

抱头痛笑 号啕大笑 长歌当笑

金瓶梅

北国少爷

「长篇小说」

①

北京燕山出版社

「长篇小说」

金瓶梅笑传①

北国少爷

北京燕山出版社

图书在版编目(CIP)数据

金瓶梅笑传 / 北国少爷著. -- 北京 : 北京燕山出版社, 2012.7

ISBN 978-7-5402-2837-8

I. ①金… II. ①北… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第130494号

书 名	金瓶梅笑传
著 者	北国少爷
责任编辑	刘少辉 常思薇
特约编辑	俞 芬
责任校对	郭慧红
装帧设计	门乃婷工作室
出版发行	北京燕山出版社
社 址	北京市西城区陶然亭路53号南楼五楼, 100054
电 话	010—65240430
经 销	凤凰出版传媒股份有限公司 (010—64959556)
印 刷	三河市金元印装有限公司
开 本	700毫米×1000毫米 1/16
印 张	21
字 数	329千字
版 次	2012年8月第1版 2012年8月第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5402-2837-8
定 价	36.00元

(图书凡印装错误可向经销调换)

这世上不止一个西门庆

1961年12月20日，毛泽东在中共中央政治局常委和各大区第一书记会议上说：“你们看过《金瓶梅》没有？我推荐你们看一看，这本书写了明朝真正的历史。”

为了探索历史，我在父母和老师的“白色恐怖”管理下，坚持阅读了四大奇书之一的《金瓶梅》。好吧，我承认我撒谎了，我是冲着西门庆大战潘金莲的经典名段去看的，不过看过之后没有那种“欲火焚身口干舌燥面红耳赤心潮澎湃心跳加速”的感觉，我很失望，比起日本著名“女演员”的作品，《金瓶梅》差远了。但脑袋清醒后，我才察觉，《金瓶梅》确实是一部好书，中国人的人性在《金瓶梅》里演绎得最为透彻。因其作者对世界充满着绝望，文中的思想才会如此放荡不羁。

西门庆没有学历，没有专业技术能力，没有早起晚睡拼命工作，但他在清河县顺风顺水，春风得意。这其中的奥秘《金瓶梅》讲得清清楚楚：西门庆原是个破落财主、生药铺老板。他善于夤缘钻营，巴结权贵，在县里包揽讼事，交通官吏，知县知府都和他往来。他不择手段地巧取豪夺，聚敛财富，荒淫好色，无恶不作。为了满足贪得无厌的享乐欲望，他干尽伤天害理的事情。但由于有官府做靠山，特别是攀结上了当朝宰相蔡京并拜其为义父，这就使他不仅没有遭到应有的惩罚，而且左右逢源，步步高升。这正是各王朝统治者所害怕的，也是它屡遭查禁的原因之一。大家都以为世上只有一个西门庆，岂不知在腐败的朝代，每个州县都有一个“西门庆”，所差的不过是外表没有真正的“西门庆”帅罢了。

《金瓶梅》是我国明代长篇世情小说，作者署名兰陵笑笑生。《金瓶梅》借《水

浒传》中武松杀嫂一段故事为引子，通过对兼有官僚、恶霸、富商三种身份的封建时代市侩势力的代表人物西门庆及其家庭罪恶生活的描述，表面上揭露了北宋中叶社会的黑暗和腐败，而实则反映了明朝的社会现实。因此，我在文中会对宋明两个朝代进行分析，望读者能够自由穿越其中。

关于《金瓶梅》的阅读年龄，本人觉得三十岁以后看比较适合，少年人压抑不住体内奔流的荷尔蒙，容易擦枪走火。只有冷静的人才能把《金瓶梅》看出《论语》的效果来。

郑重声明：虽然本人脱离了高尚趣味，但是这篇文字绝对比天使的翅膀还纯洁。我尽量做到适合幼儿园大班小朋友阅读。想通过本文缓解体内多余能量的朋友，建议你出门左拐找个夜市买上二斤日本肉搏片。有好片子记得通知我，本人电话常开，号码：110。

闲话少说，咦，小潘呢？金莲，上场！



目录

题外话 这世上不止一个西门庆

第一季

第一章 天上掉下个潘金莲 // 002

第二章 吊睛老虎遭遇英雄醉汉 // 010

第三章 叔叔和嫂嫂摆开了战场 // 018

第四章 商界奇才西门庆想要有个家了 // 033

第五章 一扇竹帘开启了一个花花世界 // 045

第六章 砒霜有毒，妇人无情 // 055

第七章 天下媒婆是冤家 // 065

第八章 梁山好汉 PK 市井流氓 // 079

第九章 大宅门里的女人暗战 // 094

第十章 绿帽子事件引发的连锁反应 // 108

第二季

Jin Ping Mei Xiao Zhuan

- 第十一章 墙头上的西门庆，隔壁院里的李瓶儿 // 122
- 第十二章 这大概是陈洪一生中最郁闷的事 // 137
- 第十三章 正房太太与受宠小妾的正面交锋 // 147
- 第十四章 丫鬟的理想就是翻身当夫人 // 169
- 第十五章 要么祸害女人，要么折腾男人 // 183
- 第十六章 葡萄架下的千古奇谈 // 201
- 第十七章 可以賒阎王爷账，不能欠应伯爵钱 // 217
- 第十八章 她本能地嗅到了危险的气息 // 230
- 第十九章 牛皮巷里的糊涂事 // 246
- 第二十章 断背山酿下了一段深仇大怨 // 259
- 第二十一章 传说中的桃花运就要汹涌袭来 // 273
- 第二十二章 一个绝妙的夺宠计划诞生了 // 293
- 第二十三章 允许陌生人发迹，却怕身边人发财 // 311



第一章

天上掉下个潘金莲

潘家是小户人家，潘金莲的父亲潘裁早就去世了。潘裁早逝虽惨，却扔给了潘家人一个更大的悲剧：挣钱的死了，花钱的都活着。

潘家家底薄，一家七口很快就到了饥饿的边缘，七双眼睛全透出逮什么吃什么的目光。当生存都无法保障时，说什么道德廉耻都是扯淡。潘妈妈的目光盯着9岁的老六做出了一个决定：把潘六（金莲排行老六）卖了。（原文：做娘的度日不过。）

买家王招宣是个伟大的收藏家，有人收藏古玩，有人收藏字画，招宣同志负责收藏美女。大概老王不喜欢二手货，所以他的收藏注意从娃娃抓起。潘金莲是个美人坯子，王招宣将其收入囊中。

倘若潘金莲长得跟难民儿童似的，王招宣就得安排她倒夜壶了，谁叫她俊俏呢？小潘每天的工作就是学习弹唱，闲暇时王招宣还会教她读书写字。这一切都是为了老王将来享乐做准备。三年后，老王发现自己的买卖做得很值，12岁的潘金莲就表现出了惊人的化妆天赋，描眉画眼，傅粉施朱，样样在行。有点姿色的女人一旦精通此道，想不漂亮都难。

老王很欣慰，他在等那一天的到来。十六七岁的美貌少女含苞欲放，清纯可人，多么令人期待啊。大概王招宣的行为太招男人嫉妒了，潘金莲刚满15岁，老王就

被阎王爷召唤走了。辛勤耕耘六年，庄稼没熟种地的死了。

王家乱作一团，潘妈妈突然悔恨自己当年的决定，拼着老命把潘金莲要了回来。一家团聚了？开玩笑，接着卖。15岁的潘金莲漂亮脸蛋不同往年，价钱自然高，潘妈妈赚了30两银子。

这回的买家张大户可不同寻常。张大户家财万贯，光房屋就有一百间，去他家转一圈的时间基本上可以逛一回天安门广场。但是这位“万恶的封建社会旧势力”一点儿也不幸福，他日复一日地忍受着老婆的压迫。张大户小时候也像多数男人一样，想着娶好多漂亮媳妇儿。以他的财力，想要实现这个愿望太简单了。可自从第一个老婆嫁进门，张大户火热的激情就被浇上了一盆冷水。这位老婆长得不咋地也就罢了，偏偏还是个母老虎。是个母老虎也就罢了，偏偏他还怕老婆。有多怕呢？《金瓶梅》上说张大户“软如鼻涕脓如酱”，想想都叫人胃部颤抖。

余氏过门没几天，就面临着已婚女人都担心的问题：老公有外遇怎么办？鉴于张大户的窝囊样，余氏决定强力镇压，“想出门泡妞，除非我死了”。外边不可能，张大户将目光转向家里。每次新来一个使女，大户同志都投去色迷迷的目光。余氏果然会挑人，新来的使女猛地一看有点丑，仔细一看还不如猛地一看。张大户很悲怆，家里这么多女人，个个都是猪八戒下凡，叫他如何不心碎。（原文：主家严厉，并无清秀使女。）

为了做一个有尊严的“妻管严”，张大户决定着手反击。他找到了余氏的死穴：结婚几十年没有生育，这在当时可是大事，不孝有三，无后为大。

攻击开始，张大户在余氏面前做痛苦状：“我这么大家业，连个儿女都没有，有什么用啊？”这话的另一层意思是“你自己不生养，还不让我碰别的女人，我都断子绝孙了”！余氏心里很内疚，她没想到这只是个开始。自此，张大户隔两天都会来上这么一句，还捶胸顿足，表情抽搐，痛斥自己对不起列祖列宗。余氏站在崩溃的边缘。

“我给你买两个漂亮的女孩子，天天给你吹拉弹唱可以吗？”余氏开出条件。张大户立马笑逐颜开，“相当可以。”此刻的张大户把祖宗都搬到云彩外边去了。其实余氏的让步很小，“我是让女孩子给你唱歌拉琴，不是陪你睡觉。”但是

余氏忽略了一个问题，你把一块肉放到狼嘴边，狼不吃那不是傻了吗？斗争正式开始，一个严防死守的母夜叉，一个绿光四射的老豺狼。

就在这个时候，潘金莲和白玉莲进了张大户的家。两个清纯的花骨朵进了张家，六十多岁的张大户立刻焕发了青春，被封印了四十多年的下三滥思想喷涌而出。张大户有钱有势，就剩这点追求了。每天一大早，小老头就迫不及待起床，“天是那么蓝，树是那么绿，金莲玉莲快给我拉首曲子。”快乐的一天过去了，到了夜深人静的时候，张大户刚要上前动手，余氏那张有威慑力的脸出现了：天晚了，早点睡！

为了防范猥琐张，余氏安排金莲、玉莲住在同一间房，金莲学琵琶，玉莲学古筝。过了几天，悲剧发生了——玉莲死了。张家人待金莲更好了，余氏没事就给她们些首饰物件，把她当亲闺女看待。就这样，三年过去了，潘金莲 18 岁了，出落得脸衬桃花，眉弯新月。她的美丽发生了质的飞跃，气质更是了不得。张大户的精神近于癫狂，“三年了，难道老天爷就不肯给我个下手的机会吗？”

机会来了！邻居家办宴席，张大户和余氏要去捧场。张大户蔫头耷脑：“不行啊，我今天身体不舒服。”余氏只好独自去了，反正一顿饭的工夫。

余氏一出家门，张大户的小宇宙就爆发了：“金莲！金莲！快来一下！”

接下来的情节，有位立志翻写《金瓶梅》的朋友是这么描写的：在一个小屋里，张大户朝着小潘步步逼近，脸上带着狞笑，而且笑得那么从容不迫。小潘一脸惊恐，口中说着不要……两人朝夕相处三年了，还会有这种情景出现吗？再说了，时间紧迫，母夜叉随时杀回来，张大户他得讲究效率。

自从张大户和小潘有了这一次交情，两人的关系就无愧于“奸夫淫妇”这四个字了。一顿饭之前，小潘是个懵懂的少女；一顿饭之后，她就跟纯洁说拜拜了。张大户以前是孤掌难鸣，现在有小潘的配合，他们的行动方便多了。在任何一个没有余氏的地方，他们都能随时随地开展活动。照理说，这种秘密关系可以保持几年不被发现。但是老张忘了一件事，他已经六十多了，他不想暴露，但是他的身体把秘密暴露了。

余氏已经察觉，老公最近经常流泪流鼻涕，上个厕所就得半小时，听力也变差了，最重要的是张大户老说腰疼。腰疼！余氏一切都明白了。“这两个混蛋，绿

帽子戴到我头上了，老虎不发威，当老娘是病猫啊。”

余氏和张大户大吵大闹了几几天几夜，张大户吓得大气不敢喘，他只有忍，忍到老婆消气。孰料，余氏闹完之后就对潘金莲下手了。女人一旦报复起来，地狱都要抖三抖。余氏只要想起潘金莲，就要将她痛打一顿，现在的潘金莲在她手上就是只蚂蚁，她要慢慢地将她折磨死。死只是时间问题，这就是婢女的命运。

张大户爆发了：“小潘我不要了，我要把她嫁出去！现在谁要她，我就给谁钱。”这样的人家一时还难找，但是时间紧迫，晚了小潘性命堪忧啊。这时，张家的下人们提了个建议，说有个寄宿在张家的人，和潘金莲挺配，不如嫁给他吧。此人的名字叫武大郎。

武大郎是阳谷县人，《水浒传》中记载：武大郎身高不足五尺，也就是1.5米左右。更关键的是，上天赋予了武大郎一个最致命的缺点：懦弱。说得再明白点：没有男人味。武大的为人原则是“我不欺负别人，但是别人要敢欺负我，哼哼，那就欺负吧”！幸运的是武大郎有个好弟弟武松，因此武大郎在阳谷县过得还算太平。直到有一天，一个小子胆儿肥辱骂武松，武松是多么善良的人，骂不还口，上去一拳把对方干死了。武松自知惹的祸不小，三十六计走为上计，开始了逃亡生涯。他这一走，武大郎的苦难生活就开始了。

首先是阳谷县闹灾，武大郎只好带着老婆孩子去了富裕的清河县。清河县有个还算繁华的街市叫紫石街，这天，街坊们发现新搬来一家房客。

两天后，有街坊在聊天。

甲：哎，你看三寸丁谷树皮在街头转悠什么呢？

乙：你说谁？

甲：就武大郎啊，我新给他起的外号，跟他外形挺配吧？

乙：小声点，让他听见。

甲：听见又怎么样？看他那丛样，我儿子都能撸他一根头。

武大郎确实听见了，但他没心思生气，因为他的工作还没着落。老婆和女儿迎儿除了在吃饭上能帮他大忙，其他的，唉！到了晚上，武大郎做出一个伟大的决定：从事卖炊饼这个很有前途的职业。

迎儿12岁的时候，这天武大郎回家了。迎儿跑上前：“爹，你看我娘睡了一天了，怎么还不醒？”武大郎急忙上去探了下老婆的鼻息，瞬间眼泪流了下来：“孩啊，你娘这是不打算醒了！”

薄田丑妻家中宝，武大郎算是体会到了。老婆走了，顺便把他的好运气也带走了。半年之内，武大郎的炊饼生意一亏再亏，连紫石街的房租都付不起了。武大郎只好租了大街坊临街的一间房子。这房子的主人可真了不得，穿金戴银，人们都叫他张大户。

张大户的仆人们都喜欢武大郎，时常照顾他的买卖。有的仆人干脆跟张大户求情：您看武大郎怪不容易的，要不把他房租免了吧，咱买炊饼人家少收不少钱呢。张大户怎会在乎这点东西，嗯，免了！为什么武大郎会受这种优待？那时候可没有“五讲四美”、“学雷锋”，世上也没有无缘无故的爱。武大郎受到优待的原因是他嘴甜，会拍马屁，每次都让那些仆人觉得自己跟大爷似的。（原文：闲时在铺中坐地，武大无不奉承。）有人会说怎么武大郎也这样，答案很简单：都是生活逼的，不然谁愿意站在马屁股后边？

马屁再次发挥作用，这天，张大户找到了武大郎。

“大家都说你这人不错，我想把我的使女潘金莲嫁给你，你觉得委屈吗？”

武大郎激动、兴奋，心跳每秒380。

“说话呀！”

“嗯！不委屈！”武大郎做千年美梦也不会料到，那风情万种的美女居然能嫁给他了！

武大郎谨慎地问道：“小人家里贫寒，您要多少彩礼？”

“谈什么彩礼？咱们什么关系？不要彩礼，我再陪送些首饰！”

好家伙，天上掉下个潘金莲！

余氏对老公的做法相当满意，还有什么比嫁给武大郎更悲惨呢？只要想到潘金莲领着一个小黑煤球四处逛游，余氏三万六千个毛孔没有一处不痛快。

潘金莲的幸福就此终结，武大郎却已经幸福得飘到天上去了！简单的结婚仪式后，大美人进了他的被窝。第二天一起床，武大郎满腔斗志，奋斗！赚钱！今天卖三十个炊饼，明天就卖三十一个！但是武大郎的家底已经空了，张大户迫于



余氏的压力，没敢给潘金莲太多东西。唉！天生的穷命啊。

武大郎低头思索出了家门，冷不丁一个人将他拽到角落里，他定睛一看，是张大户。

“老爷，您有什么吩咐？”

“嘘！小点声，这是十多两银子，我看你买卖不怎么好，光在铺子里卖烧饼能赚多少钱，拿这钱多做点，出去卖。”

武大郎泪流满面，好人啊！

张大户面色惨然：“金莲这孩子命苦，我一直把她当亲闺女看，这点钱也算我的心意，我盼着你们幸福。”

武大郎更感动了，“Thank you very much”之类的话说了一大筐，两人才依依不舍地分手。

武大郎回家后，一口气做了满满两筐炊饼，第二天伺候潘金莲吃了早饭，挑着担子雄赳赳气昂昂地出了门。

财运来了关上门都挡不住，当天的炊饼卖了个精光，武大郎喜气洋洋地往家赶。刚进家门，居然传来一阵美妙的声音。武大郎探头往里屋一看，张大户与小潘赤条条地在床上。武大郎怒火中烧，抬起扁担悄悄出了家门。回头一想：“不对啊，我这么走了怎么可以？”又返回来悄悄把门关上。

老婆本来就是人家的，现在拿去用他敢说什么呢？关键是张大户一句话可以夺去他的一切：钱、房子、女人。武大郎已经到了再穷就只剩裤头的地步。

到了街上，武大郎心中问候了张大户父母一百遍，“还把金莲当亲闺女看，你家闺女这么养啊！王八蛋、贱人、浑球……”（原文：武大虽一时撞见，原是他的行货，不敢声言。）

此时潘金莲也正对张大户破口大骂：“天下的男人都死绝了吗？让我嫁给这么一货！一点儿上进心也没有，就会做炊饼。尤其是晚上，那地方跟图钉似的，半个时辰都不见他动一下！我哪辈子作了孽，碰这么一极品！”

张大户累得瘫在床上呼呼冒汗，口中不时应着：嗯嗯嗯。潘金莲是他忍耐几年千方百计弄到手的天鹅肉，怎么会让出去！找个帅哥把她远远地嫁出去，让他自己回家面对那个母老虎？开玩笑！哥心中只有性没有爱。单从感情而言，骂张

大户“齏齏”都侮辱了这个词。

日子一天天地过去，武大郎家就像《格林童话》里写的那样，每天早上小矮人上工去了，小老头进去了。黄昏，小老头出来了，小矮人回到家里。终于，小老头干不过小矮人，他病危了。

中国有句古话叫“色是刮骨钢刀”。在此跟各位说句实话，《金瓶梅》确是本劝人不要沉迷女色的书，《水浒传》中的潘金莲只是婚外情出轨，《金瓶梅》中的潘金莲则有了性欲旺盛的特点。其实现实中这种女性也不少，所谓三十如狼四十如虎，小潘只不过是18岁就提前把潜能开发出来了，所以潘金莲遇到的好色男人多是精尽而亡的下场。人虽美，却是杀人的色。二八佳人体似酥，腰间仗剑斩莽夫。莽夫都斩杀了，又何况60岁的小老头。

看着受了她四十多年欺负的老公闭上眼睛，余氏陡然感到如此孤独。大夫已经告诉余氏真相，积压一年的嫉妒、愤恨一拥而上：告诉武大郎，今天就给我全家滚蛋！

紫石街上的街坊们发现武大郎一家人又杀回来了，大郎还是那个大郎，老婆却换了精华版，这简直就是仙女啊。男人们一看到小潘，脸上立刻笑成了花，再一瞅她身边的武大郎，脸顿时黑了下來！

武大郎摆脱了张大户的控制，心中倒也轻松。重新开始吧，明天又是新的一天。可是大郎发现，这明天新得比较诡异，为什么家门口老有不明身份的男人经过？

这一切的主谋正是他的老婆小潘，王招宣、张大户人虽老，但都是豪富。现在她潘金莲要钱没钱，要人没人，她要破罐子破摔了。下面请看紫石街一位街坊的艳遇：

街坊甲日记：

十月一日 晴

我今年二十多岁了，因要求太高，至今未婚。在我万般苦恼之时，街上来了一个美女，身材仪表都是上等人家的气质，听说只有19岁。我激动了！令我不解的是，她的老公居然是个又矮又丑的中年人，苍天啊！

真是一朵鲜花插在……我呸！不能侮辱牛粪。

十月二日 晴

武大郎出门后，小美人在门口吃瓜子。我感到冥冥之中有一种力量在召唤我过去，于是我突然想起我借了李大伯一两银子需要还，要去李大伯家就得经过小美人的家门。我一步一步从她面前走过，突然小美人唱了一句“好好一块羊肉落到了狗嘴里”。啊！原来她也对自己的处境不满！我机械地扭过头和她看了个对眼，瞬间我感到她是电，她是光，她是唯一的向往。

十月三日 晴

昨天太激动，到了李大伯家门口把还钱的事忘了，今天又去还，又一次深情的回眸。路上，我遇到了邻居张三、李四，他们也说要去李大伯家，原来李大伯这么受欢迎啊。

……

就这样，每天武大郎一走，潘金莲就在门口噼里啪啦放电，整个紫石街弥漫着发电厂的气氛。有胆大的年轻人，晚上直接趴在窗户上吹口哨。（原文：那妇人每日打发武大出门，只在帘子下嗑瓜子儿，勾引浮浪子弟。）

为什么潘金莲做得如此过分？这是人的劣根性。《金瓶梅》中说得好，这世上的女人，如果长得有几分姿色，人又比较聪明，肯定想找个好男人。可是遇到武大郎这样的，就是对她有千般好，也难免会厌恶。有的人特讲道理，说这潘金莲不守妇道，嫁鸡随鸡嘛。我只想跟这些人提一个问题，让您娶一个丑女您愿意吗？您敢说您能经得起美女的勾引，与丑女白头到老吗？

武大郎的致命处就是他太懦弱，不够男人。矮脚虎王英也不高，不照样娶到扈三娘吗？

气氛越来越令武大郎紧张，终于他爆发了！

“金莲，我们搬家吧。”

“去哪儿？”

“重新找个地儿租。”

“租！租！租！整天寄人篱下受欺负。咱多花点钱买栋房子不行吗？！”

武大郎耷拉着脑袋：“我哪儿有钱啊！”

潘金莲彻底火了：“你个蠢货！老爷们儿的事一件都办不了，害得老娘受气。把我的首饰卖了，先买房，将来有了钱再置办吧。”

首饰是张大户送的，他总算做了件好事。

潘金莲心高气盛，买房子也要买最好的，县西街是清河县最繁华的地方，就是那儿了！武大郎买的楼房是上下两层，一共四间，下边还有两个小院子。更重要的是，这栋房子紧靠着县衙，不久，衙门里就会来一位顶天立地的人物。

第二章

吊睛老虎遭遇英雄醉汉

有了新房子，潘金莲不像以前那般胡闹了。这天，武大郎对金莲说：“明日有热闹看了。”

潘金莲问道：“什么热闹？”

“有个汉子把景阳冈上的老虎打死了，明天县太爷要见他。”

“一个人打死老虎？！”

东平一府两县都听说过景阳冈老虎的大名，古代老虎多了去了，但唯一在历史上留名的就是这只。这只老虎在景阳冈犯下了不少案子。《水浒传》中记载：晚上出来伤人，害了二三十条大汉性命。《金瓶梅》中的这只老虎更威猛：只俺这清