡所發明視光

見前書第一
三四頁。

是以追尋第十九世紀科學思想之重要方針，作者不求助於哲學家；哲學家
非盡無可取之處，然而往往誤人。

哲學闡理，或在科學思想家研究之先，或在其後，極少同時並行。在前數世紀，
歷史中，著名之哲學家，如培根、笛卡兒、來伯尼茲等，用力於為科學定進行之方針，
或為科學求融通之意想，以為科學之最高原理；然而能成功者極少。至於近代，自

從陸克另闢途徑，英國之哲學家，欲從現存之科學研究之記載，以求主要思想，以解說其原始，及其所處地位，與其價值。後人或比前人較為收效；然而當其致力於分析闡理之方法，或分析通行之原理時，科學則往往已另闢途徑，得有意料所不及之大發展矣。

此則頗似第十九世紀中葉，德國之歷史的政治家（Dahlmann）及革飛勞斯（Griffelsoff）^{〔原註〕}及達爾曼（Hildebrand）^{〔原註〕}，對于此派，並不相衝突。政治方面，則活潑，謙讓，誠默。代政治與藏文，同時發展，而不相衝突。政治方面，則活潑，謙讓，誠默。節。藏文方面，則憲張，浮誇，多言。一若人生已全變為知識者，革飛勞斯作此想，而實備我輩。其實不然。教授等拋棄科學而入政界時，以為政治，以為幼稚時代。此輩自誇其學問，以為行政界中人，不過小工緣事而已，以為議院及出版自由，即是政治。德國之哲論機關在大學界，法國之哲論機關在律師界，其所耳聞者，皆本界中人議論，毋怪德國教授；以為教授授即為德國，法國律師，以為律師即是法國矣。其時德國人實以教授之議論為輿論。毋怪乎。其對於所謂精神，所謂輿論，過于虛張其價值矣。^{〔原註〕}見希勒巴蘭（Treitschke）所撰「時勢論」第一第二冊第五至二九〇等頁。又多之揣測當代潮流，為之定方針，以求統一。然而時勢自有時勢之趨向，毋怪乎歐洲新世紀之最顯著。

八、領袖之科
學思想大抵皆發起於古代

大政治家之蔑視此輩理想派政治家矣。

作者所選擇視為可作科學研究進步標記者，大抵並非第十九世紀之新揭露新創造，亦有早已發起於古代者。例如吸力之思想，在牛頓、拉普拉斯手中，收極大之效果，其來正古，乃古希臘、羅馬哲學家所習聞；原子學說亦然，在道爾頓手中，變為極有力之利器。工能及其常住原理，見於牛頓及來伯尼茲之著作，或在其前。近日之新思想，如熱學，如氣體分子學說，及克爾文爵士之漩渦學說，皆已有前人道過；達爾文之學說，使自然科學革命，亦曾經古人提議。於是頗有為發明學說之巨子，爭時代之先後，而聚訟紛紛者。作者不欲對於此項聚訟，有所貢獻，不過略作普通泛論，以解明何以同一思想，同一原理，雖為數世紀以來哲學思想所共有之物，又為古代著作家所習聞者，而無所發展，及近代得之，則視為思想及研究之利器。此殆由於古人雖有其意，而無科學方法，無準確之說明；有此兩者，然後能將哲學家之渺茫臆測，及詩人之心境夢想，躋升於思想法律之地位，使有界限分明之

說明，有算學之分析，及確切之證實。自恩拍多克利 (Empedocles) 以來，哲學家何嘗無晦暗之吸力拒力思想，及加利略、牛頓有量力之法，然後吸力之舉，能變爲有大造於科學。琉克理細阿 (Lucretus) 之詩，始言物質爲原子所構成，此說久無發展；及拉瓦節等發起於先，道爾頓繼起於後，將原子之說，以一定之數目發明之，然後學者始有自然物之真知識。又從安培、亞佛加德羅之律，及朱爾、克勞修司、湯姆孫之計算，然後原子之速率、數目、體量，變爲可以計算，可以度量之數。笛卡兒在先，其後有麥爾伯蘭基 (Malebranche)，設爲空間有若漩渦者，以解說物質之構造，及分部之運動；此種理想，爲人所嘲笑，爲人所不理。及赫爾姆霍斯、湯姆孫，始用算學分析術，計算漩渦運動之性。

耶穌紀元前六百年，赫拉頡利圖斯 (Heractitus) 始創無物不流動之學說；而柏努利、達尼爾始設爲官覺所不及之物質分部有隱動，至第十九世紀，乃有科學家推演此說，以解說氣體之壓力，及彈力之變象。多數思想家之能發人心思