

萬 有 文 庫

第一集一千種

王雲五主編

桃 花 扇

(下)

孔尚任著

商務印書館發行

桃 · 花 · 扇

(下)

孔 尚 任 著

國 學 基 本 叢 書

編主五雲王
庫文有萬

種千一集一第

扇 花 桃

冊 二

著任尙孔

路 南 河 海 上
五 雲 王 人 行 發

路 南 河 海 上
館 書 印 務 商 所 刷 印

埠 各 及 海 上
館 書 印 務 商 所 行 發

版 初 月 二 十 年 二 十 二 國 民 華 中

究 必 印 翻 權 作 著 有 書 此

The Complete Library

Edited by

Y. W. WONG

PEACH-FLOWER FAN (A PLAY)

BY K'UNG SHANG JÊN

PUBLISHED BY Y. W. WONG

THE COMMERCIAL PRESS, LTD.

Shanghai, China

1933

All Rights Reserved

卷下目錄

加二十一齣	孤吟	九五
第二十一齣	媚座	九七
第二十二齣	守樓	一〇二
第二十三齣	寄扇	一〇五
第二十四齣	罵筵	一一一
第二十五齣	選優	一一七
第二十六齣	賺將	一二二
第二十七齣	逢舟	一二六
第二十八齣	題畫	一三〇
第二十九齣	逮社	一三六

第三十齣	歸山	一四一
第三十一齣	草檄	一四六
第三十二齣	拜壇	一五二
第三十三齣	會獄	一五七
第三十四齣	截磯	一六一
第三十五齣	誓師	一六五
第三十六齣	逃難	一六八
第三十七齣	劫寶	一七四
第三十八齣	沉江	一七八
第三十九齣	棲真	一八二
第四十齣	入道	一八六
續四十齣	餘韻	一九四

卷下

加二十一齣

孤吟

康熙甲子八月

〔天下樂〕〔副末毡巾道袍扮老贊禮上〕雨洗秋街不動塵。青山紅樹滿城新。

誰家剩有閒金粉。撒與歌樓照鏡人。

老客無家戀。名園盃自勸。朝朝賀太平。看演桃花扇。〔內問〕老相公。又往太平園

看演桃花扇麼。〔答〕正是。〔內問〕昨日看完上本。演的何如。〔答〕演的快意。演的傷心。無端笑哈哈。不覺淚紛紛。司馬遷作史筆。東方朔上場人。只怕世事含糊八九件。人情遮蓋兩三分。〔行唱介〕

下本開場。又闢新境。又思。含潮遮蓋。詩人敦厚之旨也。秋深景寂之感。

〔甘州歌〕流光箭緊。正柳林蟬噪。荷沼香噴。輕衫涼笠。行到水邊人困。西窗乍驚連夜雨。北里重消一枕魂。梧桐院。砧杵村。青苔蟲語不堪聞。閒攜杖。漫出門。官槐滿路葉紛紛。

客孤窗暮
之嗟

朝更世變
之悲

曲終席散
之傷

興復不淺
矣

〔前腔〕鷄皮瘦損。看飽經霜雪。絲鬢如銀。傷秋扶病。偏帶旅愁客悶。歡場那知還剩我。老境翻嫌多此身。兒孫累。名利奔。一般流水付行雲。諸侯怒。丞相嗔。無邊衰草對斜曛。

〔前腔〕〔換頭〕望春不見春。想漢宮圖畫。風飄灰燼。棋枰客散。黑白勝負難分。南朝古寺王謝墳。江上殘山花柳陣。人不見。烟已昏。擊筑彈鋏與誰論。黃塵變。紅日滾。一篇詩話易沉淪。

〔前腔〕〔換頭〕難尋。吳宮舊舞茵。問開元遺事。白頭人盡。云亭詞客。閣筆幾度酸辛。聲傳皓齒曲未終。淚滴紅盤蠟已寸。袍笏樣。墨粉痕。一番粧點一番新。文章假。功業諱。逢場只合酒沾唇。

〔餘文〕老不差。偏風韻。偷將拄杖撥紅裙。那管他扇底桃花解笑人。

非冷眼人
堂不知朝
是戲場
是真

鑽火燃寒
灰何等
相業
南朝諺語

當年真是戲。

今日戲如真。

兩度旁觀者。

天留冷眼人。

那馬士英又早登場。
列位請看。〔拱下〕

此齣全用詞曲與閒話。一齣相配。
閒計上本之末。孤吟下本之首。

第二十一齣

媚座

甲申十月

〔菊花新〕「淨冠帶扮馬士英外扮長班從人喝道上」調和鼎鼎費心機。別戶分門

恩濟威。鑽火燃寒灰。這變理陰陽非細。下官馬士英。官居首輔。權握中樞。天

咱吐氣揚眉。那朱紫半朝。只不過呼朋引黨。這經綸滿腹。也無非報怨施恩。人都說
養馬成羣。滾塵不定。他怎知立君由我。殺人何妨。〔笑介〕這幾日太平無事。又且早

怕也。
人。口吻。

富貴而閉門者。並此不若矣。

.

•

說破卦官

說破赴官
席苦況
令人汗流

此三兄弟俱樂忘父育
此三兄弟俱樂忘父育
此三兄弟俱樂忘父育

此輩亦有
三樂。父
母俱忘。
兄弟無干。

一築也

● 仰不知

天·

不
知
半
人

不知性人

●二樂也

● 得天下

不才而致

三卷

卷之三

樂也。

三

放紅梅。設席萬玉園中。會些親戚故舊。但看他趨奉之多。越顯俺尊榮之至。人生行樂耳。須富貴此時。〔叫介〕長班。今日下的是那幾位請帖。〔外〕都是老爺同鄉。有兵

〔好事近〕〔淨〕吾輩得施爲。正好談心花底。蘭友瓜戚。門外不須倒屣。休

疑總是一班桃李。相逢處把臂傾盃。何必拘冠裳套禮。俺肯堂堂相府賓。

從疎稀。〔茶到讓淨先取打恭介〕〔淨〕今日天氣微寒。正宜小飲。〔副淨末打恭介〕正是

是是。皆老師相調變之功也。〔喫茶完讓淨先放茶盃打恭介〕〔淨問外介〕怎麼越田二位還不見到。〔外〕起老爹痔漏發了。早有辭帖。田老爺明日起身。打發家眷上船。夜

閒纔來辭行。〔淨〕罷了。吩咐排席。〔吹打排
三席安坐介〕副淨末謙恭告坐介。〔入坐飲介〕

盡短夜長
理之功德
曲盡獻諷
口角在當
三人在當
日雅之趣
風雅之趣
此曲為填
狐朋狗黨
偏為說白
中稍為點
當為公賢
為公乎
相問之馬
解亦不自
說快意
令入汗流

〔泣顏回〕「淨」朝罷袖香微。換了輕裘朱履。陽春十月。梅花早破紅蕊。南

朝雅客半閒堂。且說風流嘴。拚長宵。讀畫評詩。嘆吾黨。知心有幾。〔副淨問

連日宴客。都是那幾位年翁。〔淨〕總是吾黨。但不如兩公風雅耳。〔末問介〕是誰。

〔淨叫介〕長班拿客單來看。〔外〕客單在此。〔副淨接看介〕張孫振。袁宏勳。黃鼎。張

捷。楊維垣。〔末〕果然都是大有經濟的。〔淨〕個個是學生提拔。如今皆成大僚了。

〔副淨打恭介〕晚生等已廢之員。還蒙起用。老師相為國吐握。真不啻周公矣。〔淨〕豈

敢。〔拱介〕二位不比他人。明日囑託吏部。還要破格超陞。〔末打恭介〕〔副淨跪介〕多謝提拔。〔淨拉起介〕

〔前腔〕〔副淨末〕提攜。鍛羽忽高飛。劍出豐城獄底。隨朝待漏。猶如狗續貂

尾。華筵一飲出公門。滿面春風起。這恩榮。錫袞封圭。不比那登龍御李。〔起

〔淨〕撤了大席。安排小酌。我們促膝談心。〔設一席更衣圍坐介〕〔淨〕也不再把盞了。

〔副淨末〕豈敢重勞。〔雜扮二价獻賞封介〕〔淨搖手介〕不必不必。花閒雅集。又無梨園

。怎麼行這官席之禮。〔副淨〕舍下小班。日日得閒。為何不喚來承應。〔淨〕圓老見慣的。另請別客。借來領教罷。

〔太平令〕妙部新奇。見慣司空自品題。〔副淨〕是。名園山水清音美。又何

龍友多事

龍友後爲蘇州撫軍

龍友更多事

龍友非多事也。稍銜恨香君耳。

香君獨馬怒淺。觸阮怒深。效從此莫。風流踏踐。罵。甚于打。

用絲竹隨。〔末笑介〕從來名花傾國。缺一不可。今日紅梅之下。梨園可省。倒少不了一聲曉風殘月哩。

〔前腔〕半放紅梅。只少韋娘一曲催。〔淨大笑介〕妹丈多情。竟要做個蘇州刺史了。蘇州刺史魂消

矣。想一個麗人陪。〔淨〕這也容易。〔吩咐介〕叫長班傳幾名歌妓。快來伺候。〔外

小弟物色已多。揔無佳者。只有舊院李香君。新學牡丹亭。倒還唱得出。〔淨吩咐介〕

長班快去喚來。〔外應下〕〔副淨問末介〕前日田百源用三百金要娶做妾的。想是他了。〔末〕正是。〔淨問末介〕爲何不娶去。〔末〕可笑這個獸心頭。要與侯朝宗守節。斷不從。俺往說數次。竟不下樓。令我掃興而回。〔淨怒介〕有這樣大膽奴才。

〔風入松〕不知開府爪牙威。殺人如同虱蟻。笑他命薄烟花鬼。好一似蛾

撲燈蕊。〔副淨〕這都是侯朝宗教壞的。前番辱的晚生也不淺。〔淨大怒介〕了不得。了不得。一位新任漕撫。拿銀三百。買不去一個妓女。豈有此理。難

道是珍珠一斛。偏不能換蛾眉。〔副淨〕田漕臺是老師相的鄉親。被他羞辱。所關

稟老爺。小人走到舊院。尋着香君。他推托有病。不肯下樓。〔淨尋思介〕也罷。叫長班家人。拿着衣服財禮。竟去娶他。

〔前腔〕不須月老幾番催。一霎紅絲聯喜。花花綵轎門前擠。不少欠分毫

茶禮。

莫管他鴛子不肯。竟將香君拉上轎子。今夜還送到田漕撫船上。

驚的他迷離似癡。只當烟波上遇湘

妃。

〔外等急應下〕〔副淨喜介〕妙妙。這纔燥脾。〔末〕天色太晚。我們告辭罷。〔淨〕正好快談。爲何就去。〔副淨〕動勞久陪。晚生不安。〔俱起打恭介〕〔淨〕還該遠送一

步。〔副淨末〕不敢。〔連打三恭淨先入內介〕〔副淨〕雖得令舅老師相。在鄉親面上。動此義舉。龍老也該去幫一幫。〔末〕如何去幫。〔副淨〕舊院是你熟遊之處。竟去拉下樓來。打發起身便了。〔末〕也不可太難爲他。〔副淨怒介〕這還便益了他。想起前番。就處死這奴才。難洩我恨。

龍友良心
不昧

阮鵲辣手

〔尾聲〕當年舊恨重提起。便折花損柳心無悔。那侯朝宗空梳櫳了一番。看今日琵琶抱向阿誰。

〔副淨〕封侯夫婿幾時歸。〔末〕獨守粧樓掩翠幃。

〔副淨〕不解巫山風力猛。〔末〕三更卽換雨雲衣。

上本之末。皆寫草創爭鬪之狀。下本之首。皆寫儉安宴游之情。爭鬪則朝宗分其憂。宴游則香君罹其苦。一生一旦。爲全本綱領。而南朝之治亂繫焉。香君一生。誰合之。誰離之。誰害之。誰救之。作好作惡者。皆龍友也。昔賢云。善且不爲。而況于惡。龍友多事。殊不可解。傳中不卽不離。能寫其神。

第二十二齣 守樓

甲申十月

不錯卻錯
眼。此處着

作誇耀之
詞以謙之
也。非蘇之

人之錯
認之含糊
妙之龍友
之調停妙
皆爲錯

「外小生拿內閣燈籠衣銀跟轎上」天上從無差月老。人閒竟有錯花星。「外」我們奉老爺之命。硬娶香君。只得快走。「小生」舊院李家母子兩個。知他誰是香君。「末」急上呼介「轉來同我去罷。」「外見介」楊姑老爺肯去。定娶不錯了。「同行介」月照青溪水。霜沾長板橋。來此已是。快快叫門。「叫門介」「難扮鴛兒上」纔關後戶。又開前庭。迎官接客。卑職驛丞。「問介」那個叫門。「外」快開門來。「丑開門驚介」呵呀。燈籠火把。轎馬人夫。楊老爺來誇官了。「末」哇。快喚貞娘出來。「雜大叫介」媽媽出來。楊老爺到門了。「小旦急上問介」老爺從那裏赴席回來麼。「末」適在馬舅爺相府。特來報喜。「小旦」有什麼喜。「末」有個大老官。來娶你令愛哩。「指介」

「漁家傲」你看這綵轎青衣門外催。你看這三百花銀一套繡衣。「小旦驚

家來娶。怎不早說。「末」你看燈籠大字成雙對。是中堂閣內。已娶麼。「末」非也。漕撫

田公同鄉至戚。贈個佳人捧玉盃。「小旦」田家親事。久已回斷。如何又來歪纏。

「小旦」待我進去商量。「外」相府要人。還等你商量。快快放了銀子出來上轎罷。「末」他怎敢不去。你們在外伺候。待我拿銀進去。催他梳洗。「末接銀雜接衣同小旦作進介」「小生外」我們且尋個老表子燥脾去。「俱暫下」「小旦末雜作上樓介」「末喚介」香君睡下不曾。「旦上」有甚緊事。一片妙鬧。「小旦」你還不知麼。「旦見末介」想是楊老爺

娶張本。

已露聲字矣。

獨動龍友真心。

龍友勸進亦是正論。

香君堂之論能置辨。

取扇在手看者着眼。

好利口。好主意。

又觸舊恨矣。

要來聽歌。〔小旦〕還說甚麼歌不歌哩。

〔剔銀燈〕忙忙的來交聘禮。兇兇的強奪歌妓。對着面一時難迴避。執着

名別人誰替。〔旦驚介〕唬殺奴也。又是那個天殺的。〔小旦〕堪悲青樓薄命。一霎

時楊花亂吹。〔小旦向末介〕老爺從來疼俺母子。爲何下這毒手。〔末〕不干我事。那

受氣。特爲護你而來。〔小旦〕這等多謝了。還求老爺始終救解。〔末〕依我說。三百財

禮。也不算喫虧。香君嫁個漕撫。也不算失所。你有多大本事。能敵他兩家勢力。

〔小旦思介〕楊老爺說的有理。看這局面。拘不去了。孩兒趁早收拾下樓罷。〔旦怒介〕

媽媽說那裏話來。當日楊老爺作媒。媽媽主婚。把奴嫁與侯郎。滿堂賓客。誰沒看見

定情詩。楊老爺都看過。難道忘了不成。

〔攤破錦地花〕案齊眉。他是我終身倚。盟誓怎移。宮紗扇。現有詩題。萬種

好利口。好主意。貞娘識見。飽煖足矣。好利口。好主意。持扇亂打。眼。觀者着。血灑詩扇。眼。觀者着。棋逢死地。着矣。逼出仙。不少喫穿。合着貞。娘識見。青樓以嫁。娶爲戲局。凡入屬續。之這屬。皆如是也。

趕到船上去哩。〔小旦勸介〕傻丫頭。嫁到田府。少不了你的喫穿哩。〔旦〕吓。我立志守節。豈在溫飽。忍寒饑。決不下這翠樓梯。〔小旦〕事到今日。也顧不的他了。〔叫介〕楊老爺放下財禮。大家幫他梳頭穿衣。〔小旦替梳頭末替穿衣介〕〔旦持扇前後亂打介〕〔末〕好利害。一柄詩扇。倒像一把防身的利劍。〔小旦〕草草粧完。抱他下樓罷。〔末抱介〕〔旦哭介〕奴家就死。不下此樓。〔倒地撞頭暈叫介〕〔小旦驚介〕呵呀。我兒甦醒。竟把花容。碰了稀爛。〔末指扇介〕你看血噴滿地。連這詩扇都戳壞了。〔拾扇付雜介〕小旦喚介〕鴛兒扶起香君。且到臥房安歇罷。〔雜扶旦下〕〔內喊介〕夜已三更了。驅去銀子。不打發上轎。我們要上樓拿人哩。〔末向樓下介〕管家路等一等。他母子難捨。其實可憐的。〔小旦急介〕孩兒碰壞。外邊聲聲要人。這怎麼處。〔末〕那宰相勢力。你是知道的。這番羞了他去。你母子不要性命了。〔小旦怕介〕求楊老爺救俺則個。〔末〕沒奈何。且尋個權宜之法罷。〔小旦〕有何權宜之法。〔末〕娼家從良。原是好事。況且嫁與田府。不少喫穿。香君既沒造化。你倒替他享受去罷。〔小旦急介〕這斷不能。一時一霎。叫我如何捨的。〔末怒介〕明日早來拿人。看你捨得捨不得。〔小旦呆介〕也罷。叫香君守着樓。我去走一遭兒。〔想介〕不好不好。只怕有人認的。〔末〕我說你是香君。誰能辨別。〔小旦〕既是這等。少不得又粧新人了。〔忙打扮完介〕〔向內叫介〕香君我兒。好好將息。我替你去了。〔又要花貨了。〕〔末扶小旦下樓介〕

〔麻婆子〕〔小旦〕下樓下樓三更夜。紅燈滿路輝。出戶出戶寒風起。看花

看花未必
歸心千古
傷心事
妙計高天
下計不數
周郎

龍友關情
之詩能傳

未必歸罷。〔小生外打燈擡轎上〕好好。新人出來了。快請上轎。〔小旦別末介〕別過老爺

自然。〔小旦上轎介〕蕭郎從此路人窺。侯門再出豈容易。〔行介〕捨了笙歌隊。今夜伴

阿誰。〔俱下〕〔末笑介〕貞麗從良。香君守節。雪了阮兄之恨。全了馬舅之威。將

匆匆夜去替蛾眉。一曲歌同易水悲。

燕子樓中人臥病。燈昏被冷有誰知。

桃花扇正題。本于此折。若無血心。何以有血痕。若無血痕。何以淋漓痛快。成匹十四折之奇文耶。

卻奩一折。寫香君之有爲。守樓一折。寫香君之有守。傳奇中多用錯娶。亦屬厭套。此折錯娶。卻是新文。

第二十三齣 寄扇

甲申十一月

〔醉桃源〕「旦包帕病容上」寒風料峭透冰綃。香鉅懶去燒。血痕一縷在眉梢。胭脂紅讓嬌。孤影怯。弱魂飄。春絲命一條。滿樓霜月夜迢迢。天明恨不消。〔坐介〕奴家香君。一時無奈。用了苦肉之計。得遂全身之節。只是孤身隻影。臥病空樓。冷帳寒衾。無人作伴。好生淒涼。

〔北新水令〕凍雲殘雪阻長橋。閉紅樓。冶遊人少。欄杆低鴈字。簾幙掛冰條。炭冷香消。人瘦晚風峭。奴家雖在青樓。那些花月歡場。從今罷卻了。

〔駐馬聽〕繡戶蕭蕭。鸚鵡呼茶聲自巧。香閨悄悄。雪狸偎枕睡偏牢。榴裙裂破舞風腰。鸞韉剪碎浚波勒。愁多病轉饒。這粧樓再不許風情鬧。想起侯郎

。匆匆避禍。不知流落何所。怎知奴家獨住空樓。替他守節也。〔起唱介〕

〔沉醉東風〕記得一霎時。嬌歌興掃。半夜裏濃雨情拋。從桃葉渡頭尋。向燕子磯邊找。亂雲山風高鴈杳。那知道梅開有信。人去越遙。凭欄凝眺。把盈盈秋水。酸風凍了。可恨惡僕盈門。硬來娶俺。俺怎肯負了侯郎。

侯繡樓
小
。奏柳

筆墨何物
。而能如
舞如斯。