

《秘书的秘密》实务版
官场职场升职加薪的所有秘密

Secretary's Secret

秘书的秘密2

做好秘书是门技术活



徐宪江 编著

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

China Legal Publishing House
No.2 Xi Dan Heng Er Tiao
Beijing, China, 100031

《秘书的秘密》实务版
官场职场升职加薪的所有秘密

Secretary's Secret

秘书的秘密2

做好秘书是门技术活

让你获得职场进步、事业成功的绝佳工具书 全面提升个人职业技能的实用指南

徐宪江 编著

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

秘书的秘密·2，做好秘书是门技术活/徐宪江编著。
—北京：中国法制出版社，2012.9
ISBN 978 - 7 - 5093 - 3899 - 5
I. ①秘… II. ①徐… III. ①秘书－工作－基本知识
IV. ①C931. 46

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 167076 号

策划编辑：刘 峰 (52jm. cn@163. com)

责任编辑：郑文阳

封面设计：周黎明

秘书的秘密 2

MISHU DE MIMI 2

编著/徐宪江

经销/新华书店

印刷/三河市紫恒印装有限公司

开本/710×1000 毫米 16

印张/17.75 字数/260 千

版次/2012 年 9 月第 1 版

2012 年 9 月第 1 次印刷

中国法制出版社出版

书号 ISBN 978 - 7 - 5093 - 3899 - 5

定价：39.80 元

北京西单横二条 2 号 邮政编码 100031

传真：66031119

网址：<http://www.zgfzs.com>

编辑部电话：66073673

市场营销部电话：66017726

邮购部电话：66033288

做好秘书是门技术活

在当今时代背景之下，秘书已经实现了根本上的角色转变，对机关和企业而言，秘书早已不再是以往那种只负责抄写文件、端茶倒水的小人物，而是担负起了更多的责任，拥有了更多的职能：他们是领导的得力助手，是内部进行良好沟通的桥梁，是与外界进行交流时的门面……秘书工作的职能可以集中到一点上，即是领导大脑的扩充、视野的延伸、能力的下延，是领导职能在机关或企业中全方位的展开。由此可见，秘书工作具有特殊的地位，是一种特殊的职业。

秘书是上司的左膀右臂，是老板的特殊助手，对机关和企业而言，秘书起着举足轻重的作用。在经济腾飞的现代社会中，面对新局势、新发展，所有的机关和企业都将不可避免地遇到许多新的矛盾与挑战。这种新的形势对领导者提出了更高、更新的要求，也增加了秘书工作的难度。一个优秀的秘书，必须要懂得自我工作的科学化与规范化。

身为秘书，怎样去适应这种角色的转变？怎样去调整工作方法以适应时代需求？怎样才能将领导下达的各种任务出色地完成？怎样才能在繁忙的事务中保证各项工作有序进行？

对一名秘书而言，仅仅具备较高的思想认识、全面的业务知识是远远不够的，一名出色的秘书可以根据工作中出现的种种具体情况，做出及时有效的判断，灵活自如地运用自己所掌握的知识与技能，与各方面协商达成一致，圆满地完成领导交办的任务。因此，秘书还需要具备思想认识、业务知识以外的其他各种能力。

为帮助广大秘书同仁提升业务技能，帮助所有官场职场人士在工作

岗位上做到游刃有余，我们在2011年初出版了《秘书的秘密》一书。该书出版后迅速成为秘书必备的业务用书，长期排名秘书业务用书排行榜前列，并多次加印。我们也收到很多读者来信，热心读者在赞许该书之余，要求我们继续出版更具备实务操作性的秘书业务用书。经过一年多的精心写作，我们现推出《秘书的秘密》的续集——《秘书的秘密2：做好秘书是门技术活》。两本书侧重点不同，《秘1》侧重宏观指导，《秘2》侧重实务操作，两书相得益彰，读者可以配套学习使用。

在《秘2》中，作者从写作能力提高、电话管理、会议程序安排、时间管理、文档管理、资讯收集、办公环境布置、内部协调、接待应酬、宴请馈赠、出差行程安排、自我情商提升、个人形象打造、突发事件处理等14个方面入手，对现代秘书工作过程中经常出现的问题进行了梳理，并给出了专业的工作方法建议，让广大读者在阅读之后可以找到切实有效的解决方法，从容应对日常工作中遇到的难题。

同时，《秘2》还摒弃了传统实务指导类书籍的枯燥和乏味，在指导秘书如何对秘书工作进行重新认识、怎样将基础性工作做好的同时，全方位提升自我管理、沟通等综合性技能，让读者迅速地成长为领导的得力助手，进而从平凡的岗位中脱颖而出，获得更加广阔的职业发展空间。这也是本书与《秘1》最大的相似之处：使从事其他职业的读者在阅读后能够触类旁通，获得对自己的职业生涯同样有用的知识与技能。

我们衷心地祝愿每一位渴望从“秘书”这一职业中获得更大发展空间的读者，每一位渴望由平庸走向精彩的官场职场人士，能在平凡的工作中找回激情和梦想，找到思路和方法，迅速开启成功之门。

目录 >>>**第一章 提升写作能力——秘书的笔底有乾坤.....001**

- 公文写作，把握“六应三不应” / 002
- 多学多练，进行写作基本功训练 / 005
- 注意细节，提升公文写作准确性 / 007
- 惜墨如金，将公文写短的小技巧 / 010
- 三大关键环节，决定公文处理质量 / 012
- 抓住要点，核改领导讲话稿须知 / 014
- 把握四法，认清文件与讲话的不同 / 016
- 公文校核，便捷方法走程序 / 020

001**第二章 做好电话管理——天使在细节，魔鬼也在细节.....023**

- 从容做好电话细节 / 024
- 及早做好电话准备 / 026
- 礼貌规范拨打电话 / 028
- 善意响应抱怨电话 / 031
- 果断处理紧急电话 / 034
- 恰当应对领导电话 / 036
- 专业接听客户电话 / 039
- 巧妙处理特殊电话 / 041

第三章 严谨会议程序——这样安排最出色.....045

- 及时做好开会前准备 / 046
- 恰当自信主持会议 / 049

合理减少非必要会议 / 051	
记录会议议程主要内容 / 053	
做好会场服务工作 / 057	
会后进行收尾工作 / 059	
第四章 强调时间管理——高效秘书绝不告诉你的秘密.....063	
浪费时间典型七问题 / 064	
制作出待办工作清单 / 067	
运用 ABCD 工作分类 / 071	
GTD 帮助实现无压工作 / 072	
技巧性进行领导时间管理 / 075	
办公空间的清理运动 / 077	
调整工作与休闲的关系 / 079	
第五章 标准文档管理——提升工作效率的最有力工具.....081	<u>002</u>
文件处理应规范——从签发做起，按规定逐步进行 / 082	
文件分类要有序——做到有文件可查、查阅迅速 / 083	
明确需清退文件——按照规定，进行合理文件清退 / 085	
文件传阅应有序——注意传阅顺序，提高传阅效率 / 086	
档案收集有五法——生成文件，发现知识 / 088	
电子档案巧保存——注意细节，有效保存多媒体档案 / 090	
电子文件归类放——标注不同类型，方便查阅 / 092	
信函处理分类型——做好分类、区分与呈送 / 095	
第六章 全面资讯收集——像领导一样思考.....099	
确保“五要点”，提高信息质量 / 100	
把握时代脉搏，捕捉信息素材 / 102	
运用信息筛选，做好信息收集 / 104	
四大加工程序，进行信息拾漏补缺 / 106	

三大技巧，提高信息采用率 / 108
面对倾向型信息，进行妥善分析 / 110
把握提问技巧，进行全面调研访谈 / 112
二次发掘处理，加强信息开发 / 114
第七章 布置办公环境——高修养秘书会默默做的工作.....117
明确不同办公布局 / 118
清理整洁责任区域 / 120
打点室内视觉效果 / 123
减少不必要听觉打扰 / 125
保持清新通畅空气 / 127
做好人员安全呵护 / 129
办公用品摆放有序 / 131
运用植物保障健康 / 132
第八章 做好内部协调——使你处处受支持的秘密武器.....135
内部失调——三大原因导致内部纷争 / 136
部门协调——达成共识，顾及全局 / 138
同职合作——分工合理，各取所长 / 141
领导矛盾——不分亲疏，维护大局 / 143
面对下属——情理兼顾，在职不可仅言职 / 146
迎接质疑——以理服人，以礼待人 / 149
同事交流——谨小慎微，注意雷区 / 151
第九章 周全接待应酬——成长为“关键人物”的必要工作...155
关注细节，注重实效 / 156
更新观念，传播文化 / 158
精心策划，突出特色 / 160
优化流程，规范动作 / 162

- 不同人物，不同称呼 / 164
- 运用体态，恰当应酬 / 167
- 领导为主，秘书为辅 / 170
- 尴尬难题，巧妙化解 / 172

第十章 重视宴请馈赠——做一场彰显能力的“个人秀”.....175

- 明确宴请形式——内部“私人”宴请不同对待 / 176
- 宴请客户吃饭——选择正确方式，方能宾主尽欢 / 178
- 宴请场合选择——根据不同对象，进行场地选择 / 180
- 安排宴请菜单——量人而定，优先考虑特色菜 / 182
- 席间上菜斟酒——上菜在左，斟酒在右 / 184
- 西餐宴请必知——熟悉常见西餐礼仪 / 187
- 商务馈赠礼仪——礼品适度，强调针对性馈赠 / 189
- 不同送花礼仪——遵从日常送花常识 / 192

004 第十一章 计划出差行程——高效能人士“忙到点子上”.....195

- 拟定具体旅行计划 / 196
- 做好上司住宿安排 / 198
- 规划出差旅程表格 / 200
- 安排出差期间工作 / 202
- 周全出差途中工作 / 205
- 进行出差事宜处理 / 207
- 返程需要详细审视 / 210

第十二章 培养自我情商——精英人士的最必要素质.....213

- 明确“必要性”——做好秘书工作需要高情商 / 214
- 学习“软技能”——你可以真正地改变自己的情商 / 216
- 察觉自我——尊重与独立并行 / 218
- 看到缺点——辨别理想与现实之间的距离 / 221

控制情感——提高自我调节力，管理不良情绪 / 223	
转变思维——工作中融合理性与感性 / 226	
积极自信——让自我价值得到充分展示 / 229	
自我激励——找个机会，犒劳一下自己 / 232	
第十三章 搞好个人形象——让你少奋斗五年.....	235
恰当穿着——让内心力量由外展示 / 236	
扩大影响——由高至低、由内至外，赢得认可 / 239	
建立品牌——让他人认为，你“最优秀” / 242	
适应变化——参与竞争，提升自我发展空间 / 245	
果断行动——你便是“执行力”的代言词 / 246	
锻炼口才——让声音与语言透露你的能力 / 248	
提升气质——魅力源于丰富的内在修养 / 251	
第十四章 应对突发事件——最优秀秘书的危机经验.....	255
迅速进行突发事件识别 / 256	
明确应对突发事件四原则 / 258	
进行良好应对素质培养 / 260	
快速反应进行应急处理 / 262	
帮助上司获得事件主动权 / 264	
避免管理者效应导致失误 / 266	
运用技巧稳定维护人心 / 269	
协助管理恢复与责任拯救 / 271	

第1章

提升写作能力——秘书的笔底有乾坤

文字表达能力是一个称职的秘书最基本、最重要的能力，也是实现自我其他能力的基础。可以这么说：个人写作能力的高低，是衡量秘书工作是否合格的基本标准。对于如何提升秘书的写作能力，本章提出了一些具体的意见和方法。

公文写作，把握“六应三不应”

公文是秘书进行上传下达时的主要工具，也是规范成员行为的重要准则，更是调动方方面面积极性、完成各项任务的重要保证。公文具有如此的重要性，进行公文写作便成为了秘书个人工作的一大主要方面。

曾任国务院副总理的余秋里对秘书的公文写作能力就极为看重，有时候，他会将秘书写好的公文拿到手边进行仔细的修改。修改时，他很注意以下几个方面：公文中的内容是否与中央的精神相符合；引用的材料是否准确；提出的解决问题措施是否有力；用语是否恰当，语句是否通顺。

002 余秋里反复强调：公文一定要实实在在，不能只讲空话；应通俗易懂，不要搞花里胡哨的东西。这些也正是秘书在公文写作过程中应尽力达到的标准。

鉴于公文写作本身所具有的程式化，我们总结了公文写作过程中最有用的写作技巧与方法。研究公文写作的方法与技巧具有极其重要的现实意义与推广价值，这些公文技巧并非是通过空想与臆造形成的，而是人们在长期公文写作实践经验的基础上总结出来的带有规律性的方法与规则。以下就是在现实工作中可能会运用到的公文写作“六应三不应”：

1. 应明确公文写作目的，确立内容与主旨

公文是应实际工作需要而制发的，是为了解决现实问题而进行的，因此，公文写作之初，第一步工作就是要对行文目的进行明确，使公文主旨得以确立：

- 为什么要写这篇公文？
- 该公文是写给谁的？
- 写这篇公文的目的是为了解决什么问题？

只有明确了这三个问题，秘书才能下笔行文，否则便很容易出现写不下去或者“下笔千言、离题万里”的情况。

2. 应了解不同的公文种类，选择适用的行文方式

现行公文种类繁多，主要包括了命令、决定、指示、通告、通知、通报、报告、请示、批复、会议纪要等不同类型。不同文种的公文功能各异，适用的范围也有所不同，因此，在写作公文之前，应先进行文种选择。只有选对了适用的文种，才有可能使公文的效用得到尽可能大地发挥。

3. 应理清写作思路，遵循思维规律

公文写作具有较为明显的程式化特点，同一文种、同一类型的公文写作，其思路大致是相同的，它们都需要遵循共同的思维程序与规律，而这些规律的存在，也令公文的写作与构思形成了定式的基础，如：

- 祈使类公文的目的与作用是使受文者得知：发文者想要做某事，并要求受文者有具体的帮助、执行或遵从，所以，其写作思路就是：为什么做——做什么——怎么做。像命令、决定、请示、批复、意见与大部分的通知、通告类祈使性公文都可以运用此类方法进行构思。

- 告知类公文的目的与作用是为了让受文者知道某事的发展或结果，而不要求有所行动，所以，其写作思路便为：为什么做——是什么——怎么样。像公告、报告、通报一类的公文可以运用此方法进行写作。

绝大部分的公文写作都可以将思路分成这样前后相互关联的三个步骤，该法也可被称之为“三段思维法”。当然，这只是就大类而言的，若是具体到了某一文种或是某一小的类型，写作的思路还可以划分得更细。

4. 应遵循结构模式，进行逻辑写作

一般公文写作逻辑可概括为缘由——事项——要求（或结语）三部分，这三部分的常见写作方法如下所示：

- 开头部分主要说明发文的目的、原因，开宗明义，提起下文，让读者知道为什么要发文。

- 事项部分则主要围绕行文的基本意向来展开内容，进行情况的详细

叙述、问题的分析、决策的制定，并给出解决问题的方法、相关措施与具体的实施原则，让受文者明白自己应如何做。

• 结尾处则要提出要求、期望与号召，常用一些带有强调式、总结式的模式作为正文的结束。

5. 应按公文惯用语，进行明确表达

公文属于实用类文体，写作时效性一般要求比较严格，写作者不能如同搞创作一样，进行文笔渲染与夸张，而是应使用规范化、定型化的公文专用语，以准确的语言来表述公文内容，并力求增强公文简单、庄重的语言风格。

• 开头常用语包括“根据……”、“为了……”、“由于……”、“当前（目前）……”、“经……研究”等；

• 过渡常用语有“现通告如下”、“特作如下决定”、“拟采取如下措施”、“为此……”、“综上所述……”等；

• 结尾的常用语主要有“特此批复”、“特此通知”、“以上报告，请审阅”、“请认真贯彻执行”等。

6. 应选择好书写材料，保持纸面整洁

公文书写材料一般包括公文载体材料与公文字迹材料两部分：

• 公文载体材料：最好使用单页十六开纸（190×265毫米），并在纸张左侧留出装订线，横写横排。书写时应保持字体工整清晰，不可过于潦草，若是改动过多使稿面过于凌乱的话，则应重新誊抄，

• 公文字迹材料：应尽量使用黑色的碳素笔或钢笔，而不是使用铅笔与圆珠笔。另外，不管是抄写文件底稿还是打印文件，都不可使用复写纸。

作为企业、机构权力代言的公文，表达什么、强调什么，以及其如何表达、如何强调等，必须要严肃、严谨，严格地按照要求与客观事实写作，来不得半点马虎。

多学多练，进行写作基本功训练

秘书写作能力的高低决定着个人服务质量的好坏，而决定写作能力高低的关键在于基本功的好坏。在日常生活中，秘书工作者能否从最基本的东西学起，将有关写作的一些小事做好，将会直接影响其日后写作质量的高低。

写作公文入门是许多新秘书普遍关注的方面，以下是能够帮助训练个人写作基本功的一些要诀：

1. 按范文进行模仿

其实，人的许多本领与知识最初都是靠模仿获得的，初写公文，模仿是一个较为便捷的途径。公文的内容虽然各有不同，但是其结构、框架、文章层次与运用语言上有着大致的相近模式，初学者最初大可以采用“拿来主义”进行模仿，并不断地在学习范文内容的基础上获得自我写作心得。

某机关秘书小李在刚进单位时，领导让他将先进表彰大会上的两篇经验材料当成先进事例写成公文，但是，最初小李并没有接触过公文，情急之下，他只好从过去的报纸中找了两篇稿子进行模仿。虽然后来上司对其中的一些错误进行了指正与批评，但是对小李的笔风却大为认可。

同类材料一般在模仿几次之后便能熟能生巧，从而逐渐学会创造，形成自己的东西。因此，刚接触公文的秘书人员不妨在平日里积累一些所在机构中经常使用的范文，这样，你在写作时会更具有针对性。当然，这种模仿仅仅是在最初时应用的写作方法，在一段时间之后，秘书人员必须要学会依靠自己独立成文。

2. 跟着机构中的“高手”进行学习

某公司准备召开新员工动员大会，需要给总经理起草一个讲话稿。该讲话稿由办公室主任牵头，带着公司中的几位秘书一起起草。最开始时，主任先是要求各人看资料，并考虑这个讲话稿应该怎么写。

某个刚进入公司的秘书写作讲话稿并不多，所以，在老秘书们的具

体的谈话过程中，他将对方的意见与建议一条条地全部列了下来。随后，主任要求每人写出一份演讲稿时，没有想到，新秘书竟然按老秘书们的讲话内容写出了一篇极其出色的稿件。

由此可见，向老秘书们学习也是训练基本功的有效途径。每一个秘书机构中都会有善于书写公文的高手，公文初写者应自觉将他们当成老师，不断地学习他们的写作方法，研讨他们的写作技巧，在对方不忙碌的时候，还应向对方进行请教。在这一过程中，既要向他们学习具体的写作技巧与方法，同时还要学习他们分析问题的具体着眼点与立足点，并在学习的过程中逐渐地提出自己的意见，形成自己的风格。

3. 进行资料的积累

鲁迅曾言，不管是什么事，若是不断地收集材料，积累 10 年之后，总会成为该方面的学者。这一事实充分地说明，在写作过程中，积累资料有着极其重要的作用。

006 中国著名科学家钱学森不仅对其长达 20 多年的学术论文与报告进行了极佳的保存，同时还不断地收集大小会议的发言、简报等，据他的秘书涂元季回忆，钱老在几十年的工作中，仅简报就装了 600 多个档案袋，塞满了好几个书柜，而他在做报告或是写论文时，也从来不会通过秘书找资料。

好公文从来不是凭空想象出来的，而是通过对已有资料进行二次的加工梳理之后得来的。在进行资料积累时，秘书人员应注意：资料不在多，而在精。资料的主要来源应是各类报刊资料、网络电子信息资料、各类会议讲话记录等。

总体来说，资料收集应做到以下“三用”、“四有”。

三用：用少量时间看大量的文章，用不同的途径获得多种的资料，用最快的速度掌握最新的信息。

四有：脑中有目标，遇到问题知道从哪里找资料；手中有本子，专门制作资料摘记本或是情况汇集本；家中有地方，用来专门放置一些必要的基本资料与工具书；灵感有记录，当有突然迸发的思想火花时，应

及时记录下来。

4. 从“豆腐块”写起

所有的大作家从都是从小文章开始写起的，新秘书也应遵循“由少到多、由小到大、由简单到复杂”的规律，从一些简单的公文或者其他的小文章入手。例如，先锻炼着写一些通知或是请示之类难度并不大的公文，这样便能让自己熟悉与了解基本的公文写作要领。

接下来，逐渐地锻炼自己写作一些计划、会议纪要、事迹材料等内容，打下坚实的公文写作基础。在具备了基础之后，再着手写一些如总结、意见与决定一类难度较大的公文材料。

5. 坚持勤学苦练

中国南北朝时期的文学家刘勰曾经担任过仁威南康王的秘书，同时还兼任了东宫的幕僚，虽然平日里公务繁忙，但其在写作上却从来没有偷过懒，每日坚持写作的同时，还坚持创作了《文心雕龙》，也正是因为自己的笔耕不辍，其在宫廷文书上的严谨已经到了令人惊叹的地步。

写公文是一项实践性极强的动手活动，仅凭口头阐述是无法达到目的的，想要写出优秀的公文，就必须要坚持勤学苦练，一点一滴地从基础做起，让自己每日锻炼。唯有如此，方能让自己对公文写作的内容真正地做到手到擒来、下笔如有神。

没有谁的公文写作能力是一朝便能笔上生花的。作为秘书这一职业的主要工作内容，写作能力的高低决定了你在该职业领域中将会获得多大的发展空间。多学多练，你才有可能做成为领导倚重的“笔杆子”。

注意细节，提升公文写作准确性

风起于青萍之末，祸患常隐于微小。细节里的巨大威力往往在无形间被扩张到无以复加的地步。对于经常与文字打交道的文秘人员而言，细节里面不仅有天使，更有魔鬼，关注每一个细节，在公文中杜绝一切小问题，方能成为一个合格的秘书工作者。