

高等学校计算机基础教育规划教材

网页设计与制作

董洁 主编



清华大学出版社

高等学校计算机基础教育规划教材

网页设计与制作

董洁 主编
赵明 韩子扬 王守金 编著

清华大学出版社
北京

内 容 简 介

本书以网站设计与制作为主线,以 Dreamweaver CS5 为开发工具,从实际应用的角度出发,系统地介绍网页制作的相关技术。从基本概念、网站规划与设计入手,逐步展示网页制作与网站开发的全过程。

全书共 8 章,分别为网页设计基础、网站设计、网页基本元素、网页布局、CSS 网页修饰、表单、高级网页制作和 ASP 动态网页设计,并以辽宁风景旅游网站实例设计贯穿全书,与知识点巧妙结合,各章内容环环相扣,每章后面都给出了精心设计的思考题和上机操作题,以便学生能进一步理解和巩固所学知识。

本书可以作为高等院校和培训机构的教材,也可以作为网页制作爱好者入门与提高的参考书籍。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

网页设计与制作/董洁主编;赵明,韩子扬,王守金编著. —北京:清华大学出版社,2012.9

(高等学校计算机基础教育规划教材)

ISBN 978-7-302-29390-3

I. ①网… II. ①董… ②赵… ③韩… ④王… III. ①网页制作工具 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 159706 号

责任编辑:袁勤勇 顾 冰

封面设计:常雪影

责任校对:梁 毅

责任印制:李红英

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社 总 机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

课件下载: <http://www.tup.com.cn>, 010-62795954

印 装 者:北京鑫海金澳胶印有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:185mm×260mm 印 张:14.25

字 数:340 千字

版 次:2012 年 9 月第 1 版

印 次:2012 年 9 月第 1 次印刷

印 数:1~3000

定 价:24.00 元

产品编号:047536-01

前言

近十年来,随着网络应用的发展,Internet 正逐步改变着人们的生活方式和工作方式,以前所未有之势使应用程序开发领域发生了巨大的变化,电子商务、电子政务的设计与开发如火如荼,社会对网站开发人员的需求日益增加,网络已经成为人们沟通交流的另一种方式,网页技术已经成为当代学生必备的知识技能。

网页设计软件 Dreamweaver 是一个集网站创建与管理于一身的专业网页开发工具。因其界面友好,便于操作,并可快速生成跨平台、跨浏览器的网站,所以深受网页开发者的欢迎。Dreamweaver CS5 是 Adobe 公司推出的最新版本。

本书突破传统的教学模式,采用项目教学法,以工作任务为出发点,采取理论与实践一体化教学模式,兼顾软件功能讲解,展现网页制作的独特魅力,使学习不再枯燥,激发学生的学习兴趣,确保学生能举一反三;讲解内容重点突出、叙述精练,对网页制作中的各种基本知识和操作都做了详细的介绍,同时注重实践操作,突出应用技巧,强调综合应用;内容组织合理,采用由浅入深、循序渐进的方式,适应初学者逐步掌握复杂的页面制作的需求,适合教学需要;书中每个实例的演示效果都用图片的方式展示出来,做到明确直观,图文并茂,重点突出,学生即使不便上机操作或进行编码,也可以看到相应的运行结果或者显示效果;以实用案例贯穿全书,与知识点巧妙融合,各章内容环环相扣,最终可以让学生完成一个基础功能全面的网站设计,使学生可以尽快掌握知识和技能。

本书以网站设计与制作为主线,以 Dreamweaver CS5 为开发工具,从实际应用的角度出发,系统地介绍网页制作的相关技术。从基本概念、网站规划与设计入手,逐步展示网页制作与网站开发的全过程。全书共 8 章:第 1 章为网页设计基础,介绍网页设计的基本概念和基础知识、网站开发过程;第 2 章为网站设计,主要介绍网站设计的内容;第 3 章是网页基本元素,介绍文本、图像、超链接、表格以及一些多媒体元素的使用方法;第 4 章是网页布局,介绍规划网页结构的多种方法;第 5 章是 CSS 网页修饰,介绍利用 CSS 修饰网页的基本方法;第 6 章是表单,介绍表单的设计和验证方法;第 7 章是高级网页制作,介绍利用行为和 Spry 构件进行具有动态效果网页的设计方法;第 8 章是 ASP 动态网页设计,介绍数据库的基本知识以及数据库在网页中的应用。每章后面都给出了精心设计的思考题和上机实践题,以便学生能进一步理解和巩固所学知识。

本书的第1章由王守金编写,第2、第6章由赵明编写,第3、第7、第8章由董洁编写,第4章由韩子扬编写,第5章由王守金、赵明、韩子扬共同编写。本书由董洁、赵明统稿。

由于编者水平有限,编写时间仓促,书中如有疏漏和不足之处,敬请专家、老师和读者批评指正。

编 者

2012年3月

目录

第 1 章 网页设计基础	1
1.1 基本概念	1
1.1.1 Internet 的概念	1
1.1.2 什么是 WWW	1
1.1.3 超文本与超媒体	2
1.1.4 浏览器	3
1.2 网页与网站	3
1.2.1 网站与网页的概念	4
1.2.2 网页的类型	5
1.2.3 构成网页的元素	6
1.3 网页制作基础知识	9
1.3.1 HTML 简介	10
1.3.2 HTML 基本语法	12
1.3.3 常用的网页制作工具	13
1.3.4 代码设计与直观设计	15
1.4 初识 Dreamweaver CS5	16
1.5 网站开发过程	18
1.5.1 需求分析	18
1.5.2 整体规划	19
1.5.3 网站设计	19
1.5.4 网站实施	19
1.5.5 网站的测试与发布	20
1.6 思考与练习	21
第 2 章 网站设计	22
2.1 网站设计概述	22
2.1.1 设计目标	22
2.1.2 设计原则	23
2.1.3 网站对象	24

2.1.4	主题与名称	24
2.1.5	风格与形象	24
2.2	任务1 创建“辽宁风景旅游”网站站点	27
2.3	网站内容设计	29
2.3.1	设计原则和标准内容	29
2.3.2	目录结构设计	30
2.3.3	链接设计	31
2.3.4	导航设计	33
2.3.5	资料搜集	37
2.4	任务2 “辽宁风景旅游”网站站点详细设计	38
2.5	思考与练习	39
第3章	网页基本元素	40
3.1	任务1 “景点介绍”网页设计	40
3.1.1	文本的输入	41
3.1.2	编辑文本	46
3.2	任务2 “景点 banner”设计	48
3.2.1	图像插入	49
3.2.2	设置图像属性	51
3.2.3	插入图像占位符	52
3.2.4	鼠标经过图像	54
3.3	任务3 “旅游热点”网页设计	55
3.3.1	插入并编辑表格	55
3.3.2	表格合并与嵌套	58
3.3.3	表格内容的添加	61
3.4	任务4 “热点线路”网页设计	62
3.4.1	超链接概述	63
3.4.2	文本与图像超链接	64
3.4.3	热点链接	66
3.4.4	创建锚点超链接	68
3.4.5	创建电子邮件超链接	69
3.4.6	创建下载文件超链接	70
3.4.7	创建空链接	70
3.5	任务5 使用多媒体对象进一步丰富页面	71
3.5.1	插入音频文件	71
3.5.2	插入 Flash 动画	73
3.5.3	插入 Flash 视频	74
3.6	思考与练习	75

第 4 章 网页布局	77
4.1 网页布局规划	77
4.1.1 网页布局概述	77
4.1.2 布局的方法与原则	79
4.2 表格布局	82
4.2.1 布局表格概述	82
4.2.2 任务 1 建立“旅游景点”布局表格	83
4.3 框架布局	88
4.3.1 框架概述	89
4.3.2 框架的创建与编辑	90
4.3.3 任务 2 “常见问题”框架网页设计	96
4.3.4 内嵌框架 iframe	98
4.4 模板网页	99
4.4.1 模板网页概述	100
4.4.2 创建模板	100
4.4.3 任务 3 创建“景点介绍”模板网页	103
4.4.4 任务 4 利用模板生成“景点介绍”网页	106
4.4.5 任务 5 设计重复区域模板网页	109
4.4.6 任务 6 利用可重复区域模板创建“风光图库”网页	111
4.5 思考与练习	113
第 5 章 CSS 网页修饰	114
5.1 CSS 概述	114
5.1.1 CSS 的概念	114
5.1.2 CSS 构造规则	115
5.1.3 常用 CSS 选择器	115
5.1.4 CSS 常用方法	118
5.2 任务 1 采用行内式修饰文本和图像	120
5.2.1 采用标签选择器修饰文本	120
5.2.2 采用类选择器修饰图像	127
5.3 任务 2 采用内联样式单修饰列表和链接	130
5.3.1 采用 ID 选择器修饰列表	131
5.3.2 采用标签选择器和复合内容选择器修饰链接	133
5.4 任务 3 采用链接式修饰风光图像表格	134
5.4.1 利用类选择器修饰表格	135
5.4.2 利用类选择器美化表格	137
5.5 div+CSS 布局	139

5.5.1	div 与 CSS 的布局概述	139
5.5.2	任务 4 利用 div 与 CSS 设计栏目版块布局	140
5.6	思考与练习	144
第 6 章	表单	146
6.1	表单概述	146
6.2	任务 1 用户登录网页设计	147
6.2.1	创建和编辑表单域	147
6.2.2	文本字段	149
6.2.3	按钮	151
6.3	任务 2 注册网页设计	151
6.3.1	单选按钮组	153
6.3.2	复选框组	154
6.3.3	选择(列表/菜单)	156
6.3.4	图像域	157
6.3.5	文件域	158
6.3.6	文本区域	159
6.4	任务 3 “论坛首页”网页设计	160
6.5	任务 4 登录表单检查	162
6.6	任务 5 注册表单 Spry 验证	163
6.6.1	Spry 验证文本域	164
6.6.2	Spry 验证密码	167
6.6.3	Spry 验证确认	168
6.6.4	Spry 验证单选按钮组	169
6.6.5	Spry 验证选择	170
6.6.6	Spry 验证复选框	172
6.6.7	Spry 验证文本区域	173
6.7	思考与练习	175
第 7 章	高级网页制作	176
7.1	行为	176
7.1.1	行为基本知识	176
7.1.2	认识行为面板	179
7.1.3	附加行为的方法	180
7.1.4	任务 1 广告页面自动弹出的设计	181
7.1.5	任务 2 景点图像的动态说明	182
7.1.6	任务 3 增加页面视觉效果的设计	184
7.1.7	下载并安装第三方行为	187
7.2	菜单的制作	187
7.2.1	任务 4 弹出式导航菜单的制作	187

7.2.2 任务5 在线客服网页的设计	190
7.3 思考与练习	191
第8章 ASP 动态网页设计	192
8.1 ASP 概述	192
8.1.1 ASP 概述	192
8.1.2 任务1 ASP 的运行环境设置	193
8.2 数据库设计与实现	198
8.2.1 数据库概述	199
8.2.2 数据库的建立	199
8.2.3 任务2 在 Dreamweaver 中进行数据库的连接	202
8.3 任务3 论坛信息的浏览与删除	206
8.3.1 信息浏览	206
8.3.2 信息的删除	210
8.4 任务4 注册信息的存储	210
8.5 任务5 系统登录与个人注册信息修改	212
8.5.1 登录信息的验证	212
8.5.2 个人信息的修改	214
8.6 思考与练习	216

网页设计基础

1.1 基本概念

目的

了解 Internet 的概念及其发展过程,理解万维网的概念,掌握超文本与超媒体的概念并了解其异同点,了解目前常用的 Web 浏览器。

要点

- (1) Internet 的概念及其发展历程,万维网与互联网的联系与区别。
- (2) 超文本与超媒体的概念及其关系,常用浏览器的种类。

1.1.1 Internet 的概念

Internet 的中文正式译名为因特网,是一个建立在网络互联基础上的最大的、开放的全球性网络。Internet 拥有数千万台计算机和上亿个用户,是全球信息资源的超大型集合体。所有采用 TCP/IP 协议的计算机都可加入 Internet,实现信息共享和相互通信。与传统的书籍、报刊、广播和电视等传播媒体相比,Internet 使用更方便,查阅更快捷,内容更丰富。今天,Internet 已在世界范围内得到了广泛的普及与应用,并正在迅速地改变人们的工作方式和生活方式。

Internet 起源于 20 世纪 60 年代中期由美国国防部高级研究计划局(ARPA)资助的 ARPANET,此后提出的 TCP/IP 协议为 Internet 的发展奠定了基础。1986 年,美国国家科学基金会(NSF)的 NSFNET 加入了 Internet 主干网,由此推动了 Internet 的发展。但是,Internet 的真正飞跃发展应该归功于 20 世纪 90 年代的商业化应用。此后,世界各地无数的企业和个人纷纷加入,终于发展演变成今天成熟的 Internet。

1.1.2 什么是 WWW

WWW(World Wide Web,万维网)是一个遍布在 Internet 上的全球性超媒体系统。

WWW 起源于欧洲高能物理实验室 CERN。起初的设想是建立一种网络系统供世界各地的高能物理学家传递思想和研究成果,通过超链接(Hyperlink)的观念,使用超文本(Hypertext)的技术,把分散在各地的文件通过计算机网络连接在一起。目前,WWW 向着网络多媒体(Multimedia)的方向延伸:文本、图像、声音以及影像资料都可以应用简单一致的接口,通过网络轻易地传输和浏览。万维网已经成为继书刊、广播、电视之后的第四媒体,具有越来越重要的影响力。

WWW 系统是一种基于超链接的超文本和超媒体系统,由于提供信息的多样性,也称为超媒体环球信息网。

1.1.3 超文本与超媒体

1. 超文本

1965 年,美国 HTTP 之父 TedNelson 在计算机上处理文本文件时设想一种把文本中遇到的相关文本组织在一起的方法,让计算机能够响应人的思维以及能够方便地获取所需要的信息,称为超文本。实际上,这个词的真正含义是“链接”,用来描述计算机中文件的组织方法,这种方法组织的文本称为“超文本”。

超文本也是一种文本,与传统的文本文件相比,二者的主要差别是:传统文本是以线性方式组织的,而超文本是以非线性方式组织的。这里的“非线性”是指文本中遇到的一些相关内容通过链接组织在一起,可以很方便地浏览这些相关内容。这种文本的组织方式与人的思维方式和工作方式比较接近。

超链接是指文本中的词、短语、符号、图像、声音剪辑和影视剪辑之间的链接,或者与其他的文件、超文本文件之间的链接,也称为“热链接(Hotlink)”,或者称为“超文本链接”。词、短语、符号、图像、声音剪辑、影视剪辑和其他文件通常被称为对象或者文档元素,因此超链接是对象之间或者文档元素之间的链接。建立互相链接的对象不受空间位置的限制,可以在同一个文件内,也可以在不同的文件之间,还可以通过网络与世界上任何一台联网计算机上的文件建立链接关系。

2. 超媒体

在 20 世纪 70 年代,用户语言接口方面的先驱者 Andries Van Dam 创造了一个新词“电子图书(Electronic Book)”,电子图书中包含许多静态图像,它的含义是可以在计算机上创作作品和联想式地阅读文件,保存了用纸做存储媒体的最好特性,而同时又加入了丰富的非线性链接,这就使得 20 世纪 80 年代产生了超媒体技术。

超媒体不仅可以包含文本,而且还可以包含图像、动画、声音和视频片段,这些媒体之间也是用超链接组织的,而且它们之间的链接是错综复杂的。

超媒体与超文本之间的不同之处是超文本主要是以文本的形式表示信息,建立的链接关系主要是语句之间的链接关系。超媒体除了使用文本外,还使用图像、声音、动画和视频片段等多种媒体来表示信息,建立的链接关系是文本、图像、声音、动画和影视片段等

媒体之间的链接关系。

1.1.4 浏览器

浏览网页的软件称为浏览器,是上网冲浪的必备工具软件之一。浏览器的种类繁多,有图像界面的,也有文本界面的。当今最流行的浏览器是 Microsoft 公司的 Internet Explore(简称 IE)和 Netscape 公司的 Navigator,这两款产品在使用性能和可靠性上相差不大,但由于国内个人计算机多采用 Microsoft 公司的 Windows 操作系统平台,因此 IE 使用更为广泛。除了 IE 和 Navigator 外,还有很多浏览器,如 Mozilla 的 Firefox、苹果的 Safari 和谷歌的 Opera 等。

1. IE 浏览器

IE 是 Windows 操作系统使用最广泛的浏览器,由 Microsoft 公司研制开发,目前最新版为 IE 10,新版本也在原来基础上增加了很多实用的功能。IE 浏览器最大的好处在于浏览器直接绑定在微软的 Windows 操作系统中,当用户计算机安装了 Windows 操作系统之后,无须专门下载安装浏览器,使用 IE 浏览器便可进行网页浏览。

2. Firefox 浏览器

火狐浏览器(Firefox)是一种区别于 IE 浏览器的新型浏览器,除了具有网页浏览器的功能之外,还包括许多特色功能,如阻止弹出广告,集成 Google 工具栏功能,并且整合多种搜索引擎,实现更方便的信息检索等。火狐是一个开源网页浏览器,使用 Gecko 引擎(即非 IE 内核),由 Mozilla 基金会与数百个志愿者所开发。目前最新版本为 Firefox 12,是首个启用静默升级的正式版本。

Firefox 浏览器适用于 Windows、Linux 和 MacOS X 平台,它的体积小、速度快,具有标签式浏览、自定义工具栏、扩展管理、快速而方便的侧栏等功能,因而具备更好的搜索特性。

1.2 网页与网站

目的

掌握网站以及网页的概念,了解网页的分类方法以及种类,掌握构成网页的页面元素。

要点

- (1) 网页分类方法,静态网页与动态网页的异同点。
- (2) 网页的主要构成要素,其中文本和图像是最基本和常用的页面元素。

1.2.1 网站与网页的概念

1. 网站的概念

网站(Website)是指在因特网上根据一定的规则,使用 HTML 等工具制作的用于展示特定内容的相关网页的集合。简单地说,网站是一种通信工具,就像布告栏一样,可以通过网站来发布需要公开的资讯,或者利用网站来提供相关的网络服务。可以通过浏览器访问网站,获取需要的资讯或者享受网络服务。

许多公司都拥有自己的网站,利用网站来进行宣传、产品资讯发布和招聘等,如海尔集团的门户网站,如图 1-1 所示。随着网页制作技术的流行,很多人也开始制作个人主页,通常是制作者用来自我介绍、展现个性的地方。也有以提供网络资讯为营利手段的网络公司,通常这些公司的网站上提供生活各个方面的信息,如时事新闻、旅游、娱乐和经济等。



图 1-1 海尔集团的门户网站

在因特网的早期,网站还只能保存单纯的文本。经过几年的发展,当万维网出现之后,图像、声音、动画、视频,甚至 3D 技术开始在因特网上流行起来。通过动态网页技术,用户也可以与其他用户或者网站管理者进行交流,也有一些网站提供电子邮件服务。

网站由域名(俗称网址)、网站源程序和网站空间三部分构成。域名形式,例如“http://www.hualai.net.cn/”;网站空间由专门的独立服务器或租用的虚拟主机承担;网站源程序则放在网站空间里面,表现为网站前台和后台程序。

衡量一个网站的性能通常从网站空间大小、网站位置、网站连接速度、网站软硬件配置和网站提供服务等几方面考虑,最直接的衡量标准是这个网站的真实流量。

2. 网页的概念

网页(Web Page)是计算机连接网络时浏览器窗口中显示的一个页面,是网络基本的信息单位。它是构成网站的基本元素,是承载各种网站应用的平台。网页实际上是一个文件,存放在世界上某个角落的某一台计算机中,而这台计算机必须是与因特网相连的。网页经由 URL(Uniform Resource Locator,统一资源定位系统)来识别与存取,也就是通常所指的网址。URL 是在 Internet 的 WWW 服务程序上用于指定信息位置的表示方法,它指定如 HTTP 或 FTP 等 Internet 协议,是唯一能够识别 Internet 上具体的计算机、目录或文件位置的命名约定。当用户在浏览器地址栏中输入网址之后,经过一段复杂而又快速的程序运作,网页文件就会被传送到用户的计算机中,再通过浏览器解释网页的内容,最终展示到用户的眼前。

1.2.2 网页的类型

按网页的表现形式,可以将网页划分为“静态网页”和“动态网页”。静态页面大多通过网站设计软件进行新建和更改,技术实现上相对比较简单。静态网页是网站建设初期经常采用的一种形式。网站建设者把内容设计成静态网页,用户只能被动地浏览网站建设者提供的网页内容,静态网页内容不会发生变化,除非网页设计者修改了网页的内容。同时,不能实现浏览网页的用户与网页的交互。信息流向是单向的,即从服务器到浏览器。服务器不能根据用户的选择调整返回给用户的内容。静态页面内容是固定的,其后缀通常为 .htm、.html、.shtml 等。

动态网页其实就是建立在 B/S(Browser/Server)架构上的服务器端脚本程序,在浏览器端显示的网页是服务器端程序运行的结果。通常可通过网站后台管理系统对网站的内容进行更新和管理,如发布新闻、发布公司产品、交流互动、博客和网上调查等。动态页面的常见扩展名通常有 asp、aspx、php、jsp 等。

动态网页以数据库技术为基础,可以大大降低网站维护的工作量。采用动态网页技术的网站可以实现更多的功能,如用户注册、用户登录、搜索查询、用户管理和订单管理等。动态网页并不是独立存在于服务器上的网页文件,只有当用户请求时服务器才返回一个完整的网页。

静态网页与动态网页的区别在于 Web 服务器对它们的处理方式不同。当 Web 服务器接收到对静态网页的请求时,服务器直接将该页发送给客户浏览器,不进行任何处理。如果接收到对动态网页的请求,则从 Web 服务器中找到该文件,并将它传递给一个称为应用程序服务器的特殊软件系统,由它负责解释和执行网页,将执行后的结果传递给客户浏览器。

Web 网页浏览过程如图 1-2 所示,其工作步骤如下。

(1) 用户启动客户端浏览器,在浏览器地址栏输入想要访问网页的 URL,浏览器软件通过 HTTP 等协议向 URL 地址所在的 Web 服务器发出服务请求。

(2) 服务器根据浏览器软件送来的请求,把 URL 地址转化成页面所在服务器上的文

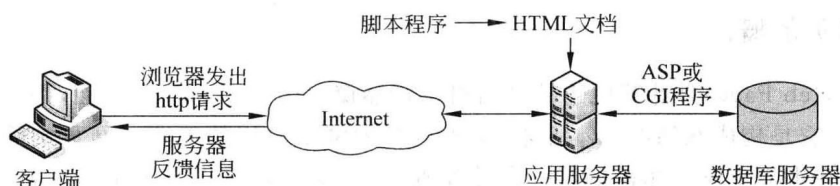


图 1-2 Web 网页浏览过程

件路径,找出相应的网页文件。

(3) 当网页中仅包含 HTML 文档,服务器直接使用 HTTP 等协议将该文档发送到客户端;如果 HTML 文档中还包含 JavaScript 或 VBScript 脚本程序代码,这些代码也将随同 HTML 文档一起下载;如果网页中还嵌套有 CGI 或 ASP 程序,这些程序将由服务器执行,并将运行结果发送给客户端。

(4) 浏览器解释 HTML 文档,并将结果显示在客户端浏览器上。

1.2.3 构成网页的元素

一般网页由文本、图像、动画、声音、视频、表格、超链接和表单等元素组成,下面详细介绍这些组成元素。

1. 文本

文本是网页中最基本的元素,包括一般文本、类似版权标签一类的特殊字符、滚动文本等。文本是网页发布信息所用的主要形式,由文本制作出的网页占用空间小,因此当用户浏览时,可以很快地展现在用户面前。

网页中需要用到大量的文本超链接,通过单击这些文本可以实现不同网页间的跳转,或者完成发送电子邮件、文件下载等工作。

没有编排点缀的纯文本网页会给人带来呆板的感觉,使得人们不愿意继续浏览。所以,文本性网页一定要注意编辑,包括标题的字型字号,内容的层次样式,文字的颜色、大小等。文本在标题、字号和字型方面的设置需要注意的问题如下:

(1) 标题

一个网页通常都有一个标题,表明本网页的主要内容。标题是否醒目是能否吸引用户注意的一个关键,因此对标题的设计是很重要的。

(2) 字号

网页中的文本不能太大或太小。一个优秀网页中的文本应统筹规划,大小搭配适当,给人以生动活泼的感觉。

(3) 字型

在网页适当的位置采用不同的字体字型也能使网页产生吸引人的效果。应该注意的是,在报刊上变换字体字型非常普遍,它可以在不同的地方使用不同的字型。但在网页制作上却要慎重,因为有些字型在制作网页的计算机上有,但如果用户浏览网页

时,用户的计算机上未必装有这种字体。这样用户就无法得到预想的浏览效果,甚至适得其反。

如果只是标题或少量的文本,可以采用特殊字体制作成图像方式,这样就可避免其他用户看不到的尴尬局面了。

2. 图像

图像是网页中最重要的元素之一,用来展示照片、图画或者修饰页面,使网页更美观。Dreamweaver CS5 可以很方便地将图像插入网页并进行各种处理,也可以将图像作为超链接、背景图像,还可以用 Fireworks 配合对图像进行简单的处理。

网页除了具有能吸引用户的文本形式和内容外,图像的表现功能是不能低估的。网页上的图像格式一般使用 JPEG 和 GIF,这两种格式具有跨平台的特性,可以在不同操作系统支持的浏览器上显示。图像在网页中通常有如下应用:

(1) 菜单按钮

网页上的菜单按钮有一些是由图像制作的,通常有横排和竖排两种形式,由此可以转入不同的页面。

(2) 背景图像

为了加强视觉效果,有些网页在整个网页的底层放置了图像,称作背景图。背景图可以使网页更加华丽,使人感到界面友好。如果图像文件较大,将导致网页的显示速度明显变慢,所以近期的网页以及比较著名的访问量比较大的网站一般都不设置背景图像。

Dreamweaver 和大多数浏览器一样支持使用 JPEG 和 GIF 图像。JPEG 是真彩色图像,是存储照片或连续色调图像的较好格式,文件扩展名为 jpg。GIF 一般只支持 256 色,适合存储非连续色调图像或颜色比较单一的图像,文件扩展名为 gif。

图像在网页中有非常重要的作用,几乎所有的网页都用到了图像。在网页中添加一些图像,就可以生动、形象、直观地显示网页的主题,强化网站的特色,从而增强网页的吸引力。因此,在很多网页中,图像占据着整个网页的重要位置,有时甚至整个页面,如图 1-3 所示。

3. 动画

动画是网页上最活跃的元素,通常制作有创意的动画是吸引用户最有效的方法。但太多的动画让人眼花缭乱,无心细看,因此对动画制作的要求越来越高。通常的制作动画软件有 Flash、Harmony 和 Toon Boom Studio 等,Macromedia 的 Flash 虽然出现的时间不长,但已经成为最重要的 Web 动画软件工具之一。用 Flash 创建的动画可以输出为 QuickTime 文件、GIF 文件或其他许多不同的文件格式(如 PICT、JPEG 和 PNG 等)。

4. 声音和视频

声音是多媒体网页中的重要组成部分。在将声音添加到网页之前,首先要对声音文