



高职高专日语教材系列

新标准日语

精听精解教程

第一册

总主编 唐建华 主编 杨卫娥

外语教学与研究出版社

随书附CD光盘一张





高职高专日语教材系列

新标准日语

精听精解教程

第一册

总主编 唐建华 主编 杨卫娥

江苏工业学院图书馆
藏书章

外语教学与研究出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

新标准日语精听精解教程. 第一册 / 唐建华总主编; 杨卫娥主编. — 北京: 外语教学与研究出版社, 2008.9

(高职高专日语教材系列)

ISBN 978-7-5600-7792-5

I. 新… II. ①唐… ②杨… III. 日语—听说教学—高等学校: 技术学校—教材
IV. H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 138803 号

出 版 人: 于春迟

责任编辑: 田秀娟

封面设计: 袁 璐

版式设计: 张苏梅

出版发行: 外语教学与研究出版社

社 址: 北京市西三环北路 19 号 (100089)

网 址: <http://www.fltrp.com>

印 刷: 北京京科印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 11.25

版 次: 2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5600-7792-5

定 价: 29.90 元 (随书附 CD 光盘一张)

* * *

如有印刷、装订质量问题出版社负责调换

制售盗版必究 举报查实奖励

版权保护办公室举报电话: (010)88817519

物料号: 177920001

* 前言

信息化、全球化、高等教育大众化时代的到来使得高等教育的外语人才培养模式不得不将教学重点转向发展学生的听、说能力，特别是开口说话的能力。然而，由于长期以来人们忽视了口语能力在很大程度上受制于听力的事实，加之应试教育的导向作用以及其他多种因素的影响，外语的听力教学至今仍是一位“灰姑娘”。

《高职高专日语教材系列 新标准日语精听精解教程》充分利用日语读写一致的特点，提出了优先发展听力技能、通过听将说·读·写·译各项技能有机联结起来的教学模式。通过首先打下扎实的听力基础的方式，使阅读、会话、写作、翻译等其他后续课程的教学活动能够取得事半功倍的效果，以期利用不到三年的教学时间，最大限度地提高高职高专日语专业学生的听说技能。

本教程要求教师语音准确、具有实际运用日语的能力。因学生脱离录音、脱离工具书无法学习，更要求教师具有高度的责任心，为学生提供耐心的启发和指导。授课过程中教师对录音内容的细节、语法原理及语境的解说，也同时是在展示一种有效的日语学习方法。本教程能够调动学生“耳→脑→口→眼”协调参与学习活动，启发其进入“自觉学习”的良性循环。

《高职高专日语教材系列 新标准日语精听精解教程》是作为高职高专日语专业的主干课程开发的系列教材，共分为四册，使用五个学期，授课时间为800至900课时，包括10 000左右的词汇。通过其他相关课程的支撑，使学生建立起比较系统的现代日语知识框架，掌握基本的日语运用技能。本教材也适合已掌握日语基础知识、希望提高听力技能的自学者使用。

第一册以NHK国际放送在<http://www.nhk.or.jp/lesson/chinese/index.html>公布的《やさしい日本語》的会话录音为课文内容编写而成。基本包含了日常生活中的全部问候语、约80项语法项目、800左右的词汇量。



课文主要由录音原文、中文参考译文、会话文解说和附录组成。原文录音制成CD文件，刻录在附带的光盘中。

参考译文与日语原文对称排列，译文在尽可能忠实于原文的同时更考虑了中文的表达习惯，如与原意偏差较大，解说中会给予说明。

课后的练习一般只有两项，看似简单，但要求认真花时间去实施才能真正收到学习效果。这种练习体现了本教程强调实力储备而不迎合考试的宗旨，它展示了目前最为流行且有效的外语学习法，能使学习者真正受益。实力储备达到一定程度后，自然可以在短时间内完成应试技巧的训练。

附录中包含词汇读音索引、会话文索引、语法句型索引、日语词汇分类表、日语用言活用表。

后续教材的内容也均由NHK提供，是在<http://www.nhk.or.jp/r-news/>曾经公布过的播音内容。

真诚感谢日本放送协会NHK的无私支援，感谢外语教学与研究出版社编辑以及南通职业大学日语教研组教师同仁的艰辛劳动。因编者水平有限，加之时间仓促，难以避免教材中出现各种各样的错误，恳请读者批评、指正。

编者

目 录

第一课 日语假名	1
第二课 おはようございます	5
● 会话1-1: 上午的问候	5
● 会话1-2: 中午的问候	6
● 会话1-3: 晚间的问候	7
第三课 ありがとうございます	8
● 会话2: 飞行途中的服务	8
● 会话3: 与乘务员道别	12
第四课 お願いします	15
● 会话4: 入境检查	15
● 会话5: 兑换货币	16
● 会话6: 在车站购票	18
第五课 すみません	20
● 会话7: 打听厕所在哪里	20
● 会话8: 打听乘车站台	21
● 会话9: 打听时间	22
第六课 お久しぶりです	24
● 会话10: 佐藤到车站迎接	24
● 会话11: 去佐藤家的路上	26
● 会话12: 来到了佐藤家	27
第七课 おやすみなさい	31
● 会话13: 和式房间	31
● 会话14: 询问睡眠如何	34
● 会话15: 谈论早餐	36



第八课	よく眠れましたか	40
● 会话16:	谈论起床和上班时间	40
● 会话17:	谈论体育活动	44
第九课	いただきます	47
● 会话18:	招待客人吃饭	47
● 会话19:	为客人泡茶	50
● 会话20:	家人的照片	51
第十课	どこで買いますか	54
● 会话21:	去超市购物	54
● 会话22:	询问日常问题	56
第十一课	日本は祭日が多いですね	59
● 会话23:	谈论生日	59
● 会话24:	提议郊游	60
● 会话25:	日本的节假日	61
第十二课	いってらっしゃい	62
● 会话26:	去邮局寄信	62
● 会话27:	在邮局	63
● 会话28:	回家后的问候	64
第十三课	いらっしゃいませ	66
● 会话29:	买西红柿	66
● 会话30:	买花	67
● 会话31:	生日礼物	68
● 会话32:	买汉堡包	68
第十四课	どこですか	70
● 会话33:	找警察问路	70
● 会话34:	使用自动售票机	71
● 会话35:	在百货店	72
第十五课	楽しみにしています	74
● 会话36:	打电话到朋友家	74

● 会话37: 确认约会地点和时间	75
● 会话38: 询问车站	76
第十六课 お待たせしました	79
● 会话39: 约会迟到	79
● 会话40: 买电影票	80
● 会话41: 提议喝咖啡	82
第十七课 おいしそう	84
● 会话42: 在西餐厅点餐	84
● 会话43: 谈论爱好	86
第十八课 スキーができますか	89
● 会话44: 谈论滑雪	89
● 会话45: 邀请看恐怖电影	90
● 会话46: 去哪里吃午饭	91
● 会话47: 日本料理	93
第十九课 雨が降るそうです	95
● 会话48: 谈论天气	95
● 会话49: 避雨	96
● 会话50: 买雨伞	97
第二十课 ぜひ来てくださいね	99
● 会话51: 家庭聚会	99
● 会话52: 车站的广播	100
● 会话53: 迟到的原因	101
第二十一课 熱いのによく飲めますね	103
● 会话54: 谈论住所	103
● 会话55: 就喜欢纳豆	104
● 会话56: 喝滚烫的热茶	106
第二十二课 あけてもいいですか	108
● 会话57: 开窗户	108
● 会话58: 谈论工作与住所	109



第二十三课 信号を左に曲がる 111

- 会话59: 山田做的点心 111
- 会话60: 乘坐出租车 112
- 会话61: 电话号码 113
- 会话62: 有趣的游戏 114

第二十四课 貸してほしい 116

- 会话63: 借摄像机 116
- 会话64: 睡眠不足 117

第二十五课 風邪ですね 119

- 会话65: 感冒的症状 119
- 会话66: 在医院 120
- 会话67: 没有食欲 121
- 会话68: 药效 122

第二十六课 僕が作ります 124

- 会话69: 下厨做饭 124
- 会话70: 用日语写信 125

第二十七课 京都で会うことになりました 127

- 会话71: 朋友的电话 127
- 会话72: 买新干线车票 128

第二十八课 絵のようですね 130

- 会话73: 车窗外的富士山 130
- 会话74: 京都的金阁寺 130
- 会话75: 京都的特产 131

第二十九课 相撲よりサッカーが好きです 133

- 会话76: 询问换车的地点 133
- 会话77: 谈论相扑与足球 134
- 会话78: 砍价 135

第三十课 さようなら 137

- 会话79: 最后一顿晚餐 137

● 会话80: 惜别 138

附录 141

词汇读音索引 141

会话文索引 150

语法句型索引 164

日语词汇分类表 169

日语用言活用表 170

第一课 日语假名

五十音図
(平仮名)

		k	s	t	n	h	m	y	r	w	
a	あ	か	さ	た	な	は	ま	や	ら	わ	ん
i	い	き	し	ち	に	ひ	み	い	り	い	
u	う	く	す	つ	ぬ	ふ	む	ゆ	る	う	
e	え	け	せ	て	ね	へ	め	え	れ	え	
o	お	こ	そ	と	の	ほ	も	よ	ろ	を	

五十音図
(片仮名)

		k	s	t	n	h	m	y	r	w	
a	ア	カ	サ	タ	ナ	ハ	マ	ヤ	ラ	ワ	ン
i	イ	キ	シ	チ	ニ	ヒ	ミ	イ	リ	イ	
u	ウ	ク	ス	ツ	ヌ	フ	ム	ユ	ル	ウ	
e	エ	ケ	セ	テ	ネ	ヘ	メ	エ	レ	エ	
o	オ	コ	ソ	ト	ノ	ホ	モ	ヨ	ロ	ヲ	

濁音

	a	i	u	e	o
g	が	ぎ	ぐ	げ	ご
z	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ
d	だ	ぢ	づ	で	ど
b	ば	び	ぶ	べ	ぼ

	a	i	u	e	o
g	ガ	ギ	グ	ゲ	ゴ
z	ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ
d	ダ	ヂ	ヅ	デ	ド
b	バ	ビ	ブ	ベ	ボ



半濁音

	a	i	u	e	o
p	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ

	a	i	u	e	o
p	パ	ピ	プ	ペ	ポ

拗音

(由「い段」与「や行」结合而成)

	k	s	t	n	h	m	r
ya	きゃ	しゃ	ちゃ	にゃ	ひゃ	みゃ	りゃ
yu	きゅ	しゅ	ちゅ	にゅ	ひゅ	みゅ	りゅ
yo	きよ	しよ	ちよ	によ	ひよ	みよ	りよ

	k	s	t	n	h	m	r
ya	キャ	シャ	チャ	ニャ	ヒャ	ミャ	リャ
yu	キュ	シュ	チュ	ニユ	ヒユ	ミユ	リュ
yo	キョ	ショ	チョ	ニョ	ヒョ	ミョ	リョ

拗音の濁音

	g	z	d	b
ya	ぎゃ	じゃ	ぢゃ	びゃ
yu	ぎゅ	じゅ	ぢゅ	びゅ
yo	ぎよ	じよ	ぢよ	びよ

	g	z	d	b
ya	ギャ	ジャ	ヂャ	ビャ
yu	ギュ	ジュ	ヂュ	ビュ
yo	ギョ	ジョ	ヂョ	ビョ

拗音の半濁音

	ya	yu	yo
p	ぴゃ	ぴゅ	ぴょ

	ya	yu	yo
P	ピャ	ピュ	ピョ

关于五十音图：

1. 日语假名有平假名和片假名之分，均由中国的汉字演变而来，一些辞书中有相应的说明。
2. 假名按序排列，有“行”和“段”的概念，如：
 あ行：「あ、い、う、え、お」（这也是日语的5个元音）
 か行：「か、き、く、け、こ」
 あ段：「あ、か、さ、た、な、は、ま、や、ら、わ」
 い段：「い、き、し、ち、に、ひ、み、い、り、い」
 依此类推。
3. 在行、段之外的「ん」「ン」称为拨音，不能单独使用。
4. 表中的罗马字不是标注读音的，读音必须按照录音和教师解说进行练习，也可以在教师指导下利用一些日语学习网站和学习软件进行学习。
5. 日语书写除了使用假名外，还使用日文汉字和罗马字。日文汉字的写法和含义可能会与中文的汉字相去甚远，一定要通过工具书进行确认。
6. 不必强求短时间内记住五十音图，可以边学习边按顺序熟记。
7. 「が行」的假名（包括拗音）有鼻浊音的读法。
8. 「か行」和「た行」存在有声音与无声音（有人误称为有气音与无气音）。
9. 由于日语中大量引入外来语，还可能会出现如下的假名标记：
 イエ、ウィ、ウェ、ウオ、ヴァ、ヴィ、ヴ、ヴェ、ヴォ、ヴュ；
 シェ、ジェ、スイ、ズイ；
 ティ、テュ、ディ、デュ、チェ、ツァ、ツイ、ツェ、ツォ、トゥ、ドウ；



ファ、フィ、フェ、フォ、フュ。

例如单词「ファックス」这样的假名标记可以在今后的工作学习中逐个掌握。

10. 假名的正确书写可以参照下列网页：

<http://kakijun.main.jp/>

<http://coelang.tufs.ac.jp/modules/ja/basic/index.html>

漢字の正しい書き順

2008年2月9日現在、2735文字収録済みです。
人名漢字983文字中、583文字対応済みです。

累計訪問者数 0000000
本日 0000
昨日 0000

正しい書き順筆順を学びましょう

を

無料の漢字ワザ本 PDFで使える小学生向け漢字ワザ。お子様 世界中で暮らす日本の子どもたちに良い国語に魅了される機会を持ってほしい！

日本より・Web版漢字書

前のページに戻ります

* 第二课 おはようございます

♪ 会话1-1: 上午的问候

小王将要乘坐上午的班机出发访问日本，登机时与日航公司的乘务员互致问候。

王：おはようございます。

小王：您早！

乗務員：おはようございます。

乘务员：您早！

日语会话文解说

おはようございます。

是上午（也有例外的场合）见面时互致问候的常用问候语。同事、同学、家人等关系比较密切的人之间有时只说「おはよう」。

这句问候语实际上是由表示郑重、尊敬等含义的接头词「お」、形容词「はやい」、动词「ござる」、助动词「ます」构成的。之所以没有以「はやい」和「ござる」的形式出现，是因为形容词和动词存在词尾，其词尾又会根据后接的内容而发生变化。如下所示：

○ はやい ⇒ はよう （后接「ござる」的需要）

○ ござる ⇒ ござい （后接「ます」的需要）

这种词尾变化在日语中称为活用。

ます

助动词，它也有很多活用变化的形式。动词后接「ます」能使说话方式显得郑重、有礼貌，有人称这样的表达方式为敬语。为了避免同日语中的尊敬语混淆，本教程采用叮咛语（ていねいご）这一名称。

「ます」前接动词连用形。关于连用形，本教程将在后面详细介绍。

● 「おはようございます」中出现了长音和浊音。

1. 长音

发音时要拉长一拍。「よ」后面的「う」是长音符号，与「よ」一起组成长音。就是说在读「よ」时要达到两个假名的长度，而「う」则不需发音。

长音的标记规则如下：



あ段假名后加「あ」

い段假名后加「い」

う段假名后加「う」

え段假名后一般加「い」，少数特殊情况下加「え」，需要强记。

お段假名后一般加「う」，少数特殊情况下加「お」，需要强记。

片假名的长音标记有两种情况：横向排版时用「一」，竖排时用「丨」。

2. 浊音

在假名的右上角有两点作为标记。发音时声带、胸腔振动，发音浑厚低沉。请参照第一课的内容。

♪ 会话1-2：中午的问候

如果小王乘坐的班机是中午起飞，就会出现如下对话：

王：こんにちは。

乗務員：こんにちは。

小王：您好。

乘务员：您好。

日语会话文解说

こんにちは。

こんにちは

名词，意为“今天”，日语汉字为「今日」。不过，日语汉字的「今日」还有其他读法。日语汉字一般都有两种或两种以上的读法，读法不同有时还会引起含义的不同。

此处出现的拨音「ん」必须跟在其他假名之后使用，发音长度同其他假名一样。

は

提示主题的助词，它在作为助词使用时发音同「わ」。

- 日语属于粘着语，句子各组成部分通过粘着助词或能发挥和助词相同作用的词汇来发挥语法作用。因此，掌握这些助词和词汇的用法，对于日语学习而言是极为重要的。
- 「こんにちは」是白天见面时使用的问候语，有人认为其使用的时间段为午前到傍晚，而实际使用时并没有严格的规定。

事实上，「こんにちは」作为一个句子并不完整，把“今天”作为主题提出后，并没有对“今天”这个主题进行说明。本来应该是“今天天气真好”、“今天真冷”等等，在长期使用过程中出现省略，最后演变成为约定俗成的问候语了。

♪ 会话1-3：晚间的问候

如果乘坐夜晚起飞的班机，则会出现如下对话：

王：こんばんは。

小王：晚上好。

乘务员：こんばんは。

乘务员：晚上好。

日语会话文解说

こんばんは。

こんばん

名词，意为“今晚”，其日文汉字为「今晚」。「こんばんは」也不是一句完整的句子，本应有“今晚如何”、“今晚怎样”的后续内容。同样是长期以来演变而成的约定俗成的问候语，但必须在晚上才可以使用。

- 以上问候语对同一个对象每天只使用一次。不过，日本文化受中国儒家思想的影响很深，强调“和为贵”。比如早上起来散步，即使遇到素不相识的人，他们也会说「おはようございます」。人们进行交谈，也常常从问候和谈论天气开始。

课后练习

- 准确听写课文内容。
- 反复跟读录音，设定场景进行练习，直至能脱口而出。