

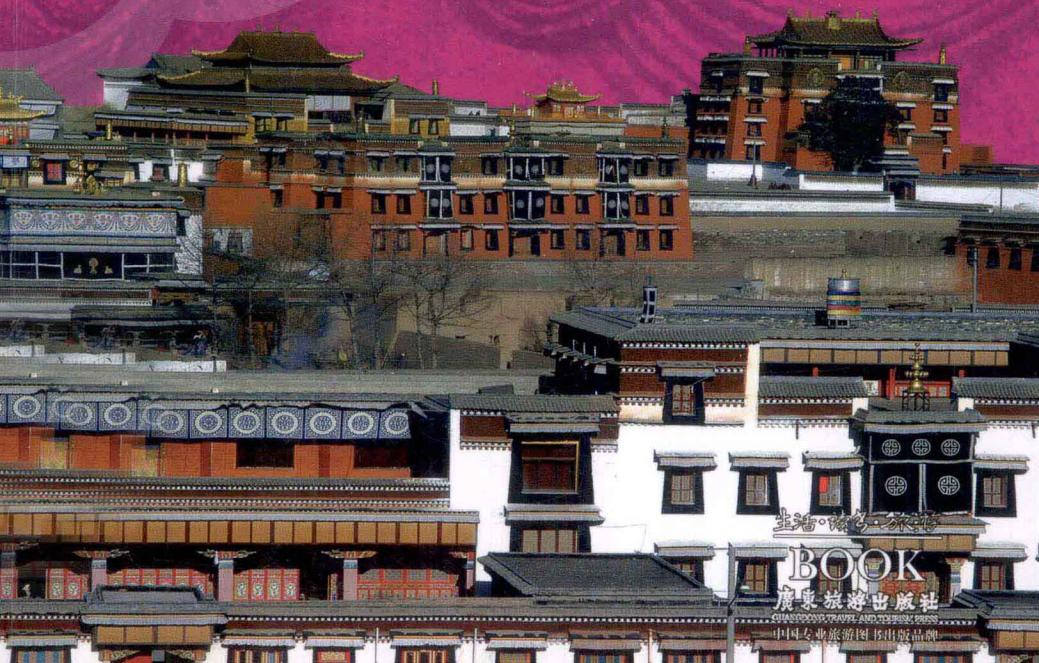


酷驴·行走中国 历年热销传奇  
成就中国最美旅游品牌图书  
不走寻常路 只爱陌生人

# 行走 甘肃 宁夏

XINGZOU GANSU NINGXIA

○ 张国声 编绘



不走寻常路 只爱陌生人

# 行走 甘肃 宁夏

XINGZOU GANSU NINGXIA

● 张国声 编绘

西走河西，  
南下甘南，  
然后宁夏……

有艰辛，有温情，  
有沉默，有惊诧，  
还有理想和行动的一切意味。  
因为甘宁就在那里，  
因为我们在行走。

张国声著

甘宁行旅手记

## 图书在版编目（CIP）数据

行走甘肃宁夏 / 张国声著. —— 广州 : 广东旅游出版社, 2010.7  
(2012.4重印)

ISBN 978-7-80766-231-0

I. ①行… II. ①张… III. ①旅游指南—甘肃省②旅游指南—宁夏 IV. ①K928.94

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第095169号

总策划：李默

执行策划：酷驴一派

协调统筹：刘志松

封面设计：何阳

责任编辑：邱诗灵

责任校对：李瑞苑

组稿编辑：刘志松 陈宾杰 黄小彤 姚芸 黄柏莉 蔡安 陈川等

责任技编：刘振华

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路30号之一 邮编：510600)

广东旅游出版社图书网

[www.tourpress.cn](http://www.tourpress.cn)

印刷：深圳市希望印务有限公司

(深圳市坂田吉华路505号大丹工业园二楼)

邮购地址：广州市中山一路30号之一

电话：020-87348887 邮编：510600

开本：960毫米×1240毫米 32开

印张：9.5

字数：140千字

版次：2010年7月第1版 2012年4月第2次印刷

印数：1501~3500册

定价：35.00元

版权所有 侵权必究

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。

本书所提供的地图仅为旅游示意图, 不作区分界线之用。

## 酷驴理念

以什么样的方式面对行走，意味着本套丛书资讯的向度、内容的特质以及丛书的风格。

那种走马观花型旅游（奢侈豪华的炫耀性旅游）、暴殄山水型旅游（没有环保意识的野蛮旅游）、木然参观型旅游（没有探索欲只追求到此一游）、随波逐流型旅游（对旅游没有独特感受，跟着人多的地方走），都不是真正意义上的旅游，都是我们自觉地加以拒绝的。

我们所认同和提倡的自助旅游理念是：真实、朴素、简单并且寻求一定意境的行走。我们的目的是希望本套丛书能够传达一种更为朴素的方式——贴近大地行走而非来回飞机、进出打的，更为新锐的旅游观念——旅游求自由。行四方，知风物；探幽深，会人文；踏艰险，悟精神……

我们的追求是：比远方更远，比高处更高。

**酷驴的口号是：不走寻常路，只爱陌生人**

### ／ 酷驴一派

假如你喜欢行走，将要行走，已经在行走，还将继续行走，并且喜欢背着背囊自由自在而非跟着红旗赶鸭子上架，你将都是我们一派的人。

志  
国  
张

1954年出生。在大学主修化工，毕业后从事技术工作多年，但从未对事业和金钱有大的野心，仅凭薄技谋生而已。心底里最向往的是那种自由自在，浪迹天涯的生活。旅游和摄影是我最大的爱好，尤喜独自出行，去一个陌生的地方慢悠悠地欣赏和体验。

第一次出门旅行是大二的暑假，在各地同学家投宿，花80元和一个月走了东南六省。在“火炉”武汉露宿街头，清凉快意；在阳朔免费搭乘一运货小船顺江流向梧州，过了三天的船工生活。

1979年冬踏雪爬峨眉山；

1982年独游云贵川三省，有幸领略丽江古城的原始风貌。

1988年游新疆，在北疆的密林和草原步行数十公里一睹美丽的哈勒斯湖。

1995年由广州自驾车去云南中甸（香格里拉）；

1997年游川西北；1999年游西藏。

1991年开始去国外自助游，独自去了英国、瑞士、奥地利、匈牙利、捷克、罗马尼亚、前南斯拉夫、泰国。近年又去了马来西亚、柬埔寨、越南、印度、斯里兰卡。

甘宁两省区是我多次游历之地，那里有最动人心魄的西部风光、最厚重的人文史迹、最独特的民族风情。希望这本小书能为到该地的自游人士提供准确到位的帮助。

## 序

# 行走甘宁的N个理由

发过呆但没在经声缭绕小河漫流的郎木寺发过呆；

放飞过理想但没在夏日的桑科草原放飞过理想；

见过虔诚但没见过拉卜楞寺里匍匐大地的虔诚；

看过落日但没看过嘉峪关上“大漠孤烟直，长河落日圆”的落日；

走过很远的路但没走过祁连山下的丝绸之路；

吃过兰州拉面但没在兰州吃过马保子牛肉拉面；

邂逅过“少年”但没邂逅过“花儿”般的“少年”；

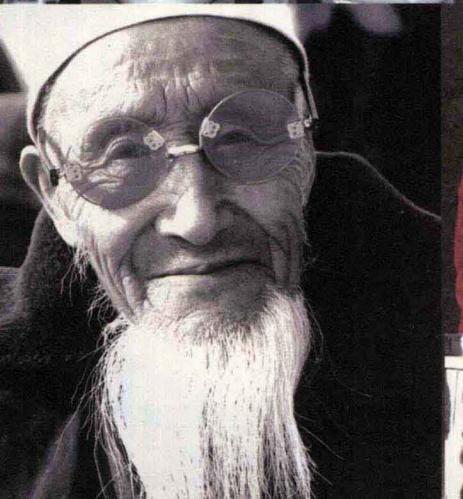
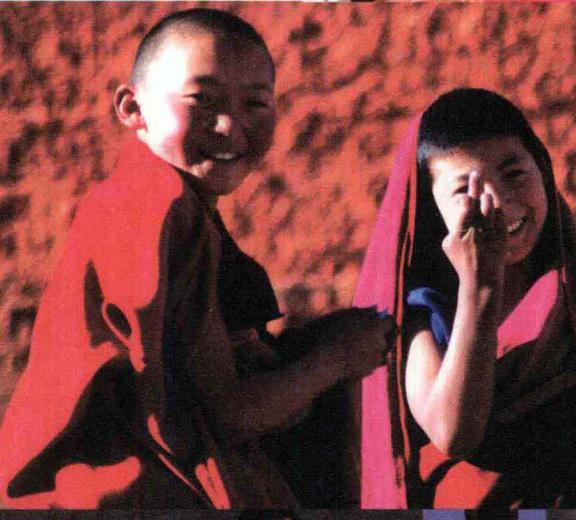
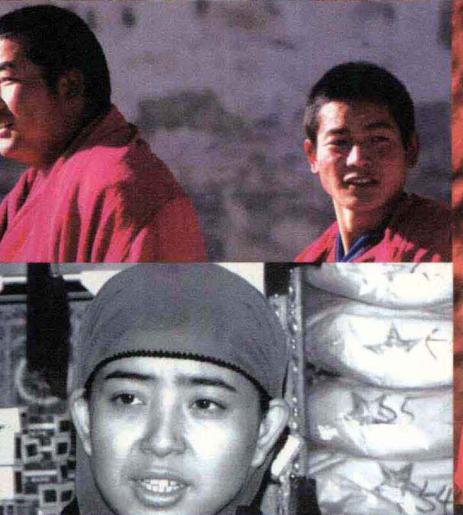
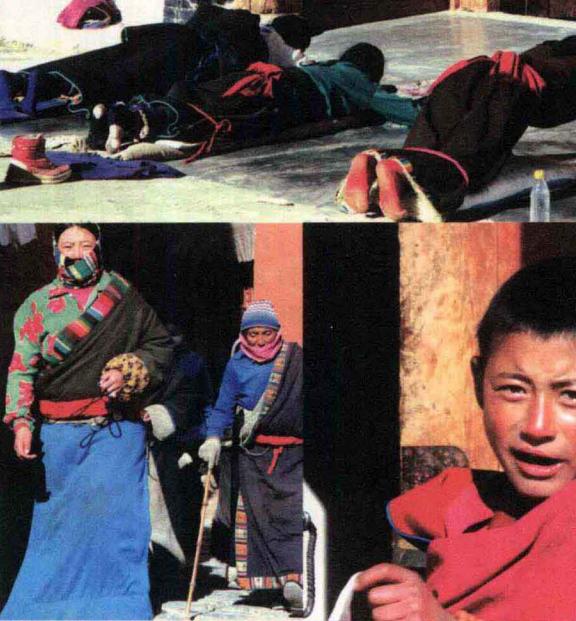
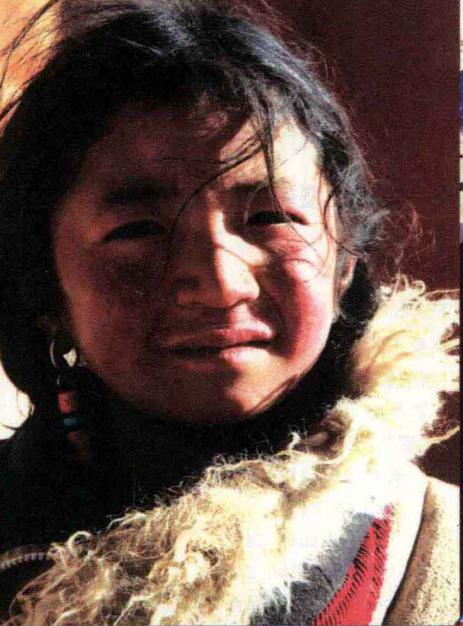
见识过梦想但没在敦煌见识过如此“飞天”般的梦想；

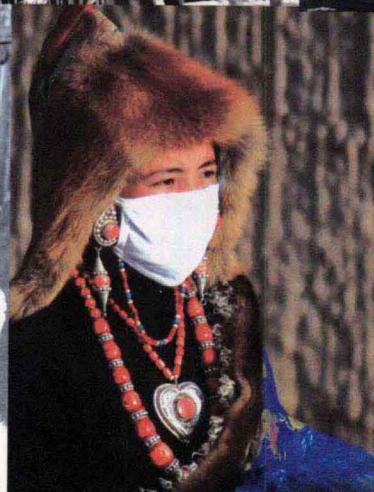
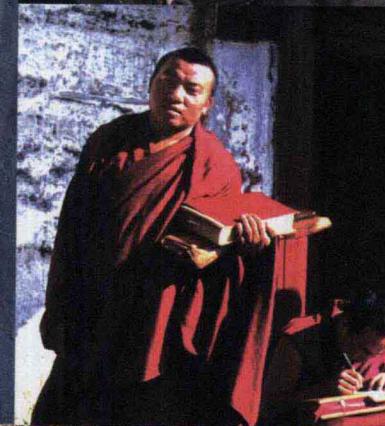
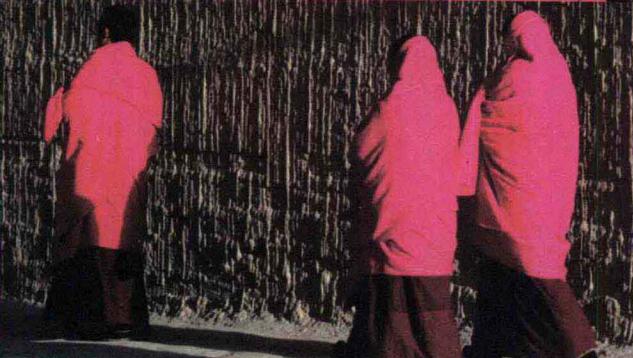
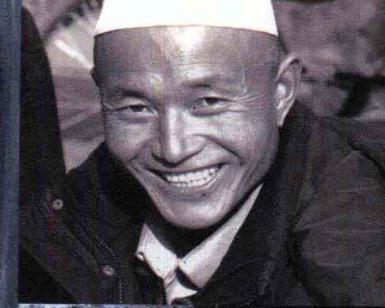
感慨过沧桑但没在宁夏感慨过西夏王朝的如此沧桑；

.....

诸如此类，如此种种。行走甘肃宁夏的理由有N个。但是我还是要说，归根到底只得一个：因为甘宁就在那里，因为我们在行走。这其中道理有点复杂，但毋庸多说，您们都知道。

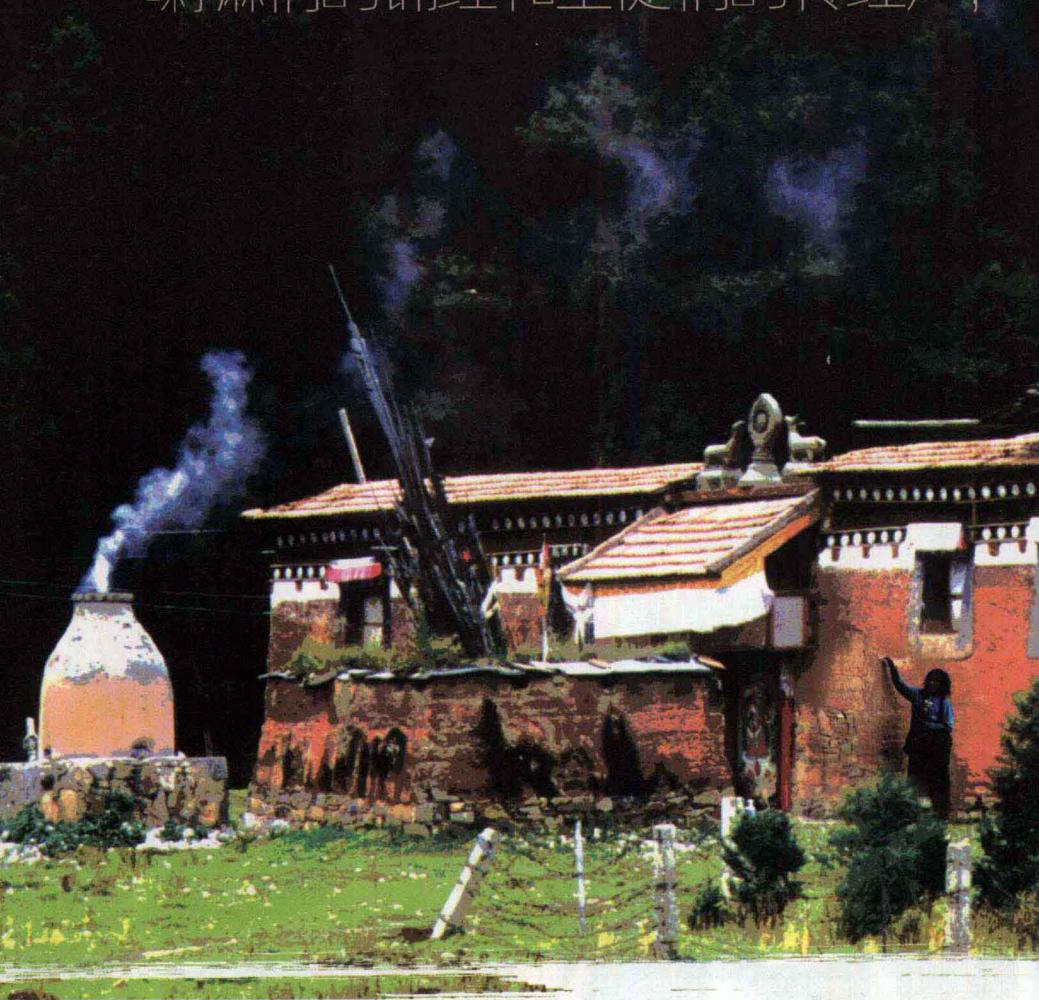
有艰辛，有温情，有沉默，有惊诧，还有理想和行走的一切意味，因为行走在甘宁的路上。



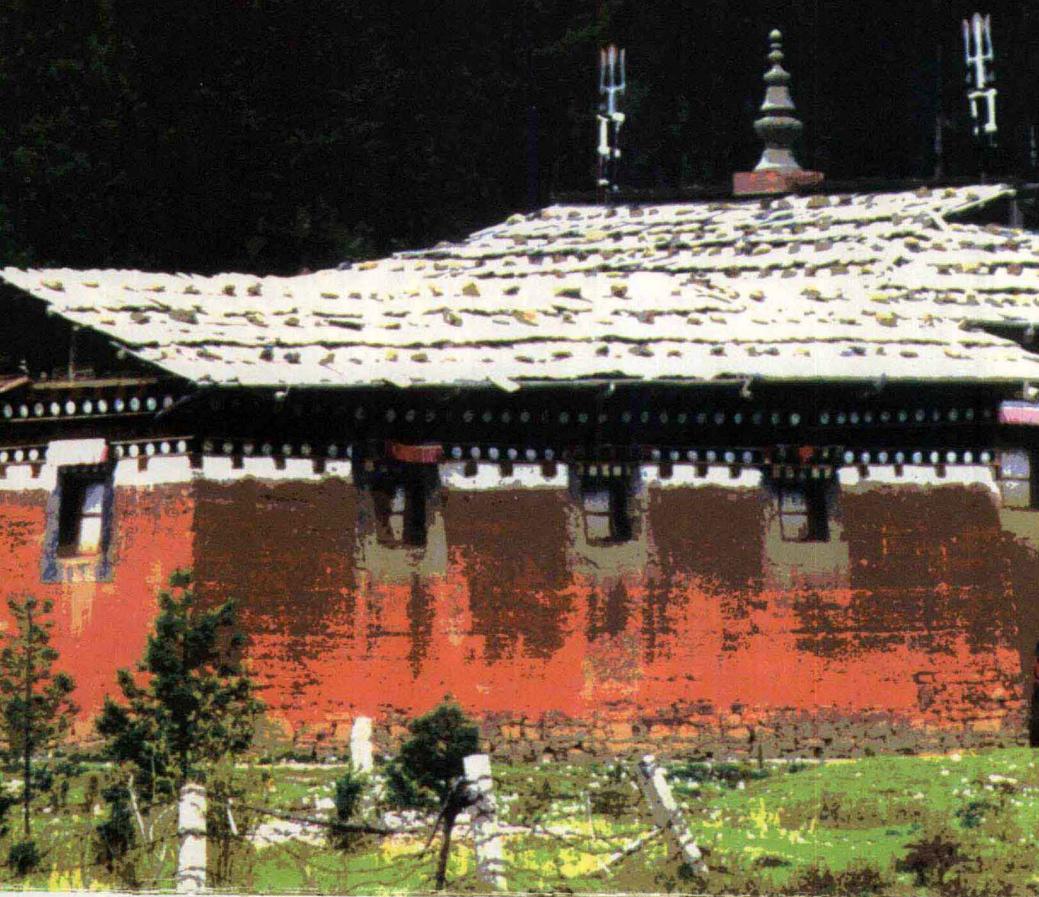


小资郎木寺  
Xiaozhi Langmusi

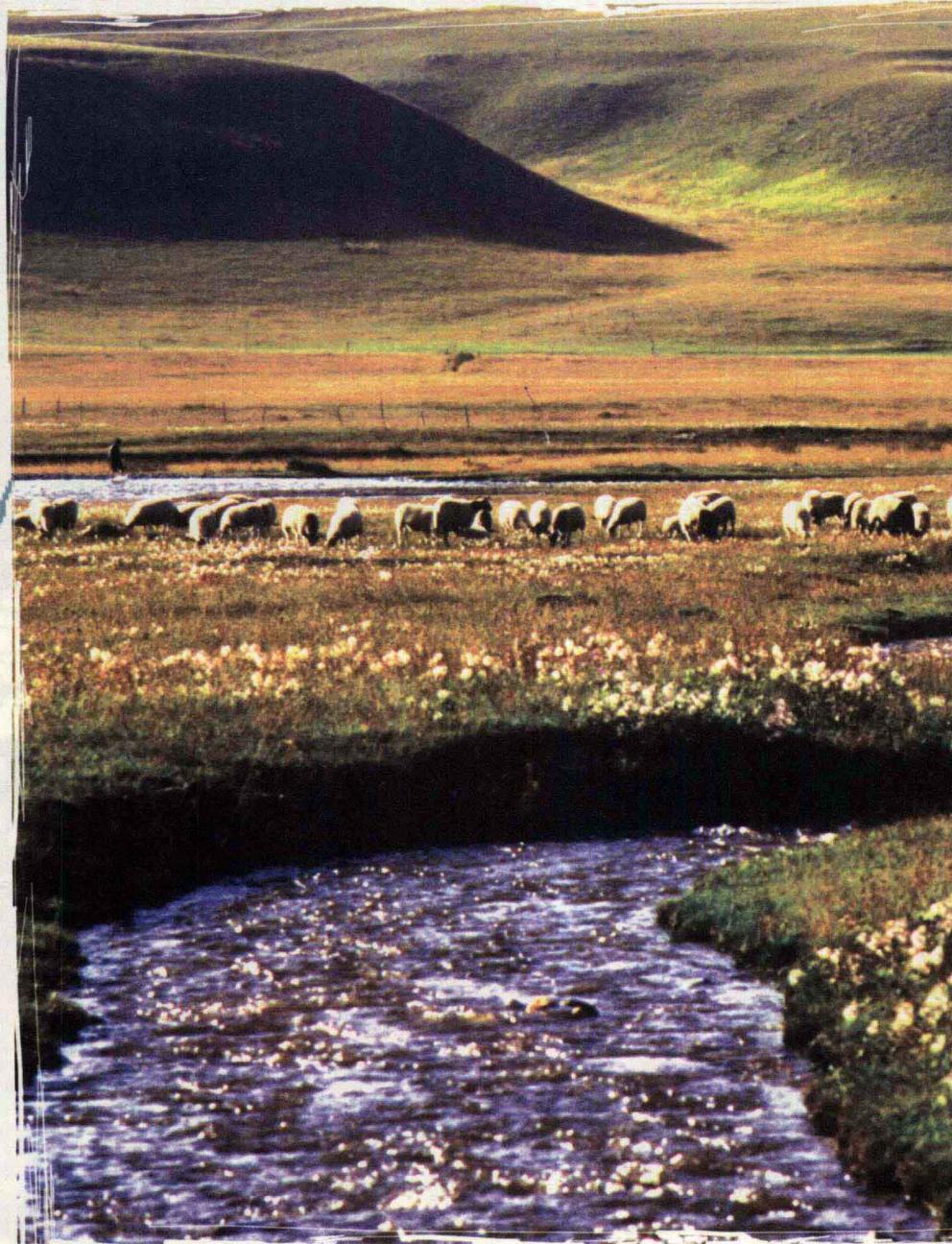
郎木寺是一个适合发呆而非到此一  
喇嘛们的诵经和圣徒们的转经声；



游的地方。早晨，有袅袅的炊烟，  
黄昏，白龙江在脚下清澈蜿流。



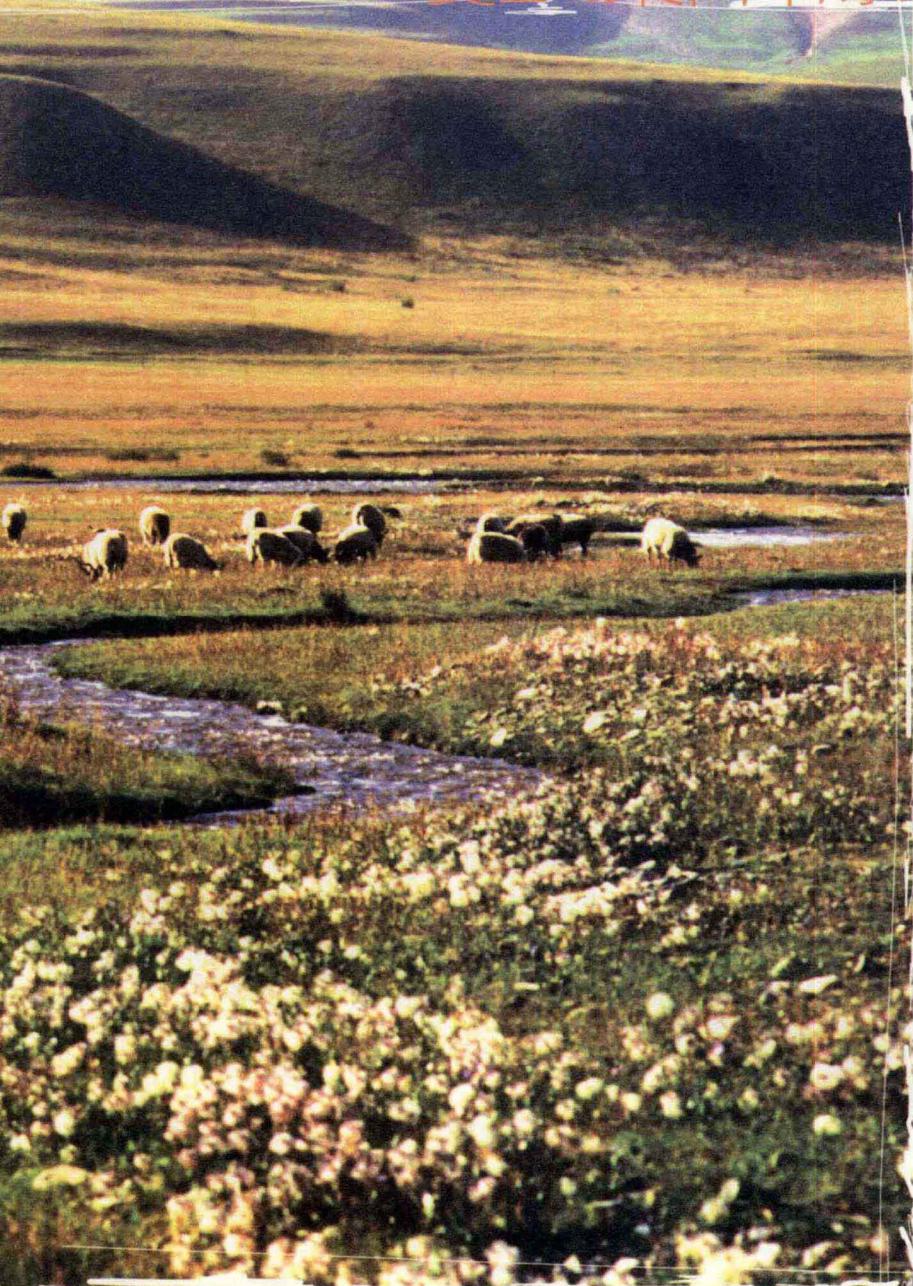
夏日盛大，桑科草原也很盛大  
青稞粒地尚未在纯净的空气中



夏日盛大 需要桑科草原也很盛大，夏日

夏日的桑科草原，

夏日的桑科草原



桑科草原，静默地躺在纯净的空气里

祁连山下，长城就从这个小土墩



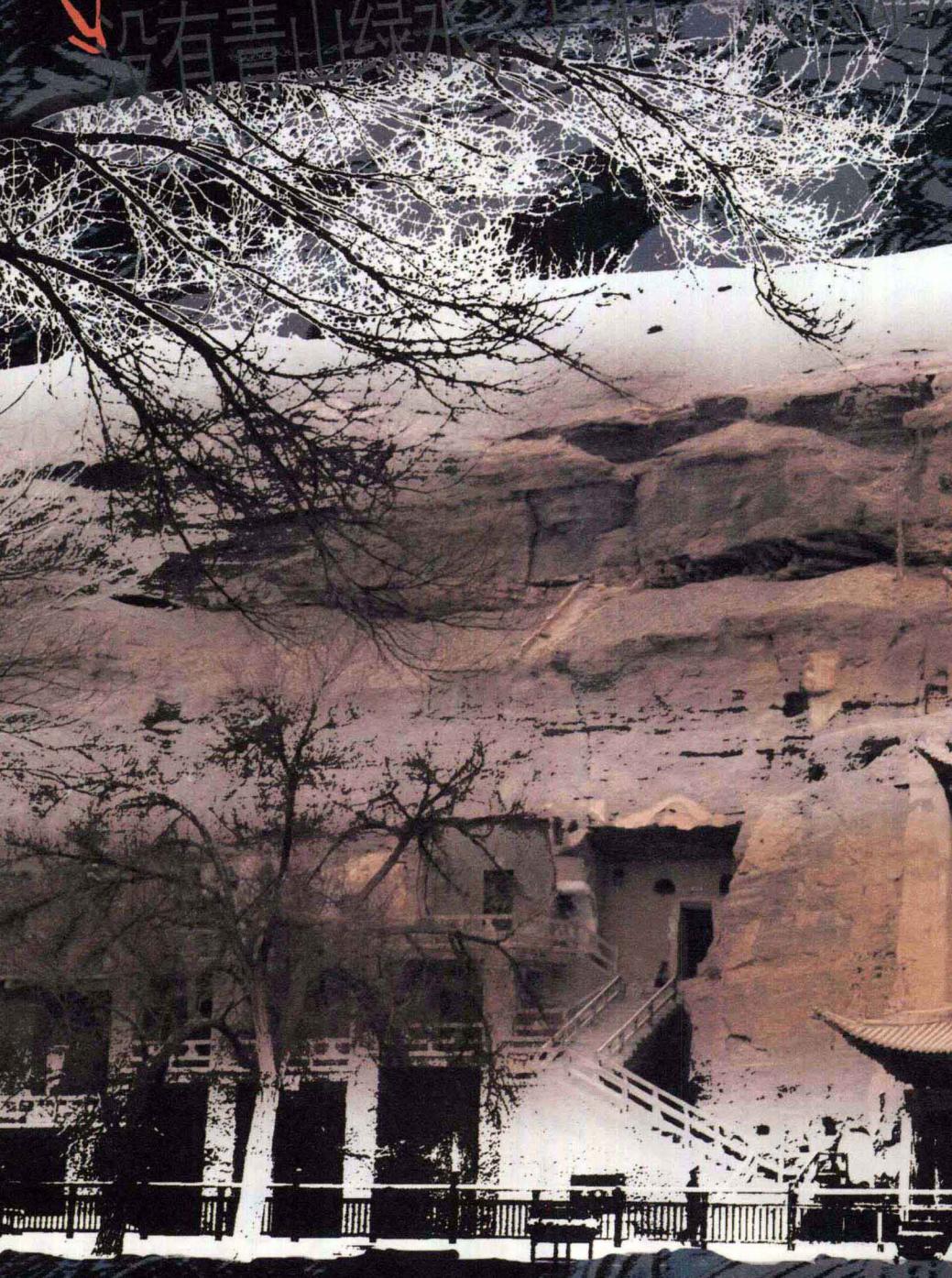


向東，道路卻指向更西處。

# 深度敦煌煌

Shendu dunhuang

没有青山绿水，只有“大汉雄风”



“盛唐气象”。深入，再深入。

深 唐 敦 灏  
Shéndāng Dūnǎo

