

马来西亚华文教育



马来西亚华校董事联合会总会出版

马来西亚华文教育



马来西亚华校董事联合会总会出版

顾问：邝其芳 钟伟前

主编：林国安

编委：刘钦洲 莫顺生

沈天奇 詹庆薇

(依姓氏汉语拼音排序)

=====

华教人物研究

马来西亚华教人物口述历史计划

——陈玉康口述历史（节选）

[75]

马来西亚教育统计数据系列

沈天奇 [89]

马来西亚华文教育大事记（2007年07月—12月）

[93]

编辑：《马来西亚华文教育》编辑部

出版：马来西亚华校董事联合会总会〔董总〕

UNITED CHINESE SCHOOL COMMITTEE' ASSOCIATION
OF MALAYSIA (UCSCAM)

LOT 5, SEKSYEN 10, JALAN BUKIT,
43000 KAJANG, SELANGOR, MALAYSIA.

主页：www.djz.edu.my

电子邮箱：resource@djz.edu.my

承印：合喜印务有限公司

PERCETAKAN HASIL SDN.BHD.(132466-H)

20, JALAN KILANG MIDAH, TAMAN MIDAH, CHERAS,
56000 KUALA LUMPUR, MALAYSIA.

~~目 录~~

=====

华小华文教学问题研究

正视我国华文小学《华文》课程与教学问题 吕立民〔1〕

专题调研报告

全国学生人数 30 人或 30 人以下的微型华小调查报告 教 总〔23〕

教育教学课题研究

论教师专业精神 吴维城〔33〕

马来西亚华文独立中学校园纪律管理 李志鹏〔41〕

华教史料研究

育才独中草创期史话 麦 翔〔52〕

正视我国华文小学 《华文》课程与教学问题

吕立民

[摘要] 一般人总认为我国华小的华文课程深度广、难度大。本文即针对此问题以我国华小现行《华文课程纲要》和中国近年三个小学语文教学大纲作定性对比分析，同时亦探讨《华文课程纲要》是否依据当前教育研究理论成果而编制。

[关键词] 课程纲要；课程标准；华小

一、问题的提出

资料显示，好些家长不愿将孩子送到华小就读，他们认为华小的华文课程很深、很难学好，更难在 UPSR、PMR 和 SPM 政府考试中取得好成绩。无论如何，我国华社一般也认为年青一代的华文水平普遍低落。华文课程很深，水平却是普遍低落，这是一个有趣的命题。深与浅是相对的，没作比较是难以判断的。为了厘清我国华小的华文课程纲要是深是浅以及是否有“拔高”的现象，笔者尝试将它与中国近年三个小学语文课程标准作对比分析，希望能从中找到答案，并提出建议，借此改善我国的华文教学。

吕立民：沙巴山打根培正小学华文教师。

二、资料来源

本文以我国华小现行《华文课程纲要》（下称《华文课纲》）以及一至六年級的《华文课程指南》(Huraian Sukatan Pelajaran)，1992 年中国《九年义务教育全日制小学语文教学大纲（试用）》（下称《小语教学大纲》），2000 年中国《九年义务教育全日制小学语文教学大纲（试用修订版）》（下称《小语教学大纲修订版》），2001 年中国《全日制义务教育语文课程标准》（下称《小语课标》）作为主要分析资料。此外也参阅了一些相关的书籍与篇章以辅助分析。下文提及的 1983 年我国华小《华文课程纲要》以及 1997 年华小《华文课程纲要》将简称为 1983 年《华文课纲》和 1997 年《华文课纲》。

三、资料分析

（一）汉语拼音

表 1：汉语拼音

	马来西亚华小 《华文课程纲要》 (2003 年)	中国《小语教学 大纲》(1992 年)	中国《小语教学大纲 修订版》(2000 年)	中国《小语课标》 (2001 年)
定位	不明确	· 帮助识字、 阅读 和 学习普通话的工 具。	· 帮助识字、学习普 通话的工具。（删 除“阅读”二字） * 不再要求直呼音 节。	· 帮助识字、学习 普通话的工具。

一年级	无	<ul style="list-style-type: none"> · 读准声母、韵母、声调和整体认读。 · 默写声母、韵母。 · 有条件可以逐步做到直呼音节。 · 学读轻声。 	低年级（一、二年级）： <ul style="list-style-type: none"> · 能读准声母、韵母、声调和整体认读。 · 准确地拼读音节。 · 熟记《汉语拼音字母表》。 	第一学段（一、二年级）： <ul style="list-style-type: none"> · <u>没有设立汉语拼音专项目标，附属在识字与写字目标。</u> · 能读准声母、韵母、声调和整体认读。 · 能准确地拼读音节，借助汉语拼音认读汉字。 · 正确书写声母、韵母和音节。 · 认识大写字母。 · 熟记《汉语拼音字母表》。
二年级	<u>第一学期前 12 至 15 周内以直读法完成教学</u> <ul style="list-style-type: none"> · 可延至第二学期 · 共分为 32 课 	<ul style="list-style-type: none"> · 巩固汉语拼音。 · 继续学读轻声。 · 背诵《汉语拼音字母表》。 		
三年级	<ul style="list-style-type: none"> · “一”和“不”的变调。 · 上声变调（两个上声和三个上声的变调）。 · 叠音词的变调。 	<ul style="list-style-type: none"> · 巩固汉语拼音。 · 认识隔音符号。 · 帮助识字、学习普通话。 	中年级（三、四年级）： <ul style="list-style-type: none"> · 能利用汉语拼音识字、学习普通话。 	第二学段（三、四年级）： <ul style="list-style-type: none"> · 无

四年级	<ul style="list-style-type: none"> · “一”和“不”变调。 · 上声的变调（四个和四个上声字以上的变调）。 · 叠音词的变调（ABB 和 AABB 式）。 · “啊”的变调。 · 绕口令。 	<ul style="list-style-type: none"> · 巩固汉语拼音。 · 帮助识字、学习普通话。 		
五年级	<ul style="list-style-type: none"> · 叠音词的变调（ABB、AABB 和 ABAC 式）。 · “啊”的变调。 · 有规律的轻声。 	<ul style="list-style-type: none"> · 巩固汉语拼音。 · 帮助识字、学习普通话。 	高年级（五六年级）： <ul style="list-style-type: none"> · 能利用汉语拼音识字、学习普通话。 	第三学段（五六年级）： <ul style="list-style-type: none"> · 无
六年级	<ul style="list-style-type: none"> · “啊”的变调。 · 有规律的轻声、无规律的轻声。 · 儿化韵。 	<ul style="list-style-type: none"> · 巩固汉语拼音。 · 帮助识字、学习普通话。 		

注：2001 年开始，中国全日制义务教育分成四个学段：一、二年级为第一学段，三、四年级为第二学段，五、六年级为第三学段，七、八、九年级为第四学段。

中国一至六年级语文课课时一般是 10、10、9、8、7、7。（见《小学语文课程与教学论》）

1983 年我国正式推出 KBSR 课程，引进汉语拼音以取代延用已久的注音符号。当时的《华文课程纲要》并未列出有关汉语拼音的教学内容，而是列在《华文教学建议》（类似目前的《教师指南》）中。笔者翻查了 1987 年第六学年的《华文教学建议》，发现其内容和 1997 年《华文课纲》、2003 年《华文课纲》的内容（见表 1）并无多大的差别。唯当时并没有要求掌握直呼法。

从表 1 中可见，《华文课纲》中的汉语拼音教学内容和商务印书馆 1997 版《现代汉语》（北京大学中国语言文学系现代汉语教研室编）中有关语音的内容基本上是一致的。此外，《现代汉语新编》（应雨田，福建人民出版社，1993.）和《现代汉语》（增订本）（胡裕树，上海教育出版社 1987.），这

两本书中的有关语音章节部分并无叠音词变调的内容。以上三本书均为中国高等院校用书。

有关汉语拼音教学，中国从 1992 年的《小语教学大纲》开始对汉语拼音的学习要求呈逐步淡化的现象。从《小语教学大纲》的“有条件可以逐步做到直呼音节”、2000 年《小语教学大纲修订版》的“不再直呼音节、不再是帮助阅读工具、不学隔音符号”，到 2001 年《小语课标》将汉语拼音附设在识字与写作项目内看来，汉语拼音只扮演帮助识字的角色。

表 1 显示了中国的语文教学大纲向来只要求学生掌握《汉语拼音方案》的内容，反观我国则几乎要求学生掌握整个汉语语音系统。从 1983 年《华文课纲》的“拼读音节”到 2003 年的掌握“直读法”，更显示出我国的《华文课纲》对汉语拼音的教学要求是呈上升的现象。

（二）识字教学

表 2：识字教学

	马来西亚华小 《华文课程纲要》 (2003 年)	中国《小语教学 大纲》(1992 年)	中国《小语教学大纲 修订版》(2000 年)	中国《小语课标》 (2001 年)
一年级	410 字	400 字左右	认识 1800 字左右 会写 1200 字左右	认识 1600 - 1800 字 800 - 1000 会写
二年级	434 字 累计字数 844 字	750 字左右		
三年级	447 字 累计字数 1291	550 字左右	认识 2500 字 会写 2000 字	认识 2500 字 会写 2000 字

四年级	483 字 累计字数 1774	400 字左右		
五年级	486 字 累计字数 2260	250 字左右	认识 3000 字 会写 2500 字	认识 3000 字 会写 2500 字
六年级	508 字 累计字数 2768	150 字左右		
总共	2768 字 *无会用会写之分	学会 2500 常用字	会认 3000、 会写 2500 常用字	会认 3000、 会写 2500 常用字

注：2001 年开始 中国全日制义务教育分成四个学段：一、二年级为第一学段，三、四年级为第二学段，五、六年级为第三学段，七、八、九年级为第四学段。

中国一至六年级语文课课时一般是 10、10、9、8、7、7。（见《小学语文课程与教学论》）

《华文课纲》中识字教学部分是最具马来西亚特色的。从 1983 年 KBSR 开始，《华文课纲》设订一定字数的字汇表以作编写教材之用。教材内容必须涵盖字汇表规定的全部生字，同时不能使用字汇表以外的生字。1983 年《华文课纲》的字汇表共 2757 字，1997 年《华文课纲》的字汇表共 2766 字，2003《华文课纲》的字汇表有 2768 字。这三个表几乎是一样的，二十年间只增加 10 个左右的生字。

2003 年《华文课纲》如 1983 年《华文课纲》和 1997 年《华文课纲》一样，将生字按年级分成 6 个部分。从表 2 可见到生字的分布是层递而上的，并没有将低年级定为识字教学重点，因此一年级所学的生字最少（410 字），二年级 434 字，三年级 447 字，四年级 483 字，五年级 486 字，六年级所学的生字最多（508 字）。这种识字安排方式是属传统的大分散识字法。根据田本娜

教授（中国）（见《百年识字教学改革的历史经验和发展创新》一文），中国曾在 1930 年以及 1935 年按这种大分散识字法编写教材，唯目前这种方法在中国已不复存在。

1992 年中国《小语教学大纲》只要求学会 2500 个常用字，这要求显然比我国低。2000 年《小语教学大纲修订版》和 2001 年《小语课标》将生字分为“认读”和“会写”两种，同时明确提出“多认少写”，并将识字教学定为低年级教学重点。因此《小语课标》要求一二年级会认 1600—1800 字，会写 800—1000 字。根据近年中国对识字教学的研究，发现汉字教学不应要求“四会”（会读、会写、会讲、会用）同步到位。因此，在《小语课标》中的第三部分（实施建议）对识字与写字教学有以下的提法：

~ 识字写字是阅读和写作的基础，是 1—2 年级的教学重点
~ 识字与写字的要求应有所不同，1—2 年级要多认少写

目前除了中国以外，邻国新加坡 2002 年开始采用这一种识字理论。而我国 2003 年《华文课纲》则仍然对识字教学要求“四会”（会读、会写、会讲、会用）一步到位。

根据因提出“关键期”理论而获得诺贝尔奖的奥地利动物心理学家洛伦兹的研究，4—5 岁是幼儿学习书面语言的关键期。中国著名幼儿教育家殷红博的研究也发现儿童在 5—6 岁时是掌握汉语词汇、理解词汇意义的关键期。日本汉字专家石井勋研究认为：儿童识字能力的强弱存在年龄差异，一年级学生识记汉字能力最强，以后逐年下降（见 <http://www.pep.com.cn/200406/ca43821.htm>）。

换言之，《小语课标》对低年级的大量识字要求是有一定的科学依据，并遵循儿童身心发展和学习规律而制定的。

学界一般认为，4—7岁也是儿童培养兴趣的关键期。中国中央教育科学研究所研究员戴汝潜认为，学生在小学三年级和初三的两个分化期均与阅读水平有着直接的关系。据统计，儿童一般须要掌握1800—2000个常用汉字才有阅读的能力。根据《辞海》的解释，中国所规定个人脱盲标准是农民识1500汉字，城镇居民识2000字。如果按此标准来看，姑且不管我国小学字汇表中学习的是不是属常用字，如表2所示，我国三年级学生只学1291字，他们还没“脱盲”，还算是“文盲”。到了四年级，学到1774字，这时他们虽然掌握了阅读一般读物的识字量，可是他们已是10岁了——早已错过了培养阅读兴趣的关键期。因此，站在教育最前线的老师们不难发现，当带中低年级的学生到阅览室时，许多学生通常是在“找书、翻书”而不是在阅读，其中原因他们还是“文盲”，还没掌握足够的阅读工具——2000个常用字，真是巧妇难为无米之炊啊。

(三) 阅读教学、教材

表3：阅读教学/教材

马来西亚《华文课纲》(2003年)	中国《小语课标》(2001年)
<ul style="list-style-type: none"> · 教材范围涵盖各类知识、道德观念、国民意识、社会文化和实用技能等。 · 课文涵盖各类文体 · 一年级课本 50 篇课文 · 二年级 45 篇 · 三年级 40 篇 	<ul style="list-style-type: none"> · 学习朗读 · 学习默读 · 童话、寓言、故事 · 儿歌、童谣、浅近古诗 · 积累成语、格言、警句、优美词语、精彩句段 · 学习略读 · 学习浏览 · 阅读说明性文章 · 诵读优秀诗文

<ul style="list-style-type: none"> · 四年级 35 篇 · 五年级 30 篇 · 六年级 30 篇 · 课文长度（字数）受限制 	<p>※第一学段：背诵优秀诗文 50 篇（段），课外阅读总量不少于 5 万字。</p> <p>※第二学段：背诵优秀诗文 50 篇（段），课外阅读总量不少于 40 万字。</p> <p>※第三学段：默读速度：一般读物每分钟不少于 300 字。背诵优秀诗文 60 篇（段）。课外阅读总量不少于 100 万字。</p>
---	--

1983 年我国推出 KBSR 时，一年级课本共 110 课。1995 年新版课本则减少至 70 课。2003 年新课本只有 50 课。至于课文的长度，三个版本则是大同小异的。不过，这三套课本所使用的词汇几乎完全一样。笔者翻查了中国根据《小语课标》编写的《语文》一年级上册至五年级下册（人民教育出版社，2002、2003、2004、2005、2006 年版）以及新加坡教育部课程规划与发展司编写的《小学高级华文》一年级上册至六年级下册（教育出版社，2001、2002、2003、2004、2005、2006 年版），这两套课本每年所学的课文大约是 30 至 40 篇，但是每篇课文的篇幅则约是我国的两三倍。

关于学生的阅读兴趣，朱作仁（《小学语文心理学导论》，2001 年）认为：4 岁—6 岁是神话传说期；6 岁—8 岁是寓言故事期；8 岁—10 岁是童话故事期；10 岁—13 岁是传记及传奇故事期。从表 3 中可见中国的教材注重童话、故事、儿歌等篇章，这也足以显示该国的教材编写是以上述理论为依据。我国则偏重各类文体，包括记叙文、说明文和议论文。

现代阅读教学理论认为，阅读是吸收，作文则是倾吐；没有大量吸收，何以倾吐，何以厚积而薄发？因此，琅琅书声被视为课堂教学的重要特征，应该让学生“读”占鳌头。从表 3 中也可见《小语课标》规定学生背诵一定数目的篇章，同时也推荐一定数量篇目，让学生作为课外阅读之用。《我国大陆、台

湾和新加坡小学语文阅读教材编写体例比较》（南京师范大学教科院. 吴也显）一文指出，新加坡亦注重课外读物，他们编辑了四个系列的补充读物，每个系列有 6 辑，一个年级一辑，一辑 10 本。这样，每一个年级的儿童可以读 40 本补充读物。

反观我国课本的篇数一直在减少，这种“逆流”的现象令人一时无法理解。

（四）书写、写作、写作教学

表 4：书写、写作、习作教学

	马来西亚华小《华文课程纲要》（2003 年）	中国《小语教学大纲》（1992 年）	中国《小语教学大纲修订版》（2000 年）	中国《小语课标》（2001 年）
一年级	<ul style="list-style-type: none"> · 预期学习成果共 4 项，每项 1-3 层次。 · 构词 · 看图造句 	<ul style="list-style-type: none"> · 用学过的词写通顺的句子。 · 观察简单的图画和事物，练习写句子。 	低年级（一、二年级）： <ul style="list-style-type: none"> · 对于写话有兴趣，乐于把自己想说的话写下来。 	第一学段（一、二年级）： <ul style="list-style-type: none"> · 对写话有兴趣，写自己想说的话，写想象中的事物，写出自己周围事物的认识和感想。
二年级	<ul style="list-style-type: none"> · 共 11 项 · 构词 · 完成句子 · 看图造句 · 改写句子 · 书写记叙文（生动有创意、层次分明）。 · 书写童诗 	<ul style="list-style-type: none"> · 写句子。 · 看图，写几句连贯的话。 · 写留言条。 		

<p>三年级</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 共 13 项 · 改写句子 · 看图作文 (主题明确、层次清楚、条理分明) · 书写记叙文 (生动有创意、叙事明晰、层次分明) · 书写应用文 	<ul style="list-style-type: none"> · 看图写片段。 · 写简单日记。 · 能修改明显错误的句子。 	<p>中 年 级 (三 四 年 级) :</p> <ul style="list-style-type: none"> · <u>能不拘形式、自由地</u>把自己的见闻和想象写出来。 · 学写日记、书信。 · 课内习作每学年 16 次左右。 · 能修改自己的习作。 	<p>第二学段 (三四年级) :</p> <ul style="list-style-type: none"> · <u>能不拘形式</u>的写下见闻、感受和想象。 · 写简单的书信便条。 · 学习修改习作中有明显错误的词句。
<p>四年级</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 共 14 项 · 改写句子 · 书写段落 · 看图作文 · 完成短文 · 书写记叙文 · 书写<u>说明文 (扼要简明、层次清楚、条理分明)</u> · 书写应用文 · 书写童诗 · 根据图表写短文 · 填写表格 	<ul style="list-style-type: none"> · 写内容真实具体、条理比较清楚的<u>简单记叙文</u>。 · 学写书信。 · 修改有错误的句子。 		<ul style="list-style-type: none"> · 课内习作每学年 16 次左右。

<p>五年级</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 共 11 项 · 书写段落 · 完成短文（层次 3，提高中间段） · 书写<u>说明文</u> · 书写<u>议论文</u>（提出<u>论点</u>和<u>论据</u>，进行<u>论证</u>，并作出<u>结论</u>） · 书写应用文 	<ul style="list-style-type: none"> · 学习编写作文提纲。 · 能写有中心、有条理、有真实感的简单记叙文。 · 学写表扬稿和简单建议书。 · 学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。 	<p>高年级（五六年级）：</p> <ul style="list-style-type: none"> · 能写简单的纪实作文和想象作文，能写读书笔记、书信等。 · 40 分钟能完成 400 字左右的习作。 · 课内习作每年 16 次左右。 · 养成想清楚再写和写后认真修改的习惯。 	<p>第三学段（五六年级）：</p> <ul style="list-style-type: none"> · 能写简单的纪实作文和想象作文。 · 学写读书笔记和常见应用文。 · 修改自己的习作，并主动与他人交换修改。 · 16 次，40 分钟~400 字。
<p>六年级</p>	<ul style="list-style-type: none"> · 共 8 项 · 摘录要点 · 书写说明文 · 书写议论文 · 书写应用文 · 根据图表资料改写短文 	<ul style="list-style-type: none"> · 写记叙文。 · 学会写会议记录和读书笔记。 · 能初步修改自己的作文。 		

注：2001 年开始 中国全日制义务教育分成四个学段：一、二年级为第一学段，三、四年级为第二学段，五、六年级为第三学段，七、八、九年级为第四学段。

中国一至六年级语文课课时一般是 10、10、9、8、7、7。（见《小学语文课程与教学论》）

在写作方面，我国的纲要与中国的课程标准的共同点是按学习字、词、句、段、章等程序让学生掌握书写的的能力。然而在写作的梯度方面，我国《华文课纲》的要求和中国的《小语课标》就有十分明显的差距。

从表 4 中，可看到《华文课纲》要求二年级学生：

~ 书写记叙文，做到内容生动，有创意，叙事明晰，层次分明。

~ 书写童诗，做到语言单纯简明，形象生动，想象丰富、有创意。

到三年级才要求学生“写看图作文，能具体描述图意，做到主题明确，层次清楚，条理分明”。四年级的要求是“写说明文，能客观地说明事的特质，特点和作用，做到扼要简明，层次清楚，条理分明”。五年级的要求是“书写议论文，能推出论点和论据，进行论证，并作出结论，做到论点简单扼要，论据适当正确，论证合理真实，结论简明有力”。

在表 4 中，我们同时可清楚看到，中国的三个大纲对写作的要求是在逐步放低坡度（要求），如 1992 年《小语教学大纲》对高年级的要求是着重练习写成篇的作文，要有中心，有条理，而 2000 年《小语教学大纲修订版》则没有提出“有中心”的要求。2001 年《小语课标》只要求一二年级对写话有兴趣，写自己想说的话；三四年级能不拘形式的写下见闻、感受和想象；五六年级写简单的纪实作文和想象作文。换言之，中国的三个大纲不曾要求学生在小学阶段写说明文、议论文，更何况是属文学创作的童诗。根据我们的理解，基础教育应着重双基的培养，中国《普通高中语文课程标准》（中国教育部，人教版，2003 年）选修课程部分才要求学生尝试诗歌的创作。