



这是一本站在用户角度为用户写的书
这是一本用苹果的方式写的苹果书
这本书不光在教你如何使用苹果，而是在教你如何体验苹果
这本书在为Mac超频，为雄狮加速
这是一个真苹果

I'm a Mac

雄狮训练手册

Tony 著



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

I'm a Mac

雄狮训练手册

Tony 著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目（C I P）数据

I'm a Mac : 雄狮训练手册 / 郭涛著. — 北京 :
人民邮电出版社, 2012.8
ISBN 978-7-115-28694-9

I. ①I… II. ①郭… III. ①操作系统—手册 IV.
①TP316.84-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第126517号

内 容 简 介

这一次，我们告别雪豹，迎来了更强大的 Lion。

本书内容详尽，逻辑清晰，从整体入手，层层分解，逐级放大，从开机、桌面、菜单栏、Dock、Finder、多媒体、网络、实用工具……对 Mac 做了全面的解剖处理，一直解剖到 Mac 的“神经”系统，深入浅出。

本书不仅有操作性的介绍，更有原理性的介绍，通过它你可以对 Mac 有一个全新的认识，读完本书，你就完全可以驾驭你的雄狮，甚至对以后的雄狮后代也有所了解，因为它们都是猫科动物，有共同习性。

Mac 历来注重简单，但是如何把这种简单的威力爆发出来并不简单，这本书就是告诉你简单的威力，简单也可以很强大。用苹果的话说就是，Mac 之简单，UNIX 之威力。

无论你是一个 Mac 新用户，还是一个 Mac 老用户，都能从中得到惊喜，因为这是一部 Mac 的体验之旅，这就是 Mac，下面就让我们告别海拔 3000 米的雪豹，迎接那个草原之王——Lion。

I'm a Mac：雄狮训练手册

-
- ◆ 著 Tony
 - 责任编辑 王峰松
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
 - 邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 三河市海波印务有限公司印刷
 - ◆ 开本：787×1092 1/16
 - 印张：48
 - 字数：1 267 千字 2012 年 8 月第 1 版
 - 印数：1-3 500 册 2012 年 8 月河北第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-28694-9

定价：89.00 元

读者服务热线：(010)67132692 印装质量热线：(010)67129223

反盗版热线：(010)67171154

广告经营许可证：京崇工商广字第 0021 号

推荐序一 世界无法停止简单



电脑虎，原 IT168 网站软件主编，资深 IT 媒体记者及撰稿人，现为苹果园（www.app111.com）网站联合创始人兼主编。

老虎的书柜里有不少大部头的书，但厚度接近 1kg 的专业 IT 图书的确罕见，而且当知道这还是一本关于 Mac OS X 的操作手册时，估计乔布斯老爷也会给气活过来——这似乎与苹果一直倡导的简洁、简单完全相悖，恐怕连那些为“装 13”而立志成为一名 Macer 的“高富帅”也要知难而退了。

Mac OS 与 Windows 谁更靠谱？至少没有人再怀念 DOS 的黑白世界，就连 Linux 这条毛毛虫也都贴着 Ubuntu、Suse 等标签进化成华丽的生物。而这些都源于一个词——简单。

简单就是简单，是你需要时，它就在那里，触手可及。

正如我们听到 Mac OS X 开机时“咚”的一声，就知道系统启动的运行状态；看一眼 Dock 上的图标“亮灯”，就能知道哪些程序正在后台开启；摸一摸触控板，就可以轻松完成点击、拖曳、缩放、切换窗口等几十种眩目操作。在 Mac 的世界中，Spotlight 真正实现了文档的大海捞针，让你遗忘“路径”；Time Machine 给你无尽的后悔药，帮你穿越文档甚至系统的时光隧道；App Store 让你像逛商场一样采购各色应用中毒上瘾……

这就是 Mac OS 的简单魅力，简单是极致的复杂。从 Apple 苹果机到 Macintosh、PowerMac，到 eMac、iMac、Macbook、Macbook Pro、Macbook Air 一路走来，苹果公司固执到偏执的坚持成就了 Mac OS 26 年的辉煌之路。

如今，谁还敢藐视 Mac 的存在？！statcounter.com 的统计数据显示，至 2012 年 3 月全球范围内 Windows 市场份额（包括 Windows 7 及 XP 和 Vista）较一年前整体下滑了 2.55 个百分点，同期 Mac OS X 占据了全球 7.32% 市场，增幅达到 12.10%。

Mac OS X 无疑是世界上最优秀的操作系统之一，从 2001 年 3 月 24 日猎豹（Cheetah）首发以来，苹果公司以 1~2 年一个版本的速度，接连推出了美洲狮（Puma）、美洲虎（Jaguar）、黑豹（Panther）、虎（Tiger）、花豹（Leopard）、Snow Leopard（雪豹）、Lion（雄狮）等一批充满速度与美感的大型“猫科动物”，攻城掠地。

本书正是写给“雄狮”的赞美诗，作者 Tony 不但是一位善文的 Macer，更是一个会讲故事的说书人，一个 Mac 世界中的问不倒，一个可以在微博、邮箱和 QQ 中传递平易和温暖的知心闺蜜。

如果用一句话来评价这本书，Tony 你会怎么推销？

一个朋友是这么说的：如果说别的书是“MacBook”或者“MacBook Air”，那么这本书就是“MacBook Pro”，显然它会让你“iMac”。

对这样一个回答，简单来说，Tony 做到了。那么接下来让我们一起告别海拔 3000m 的雪豹，一睹丛林之王雄狮的风采。

因为，世界已经无法停止简单！

推 荐 序 二



黄亮

北京悦视互通苹果授权培训中心创办人。

苹果国际认证资深讲师、苹果官方培训教材译者。

《透视：Final Cut Pro 7 影视剪辑完全攻略》和《透视：Mac OS X 10.6 完全攻略》作者。

2008 年，我在全国四大苹果爱好者论坛中叫卖二手电脑——我自己用的两台 17 英寸苹果笔记本电脑。1 个月后，除了几个好友的顶楼之外，没有任何人感兴趣。悲催！

2011 年，又一次叫卖。此时是我们的苹果授权培训中心淘汰的 8 台 17 英寸苹果笔记本电脑。在 10 天内，被身边的好朋友，以及他们的好朋友瓜分一空。惊喜！

短短几年，苹果电脑的普及已经超出了我们的预期，当然更加普及的可能是 iPhone 和 iPad。同时，这也为我们带来了新的话题：怎么用苹果？苹果真的那么好用？苹果真的很简易吗？如果它非常简易，那么是不是就很简单呢？

本书的作者用了很大的篇幅来为读者介绍苹果的“简易”，同时也为大家带来了“简易”后面的“不简单”。

- 输入用户名、密码，就可以登录电脑了！那么在登录的时候，还有没有其他可以让电脑自动进行的工作呢？能不能定制呢？

- 除了每天我们使用的管理员级别的账户，我们是否需要别的用户账户呢？
- 如何定制我们的桌面呢？除了漂亮，除了灵活，还能不能起到安全保护的作用呢？
- 我们可以按照文件名查找，还可以按照文件中出现的任何关键词查找，竟然还可以查找一段长长的数学计算公式答案！

- 我们可以使用苹果超高清晰度的文件图标，那么能不能用自己喜欢的图画制作自己的图标？
- 我们能否使用自己习惯的输入法？能否快速地输入特殊字符和生僻字？
- 照片、音乐、影片、邮件，这些我们常用的数字媒体内容如何管理？

实际上，您只要使用苹果电脑超过 1 个小时，这些问题就会慢慢地被您自己提出来！幸运的是，本书正好符合了您的思路，为您从入门到技巧，逐步地展开了苹果电脑系统的魅力：简易而强大！

很多读者也可能会被本书的大部头所震撼：“哎呀！不错啊！这么厚！但是，我看得完吗？用不用买这么专业的书啊？”

OK，我必须承认书的页数为读者带来的压力，但是，这是作者为了展现苹果系统的丰富细

节而做出的努力。本书不仅可以作为一本入门学习的读物，也可以作为放在手边随时查阅的工具。相比苹果官方知识库网站上近百万篇的技术文档，本书绝对是您开始了解、熟悉苹果操作系统的第一步，也是令您的苹果生活更加精彩、有趣的一个好帮手。

很高兴看到本书的最新版本，也很高兴能够为之撰写一段简短的序言。接下来，请您抓紧时间开始体验阅读的乐趣吧！

2012年5月20日

推 荐 序 三



孟伟，疯狂盒子社区联合创始人，苹果fans博客博主。

要问 Mac OS X 系统和 Windows 有什么区别，绝不是“就是好看点儿”而已。我想，最重要的是两个系统的“思考方式”不同。

用 Windows 时，你要站在电脑的角度考虑和操作。比如，想把几首歌归在一起，Windows 里你得新建一个文件夹，找到这几首歌的音频文件，把它们复制或剪切，再粘贴到那个文件夹里。

而在 Mac OS X 系统，你只需要把这几首歌的歌名拖进播放列表就行了。至于那些 .mp3 和 .aac 文件到底存在哪儿，我又把它们移动到了哪里（实际上没移动），这些都交给机器吧，我们不用关心。

再加上重装系统不丢原来的文件、软件意外退出后再打开自动恢复原内容、（基本）无病毒等特性，Mac OS X 系统让你专注于真正应该专注的东西——工作和生活，而不用花时间和精力在“这台机器”上，让用户真正以人的角度思考和操作。

点击这个链接安全吗？这个文件下载下来会不会中毒？硬盘分几个区合适？后台运行了多少个进程？电脑还剩多少可用内存？我是不是该精简一下注册表了？……用不着在这些问题上伤脑筋，Mac OS X 系统带来的，是一份彻底的踏实感。被一个可靠而细心的机器伺候的感觉，只有用了才知道。

从 Mac 和 PC 的宣传上，你也能看出两种思考方式的不同。苹果广告里极少看到 PC 广告常见的硬件参数堆砌，更不会在电脑掌托上贴一堆 Intel、NVIDIA 等硬件厂商的 Logo。人们真正关心的是电脑的续航时间，而不是里面电池多大；在线视频是否清晰，而不是用了多少像素的摄像头。还是那句话，苹果是要你专注于真正应该专注的东西，而不是“这台机器”。

而一向追求简洁易用的 Mac OS X 系统，在国内却被神话成专业人士才用得到的大杀器，或被妖魔化成暴发户臭显摆的玩具。集体浮躁的结果，却使那些真正想了解和玩转 Mac 的用户孤立无助，身边刚好有合格师傅的情况太少了。至于网上教程，星星点点，很难做到系统全面，相信大部分人还是要买一本靠谱的书。

这是继《I'm a Mac：雪豹训练手册》之后，第二次读 Tony 的书。没有“酷炫”、“华丽”等肉麻的词语，没有浮躁的 PC/Mac 互喷……一向低调的作者只是从零开始，内容详细、逻辑清晰地一层一层为您剥开 Lion 系统的坚果壳。

这本书深入浅出，既有全面的 Lion 系统基本操作的介绍，又有系统原理和进阶技巧的教程。既能让从没碰过苹果的新手驾驭 Mac，也能让技术癖们充分享受高效的操作和顺手的工具带来的快感。

如果你是第一次接触 Mac 的新手，希望这本书能带您走进一个简单、高效、美丽、强大的全新的电脑世界。人们对新鲜事物总有个从陌生、好奇、了解到喜爱的过程，别把它当成教科书，就当是 Tony 在为你讲故事。

如果您是位老用户，这里能找到很多以前不知道的功能和技巧，发现以前错过的苹果最精彩的东西。也许读着读着您就会高喊：原来还能这么操作啊！

希望这本书能让您更加喜爱桌上那个“Think Different”的电脑，希望这本书能让您少些麻烦多些效率，希望这本书能让您在用苹果电脑的 MM 们着急时成为英雄……

说 明

《I'm a Mac 雪豹训练手册》推出之后，受到不少读者的好评，他们纷纷表示对使用 Mac 帮助很大，并询问我什么时候推出《狮子训练手册》，但这绝不是一两天的事情，因为做一件事情，就要用心做到最好，而绝不是为了赶时间推出一部仓促之作，这是一部用心之作。

这段时间以来，我也在想如何更好地理解苹果文化，更好地使用 Mac，更好地帮助用户建立一个良好的 Mac 习惯。在我看来，使用 Mac 最主要的是养成一个使用 Mac 的习惯，让 Mac 更好地为你服务，这本书就是告诉你这样一个习惯。

本书不想讨论 Mac 和 Windows 哪个好用，也不想说 Mac 有多好，只是作为一个消费者告诉你如果你打算拥有一台 Mac 该怎么使用。

本书从整体入手，层层分解，逐级放大，对 Mac 做了全面的解剖处理，一直解剖到 Mac 的“神经”系统。将一个论点在一个地方全面展开，将相关的操作都放在一起，目的是希望对功能做系统阐述，以便于全面了解。

本书不光是操作性的介绍，更是原理性的介绍，不仅告诉你怎么做还告诉你为什么，通过它你可以对 Mac 有一个全新的认识，读完本书，你就完全可以驾驭你的 Lion，甚至对以后可能出来的 Lion 后代的习性也有所了解，因为它们都是猫科动物，有共同习性。即便你是一个使用 Mac 多年的老手，通过本书的学习你也能发现许多你所不知的细节和惊喜，因为这就是 Mac。

开篇语——苹果的故事，logo 的传奇

有人说世界上最著名的三个苹果，一个诱惑了夏娃，一个砸醒了牛顿，一个握在乔布斯手中。分别代表欲望、智慧和财富，其实财富是建立在欲望和智慧的基础上的。据说苹果的市值已经超过很多国家的 GDP，持有的现金总量已经超过美国政府，比美国政府还有钱。苹果公司不仅比美国政府有钱，而且比世界上其他所有手机公司加起来还有钱，如果苹果公司愿意，它可以买下全球所有的手机公司。这一切都源于创新。

苹果公司的电脑当然叫苹果电脑，不会叫黑莓。

之所以叫苹果是因为乔布斯当时正在吃苹果，而且刚从一个苹果农场修剪树枝回来。乔布斯说，“Apple 这个名字很有活力，能释放出简洁友好的信号，并消减电脑的锐气，而且可以在电话簿上排在前面。”乔布斯相信 Apple 会成为一家伟大的公司，出现在各版头条。后来事实证明，不仅按字母排在电话簿前面，按市值排序、现金流排序、创新能力排序，苹果也应该排在前面，确实是一家伟大的公司，当之无愧。

而且后来有诸多的理由让苹果成为苹果，比如砸在牛顿头上的是苹果，在伊甸园中亚当偷吃的是苹果，计算机之父、人工智能之父艾伦·图灵（计算科学最高奖项为图灵奖）去世的时候床头放着的就是一个咬了一口的苹果，有人说这就是取名苹果的原因，但是这些统统都没有关系，属于附会之说。

首先苹果不会选择这样一个悲剧性的事件作为企业商标，因为图灵是自杀的，其次苹果不会让大家吃有毒的苹果，因为图灵吃的那个苹果是有毒的。而 Apple 说“传统的 LCD 显示器使用汞来制造背光光源，并以砷来达到玻璃表面的平整；而全新 Mac 所使用的 LED 背光显示器则完全不含汞和砷，除了汞和砷之外，Mac 还摒除了很多其他有毒物质，比如所有原材料中完全不含任何溴和氯之类的有毒物质”，这显然就不是图灵吃的那个苹果了。再者，苹果最初的 Logo 是牛顿坐在苹果树下读书的图案，并有飘带缠绕，书写着 Apple Computer Co 的字样，logo 两边刻着英国诗人 William Wordsworth 的短诗：牛顿，一个永远孤独地航行在陌生思想海洋中的灵魂。

显然苹果是想做砸在牛顿头上的那个苹果。这幅图是苹果联合创始人罗恩·韦恩（Ronald Wayne）用钢笔设计的，如下图所示。Ronald Wayne 仅仅在苹果工作两周，就以 800 美元出售了自己持有的 10% 股份，而这些股份现在的价值将达到数十亿美元。



这是一个符合罗恩·韦恩思维模式，而非苹果或者乔布斯思维模式的 logo，所以只用了很短的时间，原因是乔布斯认为这个图标过于复杂，不易传播，也无法体现出苹果简洁友好

的信号。后来乔布斯委托 Regis McKenna 广告公司的艺术总监 Rob Janoff 设计成了彩虹 Apple Logo 并且咬了一口，咬一口的原因最初据说是区别于西红柿。当初设计的时候据说有两个颜色，一个是黑色条纹，原因是节约印刷成本，另一个就是彩虹 Logo，之所以选择这个图标的原因是因为乔布斯认为世界是由色彩组成的，色彩是丰富的，应该把丰富的色彩还给人们，其次是因为 Apple II 是当时第一个面向个人和家庭用户的彩色图案电脑，而且咬了一口的意思是 Take a bite，Bite 与计算机字节 (Byte) 音同，意思是苹果是一家电脑公司。2007 年 1 月 9 日，旧金山 Macworld Expo 上，苹果电脑公司宣布更名为苹果公司，因为它还生产 iPhone、iPad……

所以有人说 Apple 就是砸到牛顿头上的那个苹果（智慧），就是亚当偷吃的那个苹果（欲望），而且咬掉的那一口就是亚当偷吃的那一口，是向图灵致敬的苹果。可是 Rob Janoff 说：“这些说法都很有意思，但是他当初设计的时候根本就没有考虑这些。从一个设计师的角度来讲，设计一个东西根本不需要去考虑一定要代表什么，可能多年以后，你自己发现原来当初设计的东西里可能还包括了什么。但这些都是扯淡。而 Logo 却变成了一个传奇，有人开始说这个 Logo 包含了什么意思，而其他人也跟着说‘对，就是这样的’”。是的，就是这样子的。

之所以选取苹果，是因为机器是冰冷的。水果是人类的好东西，苹果是佳品。取 Apple 这个名字显然是希望它充满智慧和人情味。它不想让机器与人有一种冰冷的隔阂感，实际上也就只有苹果这种公司会取名苹果了。从它取名叫 Apple，而不叫 Microsoft、IBM 这类专业性和技术性很强的名称就可以看出，苹果显然不想走一条常规路线，它不想用一些晦涩难懂的术语来显示它的专业性，技术是为人服务的，专业的非专业才是专业，最终的一切都回归到人性化。

苹果公司的所有产品当然都与苹果有关了。相对于 PC，苹果电脑叫 Mac。如果说 PC 是个人电脑的意思，那么 Mac 的意思就是苹果电脑，全称是 Macintosh，意思就是苹果。

据说，Macintosh 计划发起人 Jef Raskin 原本打算用他最喜爱的苹果品种 McIntosh 命名苹果电脑，但是为了避免与音频设备制造商 McIntosh Laboratory 的名字有冲突，就故意改变了字母的拼写。

所以当你打开一台 Mac 的时候，会看到它的硬盘名称就是 Macintosh HD，前提是你没有改名。

搭载在 Mac 上的操作系统可以有很多，Mac OS X 是原配，最新版本是 10.7，叫做 Lion。

苹果公司对所有的 Mac 都是一样的，因为它们都是苹果公司的产品。既然都是苹果的产品，就应该在世界上任何地方都得到相同的待遇。所以你不用担心你在美国买的 Mac 在中国得不到保修。苹果是全球联保——真正的全球联保。保修没有任何地域限制。如果你的 Mac 出现问题，或者你有任何疑问，只需要把你的 Mac 带到最近的任何一家 Apple Store 即可，而不需要任何其他东西，比如发票。对于苹果来说，他们要确保的是他们的产品为他们的使用者所满意。

所以不管你从哪里购买，只要带 Apple 标志，它就是苹果公司的产品，就应该得到苹果公司的服务。为什么我在美国买的产品在中国不能得到保修服务，这是不应该的。可是并不是所有的公司都这么认为。苹果给了我们一个新的服务理念。

以用户为中心，自然用户就会以你为中心。以人为本不是以人资本，而是以人为本，不是放在嘴上，而是落实在行动上。只有那些真正把消费者当上帝，并且为上帝着想的人才会赢得消费者的尊重，哪怕这里面有商业目的。

你也不用担心在美国买的 Mac 是英文操作系统，在香港买的 Mac 是繁体中文操作系统，因为 Mac 是一个全语系系统，集合了世界上所有的主流语言，当然包括中文。对于你来说只需要把它切换到任何你需要的语言即可。而这个操作非常简单，只需要拖移一下，然后注销即可，甚至不需要退出系统，只需要重启一下 Finder 即可。

苹果很华丽，同样很实在，它是华而又实，使用电脑是一种享受，何必折磨自己，鱼和熊掌可以兼得。Mac 就做到了。Mac 是让你在一套豪华办公室中处理你的工作。按照苹果的设计，那就是赋予产品以人性，以取消机器的冰冷感，从 Apple 的命名就可以看出，它没有取一些很复杂的名字，就取了一个简单的 Apple，简单到人人喜欢。

操作系统设计的目的就是给用户最佳的体验。我们一直在谈改善环境，可是真正应该改善的首先是人文环境和人机环境。也就是人与人之间的关系，以及人与机器之间的关系。对于人与人之间的关系，需要企业文化，对于人与机器之间的关系，就需要一款好的操作系统。时间不是花在系统上，而是在应用上，系统是为应用服务的。

苹果系统就是这样一个系统，苹果系统本身就是一本最好的教科书，已经将美感、人性化、易用性完美地结合在一起。但是不要被它漂亮的外表所迷惑，因为苹果从来不只是一家追求形式的公司，他是追求形式与内容的统一。

苹果需要杀毒软件吗？这个世界上有软件就有 Bug，没有什么是坚不可摧的，法律都有漏洞，给人钻空子，别说软件。所以 Mac 需要杀毒软件，只是不需要 PC 上的杀毒软件，Apple 网站上的说法是“没有一台连接到互联网的电脑能够 100% 对病毒和间谍软件免疫”。一个软件系统不可能不出问题，苹果说它是世界上最安全的系统，这并不是说无懈可击，没有漏洞，而是相对于其他操作系统来说漏洞最少，或者说“所受的攻击最少”，当其他操作系统有十个漏洞，而它只有一个漏洞，那它就是最安全的操作系统，安全是相对的，不是绝对的。黑客查理·米勒（Charlie Miller）曾经说过：“Windows 像是身处犯罪高发的都市，Mac 像是身处治安较好的乡村，他们所处的环境是不一样的。”正是因为 Mac 所受的攻击较少，所以我们无法确认它到底是坚不可摧还是弱不禁风，但是仅凭这点就说 Mac 不安全也显得过于草率和鲁莽。米勒的这句话曾经一度被其他人用来嘲笑和讽刺 Mac 的安全，但是实际上他们根本就不知道 Mac 安不安全，这句话只能说它未受考验，不能说它不安全，而且在 Lion 发布之后，米勒也同样表示过“Lion 做出了巨大的改善，使 OS X 系统成为主流操作系统中安全性最高的系统，甚至比竞争对手 Windows 7 和 Ubuntu Linux 的安全级别还要多两个+。”我们不能用过去的观点来讽刺现在的事物，任何事物都是会进步的，要以发展的眼光来看，其实 Mac 的安全是源于它 Unix 的核心和苹果的安全防范，但是不可否认的是当乡村在城市化进程中，它也不可能避免的会面临一些城市化的问题。

所以那些整天讨论 Mac 到底安不安全，有没有漏洞的争论是没有意义的，一个系统不可能没有漏洞，这谁都知道，苹果自己也知道，所以人家说它是最安全的操作系统，并没有说自己是没有漏洞的操作系统。所谓安全，包含两方面，一方面是操作系统的安全，一方面是用户自身意识的安全，整天出入非安全场所还要百毒不侵怎么可能。实际上任何一家公司都说自己是最安全的，Linux 也说自己是最安全的系统，就连 Windows 也从来没说过自己不安全。可是我们是用户，我们是消费者，我们需要冷静，消费者不能被消费。

微软的问题就在于他是一家 Windows 公司，具体来说是一家 Windows XP 公司，如果今天全新设计一款操作系统它应该是什么样子，绝对不是这个样子。一款产品的成功同时也预示着它的失败，这样的例子不胜枚举，所谓成也萧何，败也萧何，XP 的成功显然束缚了微软的发展，不得不继续在 XP 上做下一代操作系统，XP 培养了用户习惯，也使得微软举步难行，如果它做一款颠覆性的系统，老用户不同意，如果它不做一款颠覆性的产品，它很难有所突破。最难改变的是用户习惯，尤其是自己培养的那些用户习惯，任何一项产品的成功也必然导致另外一项产品的湮灭。

苹果和微软两家公司最大的特点是苹果“无情”，微软“有意”。苹果可以无情的毫不顾忌的抛掉一切他认为已经陈旧的东西，但微软却总在留恋 XP。显然，一个向前一个瞻前顾后他们的速度就不一样，这是由他们的设计哲学决定的，苹果的理念是改变一切，微软的理念是维持

原有习惯。这种理念就导致了他们的结果不同，苹果因为改变而赢的一切，而微软却因为害怕改变而失去一切。这是一个创新的世界。

Mac 与 Windows 最大的不同就是 Mac 用户想着如何尽可能地利用 Mac 的自带软件，而 Windows 用户则想着如何尽可能地抛弃微软自带的软件。这样做的原因可能有两点：第一，苹果的软件好；第二，苹果下没有更多的选择。但我以为恐怕还是以第一点为主，有一个最好的选择的时候还需要其他选择吗？不需要。Windows 中的程序是各自为政，互不往来，因为它们属于不同的公司，而 Mac 中的程序是团结协作，因为它们都来自于苹果，是亲兄弟。所以苹果说：“购买一台 PC，意味着从一家公司购买硬件，而从其他公司购买操作系统和软件。而 Mac 却与众不同。Apple 同时生产电脑硬件和与其相配的软件，因此二者可以完美整合。”

再来说说兼容吧，兼容吗？兼容。当微软以 90% 的市场份额统治着世界的时候，不兼容就意味着死亡。苹果显然不会把自己封闭在一个笼子里，否则它也不会抛弃 IBM，联合 Intel 搞出一台可以装 Windows 的 Mac。

据说 N 多年前，John Hein 博士的一项研究表明：Mac 用户平均 IQ 要比 PC 用户低 15%。超过六千多的参加者接受了测试，结果清晰地显示 IQ 比较低的人会倾向于使用 Mac。Mac 用户只答对了基础问题的 75%，而 PC 用户却高达 83%。这个消息的真假不得而知，有没有 John Hein 博士这个人也不清楚，而且统计本身就有统计缺陷。但是这个结果似乎给 Mac 用户一个不小的打击，而且很多人看问题也比较简单，往往只看到了别人想让我们看到的结果。但是我们看问题不能这么简单，我对这个问题有不同看法。第一，如果他的问题是如何去装机，怎么去解决死机问题，那么 Mac 用户当然不知道怎么回答了，因为他们的机器从来不死机，他们从来不重装系统，所以他们当然不知道怎么去做了。他们是用电脑来处理工作的，而不是整天处理电脑的。第二，这是 N 多年前的事情。第三，美国大多数用户是既有一台 PC，也有一台 Mac，所以你说他是 PC 用户呢还是 Mac 用户，无法区分。第四，不在于使用它们的人是怎样的，而在乎他们使用电脑之后怎样，因为电脑是为人服务的，而不是人是为电脑服务的，关键是如何应用，而不是这个东西怎么维修，那些事情还是交给维修工程师去做吧。

我们是用电脑来处理问题的，而不是整天来处理电脑问题的。一款好的操作系统就是将底层的复杂性隐蔽起来呈现出简单，想把一个事情做复杂很简单，可是想把一个事情做简单却很复杂。Mac 就是这样一款复杂的简单操作系统。甚至不用要什么教科书就可以直接应用，因为它的应用很简单，只是有一些技巧。

Steve Jobs 绝对没有想让任何人去写这样一本书，因为对于苹果来讲，一款好的产品就是不用看说明书就能直接使用的产品，比如 Mac。所以苹果的产品从来都是说明性文字极少的产品，很少有厚厚一本的说明书，只有简单的几页。这样做的原因有两点：

第一，保护环境，减少纸质产品的数量，苹果说它是一家环保的公司。

第二，苹果认为自己的产品不用多做说明就能直接使用，是一家以人为本的公司。

苹果的典型思维模式就是直觉，Flow your heart，跟着感觉走，所以一款产品如果需要厚厚的说明书，那么你就要考虑是否重新设计。消费类产品更是如此。可是，现实和理想总是有差距的。微软以 90% 的使用率占据这个世界，这个世界上还有很多 Win-DOS 用户，所以请允许我写这样一本书。

目 录

推荐序一	3
推荐序二	4
推荐序三	6
说明	8
序章	1
0.1 Mac	1
0.2 OS X	4
0.3 Lion	5
0.4 Mac 和 Windows 的异同	6
0.5 触控板	9
0.6 如何快速熟悉 Mac	13
1 开机	14
1.1 “咚”声的作用	17
1.2 控制开机“咚”声	17
1.3 设置固件密码	18
1.4 选择启动磁盘	18
1.5 目标磁盘模式	19
1.6 查看开机信息	20
1.7 shift 键在开机时的作用	20
1.7.1 以安全模式启动	20
1.7.2 取消自动登录	20
1.7.3 取消重返和停止加载登录项	20
1.8 以 32 位模式启动	21
1.9 恢复磁盘助理	21
1.10 电源键的作用	21
1.10.1 关机对话框	21
1.10.2 强制关机	22
1.11 自动开机	22
1.12 开机快捷键	23
1.13 帮助	24
2 登录与账户	25
2.1 登录	26
2.1.1 更改用户登录界面的背景和图标	26
2.1.2 用户登录界面管理	28
2.1.3 在登录界面添加提示信息	30
2.1.4 自动登录	30
2.1.5 登录项：自动打开文档、程序或文件夹	31
2.1.6 临时取消自动登录、重返和停止加载登录项	32
2.2 用户账户	33
2.2.1 “用户与群组”偏好设置	33
2.2.2 账户基本信息	34
2.2.3 更改账户全名	35
2.2.4 更改账户图片	35
2.2.5 更改账户密码	37
2.2.6 账户的“高级选项”	37
2.2.7 更改“账户名称”和用户主目录	38
2.3 账户类型	39
2.3.1 超级用户	39
2.3.2 管理员	41
2.3.3 普通账户	42
2.3.4 客人账户	42
2.3.5 共享账户	43
2.3.6 系统账户	43
2.3.7 查看本机账户和账户类型	44
2.3.8 更改账户类型	44
2.3.9 添加账户	45
2.3.10 删除账户	45
2.3.11 创建和删除组别	46
2.4 快速用户切换	46
2.4.1 在菜单栏上显示快速用户切换菜单	46
2.4.2 切换用户时不断开网络	47
2.4.3 使用快速切换保护个人隐私	48
2.5 查看更多“登录”、“账户”帮助	48
3 桌面	49
3.1 在桌面上显示磁盘和设备图标	51
3.2 桌面管理	51
3.2.1 添加桌面	51
3.2.2 在桌面间切换	52

3.2.3 调整桌面顺序	53	3.8.3 亮度管理	75
3.2.4 将窗口移到桌面	53	3.8.4 设置对比度	75
3.2.5 绑定程序与桌面的关系	54	3.8.5 旋转屏幕，颠倒乾坤	75
3.2.6 移除桌面	54	4 菜单栏	76
3.2.7 触发角——利用屏幕的四个 角落	55	4.1 菜单栏上的操作及符号含义	77
3.2.8 显示桌面	57	4.2 Apple 菜单	78
3.2.9 多桌面的其他应用	57	4.2.1 关于本机	78
3.3 整理桌面	58	4.2.2 软件更新	81
3.3.1 整理和排列桌面上的文件	58	4.2.3 App Store	83
3.3.2 将文件放入新建文件夹	59	4.2.4 偏好设置	89
3.3.3 查看桌面上的文件数量和 文件大小	59	4.2.5 Dock	90
3.4 桌面显示选项——更改桌面图标 大小、网格间距、显示项目 简介等	59	4.2.6 最近使用的项目	90
3.5 桌面背景	60	4.2.7 强制退出	91
3.5.1 Lion 默认壁纸的位置	61	4.2.8 睡眠和唤醒	92
3.5.2 更改桌面背景	61	4.2.9 关闭显示器	97
3.5.3 设置桌面背景的效果	62	4.2.10 呼吸灯	98
3.5.4 幻灯片桌面	62	4.2.11 重新启动	98
3.5.5 “桌面”偏好设置	63	4.2.12 关机	100
3.5.6 Safari 网页图片用做桌面说明	64	4.2.13 注销	101
3.6 屏幕保护程序	64	4.2.14 跳过 60 秒确认对话框关机、 重启或注销	101
3.6.1 系统自带的屏保位置和种类	65	4.2.15 快速取消关机、重启或注销	101
3.6.2 提取屏保中的图片	66	4.2.16 option 键在 Apple 菜单中的应用	101
3.6.3 马赛克屏保	66	4.2.17 shift 键在 Apple 菜单中的作用	102
3.6.4 iTunes 插图屏保	67	4.3 程序菜单	102
3.6.5 文字屏保	68	4.4 “服务”菜单	103
3.6.6 安装和卸载屏保	69	4.4.1 简繁转换	104
3.6.7 给屏保截图	69	4.4.2 路径识别	105
3.6.8 设置屏保启动时间	70	4.4.3 使用 Google 搜索	106
3.6.9 用触发角触发屏保	70	4.4.4 启用系统自带的服务	106
3.6.10 从屏保恢复时要求输入密码	70	4.4.5 创建服务	107
3.7 屏幕管理	71	4.4.6 批量重命名	110
3.7.1 放大屏幕	71	4.4.7 翻转图像	111
3.7.2 用窗口放大	72	4.4.8 用服务菜单启动程序	112
3.7.3 让屏幕失去色彩	73	4.4.9 创建的服务保存在什么位置	112
3.7.4 使用底片效果——显示黑底 白字	74	4.4.10 为添加的服务设置快捷键	113
3.8 显示器管理	74	4.4.11 取消和移除某项服务	114
3.8.1 分辨率	74	4.4.12 如何使用网上下载的服务	114
3.8.2 在菜单栏上显示显示器	74	4.5 状态菜单	114
		4.5.1 菜单栏上都有哪些状态菜单和 在菜单栏上显示状态菜单	114
		4.5.2 移除和移动状态菜单	115
		4.5.3 更改状态菜单的图标	115

4.5.4 option 键在状态菜单中的作用	115
4.6 更改菜单栏透明度	116
4.7 聚焦菜单栏	116
5 Spotlight	118
5.1 Spotlight 菜单	120
5.1.1 Spotlight 图标的状	120
5.1.2 打开 Spotlight	120
5.1.3 搜索原理	121
5.1.4 搜索规则	121
5.1.5 搜索结果中的操作	122
5.1.6 Spotlight 输入框中的操作:	
快速清空搜索框	125
5.1.7 打开 Spotlight 偏好设置	125
5.1.8 调整 Spotlight 的显示顺序和	
取消显示某类文件	125
5.1.9 用 Spotlight 做计算	126
5.1.10 用 Spotlight 查单词	128
5.1.11 用 Spotlight 启动应用程序	129
5.1.12 用 Spotlight 打开偏好设置	130
5.1.13 利用 Spotlight 删除所有	
Thumb.db 文件	130
5.2 Spotlight 的高级技巧	130
5.2.1 使用双引号精确查找	130
5.2.2 限定搜索的类型	131
5.2.3 按日期搜索	132
5.2.4 按种类搜索	133
5.2.5 按名称搜索	137
5.2.6 根据扩展名查找文件	139
5.2.7 按大小搜索	139
5.2.8 按标签颜色查找	140
5.2.9 根据元数据查找	140
5.2.10 使用布尔查询	143
5.2.11 Spotlight 注释	143
5.2.12 Spotlight 菜单的快捷键	145
5.3 Spotlight 窗口	146
5.3.1 Finder Spotlight 中的技巧	147
5.3.2 设置搜索规则	150
5.3.3 查找系统文件	152
5.3.4 查找隐藏文件	153
5.3.5 隐藏和显示搜索条件	153
5.3.6 option 键在 Spotlight 窗口中的	
作用	153
5.3.7 将 Spotlight 搜索存储为智能	
文件夹	154
5.3.8 智能文件夹存储在什么	
地方?	154
5.3.9 查看和打开搜索到的文件的	
目录、查看找到的文件数	155
5.3.10 在新窗口中打开文件夹	155
5.3.11 Spotlight 搜不到是什么	
原因?	155
5.4 禁止 Spotlight 索引和搜索	156
5.4.1 打开隐私列表中的文件夹或	
磁盘	157
5.4.2 移除隐私列表中的项目	157
5.4.3 重建 Spotlight 索引	157
5.4.4 Spotlight 与“我的所有	
文件”	157
5.5 程序 Spotlight	157
5.5.1 菜单栏中的 Spotlight: 直指	
菜单项	158
5.5.2 系统偏好设置中的 Spotlight:	
照亮每个角落	158
5.6 无处不在的 Spotlight	159
5.7 Spotlight 的进程	159
6 Dock	160
6.1 Dock 上的操作	162
6.1.1 设置 Dock 的途径和打开 Dock	
偏好设置	163
6.1.2 向 Dock 中添加项目	163
6.1.3 从 Dock 中移除项目	163
6.1.4 移动 Dock 图标	164
6.1.5 改变 Dock 位置	164
6.1.6 改变 Dock 图标大小	165
6.1.7 开启放大效果	165
6.1.8 隐藏 Dock	166
6.1.9 分隔栏	166
6.1.10 打开 Dock 上的程序	166
6.1.11 显示和取消程序指示灯	166
6.1.12 Dock 上的弹跳	167
6.1.13 用 Dock 上的程序打开文件	167
6.1.14 将文件拖入 Dock 程序	
图标中的操作	168
6.1.15 强制用程序打开文件	168
6.1.16 将文件或文本拖到 Dock 程序	
图标上的操作	169

6.1.17 在 Finder 中显示 Dock 上的程序或堆栈	169	分割线左侧	183
6.1.18 拷贝 Dock 上的程序或堆栈	169	6.7 Dock 中的隐藏功能	183
6.2 Dock 源程序	169	6.7.1 锁定 Dock	184
6.3 Dock 菜单	170	6.7.2 仅显示已启动的程序	184
6.3.1 清除 Dock 菜单中最近使用的文件	171	6.7.3 使隐藏的程序图标透明	184
6.3.2 option 键在 Dock 菜单中的作用	172	6.7.4 将最近使用的项目添加到 Dock 堆栈上	185
6.4 最小化	172	6.7.5 新列表模式	185
6.4.1 将窗口最小化为应用程序图标	172	6.7.6 使用光标选定堆栈文件，显示选定高亮框	186
6.4.2 更改最小化效果	172	6.8 Dock 中的快捷键	187
6.4.3 双击窗口标题栏最小化窗口	173	7 Finder	188
6.4 堆栈	173	7.1 Finder	189
6.4.1 设置堆栈的显示方式	174	7.1.1 Finder 窗口	189
6.4.2 设置堆栈内容的显示方式	175	7.1.2 标题栏	190
6.4.3 扇状	175	7.1.3 工具栏	192
6.4.4 网格	175	7.1.4 边栏	194
6.4.5 列表	176	7.1.5 显示状态栏	196
6.4.6 自动	176	7.1.6 显示路径栏	196
6.4.7 设置堆栈项目的排序方式	177	7.1.7 新建 Finder 窗口	197
6.4.8 放大和缩小网格图标	177	7.1.8 更改打开 Finder 的默认文件夹	197
6.4.9 打开多个文件	177	7.1.9 在新窗口中打开文件夹	198
6.4.10 预览堆栈中的文件	177	7.1.10 前进和后退	198
6.4.11 删除堆栈中的文件	178	7.1.11 前往上层文件夹	198
6.4.12 拷贝堆栈或堆栈中的文件	178	7.1.12 前往文件夹	199
6.4.13 在 Finder 中显示堆栈	178	7.1.13 前往几个重要文件夹的快捷方式	199
6.4.14 添加堆栈	178	7.1.14 访问用户目录下的“资源库”	200
6.4.15 移动和移除堆栈	180	7.1.15 项目显示方式和显示选项	200
6.4.16 添加、移动和删除堆栈中的文件	180	7.1.16 图标	201
6.4.17 堆栈与文件夹的关系	180	7.1.17 列表	204
6.4.18 慢镜头显示堆栈	180	7.1.18 分栏	208
6.5 废纸篓	180	7.1.19 Cover Flow	210
6.5.1 清倒废纸篓和安全清倒废纸篓	181	7.1.20 总是以某种方式显示文件夹	211
6.5.2 快速清倒废纸篓，跳过警告信息	181	7.1.21 排列和排序	212
6.5.3 放回原处	182	7.1.22 Finder 程序的位置	213
6.5.4 打开废纸篓中的文件	182	7.1.23 更改 Dock 上的 Finder 图标	214
6.5.5 更改废纸篓图标	182	7.1.24 重启 Finder	214
6.6 将文件或文件夹放在 Dock		7.2 窗口管理	214
		7.2.1 关闭、最小化和缩放按钮的来历	215