

新创儿童文学丛书

新闻出版总署“十二五”重点规划图书

张之路◎著 李蓉◎绘

会飞的狗



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

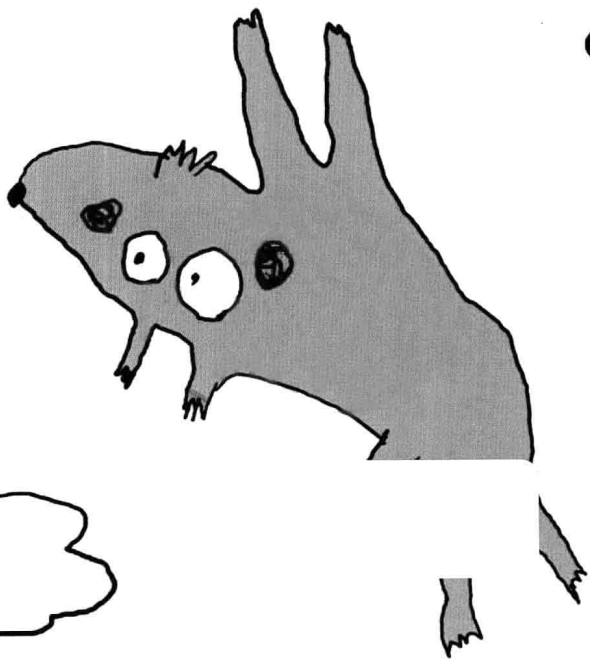
新创儿童文学丛书


新闻出版总署“十二五”重点规划图书

会飞的狗



张之路◎著 李蓉◎绘



 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

会飞的狗.2 / 张之路著; 李蓉绘. — 北京: 中国少年儿童出版社, 2012.4
(新创儿童文学丛书)
ISBN 978-7-5148-0620-5

I. ①会… II. ①张… ②李… III. ①童话—中国—当代IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第056500号

HUIFEI DE GOU 2 (新创儿童文学丛书)

出版发行:  中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 张晓楠

总策划: 张楠 徐寒梅	审读: 聂冰
责任编辑: 齐菁 沈娜	封面设计: 许文会
责任印务: 杨顺利	美术编辑: 邬彩文
	责任校对: 华清

社址: 北京市朝阳区建国门外大街丙12号楼	邮政编码: 100022
总编室: 010-57526071	传 真: 010-57526075
发行部: 010-57526217 57526201	
h t t p: //www.ccppg.com.cn	
E-mail: zbs@ccppg.com.cn	

印刷: 北京友谊印刷有限公司

开本: 787mm×1092mm 1/32	插页: 8	印张: 5
2012年4月第1版	2012年4月北京第1次印刷	
字数: 27千字	印数: 10000册	

ISBN 978-7-5148-0620-5 定价: 16.80元

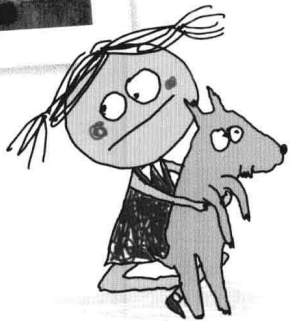
图书若有印装问题, 请随时向印务部 (010-57526539) 退换。

张之路

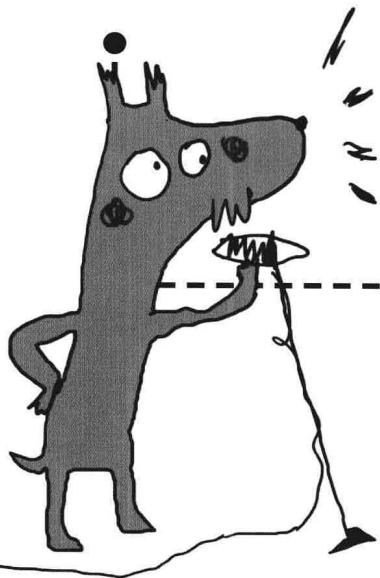
中国著名儿童文学作家。现为中国作家协会儿童文学委员会副主任、中国电影集团一级编剧、国务院授予的有特殊贡献的专家。2005年被国际儿童读物联盟中国分会（CBBY）任命为中国促进儿童阅读行动大使。

曾获中国安徒生奖、国际安徒生奖提名、开罗国际儿童电影节奖、中国出版政府奖图书奖提名、中国图书奖、全国优秀儿童文学奖、中国电影华表奖等国内外奖项。

代表作有长篇小说《非法智慧》《蝉为谁鸣》《极限幻觉》等；编剧有《霹雳贝贝》《乌龟也上网》《魔表》《危险智能》《暗号》《疯狂的兔子》《妈妈没有走远》《我要做好孩子》等十部电影作品；电视剧代表作为《第三军团》。另著有电影理论专著《中国少年儿童电影史论》。作品入选中小学课本。



灰狗语录



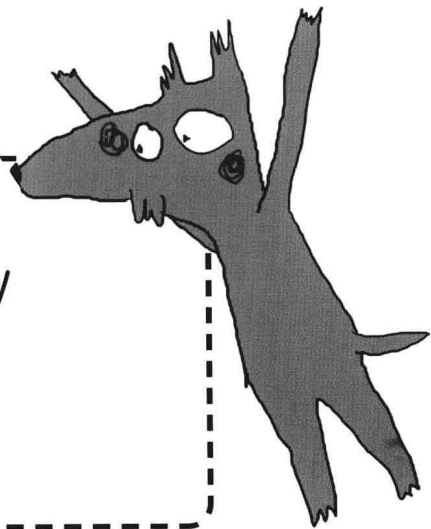
◎告诉你，狗奔跑的能力很强，但攀登的本事不行！而我灰狗却身轻如燕！

◎只工作不休息，聪明的孩子也会变傻！



◎我一定会得冠军，百分之百的把握！

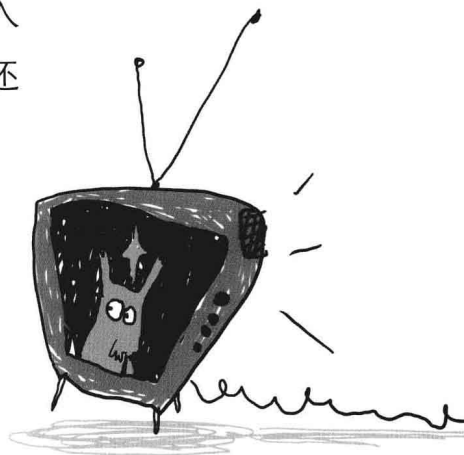
COME ON!



◎我们当演员的，会几门外语不算什么。

◎我是演员，一个动物演员！我可以演一只好狗，也可以演一只坏狗，我还可以演一只性格复杂的狗！

◎我是个艺术家，我太投入了，经常分不清是在电影里还是在电影外。



角色档案

灰狗

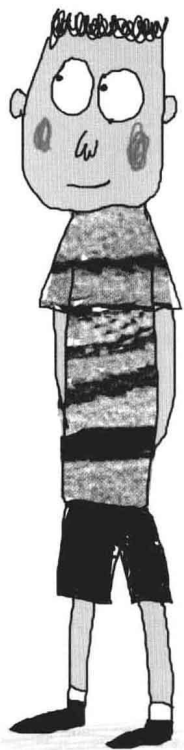
他是一只从银幕上跑下来的狗。他很神奇，会说话、会飞，可以只晒太阳不吃饭；他很有才华，是最有名的动物演员；他很机智很勇敢，像大侠一样救助那些需要帮助的人；他很骄傲，也会嫉妒得到人们赞扬的吉利；他还很执著，为了寻找出走的吉利历尽千辛万苦……

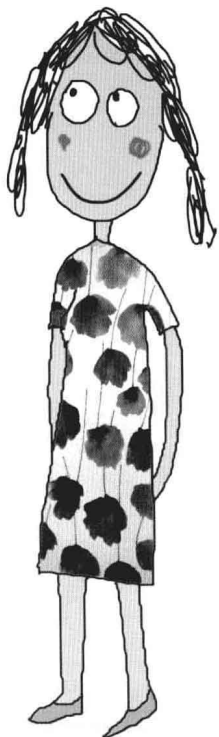
徐乐乐

小学二年级学生，一个善良可爱的小姑娘，她是灰狗最好的朋友。在她第七次看电影《会飞的狗》时认识了灰狗，从此开始了她和灰狗的奇妙旅程。

爸爸

徐乐乐的爸爸，一个看似严肃但实际上很有童心的人。他相信灰狗是从银幕上跑下来的，并且愿意收留他，在灰狗做了错事的时候批评他，做了好事的时候鼓励他。





妈妈

徐乐乐的妈妈。一个温柔、体贴、很有爱心的人。上小学的时候曾经因为一只受伤的小狗差点儿被马车撞倒，是救命爷爷救了她的。

救命爷爷

一个舍己为人的老爷爷。二十多年前因为救人而受伤，只能拄着拐杖走路。人们都很尊敬他。



大熊

一只咖啡色的小狗，长得很像泰迪熊。他的心地善良，为了挽救好朋友大宝的生命，历尽辛苦找到灰狗，让灰狗帮助大宝找到了他的主人。他还很爱干净，很懂礼貌，讨人喜欢。



大宝

一只长得很普通、脾气却很固执的狗。他的主人搬家时丢下了他，他却一直守在原地，等着主人来找他，吃尽了苦头。幸亏他的好朋友大熊找到灰狗帮忙，让他重新有了新家。



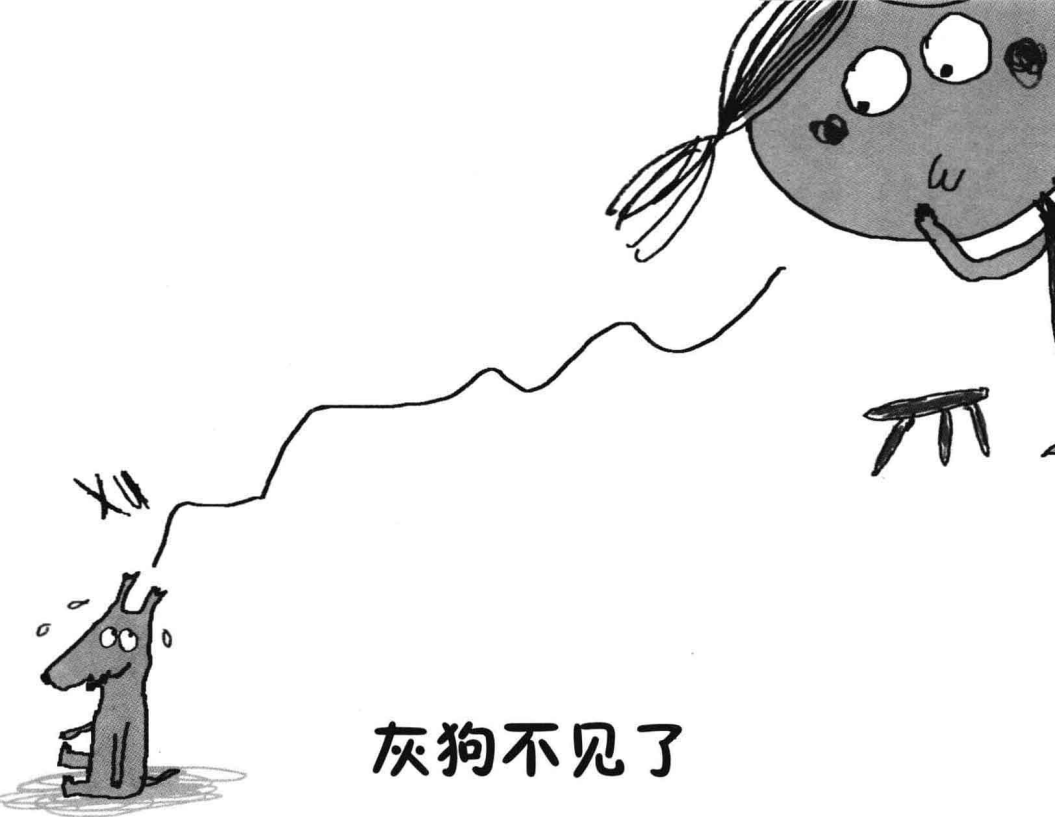
★ 目 录 ★

Contents



灰狗不见了	1
灰狗又晕了	9
灰狗的面子	15
灰狗走了	21
我们要见灰狗	27
灰狗在哪里	33
灰狗和泰迪熊	39
与大熊会合	47
落难的朋友	53
抢救朋友	59
哪个办法最好	67
这个主人好眼熟	73
老朋友不能忘	81
电影里的家园	87
灰狗,说话呀	93
我给大家唱首歌	99
不要拍我的头	105
乐乐成了明星	111
要是没有你	117
那只狗叫喜信儿	123
导聋犬	131
灰狗来到学校	137
就像记者招待会	143
灰狗的理想	151





灰狗不见了

一个熟悉的声音说：“灰狗在里面吗？”

灰狗一愣，低声对吉利说：“你听，是不是摄制组的导演来了？”

吉利摇摇头说：“不是，导演不是这个声音，好像是制片人来了！”灰狗瞪大眼睛：“你说孙票票？”

电影《会飞的狗》的制片人，也是出钱拍电影的老板经常到摄制组来，导演和演员们都叫他孙票票。孙票票很神气，大家见到他的时候都是满脸堆笑的。





灰狗趴在窗台上偷偷往外看。果然，孙票票站在窗外。灰狗想起来了，在乐乐家看电视的时候，就是孙票票出现在电视里悬赏一万元寻找他的。

“我不想回去。”灰狗小声对乐乐说。

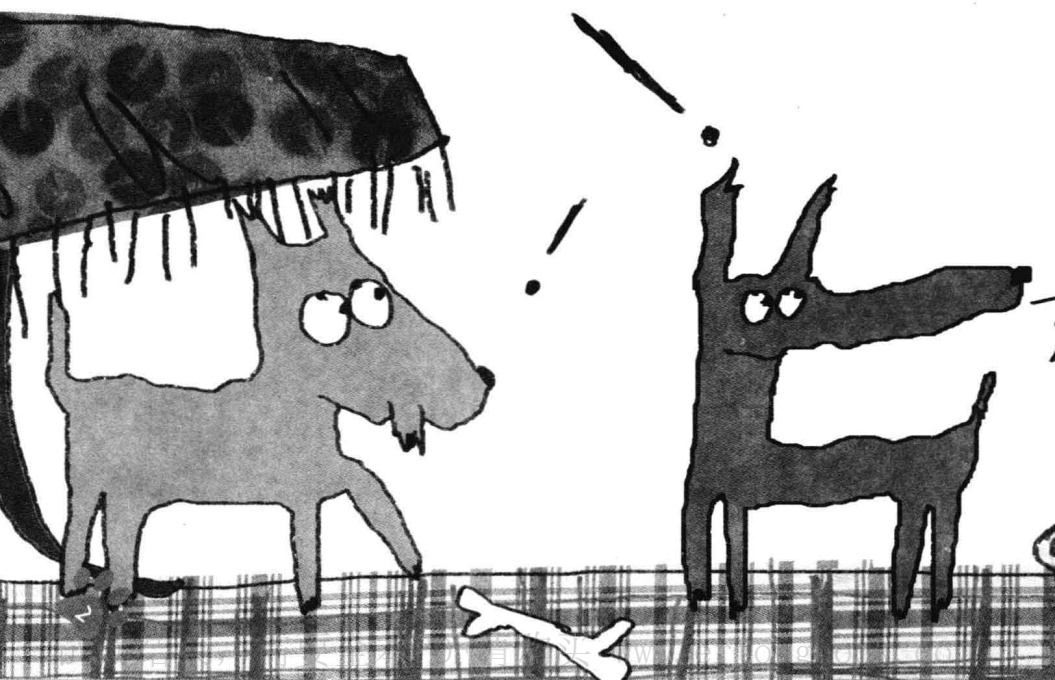
“你不想回去总要有个理由吧。”乐乐说。

“我要在这里照顾救命爷爷呀！”灰狗说。

听灰狗这样说，乐乐点点头。

吉利说：“灰狗你回去吧。你是明星，电影里需要你！我在这里照顾救命爷爷。”

灰狗说：“吉利你回去吧，大家都很喜欢你！”





“你回去吧。”吉利说。

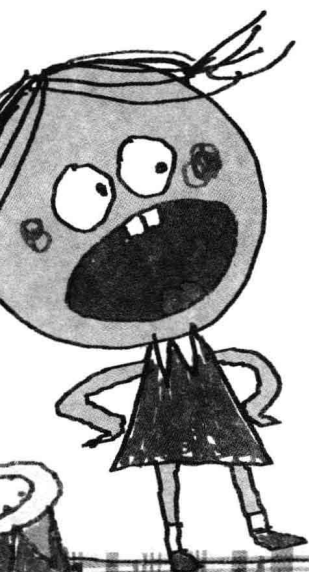
“你回去吧。”灰狗说。

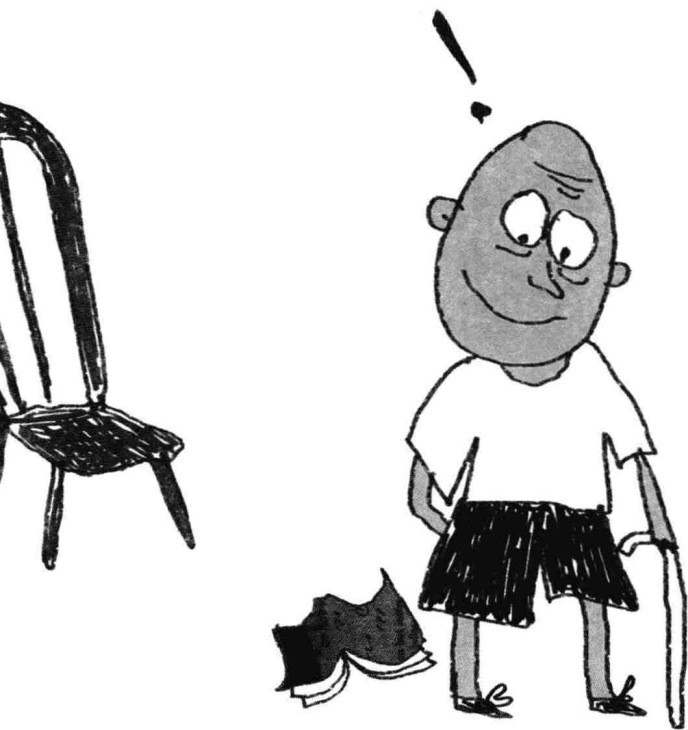
“对了，孙票票也应该认识你呀，你也是从银幕上跑下来的呀！”乐乐对吉利说。

吉利摇摇头：“孙票票只认识明星，不认识我们这些群众演员。”

门外响起了敲门声。

乐乐对灰狗说：“灰狗，你已经找到了吉利，你的愿望也实现了，救命爷爷这里有吉利照顾，你还是回去吧。”





灰狗歪着脑袋，看着乐乐说：“你真的舍得我回去吗？”

灰狗这样一问，乐乐不说话了。她不愿意灰狗离开她，可是灰狗是从银幕上跑下来的，人家制片人叫他回去，她能怎么办呢？

“请开门，我们是来找灰狗的……”门外传来孙票票的声音。

灰狗灵机一动，他俯在乐乐耳边说了几句话。乐乐一边听，一边不住地点头。



灰狗跟乐乐说完悄悄话，就一下子跳到救命爷爷坐的椅子上。

敲门声变得急促起来。

乐乐慢慢走到门口，又等了一会儿，才打开门。


只见一个穿着笔挺西装的男人站在门外。他不是一个人，他的身旁还跟着几个举着摄像机的记者。

“请问叔叔，您找谁？”乐乐不慌不忙地问。

那个男人一边探头向屋里张望，一边说：“啊，我叫孙票票，是来找一只灰狗的。”

“什么样的灰狗？”





“就是这么大，从电影银幕上跑下来的……”孙票票一边说，一边用手比画着。

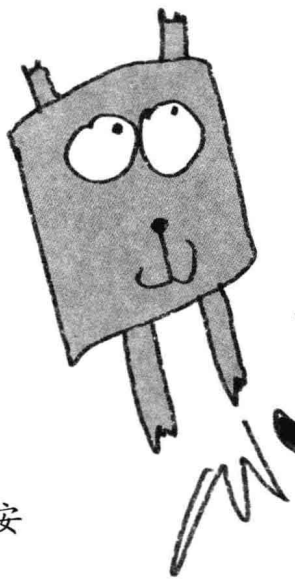
“从银幕上跑下来的？他跑下来的时候，您见过吗？是方的还是圆的？”

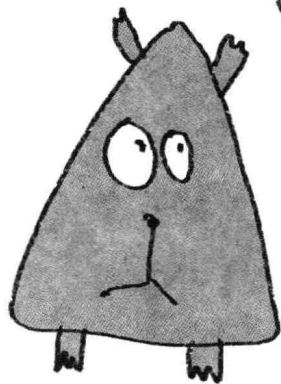
孙票票愣住了，他抓抓头皮想想，他的确没有见过从银幕上跑下来的灰狗是什么样子的，便对乐乐说：“怎么会是圆的和方的呢？当然就是狗的样子啊！你只要让我进去看看就行。”

“好吧，您请进！不过我要告诉您，救命爷爷在休息，您要安静点儿！”

孙票票点点头说：“放心吧，找到灰狗我们就走。”

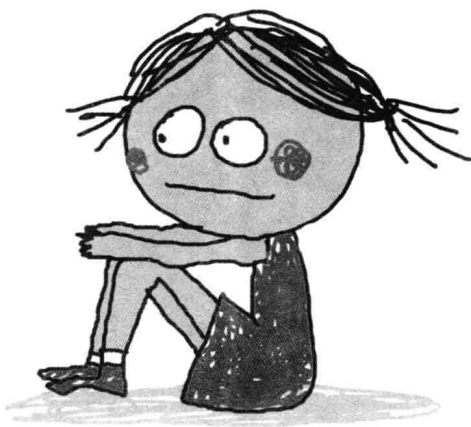
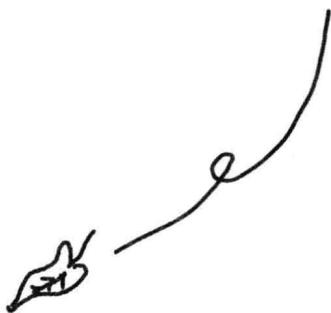
孙票票和乐乐走进屋里，几个记者也跟了进来。救命爷爷坐在椅子上打瞌睡。





孙票票环顾四周，发现房间不大，里面只有一张桌子、一个柜子和一台电视。吉利就坐在救命爷爷身边的地上。

“啊，这里还有一只狗。”





“对呀！她是救命爷爷的导盲犬，可惜她不是灰色的！”

“小姑娘，我知道，我要找的是灰狗。”果然，正如吉利所说，孙票票没有认出她来。

救命爷爷睁开眼睛。孙票票满脸笑容地对救命爷爷说：“老人家，我们要找一只灰狗，请您帮帮忙。”

“我们这里没有灰狗。”救命爷爷说。

“请您把柜子打开让我们看看，看一下就好。”

