

# 黄昏色的 咏的 使

# 6

萧的福音书与降临

saria quo ciel lef sic

saria quo molie olte

un hntia sm EgunI

clmai one lan amna sm EgunI

oi loar besti torn -l- kele

on tel kany la goen uc zarabel lef nazarie I es

ya jes loe s neckt univa -ol- sis defea quo somel mihhya

O sia Sophia , Yem ele dia quo ririsia tis

O sia Sophia , Riris ele , Selah pheno sias Orbie Risis

巨细音启 著  
巨竹网美穗 绘  
青心 译

CTS



湖南美术出版社

# 黄昏色的 咏使 6

萧韵福音牙馬降临

(日) 细音启 / 著

(日) 竹冈美穗 / 绘 青心 / 译

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

黄昏色的咏使. 6, 萧的福音于焉降临 / (日) 细音启著; (日) 竹冈美穗绘; 青心译. — 长沙: 湖南美术出版社, 2012.11

ISBN 978-7-5356-5741-1

I. ①黄… II. ①细… ②竹… ③青… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第233687号

原著名:《黄昏色の詠使いVI そしてシャオの福音来たり》, 著者:细音啓, 绘者:竹冈美穂

©2008 Kei Sazane, Miho Takeoka

First published in Japan in 2008 by FUJIMISHOBO CO., LTD., Tokyo.

Chinese translation rights arranged with KADOKAWA SHOTEN Co., Ltd., Tokyo.

Translation copyright © 2012 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2012-335

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

# 黄昏色的咏使 6 萧的福音于焉降临

 广州天闻角川动漫有限公司 出品  
Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

著 者 (日) 细音启  
绘 者 (日) 竹冈美穗  
译 者 青心  
出 版 湖南美术出版社  
地 址 长沙市东二环一段622号  
经 销 全国新华书店  
出 版 人 李小山  
出 品 人 刘焯伟

责任编辑 贺澧沙 林巍  
美术编辑 苏碧梅  
制版印刷 利丰雅高印刷(深圳)有限公司  
开 本 787mm × 1092mm 1/32  
印 张 8.375  
版 次 2012年11月第1版  
印 次 2012年11月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5356-5741-1  
定 价 22.00元

## 版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城 创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031526 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 北京市盈科(广州)律师事务所



**奈特·耶雷米亚斯**  
**专攻：夜色名咏**

13岁的男学生，个头娇小尚有发育的空间，下次试着建议他多吃小鱼以补充钙质。

独自研究养母伊芙玛丽构筑的异端夜色名咏，心志方面早已成熟。由于跳级就读，因此似乎被班上的年长女同学们任意玩弄。多方照顾。希望这样的环境不要对他的人格形成产生影响……



**库露耶露·索菲尼特**  
**专攻：红色名咏**

热心助人的性格使她成为班上的领袖人物。成绩虽不突出，不过最近似乎能够使用上级的名咏，这点令人深感兴趣。泽塞尔似乎个别教了她什么，祈祷那家伙的白痴不会传染给她。根据校内私下投票，获选为校内三大美少女之一。对奈特·耶雷米亚斯来说，就像他的姐姐一般。



**桑吉丝·欧菲利亚**  
**专攻：黄色名咏**

其他老师似乎视她为“极其普通的学生”。不过仔细观察后，可以发现在与奈特他们相关的骚动背后，必定存在她的影子。与我同属策士类型吗？



蜜欧·蓝提亚  
 专攻：绿色名咏

笔试成绩在校内名列前茅的好学生。据我判断，她个性属于少根筋、随遇而安的类型。就我本人的经验法则来看，这类型的人多半暗藏某种特殊技能。今后也需要对她多加注意。与奈特及库露耶露是好朋友。



艾达·优恩·吉尔休费萨  
 专攻：白色名咏

专司名咏反唱的拔名民。即使在拔名民当中，也拥有最高等级的“拔戈的极致者”称号。运动神经超群，是枪术社的希望。以个性干脆、值得信赖著称。目前正持续更新创校以来，接受课后辅导次数的记录。



名咏式的参考照片

### <本周预定进行事项> 准备制作考卷

被分类为“<sup>红</sup>Keines”、“<sup>蓝</sup>Ragus”、“<sup>黄</sup>Surisuz”、“<sup>绿</sup>Beore”、“<sup>白</sup>Arzus”这五种颜色的召唤术。借着和想要召唤出来的事物同色的触媒，赞美并咏唤其名就可召唤至身边，因此称为名咏式。基本上要精通这五种颜色的名咏式以及要确立这五种颜色以外的名咏式是不可能的事。凯特老师找我商量如何就上述的名咏式基础，设计出题型简单易懂的考卷。所以我将过去的题库交给他。

### 回收反省报告

向料理研究会副社长琪莉叶·伊雷森，及防身术社社长伊瑚雷缇卡·尼斯催收反省报告。前者需以“在校内不得因料理以外的目的，使用饪器具”为题，后者需以“不得因防身以外的目的而使用拳头”为题，各写出6,000字的报告。

多雷米亚学院教师  
 米拉·凯·安杜朗斯的私人笔记

## 目 录 Contents

红奏	“赠与你的小小黑之歌”	001
绿奏	“快找，那是我的！”	032
蓝奏	“超越阿玛迪斯者”	063
白奏	“距离花园最近的场所”	091
黄奏	“快跑，那是我的！”	123
虹奏	“直到重逢那一天的夜曲”	164
禁律·夜奏	“孤挺花于午夜绽放”	194
禁律·空奏	“萧的福音于焉降临”	198
后记		236

“赠予你的小小黑之歌”

1

起始是在何时？

我和他之间那不可思议的关系，是从何时开始的？

是我们初次见面的那一天？

是他转到我们班上来的那一天？

还是从那一天、那一刻，我送他礼物的日子开始？

我视他为需要照顾的弟弟，也觉得他是个容易颓丧的朋友。

虽然我们应该是普通同学，但他对于我来说也是不能置之不理、十分重要的人。

……所以，我现在也经常在想。

我和你之间的关系是什么？

我想知道，但也有些害怕，我害怕知道后反而会保持距离。

所以，暂时还是维持现状。

什么都别去想，只要保持坦率的心情——

我希望能像这样待在你身边。

“放心，我也会陪在你身边，我们一起吟唱吧。”

不管经过多久的时间——

……我都不会忘记当时那句话。

那是十分宝贵的一段过去。

“奈特，这个给你。”

在无人的屋顶上，绯红色头发在微风中飞扬的她有如歌唱般如此说道。

“咦……要，要给我？”

“这里只有你一个人吧？”

她嫣然一笑。

而她交给我的东西，是让人联想起黎明天空的通透天蓝色长袍。

## 2

在高高的、遥远的上空，仰望天际可见白垩色的云海。绵延至远方的巨大云团，在风的吹拂下逐渐被吹散。

这里是某所学校的校舍屋顶。

平常，校内学生绝对不会造访这个地方。在那个地方独独有个人——身穿天蓝色长袍的娇小少年茫然伫立在此。

他目不转睛地望着自己身上穿的天蓝色长袍。

“……今天的风好强。”

叹了一口气后，少年环抱住双肩，往长袍里缩了缩。



那是个顶多十二三岁，有着夜色般深蓝色头发及眼眸，中性面容的年幼少年。

“咦，已经开始上课了吗？”

听到尖锐的风声中夹杂的钟声后，少年抬起头来。那是宣告午休时间结束，下午的课堂即将开始的预备铃。

没过多久，传来以轻快步伐奔上楼梯的脚步声。

脚步声在屋顶的门前停止——

“啊，终于找到你了！”

传来屋顶的门被开启的声音。接着，是不以为然却又亲切的嗓音。

那个声音，令到刚才为止都还动也不动的少年首次有了反应。

“……咦，库露耶露小姐？”

少年回过头，那里伫立着一名绯红色长发在风中飞扬的少女。

库露耶露·索菲尼特。

相较于年纪尚轻的少年，她约莫十六七岁的年纪。与娇小稚气的少年相比，修长的身材及端正的面孔予人深刻的印象。

“奈特，原来你在这种地方。”

少女交抱双臂，有如要隐藏苦笑般放松嘴唇的线条。

“因为你不在教室里，我担心你怎么了，所以四处找你。再不快走，下午的课就要开始了。”

“啊，真的耶……已经这么晚了！”

望向挂在校舍墙上的大时钟，那名少年——奈特·耶雷米

亚斯发出小小的悲鸣。他迅速脱下身上的长袍，换成学校指定的白色校服。

“难不成整个午休时间，你一直穿着它？”

“是的。”

奈特腼腆地微笑点头。

这件天蓝色的长袍是大约一个星期前——不是别人——由眼前的她送给奈特的礼物。

“夏天的天气还没办法穿。不过屋顶上的风很凉，难得库露耶露小姐送我东西，所以我想尽可能穿上。”

“……唔，就送礼的人来说，让你高兴是件好事。”

库露耶露像感到难为情般抓了抓脸颊。

“可是，上学时果然还是得穿校服才行。”

“……的确是这样。”

平常上课时，学生有义务要穿校服。奈特发出小小的叹息，凝视抱在手中的长袍。

“好了，我们走吧。下午的辅导课就要开始了，得早点到校园去占位置才行。”

辅导课——行事历上已是暑假。但这所学校将暑假的第一个星期安排为辅导课，像平常一样正常上课。

“咦，下午不在平常的教室里上课？”

“那堂课的老师有急事不能来。”

库露耶露回过头，以指尖梳过绯红色长发。

“所以今天改为实习课，请大家各自到校园里进行名咏练习。”

---

“蜜欧的确说过要占这附近的位置……啊，找到了，找到了。”

库露耶露的手指向校园一隅。在高大树木的浓密树荫下，有个独自坐在草地上的少女。

“哦，终于来了。奈特你好慢！”

“对，对不起。”

奈特急忙奔向挥手的少女身边。

“你占到了好位置呢，蜜欧。”

“不错吧。因为下午的阳光很强，所以还是树荫下比较好。我从午休结束前就已经死守在这里了。”

少女以满不在乎的表情发出银铃般的笑声。

蜜欧·蓝提亚，特征是与奈特的身高相仿。一张合衬于身高的娃娃脸，以及有着娇憨口吻的少女。虽然和库露耶露同样是十六岁，不过显得稚气许多。

“对不起，蜜欧小姐，我来晚了。”

“别在意，别在意，反正午休时间我也无事可做。那么，我们赶紧来做个名咏练习吧。”

蜜欧从手提包中取出数瓶装清澈绿色液体的烧瓶。

多雷米亚学院位于大陆边缘，是拥有一千五百名学生的专门学校。就读这所学校的学生，全都是习得名为“名咏式”的技术作为目标。

在内心描绘自己渴望的事物并召唤至身边的传送术，那就是名咏式。在这项术式的过程中，会赞美、咏唤对象之名——因此被称为名咏式。

而且，名咏式的特征之一是“分色”。

“<sup>红</sup>Keinez”、“<sup>蓝</sup>Ruguz”、“<sup>黄</sup>Surisuz”、“<sup>绿</sup>Beorc”、“<sup>白</sup>Arzus”。

构成可见光基础的七色当中的四色，再加上白色之后的五种颜色。一般而言，名咏式被视为由这五种音色组成。

“那是你自己做的触媒？”

“嘿嘿，很美吧？我试着混合了薄荷及莱姆皮等等东西。”

蜜欧将烧瓶内的液体浇向地面，接着沾湿双手。

“呃啊，谁要先来？”

望着环顾两人的蜜欧后，库露耶露苦笑着对她耸耸肩。

“你还特地做了触媒，就从蜜欧你先开始吧。”

“嘿嘿，那么就由我先来。”

站在草地上的蜜欧闭上眼睛。舞过校园的微风，轻轻吹拂少女白色的校服。她的校服衣领上绣着一条绿线，这条线代表学生在名咏式中的专攻色。

红花绿叶等，人类之所以能用肉眼来辨识“颜色”，是因为可见光光波。透过可见光波长来辨别颜色——因此，同色的物质具有相同的光波长。名咏式就是利用相同波长的可见光作为共通条件。

举专攻“<sup>绿</sup>Beorc”的蜜欧为例，就像她刚才准备的绿色溶液一样，只要以某种绿色物品作为触媒，就能咏唤出绿色的对象。

“明明这么热，蜜欧却很卖力呢。”

拭去额上细小的汗珠，库露耶露交抱双臂。

……蜜欧小姐要咏唤什么呢？

静静在草地上坐下，奈特默默望着这幕情景。

3

“……哎呀，我失败了。”

擦拭被绿色液体打湿的手，蜜欧若无其事地发出叹息。

“蜜欧，你想要咏唤什么？”

将过程全部看在眼里的库露耶露好奇地歪着头，因为她的名咏似乎和平常不同。

“是普通的野花啦……不过我想咏唤的，是野花做成的项链。”

蜜欧本人害羞地笑了笑。

——果然，就蜜欧来说很罕见。

平常她习惯咏唤的是乌龟或青蛙之类的小动物。相较之下，要名咏随处生长的野花并不困难。不过，普通的野花倒还另当别论，若要进一步咏唤加工过的事物，难度也会随之提升。

“为什么是项链？”

“咦？没有啊，不为什么。”

蜜欧将脸别开，含糊其词地带过。

……真是！这么说来，这位朋友可是意料之外的保密主义者呢。

“嗯，对了，奈特？”

蜜欧凝视着奈特校服衣领上的黑线。

“你的黑线掉了。”

在她委婉地指示出来的位置，只见缝在校服上的黑线一端垂落下来。

“啊，啊咧？”

是现在才发现吗？奈特发出惊讶的声音。

“奈特，那是你自己缝的？”

库露耶露反射性地问道。不过，她立刻就对自己的发言感到后悔。

——对了，奈特没有父母。

他在几个星期前才转入本校，原本住在孤儿院里。而养育他的母亲也在一年前病逝。

所以，这条黑线当然是奈特自己缝的。

“……我很少做这种事，所以不太擅长。”

袖口上的缝线也同样粗糙。不平整的缝线及强行缝合的痕迹——可轻易看出他的劳心费力。

“我尽力了……可是很难，而且我妈也几乎没教过我缝衣服。”

语气沉重地说完后，奈特随之垂下头。他的表情中微微混杂了寂寞的阴影。

既无父母也无兄弟，就算回到学校宿舍还是孤单一人，没有人会替他缝补衣物。他的表情鲜明地表达出了这一点。

——真拿他没办法。



“奈特，那件校服借我一下。”

库露耶露在发出小小的叹息后，对着奈特伸出手。

“如果不嫌弃，衣领的黑线就由我来替你缝好吧。”

“咦，库露露你擅长缝纫吗？”

不——库露耶露很干脆地摇头回答蜜欧的低语。

“虽然缝得不好，不过这点小事我至少能替你做到。”

“咦，可，可是，会给你添麻烦吧！”

少年着急地摇手。

“很快就好了，只要现在趁上课时间偷偷做就好了。”

“……对，对不起。”

“不客气，你用不着向我道谢。我去借针线过来，你等我一下。”

迅速说完后，库露耶露便朝校舍方向走去。

---

“奈特，你似乎没什么精神。”

看到奈特一言不发望着草地后，坐在他身边的蜜欧目不转睛地盯着他的侧脸。

“……我觉得自己老是在给库露耶露小姐添麻烦。”

奈特自己也觉得抱歉，似乎从转学进来第一天开始，她就陪在身边照顾自己。

陪他进行名咏练习。转入后不久，就立刻带他参观学校的人也是库露耶露，而且她还送给自己天蓝色长袍。



“嗯，因为库露露很热心。”

蜜欧交抱双臂，以开心的表情露出微笑。

“而且奈特你才刚转学进来，库露露不能丢下你不管。只要你对她说声谢谢，我想库露露就觉得很足够了。”

“……是。”

她不是个会要求回报的人，这点奈特也很清楚。可是，正因如此，所以他想为她做些什么，这样的心情一直在脑中萦绕不去。

“——这么说来，蜜欧小姐今天还真难得。”

“嗯？”

“那个……在做名咏练习时，平常你总是用乌龟或青蛙来做练习，可是今天却想咏唤出野花项链。”

啊啊，是那件事啊。低声这么说完后，蜜欧心情愉快的眺望天空。

“我在想，如果在库露露面前咏唤出礼物来，她也会感到吃惊吧！然后我再对她说：‘祝你生日快乐！’”

“……生日？是谁的生日？”

语锋才落，蜜欧便以不可置信的表情睁大双眼。

“咦，奈特，你不知道库露露的生日就快到了吗？”

——库露耶露小姐的……生日？

---

“对不起，硬要你帮忙。那么，我稍微借用一下。”