

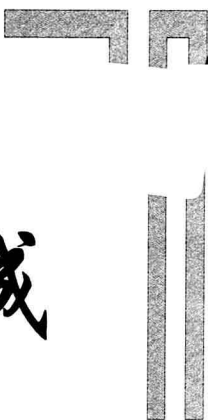
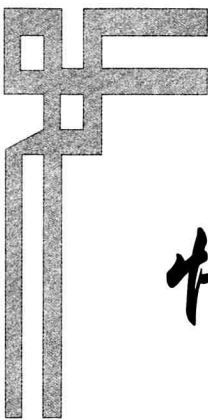
'99《深圳商报》、《深圳晚报》获奖作品选

情满鹏城

主 编 王茂亮



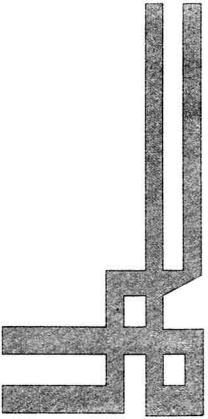
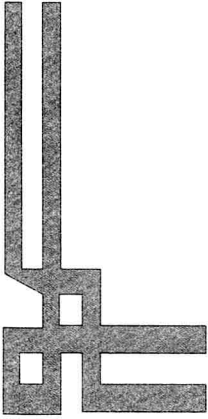
中国言实出版社



情满鹏城

——'99《深圳商报》、《深圳晚报》
获奖作品选

主 编 黄扬略 王茂亮 张家勇
副主编 王庭僚 祁念曾



中国言实出版社
北 京

图书在版编目(CIP)数据

献给深圳经济特区成立 20 周年丛书/黄扬略 王茂亮 张家勇 主编

- 北京: 中国言实出版社, 2000 10

ISBN 7-80128-263-9

I. 献…

II. ①黄… ②王… ③张…

III. 经济特区 - 社会主义建设 - 成就 - 广东 - 深圳市

IV. D619.652

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 70891 号

中国言实出版社出版发行

(北京市西城区府右街 2 号 邮政编码 100017)

电话: 64924761 64924716

网址: <http://www.zgyscbs.com>

新华书店经销

广东肇庆端州报社印刷厂印刷

850 × 1168 毫米 32 开 50 印张 1250 千字

2000 年 10 月第一版 2000 年 10 第一次印刷

印数 1 - 1000

定价: 128.00 元(全五册)

(如印装质量不合格 请与出版社联系调换)

目 录

做有思想的记者 写有思想的新闻(代序) ……… 黄扬略(1)

• “中国新闻奖”获奖作品 •

扩版五原则…………… 高兴烈(5)

【作品评价】

把指导性放在第一位 …………… 编 者(15)

• 获奖深度报道作品 •

“高交会全记录”系列报道共 8 篇,约五万
字,获“深圳新闻奖”特别奖

“高交会全记录”——决策篇

抢占“制高点”…………… 张春雷 米鹏民(16)

“高交会全记录”——推介篇

把科技的深圳推向世界…………… 张春雷 李 杰(24)

“高交会全记录”——招展篇

群英荟萃 群贤毕至…………… 张春雷 李延平(32)

目 录

“高交会全记录——建设篇

中心区矗起科学殿堂 张春雷 谢微微(39)

“高交会全记录”——晚会篇

千万双手拥抱未来 张春雷 丁时照(46)

“高交会全记录”组织篇

万众一心 万无一失 张春雷 朱文蔚(54)

“高交会全记录”盛况篇

科技盛会铸辉煌 张春雷 毕 竟(63)

“高交会全记录”——传媒篇

深圳,令世界瞩目 张春雷 张荣刚(71)

【采写体会】

分享荣誉 米鹏民(81)

【作品评价】

成功的策划与合作 编 者(83)

《回归的脚步》(澳门篇),共 77 篇,荣获“深圳新闻奖”特别奖,全文已出专集,本书仅选 10 篇代表作品。

回归风正一帆悬

..... 张家勇 汪博天 刘晓博 刘 琛 刘守伦(85)

祖国帮澳门插上了翅膀 张家勇 刘晓博 汪博天(88)

小石桌前忆国耻 刘 琛 魏守伦(91)

扬眉吐气做中国人 刘 琛 胡 文(94)

澳门勾画新蓝图 汪博天 刘晓博(96)

“向深圳人民致意” 本报澳门回归采访组(97)

澳门降下葡国旗 汪博天 刘晓博 胡 文(102)

目 录

濠江欢歌唱祖国·····	刘 深 胡 文(105)
特区政府气象新·····	刘 深 胡 文(108)
祝福你,澳门 ·····	本报澳门回归采访组(111)

【采写体会】

一场难忘的“新闻战役”·····	汪博天(113)
重大事件报道的成功尝试·····	编 者(121)

“华强北立交桥撞车事故”连续报道,荣获
“深圳新闻奖”一等奖、“广东新闻奖三等奖”

两小时撞车 67 辆 ·····	阎晚生(123)
这地方真是“邪”了·····	李晶川(125)
司机同志的话不妨听一听·····	李晶川(127)
昨天桥上又发生连环撞·····	阎晚生(129)
华强北立交桥必须尽快整治·····	熊星南(130)
事故原因正在调查·····	赵笑梅(132)
华强北立交桥立即动“手术”·····	赵笑梅(133)
施工单位日夜奋战,华强北立交桥完成路面改造 ·····	李晶川(136)
市民满意是我们的最大心愿·····	李晶川(138)

【作品评价】

紧紧抓住社会热点问题·····	编 者(140)
-----------------	----------

“谁污染了深圳的河流?”系列报道共 10
篇,荣获“深圳新闻奖”一等奖

谁污染了深圳的河流? ·····	王小虎(142)
------------------	----------

目 录

污染祸首:含磷洗涤剂	王小虎	(144)
磷污染引起全世界关注	陈 鑫	(146)
国内部分地区实施禁磷	陈 鑫	(147)
无磷洗衣粉:摆在货架少人识	王小虎 陈 鑫	(148)
无磷洗衣粉厂家遭冷遇	陈 鑫	(150)
大海也遭磷污染	陈 鑫	(151)
禁磷,深圳河海的呼唤	王小虎 陈 鑫	(153)
磷污染引起省环保局等部门高度重视	陈 鑫	(155)
我市从 10 月 1 日起全面禁磷	姚峥华	(156)

“酒店拉客仔”系列报道,共 6 篇,荣获广东
旅游好新闻一等奖

拉客仔,抢夺酒店饭碗	王小虎 陈 鑫 祝兆晖	(158)
探访“拉客仔”	王小虎 陈 鑫 祝兆晖	(162)
拉客仔报道引起强烈反响	王小虎 陈 鑫	(165)
深圳昨日清查拉客仔	王小虎 陈 鑫	(167)
拉客仔现象的反思	王小虎 陈 鑫 祝兆晖	(169)
赶走“拉客仔”,市场谁来补?	祝兆晖	(172)

【采写体会】

抓“活”经济现象	王小虎 陈 鑫	(174)
----------------	---------	-------

• 获奖消息作品 •

龙岗两干部“升官”不成	刘碧峰	(176)
-------------------	-----	-------

【作品评价】

多写改革新闻	编 者	(177)
--------------	-----	-------

目 录

港人看重好“邻居” 喜欢周末来“串门”……	李晶川(178)
【采写体会】	
记者要做有心人……	李晶川(179)
“金龙玉凤”拖欠巨额税款终缴国库 ……	胡 文 文 兵(181)
【作品评价】	
舆论监督显威力……	编 者(182)
义工服务遭遇尴尬……	刘良龙(184)
七旬老人华夏威六年义务捡垃圾……	梁兴超(186)
昨晚,大剧院奏响血色“月光”……	刘 深(188)
4000 深圳青年争抢赴黔“接力棒”……	向 微(190)
谁再排废水、废气敲谁的饭碗……	童 俏(192)
“治污模范”阳奉阴违 东吴染织厂再次排污 ……	赵桂平(194)
深圳在全国率先实现环保“双达标”……	赵桂平(196)
清水河水不清……	张荣刚 黄明钢(198)

· 获奖通讯作品 ·

五位稀有血型者的不寻常聚会……	童 俏 袁立新(200)
【采写体会】	
让新闻出色 让故事感人 让情感可读 ……	童 俏 袁立新(204)
【作品评价】	
一曲心灵美的赞歌……	编 者(208)
生日,在澳门回归日度过……	胡 文(210)
【采写体会】	
终生难忘这一天……	胡 文(212)

目 录

一句公道话付出生命代价·····	蔡 军 杨景曦(214)
------------------	--------------

【采写体会】

“淘”出来的一等奖·····	蔡 军(218)
春节,一个经济“亮点”·····	高 巍(222)
3800 名深圳人的愿望·····	魏守伦 刘良龙(226)
满街粘着香口胶·····	涂 俏(232)
深圳:呼唤自己的旅游商品·····	鲁 军(234)

【采写体会】

拣来一条好新闻·····	鲁 军(238)
--------------	----------

【作品评价】

从平凡小事中“拎”出经济现象·····	编 者(239)
梧桐山隧道收费算不算高?·····	张惠屏 徐若寒(241)

【采写体会】

关注百姓关注的事情·····	张惠屏(244)
青青世界在呼救·····	张惠屏(246)
电子眼的启示·····	米鹏民 熊克寒 李晓峰(249)
法究竟卡在哪里·····	米鹏民 熊克寒 李晓峰(251)
鞠躬尽瘁 不负重托·····	龚江南 童 俏(256)
向违法建筑说不·····	龚江南 童 俏(259)
全国第一支义工队伍·····	刘良龙(262)
我以我血荐“轩辕”·····	毕国学(268)
初探工业污染源·····	赵桂平 张小兵(274)
深圳会变成雾都吗?·····	童 俏(278)
引来全国最美的水 ·····	李高峰 郭 雁 罗建华 李华生(281)
深圳的环保“怪人”·····	龚江南(287)
“十年树木”活水来·····	曾裕池(291)
低频噪音:另类隐形杀手·····	赵桂平(294)

爬烟囱的人·····	童 俏 孙敬铎(300)
看看这些工地如何扰民·····	龚江南(305)

· 获奖论文、评论作品 ·

报业崛起三基点·····	高兴烈(307)
21 世纪新闻传媒展望 ·····	高兴烈(315)
报业改革要面对 21 世纪的挑战 ·····	高兴烈(324)
隐性采访的得与失·····	祁念曾(335)
特区党报搞好国际新闻的三种意识·····	黄青山(340)
怎样加强时事新闻的冲击力·····	黄青山(347)
常把百姓记心头·····	张学虎(354)
保廉才能保质·····	刘克定(356)

· 获奖副刊作品 ·

当文明凝固成雕塑·····	娄 荔(357)
【采写体会】	
在对比中发现·····	娄 荔(364)
【作品评价】	
文化记者要懂文化·····	编 者(365)
“老谋子”，大胆地往前走 ·····	许建慧(367)
【采写体会】	
平时积累急时用·····	许建慧(371)
【作品评价】	
写出人物风采·····	编 者(373)
谁能破译两首唐诗的密码？ ·····	陈秉安(374)
不变的还是一片吼·····	许石林(382)

目 录

永远的教诲·····	黎玉华(388)
龙泉, 龙泉 ·····	刘树德(390)
巴黎少女马蒂昨晚惜别鹏城·····	刘万专(392)
刘晓庆在深圳实话实说·····	许建慧(394)
千里榕树一条根, 天下客家分外亲 ··· 黎玉华	刘万专(397)
人生美如斯·····	徐 斌(399)
文娱一周·····	黄 啸(402)

· 获奖来信作品 ·

我为创建全国文明城市做什么? ·····	文 丘(404)
【作品评价】	
“大讨论”是个好办法·····	编 者(408)

· 获奖版面、专栏、标题作品 ·

《深圳商报》10月2日一版、四版 ·····	张平照 李志勇 王学杰(411)
《深圳商报》“国际新闻”版·····	刘敬涛(412)
【版面评价】	
编辑乐·····	编 者(413)
《深圳晚报》12月20日一版 ·····	王田良 霍 莉(415)
【版面评价】	
独具匠心·····	编 者(415)
《深圳晚报》10月12日“娱乐新闻”版 ·····	应 思 杨 军(417)
【版面评价】	
强化版面语言·····	编 者(418)

《通心岭》专栏·····	傅 健 李晓峰(419)
《通心岭》专栏简介·····	(420)
深圳足球队死里逃生·····	王田良(421)

【标题评价】

点精之笔能传神·····	编 者(423)
--------------	----------

· 获奖漫画作品 ·

望考兴叹·····	张艳蕾(424)
-----------	----------

【创作体会】

感谢“新闻漫画”专栏·····	张艳蕾(425)
“再招几个捏眼的”·····	张艳蕾(427)
优惠·····	王建明(428)

· 获奖新闻摄影作品 ·

“摄影金眼”余海波·····	编 者(429)
新生的港湾·····	余海波(430)
最后的牵挂·····	余海波(433)
澳门回归时刻·····	赵 青(436)
她走了,留下一双明亮的眼睛 ·····	张小禹 郭宏飞(437)
昨晚,深圳大剧院奏响血色月光 ·····	邵东升(442)

· 获奖广告作品 ·

溺爱与虐待 有时很相似·····	李咏涛 张 辉(443)
------------------	--------------

【创作体会】

意高则言深·····	李咏涛 张 辉(444)
------------	--------------

目 录

沱牌曲酒系列广告.....	李咏涛	苏蕴芊(445)
【创作体会】		
想别人想不到的问题.....	李咏涛	苏蕴芊(446)

做有思想的记者 写有思想的新闻

(代 序)

黄扬略

生活中有了好新闻,于是乎有了媒体上的好新闻。

但生活中的好新闻不一定就能成为媒体上的好新闻,如果没有好记者的话。

什么样的记者是好记者?好记者是有思想的记者,正如好新闻是有思想的新闻一样。

什么叫有思想?一个好记者应具有怎样的思想?

——心中要有党性。这是一个党的新闻工作者的

根本条件。党性,就是讲政治,就是一切行动听指挥,就是从思想上、政治上到行动上与党中央保持高度一致。作为深圳市主管主办的重要党报,《深圳商报》社要求我们的记者与深圳市委、市政府保持高度的一致,紧紧围绕市委、市政府的中心工作进行思考,进行创造性的劳动。即便我们的舆论监督,也绝不是西方所谓“第三种力量”“对权力的监督”,而是用新闻的手段,围绕党的中心工作,配合党和政府部门,根据广大人民群众的愿望和要求,对不利于社会健康发展的典型事物进行反映和分析,以引起社会的广泛关注,促进问题的解决。我们记者的一切工作的出发点和检验标准,是给党委、政府帮忙而不是添乱。

——胸间要有大局。这是一个新闻记者尤其是党报记者必备的素质。作为深圳市委主管主办的重要党报和以经济报道为主的大型综合性日报的记者,不但要把握深圳大局,而且一定要胸间有全国大局、世界大局。谁学会了以世界视角、全国视角来观察、分析、报道深圳的新闻,并以深圳的视角来观察、分析、报道发生在全国各地的重大新闻,谁就会渐渐成为一名有思想深度的好记者、好编辑、好评论家。

——眼里要有群众。这是党对新闻工作者的一个

基本要求。中国共产党是中国人民根本利益的忠实代表,党的根本宗旨是为人民服务,党性原则是人民性的最高体现。作为一名党报的好记者,心中总要想着:如何深入人民群众的生活中捕捉新闻和获取精神营养,如何在报道和文章中体现人民群众的意愿和表达人民群众的心声,如何让自己新闻作品形式更为广大人民群众所接受和赞许。这样,他就会成为党和人民的好新闻工作者。

——笔下要有观点。笔者在新华社工作时给自己定下一条规矩:没有自己观点的东西不写,没有自己的新观点的东西不写。因为新闻报道是表达思想观点的,尽管它是以客观的形式、通过客观事实来表达思想观点的。一个好的记者总会经常这样问自己:这个新闻事件有什么意思?自己写这个新闻是什么意思?不同读者看了会感悟出、体味出什么思想?这样,所写新闻作品的思想性、针对性、战斗性就自然增强了,对社会的影响和作用也就大了。

1999年,我们这个世界、我们国家、我们深圳发生了许多好新闻,到了我们《深圳商报》社一群好记者、好编辑的心上、眼里、笔下,变成了《深圳商报》、《深圳晚报》的一批好新闻。精选成集,名曰《情满鹏城》。我们

情满鹏城·序言

出这个集子，一为总结，二为褒彰，三为立个标杆，让大家心里揣摩一下：如何做一个有思想的记者，如何写一些有思想的新闻。

上面一些随想，权当序言。

2000年7月10日