

锦囊妙解

中学生 英语 系列

主编 谭振华



畅销八年
品牌成金

第 5 版

高一



适合各种教材版本

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

完形填空



锦囊妙解

中学生英语系列

第5版

完形填空

高二

丛书主编 司马文

丛书副主编 陈明星

本册主编 谭振华

编者 罗国红 卢华贵 王小玉



NLIC 2970628305



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

本书是“锦囊妙解中学生英语系列”《完形填空 高二》分册。书中重点介绍解 NMET 完形填空题的策略,并对典型的完形填空例题进行了详细的讲解。书中精选了 65 篇完形填空综合练习题,这些试题题材广泛,从易到难,目的在于通过训练,拓展高二学生的做题思路,使他们学到正确的解题方法。另外,书中还收入了 10 篇 2009 年高考英语完形填空真题。

图书在版编目(CIP)数据

锦囊妙解中学生英语系列. 完形填空. 高二/谭振华主编.

—5 版. —北京:机械工业出版社,2010.3 (2010.5 重印)

ISBN 978-7-111-29443-6

I. 锦… II. 谭… III. 英语课—高中—教学参考资料

IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 240185 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑:卢婉冬

责任编辑:王 芬

责任印制:乔 宇

三河市宏达印刷有限公司印刷

2010 年 5 月第 5 版·第 2 次印刷

169mm×230mm·10.75 印张·226 千字

标准书号:ISBN 978-7-111-29443-6

定价:17.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心:(010)88361066

门户网:<http://www.cmpbook.com>

销售一部:(010)68326294

教材网:<http://www.cmpedu.com>

销售二部:(010)88379649

读者服务部:(010)68993821

封面防伪标均为盗版



你想更快、更好地提高英语四会能力吗？

你想在中考、高考的考场上傲视群雄吗？

请认真阅读《锦囊妙解中学生英语系列》丛书！

本丛书聘请国内部分教学一线的资深特、高级教师撰稿，按中、高考必考的题型科学规划，分为听力、完形填空、阅读理解和书面表达四大系列，融趣味性与实用性于一体，根据新课标对词汇和惯用语的分级要求，分成七年级至高二及高考各分册，全套丛书共24册，是一套历经8年用智慧与爱心精心铸造的英语备考专用书。

丛书具有以下特点：

名师指点 指点迷津

名师指导英语听、说、读、写的学习方法与技巧，剖析知识学习的重点与难点，解读中、高考的考点和热点。

选文前沿 着眼实践

文章均选自英文图书、报刊、网络媒体，注重生活实际和欧美文化背景，语言地道，原汁原味，让你的英文与时代同步，视野与世界联网。

精彩真题 高效训练

专家引领你总结历年中、高考命题特点，体味更为高远的知识空间，全国各地最新中、高考真题回放，最新模拟试题快速、严格地对应中、高考命题方向，让你感悟中、高考最新的命题趋势。

由于时间有限，本丛书难免会有瑕疵，敬请读者不吝赐教。

编者

2010年3月

CONTENTS

目 录

前言

第一章 解 NMET 完形填空题的策略	1
一、完形填空题简述	1
二、NMET 完形填空题的命题特点	1
三、NMET 完形填空题的命题趋向	1
四、NMET 完形填空题的解题步骤	2
第二章 完形填空题解题技巧突破	5
一、记叙文突破	5
二、议论文突破	8
三、说明文突破	10
四、夹叙夹议文突破	12
第三章 完形填空题解析指导	14
一、利用首句信息选择	14
二、根据上下文语境选择	16
三、根据语言知识判断选择	18
四、根据背景知识判断选择	19
五、根据情节推理判断选择	22
六、根据逻辑推理判断选择	24
第四章 完形填空题综合练习	27
Passage 1	27
Passage 2	28
Passage 3	29
Passage 4	30
Passage 5	32
Passage 6	33
Passage 7	34
Passage 8	35
Passage 9	36
Passage 10	37

Passage 11	38
Passage 12	39
Passage 13	41
Passage 14	42
Passage 15	43
Passage 16	44
Passage 17	45
Passage 18	46
Passage 19	47
Passage 20	48
Passage 21	49
Passage 22	51
Passage 23	52
Passage 24	53
Passage 25	54
Passage 26	55
Passage 27	56
Passage 28	57
Passage 29	58
Passage 30	59
Passage 31	61
Passage 32	62
Passage 33	63
Passage 34	64
Passage 35	65
Passage 36	66
Passage 37	67
Passage 38	68
Passage 39	69
Passage 40	71
Passage 41	72
Passage 42	73
Passage 43	74
Passage 44	75
Passage 45	76
Passage 46	77
Passage 47	78
Passage 48	80
Passage 49	81
Passage 50	82



Passage 51	83
Passage 52	85
Passage 53	86
Passage 54	87
Passage 55	88
Passage 56	89
Passage 57	90
Passage 58	91
Passage 59	93
Passage 60	94
Passage 61	95
Passage 62	96
Passage 63	97
Passage 64	98
Passage 65	99
第五章 2009 年高考英语完形填空题	101
2009 年全国卷 II	101
2009 年陕西卷	102
2009 年天津卷	103
2009 辽宁卷	104
2009 年江苏卷	105
2009 年江西卷	106
2009 年安徽卷	108
2009 年湖南卷	109
2009 年山东卷	110
2009 年湖北卷	112
参考答案	114

第一章

解 NMET 完形
填空题的策略

一、完形填空题简述

完形填空(Cloze Test)是对各种语言现象运用能力综合考查的一种客观性测试法。这种题型是由 W. L. Taylor 在 1953 年首创的。泰勒的理论根据是“格式塔完形心理学(Gestalt Psychology)”。高考英语的完形填空“完形”(cloze)一词就是由格式塔完形心理学中的“closure”这一概念引申出来的,意思是说,人类具有使缺损结构完整、进行修补的心理倾向和潜在意识。比如,一样东西破了,人们总想把它修好;一套邮票缺了一张,集邮者总想把它补齐。一篇文章或一篇文章中的一个或几个段落也是一个整体,有其一定的思想、内容、结构、文体、风格等,若抽掉一些词,完全可以通过对上下文(即特定的语境及其支配的语域)的分析、推理和归纳,作出判断,将被抽去的词补上,使其恢复原样。

二、NMET 完形填空题的命题特点

近几年高考完形填空题在命题上有以下几个特点:

(1)短文难度基本稳定,与高中英语教材课文难易大致相同。

(2)短文选材一般为故事性文章,极少采用其他题材的文章。文章内容贴近生活,易于理解,基本上都是有情节的记叙文,但往往不按时间顺序平铺直叙,有插叙或倒叙,有时还夹有描述和议论。

(3)短文第一句不设空,以便给学生提供

一个故事发生的背景,提供给考生一个思路,方便考生做题。

(4)考查内容主要是逻辑上的通顺,而不是考语法。所以每题四个选项大多属同一语法范畴。

(5)短文长度基本稳定,一般为250~300个单词。

三、NMET 完形填空题的命题趋向

1. 文章短,挖空多

一般情况下,文章越短,挖空密度越大,失去的语言信息就越多,阅读难度就越大,解答难度也就会加大。因此,控制短文的长度、保持试题稳定的难度字数,有利于测试考生综合运用语言知识的水平。

2. 语境题为主,纯语法题基本没有

从完形填空的命题特点来看,这是语篇层次的较高级的考试类型。此类试题要求考生根据文章的语境,结构层次及上下文的逻辑,选择符合文章情节的答案。在四个选项中,A、B、C、D选项都应符合该句的语法。

例如:However, the birds did not _____ or follow him. (2007年全国卷I第50题)

- A. respect B. remember
C. recognize D. receive

从单句层次来看,这四个选项都符合本句的要求,因此,只能根据全文的内容和情节的发展,选择能满足文章内容需要的答案,这就叫做语境题。

3. 短文内容趋向结构严谨,逻辑性强,层次分明

完形填空的选文体裁趋向复杂化,已经突破了单一的叙述文体,在以叙述文体为主的情况下,再夹杂有议论、说明和描写。

4. 单词填空为主,短语或词组的整体填空数量极少,且趋向于选择最佳而非正确答案

以单词填空为主的试题设计,可使考查形式更加灵活,考查知识点更加细致,能加大考查内容。从1990年开始,高考英语“完形填空”的指导语由以前的“从四个选项中选出一个正确答案”改为“从四个选项中选出一个最佳答案”,又进而变为“从四个选项中选出一个最佳选项”,仅数字之差,使试题的考查更加符合解答试题的实际。这就意味着有很多试题的选项,从全文整体意义上去看,也可能勉强讲得通,但要考虑到文章内容的具体情景,或习惯用法及细微的意义差别,才能确定最佳选项。而有的试题从本句上看,几个选项都能符合需要,但结合文章的主题或中心,却只有一个是最佳选项。一般来说,试题的四个备选答案中,有两个较容易排除,剩下的两项在意义上十分接近,迷惑性很大,干扰性很强。这就增加了词语意义在具体环境中的辨析。

5. 词汇的考查面越来越宽,学生不太熟悉的词越来越多

备选选项的单词,趋向多以实词为主,虚词为辅。备选答案中多设置实词,也是为提高试题的难度,引导学生从整体上理解文章内容,全面接受信息,选出符合内容要求的答案,而避免引导学生过多地在词法上(语言结构上)下功夫,进行语法选择。因为虚词往往影响语言结构,会更多地反映语法问题。

四、NMET 完形填空题的解题步骤

1. 细读首尾句,把握全文

完形填空的文章一般无标题,但首句通常不设空,因此它往往是了解文章全貌的“窗

口”,甚至是文章的主题句(topic sentence),是全文意义的精髓所在。文章的尾句也往往会告诉我们全文的结局,这对把握文章的结构层次起导向作用。

2. 带空略读全文,把握全文的中心

完形填空题属语篇层次的阅读题,强调对语篇的整体理解,因此,只有带空略读全文,方可避免“只见树木,不见森林”的现象,才能稳稳地把握全文的中心,正确指导我们逐题解答。

3. 瞻前顾后,围绕中心,前后贯通

坚持先易后难的原则,把容易的题目确定下来,使残缺的短文趋于完美,为解决难题提供更多的信息支持。要根据各类信息词,准确推理。故事情节所涉及的时间、人物、地点、经过、结局以及事件发展的起伏波折、衔接过渡、前因后果、条件推论等信息词值得我们阅读时特别关注,防止疏忽或遗漏。

4. 复读全文,确定答案

选填完毕后,考生应再通读全文,看全文是否连贯,语言是否流畅、通顺,内容是否明确,情节发展是否合理,上下文衔接是否一致。有些答案从局部来看似乎合情合理,但是从上下文的联系来看又似乎不符合题意,这时应做到局部服从整体,从其内在的语言逻辑入手,反复推敲,比较选项差异,对所选答案进行及时地修改。例如2009年全国卷I完形填空题:

The True Story of *Treasure Island*

It was always thought that *Treasure Island* was the product of Robert Louis Stevenson's imagination. 1, recent research has found the true story of this exciting work.

Stevenson, a Scotsman, had lived 2 for many years. In 1881 he returned to Scotland for a 3. With him were his American wife Fanny and his son 4.

Each morning Stevenson would take them out for a long 5 over the hills. They had been 6 this for several days before the weather suddenly took a turn for the worse. Kept

indoors by the heavy rain, Lloyd felt the days 7. To keep the boy happy, Robert asked the boy to do some 8.

One morning, the boy came to Robert with a beautiful map of an island. Robert 9 that the boy had drawn a large cross in the middle of 10. "What's that?" he asked. "That's the 11 treasure," said the boy. Robert suddenly 12 something of an adventure story in the boy's 13. While the rain was pouring, Robert sat down by the fire to write a story. He would make the 14 a twelve-year-old boy, just like Lloyd. But who would be the pirate (海盜)?

Robert had a good friend named Henley, who walked around with the 15 of a wooden leg. Robert had always wanted to 16 such a man in a story. 17 Long John Silver, the pirate with a wooden leg, was 18.

So, thanks to a 19 September in Scotland, a friend with a wooden leg, and the imagination of a twelve-year-old boy, we have one of the greatest 20 stories in the English language.

1. A. However

C. Besides

2. A. alone

C. at home

3. A. meeting

C. holiday

4. A. Lloyd

C. Henley

5. A. talk

C. walk

6. A. attempting

C. planning

7. A. quiet

C. busy

8. A. cleaning

B. Therefore

D. Finally

B. next door

D. abroad

B. story

D. job

B. Robert

D. John

B. rest

D. game

B. missing

D. enjoying

B. dull

D. cold

B. writing

C. drawing

9. A. doubted

C. decided

10. A. the sea

C. Scotland

11. A. forgotten

C. discovered

12. A. saw

C. made

13. A. book

C. picture

14. A. star

C. writer

15. A. help

C. use

16. A. praise

C. include

17. A. Yet

C. But

18. A. read

C. hired

19. A. rainy

C. cool

20. A. news

C. real-life

D. exercising

B. noticed

D. recognized

B. the house

D. the island

B. buried

D. unexpected

B. drew

D. learned

B. reply

D. mind

B. hero

D. child

B. problem

D. bottom

B. produce

D. accept

B. Also

D. Thus

B. born

D. written

B. sunny

D. windy

B. love

D. adventure



答案与分析

本文告诉我们《金银岛》一书背后鲜为人知的故事:人们一直认为《金银岛》一书是史蒂文森凭空想象出来的。然而最近的一项研究披露了这部作品出笼的细节。

1. A 句意为:人们一直认为《金银岛》一书是史蒂文森凭空想象出来的。然而最近的一项研究披露了这部作品诞生的一些细节。前后两句表示转折关系,应选 However。

2. D 前句中的 a Scotsman 和下句中的 returned to Scotland 暗示他长期在国外生活。

3. C 第三段第一句介绍他们每天早上爬山游玩,由此可判断他们一家一起回国是为了度假。

4. A 根据第 7 空前面的 “Lloyd felt the days...” 可判断 Stevenson 的儿子名为 Lloyd。
5. C 当时的时间是 1881 年, 地点是 over the hills, 因此他们三人只能是在山间漫步, 因此填 walk。
6. D 由于他们在度假, 因此他们从游山玩水中得到了极大的快乐, 故选 D。
7. B Kept indoors by the heavy rain 暗示在下雨天待在旅馆很乏味, 故填 dull。
8. C 下段中谈到儿子把他画的画给父亲看, 因此可判断父亲让儿子画画消磨时光, 故填 drawing。
9. B 父亲注意到儿子在岛的中间画了一个大十字符号。notice “注意到”。
10. D 本文的话题是 *Treasure Island* 一书的由来, 而且第四段第一句中的 a beautiful map of an island 也有暗示。
11. B 宝藏应该是被人藏在岛中的某个隐秘之处, 因此选 buried。
12. A see 有 “设想, 想象” 之意, 与 imagine 同义。语境为: 突然 Robert 从他儿子的画中设想出一个探险故事。
13. C 上文谈到儿子拿来一幅画给父亲看, 因此父亲从儿子的绘画中得到了艺术创作的灵感。
14. B 他想让像儿子这样的 12 岁的孩子作为故事的主人公。hero “主人公, 英雄”。
15. A 固定短语 with the help of “借助于, 利用”。
16. C Robert 一直想在书中写这样一个人。include “包括”。
17. D 上下文之间为因果关系, 故填 D。
18. B 这样一个带有假腿的海盗就横空出世了。换言之, 这部小说的主要人物之一——海盗就诞生了。
19. A 文章的第三段谈到由于天一直下雨, 在苏格兰度假的 Stevenson 一家被迫待在宾馆, 于是有了后面的故事。由此可见人们可以享受《金银岛》一书带来的快乐, 多亏了那个下雨的九月。
20. D 第 12 空后的 an adventure story 有暗示, 而且根据文学常识可知, 《金银岛》一书是探险小说。



Doctor: How do you feel today?
Jim: With my hands, sir.

第二章

完形填空
解题技巧突破

完形填空的体裁主要为记叙文、议论文、说明文和夹叙夹议文四种。同学们如能明确英语记叙文、议论文、说明文和夹叙夹议文的结构特点、语言特色、与汉语相关文体的异同及各种体裁的答题要领,就能大大提高解题的效率。

一、记叙文突破

记叙文体裁主要是记人、叙事、写景、状物一类文章,具体地说,它是借助叙述、描写、抒情等手段记叙社会生活中的人、事、景、物的状态及其发展过程,用以表现作者的思想、抒发作者某种情感的文章形式。近几年的高考完形填空题中的记叙文主要以叙事、记人为主,如幽默故事、童话故事、历史故事、人物传记和新闻报道等。

记叙文是中学英语阅读材料中最常见的文体,其语言特点有:

(1)以一般过去时为主,其他时态为辅。合理使用丰富多彩的谓语动词时态,而这种复杂的时态特征在汉语记叙文中是根本没有的。正是有了动词时态的变化,才使英语文章中所叙述的动作有了层次感和立体感。

(2)广泛使用动词,特别是动态动词。由于这些动词的存在,文章就会充满“动感”,而这种让往事历历在目的“动感”正是优秀的记叙文所追求的。

(3)适当运用直接引语。直接引语的使用可以代替间接的主观叙述,简洁、生动地表达出事件发展的过程和各種人物的心理活动,

充分展示人物的独特个性和人物之间的相互关系。

解答记叙文体的完形填空题时,应着重把握以下几点:

(1)了解文章的结构形式。通常为了叙述方便,作者会按时间先后顺序或空间顺序等来安排情节和内容,其优点是条理清楚、层次分明,读者也较容易理解和接受。但是有时为了突出某个情节或为了增加阅读趣味,或为了其他目的,作者可能会采用插叙,甚至倒叙的写作手法。弄清了文章篇章信息的分布情况,有助于抓住文章的主线,理清文章的脉络。

(2)明确作者的写作目的。就事论事不是记叙的唯一目的,而通过叙述阐明一个道理,则是作者必须考虑的。只有心中有了目的,在情节选择和细节描写上才会做出合理的安排。明确了写作目的,就能抓住文章的主题。

(3)知晓文章所记叙的几大要素。为了使读者清楚地了解一件事的起因、经过和结局,作者就有必要在记叙文中将事件、人物、时间、地点、原因和结果等要素讲清楚。这六个要素是记叙文的基本组成部分,一般不能缺少。弄清了这六个要素,基本上就理解了整篇文章。

(4)弄清文章是以第几人称的视角展开记叙的。通常英语记叙文展开记叙的视角有两个:

第一人称和第三人称。用第一人称就是从“参与者”的角度进行记叙,读者可从字里行间感受到作者亲切的态度和深厚的感情。

用第三人称就是以“观察者”的身份展开叙述,作者的语气客观,与读者保持着一定的距离,读者的注意力更多集中在故事本身。明确了作者的写作角度有助于我们了解作者的思想,深入理解文章的意义。例如 2008 年全国卷 I 完形填空题:

After the birth of my second child, I got a job at a restaurant. Having worked with an experienced 1 for a few days, I was 2 to wait tables on my own. All went 3 that first week. When Saturday night came, I was luckily 4 the tables not far from the kitchen. 5, I still felt it a little hard to carry the heavy trays(托盘).

Before I knew it, the 6 was full of people. I moved slowly, 7 every step. I remember how 8 I was when I saw the tray stand near the tables; it looked different from the one I was 9 on. It had nice handles(手柄), which made it 10 to move around. I was pleased with everything and began to 11 I was a natural at this job.

Then, an old man came to me and said, "Excuse me, dear, my wife and I loved 12 you work. It seems your tray stand has been very 13 to you, but we are getting ready to 14 now, and my wife needs her 15 back."

At first his 16 did not get across. "What was he talking about!" Then, I got it. I had set my trays on his wife's orthopedic walker(助步器). I stood frozen as ice, but my face was 17. I wanted to get into a hole and 18.

Since then, I have learned from many mistakes such as the one I just 19. I have learned to be more 20 and not to be too sure of myself.

1. A. manager

B. assistant

C. cook

D. waitress

2. A. promised

B. invited

C. allowed

D. advised

3. A. well

B. quickly

C. safely

D. wrong

4. A. left

B. given

C. brought

D. shown

5. A. Therefore

B. However

C. Otherwise

D. Finally

6. A. kitchen

B. street

C. restaurant

D. table

7. A. minding

B. changing

C. taking

D. saving

8. A. angry

B. calm

C. sad

D. happy

9. A. fixed

B. trained

C. loaded

D. waited

10. A. slower

B. lighter

C. quieter

D. easier

11. A. believe

B. agree

C. regret

D. pretend

12. A. letting

B. making

C. watching

D. having

13. A. useful

B. familiar

C. unusual

D. interesting

14. A. rest

B. order

C. eat

D. leave

15. A. bag

B. walker

C. tray

D. coat

16. A. idea

B. praise

C. message

D. need

17. A. cold

B. full of joy

C. pale

D. on fire

18. A. lie

B. hide

C. defend

D. stay

19. A. repeated

B. discovered

C. corrected

D. described

20. A. careful

B. patient

C. honest

D. practical



答案与分析

作者在一家餐馆做服务员。由其间经历的一件事情,作者感悟到:做事情要时刻小心仔细,有时不应该太相信自己。

1. D 由后文提及的 to wait tables 及 carry the heavy trays 可知,该处表述作者跟一个有经验的服务员一起工作,学习相关的事情。
2. C 在跟一个有经验的服务员学习几天后,理应是允许独立地做招待,故用 allowed。再者,由下文的“第一周一切都很好”也可知 A、B、D 三项不符合该语境。
3. A 依据 that first week 及 when Saturday night came 可知,这一周一切进展顺利,只是到了后来才出了事情,sth. goes well 表事情进展顺利,为常用搭配。
4. B 依据文章的 luckily 一词及作者的服务员身份可知,作者是被分配去为那几张餐桌服务的,由此知道 given 符合语境。
5. B 依据上文的 luckily 及下文的 still 可知,此处表转折意义,在四个备选答案中,只有 B 项 However 可以表转折。
6. C 由第一段叙述可知,作者在餐馆工作,当然应该是客人来了很多,即餐馆很快挤满了人,其他选项均不符合逻辑。
7. A 该处描述作者在为客人服务的时候小心翼翼的状况,慢慢地走动,留意自己的每一步,唯恐犯错误。change 表变化;save 表节约。mind every step 表留意自己的每一步,与该语境符合。
8. D 由这一段叙述及 I was pleased with everything and... 和上文提及的 I still felt it a little hard to carry the heavy trays 可知,作者很高兴看到桌旁边有托盘架,因为这可以让自己的服务更轻松。
9. B 由第一段叙述可知,作者在正式上岗之前,经过了几天的培训。显然这里提及的托盘架与以前的不一样。其他答案均不符合语境。
10. D 由该句话的叙述可知,该托盘架有手

柄,这让作者在服务的时候来回走动更容易,故用 easier。

11. A 由后文的 I was a natural at this job 以及文章最后一句“不要太相信自己”可知,这里作者非常自信能够做好自己的工作。
12. C 由下文老人的妻子要将助步器要回去可知,这里在说夫妇二人很喜欢看作者工作,但不得不中断她的工作,故用 watching,有欣赏之意。
13. A 由文章可知,借助于托盘架,作者在工作过程中得心应手,自然是对作者非常有用,故用 useful。
14. D 作为顾客在餐馆吃饭,吃完饭之后理应是要离开,所以答案为 leave,即:离开。其他答案与下文叙述不符。
15. B 依据下文的 Then, I got it. I had set my trays on his wife's orthopedic walker (助步器)可得出答案为 B,助步器。
16. C 依据上文老人的话及下文的 get across 可知,刚开始作者没听懂老人的意思。idea 常表建议,主意,想法;praise 表赞扬;need 表需要;而 message 表信息、意思。
17. D 此时作者明白了老人的意思:将托盘放在了老人妻子的助步器上,故当时肯定是很尴尬的。依据常识,人在尴尬的时候,理应是脸红,即 on fire,似一团火在燃烧,为形象的说法。
18. B 上文提及了作者觉得很尴尬,而且这里又用了 I wanted to get into a hole,故应该是找个洞钻进去躲起来。
19. D 文章第二、三、四段叙述的都是自己的一次尴尬经历,所以这里提及的 the one 就是刚才作者所叙述的、描绘的(那次经历),故答案为 described。
20. A 由上文叙述自己的经历可知,作者之所以犯这样低级的错误,将老人妻子的助步器误当作托盘架,是因为粗心的缘故。故此处是学会了要更加小心。

二、议论文突破

议论文为叙述事理、发表见解或主张的说理性文章。议论文的目的不仅是客观地解释事物,还要力图说服读者相信并接受某一观点。英语议论文不完全等同于汉语的议论文,它涉及的范围要小得多。有人把英语中的议论文就理解为论证文、推理文或辩论文,还有人直接将议论文归入到了说明文当中。但笔者认为就写作目的与写作手法而言,英语议论文与英语说明文还是有一定的区别的。首先,英语说明文主要是对提出的主题进行“说明”和“阐述”,并不进行正反评判和推理,也不强迫读者接受作者的观点;而英语议论文主要是就某一主题,在摆出正反两方面观点的基础上,通过论证、推理、辩论等手段,试图让读者最终接受作者对这一主题的某种观点。尽管有时也不一定非常明确地交待正反观点,但力图通过推理让读者赞同自己的观点始终是英语议论文的主要目的。

议论文的应用范围很广,除了学术论文外,社论、评论、杂文和随感等都属议论文的范畴。

不管是在汉语中,还是在英语中,议论文都是由论点(作者的观点,也就是被证明的对象)、论据(用来证明论点的依据,是说明论点的理由和材料)和论证(运用论据证明论点的过程与方法)这三个要素构成的,这也是一个提出问题——分析问题——解决问题的过程。因此,典型的议论文一般由序论(提出问题,即 what)、本论(分析问题,即 why)和结论(解决问题,即 how)三个部分构成,其具体的结构模式有以下三种:

模式一:引言段(提出观点)——正方论点1(支持作者的观点的较弱论点)、正方论点2(支持作者的观点的较强论点)、正方论点3(支持作者观点的最强论点)——结论段(总结+解决方法,论断或建议)。

在这种模式中,文章引言段(中间部分)

的每一个部分论述一个论点,这些论点以其重要性按序排列,最有力、最重要的论点在最后面,以示强调。

模式二:引言段(提出观点)——反面意见(反方观点+作者的反驳)、正方论点1(支持作者观点的较弱论点)、正方论点2(支持作者观点的较强论点)、正方论点3(支持作者观点的最强论点)——结论段(总结+解决方法,论断或建议)。

在这种模式中,文章主体段的一开始就提出对正方反面意见及作者对这种意见的反驳,以后各部分仍分别陈述作者的不同论点。

模式三:引言段(提出观点)——反方观点1+进行反驳的正方论点、反方观点2+进行反驳的正方论点、反方观点3+进行反驳的正方论点——结论段(总结+解决方法,论断或建议)。

在这种模式中,作者在文章主体段的每一部分都先提出一个反面观点,然后再进行反驳。

议论文有自己的语言个性,它不同于记叙文的生动形象,也不同于说明文的简明易懂。议论是对具体事物、事理做出的理论上的分析与阐述,因此,它的语言是自然客观的、抽象的、概括的。同时,它的语言也很准确,合乎逻辑。文中会较多地使用诸如 since(既然), now that(既然), therefore(因而), in that case(在那种情况下), so(所以), It follows that...(因而……), If... we may conclude that...(如果……,我们可以这样下结论……), Should it be the case(如果是这样的话……), I don't want to... but...(我并不要……), It is true that... but...(诚然……但是……), Even if...(即使……)等有辩论和推理含义的连接和过渡词语与结构,以增强语言的准确性和逻辑性。此外,作者的写作态度一般也较诚恳,在文章中通常使用的是与读者平等交流的语气,不会给人以居高临下、以势压人、逼人接受的感觉,在遣词造句方面多使用虚拟语气、让步状语从句和 can, may, might, could, would,

should 等情态动词。

同学们在解答议论文体的完形填空题时,首先要读懂第一节,尤其是文章的第一句话,这样就可以迅速找到文章所要论证的观点,进而理解全文的主旨大意。其次要细心体会作者谋篇布局的方法,了解各个段落的功能,感受作者论证的过程。最后再循着作者的思路重读全文,推敲各个答案。例如 2009 年重庆卷完形填空题:

People often fall ill because of me. 1, they can hardly blame me; it is largely their own 2. A tired person may get 3, especially when he goes to crowded places with polluted air. A sudden change in 4 is another factor. In hot summer, people turn on the air-conditioner upon returning home. They will catch a cold easily.

My latest victim is an energetic student. After school, he played football hard for two hours. Though 5, he still went to the cinema. Then he got back home and took a cold shower immediately.

I seized this golden chance to 6 him. He reacted, trying to 7 me, but I was already 8 deep in his throat. He kept sneezing (打喷嚏) and his nose was running. 9 he put on some warm clothes, it didn't work, for there were too many of us. Besides, his sore throat kept 10 him, and he developed a cough to force me and my family out, but 11.

The next day he couldn't go to 12. He had lost his appetite and was not as 13 as before. His mother made him orange juice every few hours for more vitamin C, which would help his 14.

For two days he was 15 by his mother. As he rested more, his defense strengthened and I began to feel the 16. I knew I had to 17 him before long. But I am not the one who gives up easily, and I made every effort to fight back. 18, it was my turn to feel

19 now, for his defense system was starting an all-out attack against me. I became 20 and finally my time was over.

Do you know what I am?

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1. A. Therefore | B. Besides |
| C. However | D. Then |
| 2. A. business | B. responsibility |
| C. excuse | D. fault |
| 3. A. punished | B. blamed |
| C. caught | D. killed |
| 4. A. temperature | B. season |
| C. place | D. condition |
| 5. A. excited | B. hurt |
| C. late | D. tired |
| 6. A. injure | B. bother |
| C. attack | D. destroy |
| 7. A. get on with | B. get rid of |
| C. put up with | D. take hold of |
| 8. A. reproducing | B. waiting |
| C. hiding | D. disappearing |
| 9. A. Since | B. Once |
| C. Whether | D. Although |
| 10. A. reminding | B. upsetting |
| C. comforting | D. influencing |
| 11. A. escaped | B. succeeded |
| C. regretted | D. failed |
| 12. A. bed | B. work |
| C. school | D. hospital |
| 13. A. peaceful | B. afraid |
| C. active | D. happy |
| 14. A. recovery | B. development |
| C. study | D. growth |
| 15. A. protected | B. nursed |
| C. scolded | D. affected |
| 16. A. loss | B. operation |
| C. pressure | D. movement |
| 17. A. leave | B. catch |
| C. forget | D. beat |
| 18. A. Uncertainly | B. Unsuccessfully |

- C. Unusually D. Unfortunately
19. A. painful B. disappointed
C. nervous D. ashamed
20. A. bigger B. weaker
C. smaller D. stronger



答案与分析

本文是以感冒病毒的口吻写的一篇文章。这篇文章意在让人们明白:平时要注意保护好身体,以防感冒病毒的侵袭。

1. C 前后两句话之间是转折关系,即人们经常会因我而生病,可是他们却不能批评我。
2. D 因为主要是他们自己的过错,所以他们不能批评我。根据上下文内容可知,只有D项符合语境。one's own fault表示“某人自己的过错”。
3. C get caught的本义是“被抓住,被困住”。这里的意思是:疲劳的人容易被感冒病毒困住,即容易感冒。
4. A 根据第一段最后两句话及常识可知,本题应该选A。气温的突然变化,会导致人感冒。
5. D 根据上文内容可知,这个学生放学后又踢了两个小时的球,当然应该很累了,因此D项合理。上文A tired person may get caught有暗示。
6. injure表示“伤害,损害”;bother表示“打扰”;attack表示“攻击,袭击”;destroy表示“破坏,毁灭”。根据文章内容可知,C项正确,即趁机袭击这个学生。
7. B get rid of表示“摆脱,消除”,即这个学生想要摆脱感冒病毒。其他几个选项不符合语境。get on with表示“和……相处”;put up with表示“容忍,忍受”;take hold of表示“抓住”。
8. A 由already和下文的there are too many of us可知这里选reproduce,表示“再生,繁殖”。
9. D 这句话的意思是:虽然他穿上了一些暖

和的衣服,可是没有用……前后两句间是让步关系,用although“虽然”引导从句。

10. B 由常识可知,感冒时的嗓子疼痛让他很是不安。
11. D 由but可知应选failed,即他没有成功地将感冒病毒赶走。
12. C 根据上文可知,这是个学生,因此本题选C,即他不能上学了。
13. C 由上文的energetic推知他很活跃,但感冒以后,他不像以前那样活泼了。
14. A 他妈妈给他补充维生素C是为了帮助他恢复健康,故选A。其他选项不合题意:development表示“发展”;study表示“学习”;growth表示“生长”。
15. B nurse表示“护理,看护”,即他的妈妈照料了他两天。
16. C loss表示“损失”;operation表示“手术”;pressure表示“压力”;movement表示“运动”。根据上下文内容可知,显然C项正确,即他的抵抗力增强了,“我”感到了压力。
17. A 即不久就必须离开这个学生了。
18. D 根据前面一句话可知——“我”不想轻易地放弃,努力地还击,可不幸的是,现在轮到“我”感到痛苦了(就像上面提到的孩子的痛苦一样)。
19. A 即现在轮到“我”感到痛苦了。
20. B 根据后面的finally my time was over可知B项正确,即“我”变得越来越虚弱了。

三、说明文突破

说明文是对事物的特征、本质、性能、状态、或事物的发生、发展、结果、用途、原理等进行介绍、解释、说明的一种文体。它所说明的对象可以是实际的事物,如仪器仪表、自然环境等,也可以是抽象的事理,如概念、原理、定律、规章等。它包括说明书、解说词、图表等形式。尽管说明文中可能会掺有一些记叙、描写