

家庭 养花

实用指导

组编 浙江省农业科学院老科技工作者协会
浙江省农业科学院花卉研究开发中心

主编 郁永明 王炜勇



浙江出版联合集团
浙江科学技术出版社



美丽的鲜花和生机盎然的绿色植物能给人们以美的享受，在室内放一些盆栽，在阳台或窗台上放一些花草，可净化空气、美化环境，提高生活品质。愿阅读本书的您，能轻松地成为养花高手！



上架建议 生活·休闲类

ISBN 978-7-5341-3812-6

9 787534 138126 >

定价：25.00 元



家庭养花 实用指导

JIATING YANGHUA
SHIYONG ZHIDAO

组 编 浙江省农业科学院老科技工作者协会
浙江省农业科学院花卉研究开发中心

主 编 郁永明 王炜勇
浙江科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

家庭养花实用指导 / 郁永明, 王炜勇主编.
—杭州:浙江科学技术出版社, 2010.4
ISBN 978-7-5341-3812-6
I. ①家… II. ①郁… ②王… III. ①花卉-观赏园艺 IV. ①S68

中国版本图书馆CIP 数据核字(2010)第 062219 号

书 名 家庭养花实用指导

组 编 浙江省农业科学院老科技工作者协会
主 编 浙江省农业科学院花卉研究开发中心
主 编 郁永明 王炜勇

出版发行 浙江科学技术出版社

杭州市体育场路 347 号 邮政编码:310006
联系电话: 0571-85170300-61711
e-mail: zx@zkpress.com

排 版 杭州万方图书有限公司

印 刷 杭州下城教育印刷有限公司

经 销 全国各地新华书店

开 本 889×1194 1/24 印 张 5.834

字 数 149 000

版 次 2010 年 4 月第 1 版 2011 年 1 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5341-3812-6 定 价 25.00 元

版权所有 翻印必究

(图书出现倒装、缺页等印装质量问题,本社负责调换)

责任编辑: 詹 喜 责任校对: 赵 艳

责任美编: 金 晖 责任印务: 徐忠雷

《家庭养花实用指导》

编纂委员会

主任 金胜荣

副主任 陈定夫 郑云林 童渭渔 李关土

成员 (按姓氏笔画为序)

江凤岐 孙漱芗 李英法 沈伾伾 陈如玉 周迪英 周梅仙 莫巧琴 夏大荣

夏起洲 徐婉琴 奚永安 蒋文烈

审稿 夏起洲 郑云林

《家庭养花实用指导》

编写人员

主编 郁永明 王炜勇

副主编 朱开元 周迪英 俞少华 俞信英 沈晓岚

撰稿人 (按姓氏笔画为序)

王炜勇 王信法 田丹青 朱开元 沈伾伾 沈晓岚 张智 郁永明 周江华

周迪英 周梅仙 赵张建 俞少华 俞信英 夏起洲 葛亚英 韩仁刚 童渭渔

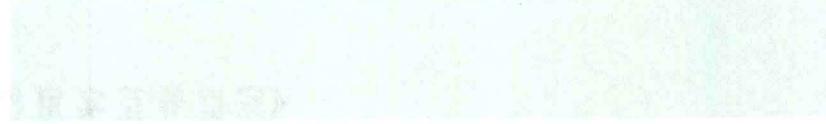
潘刚敏



序



XU



爱 美之心人皆有之，“花”可谓是“美”的化身，其姿、其形、其色，以至芬芳之气息均会袭人而来，让人爱不释手。据史料记载，我国培育花卉历史悠久，已有四千多年，可以说花卉业一直伴随着中国文明史的发展而发展，为我国的文明史增添了不少绚丽的色彩。



随着经济发展、社会进步以及人们生活水平不断提高，花卉生产作为高效生态农业的重要内容，有了长足的发展；“养花种草”也越来越成为人们的爱好。“花”既能供人欣赏，给人以美的享受，又能美化环境，清新空气。种草养花能陶冶性情，是一种很好的休闲方式，为广大市民所喜爱，花卉爱好者的队伍也日益壮大。许多老年同志从繁忙的工作岗位退下来后，都喜欢种些花草，尤其是当自己培育的花草枝繁叶茂、花朵绽放、浓香四溢时，往往心情愉悦，有一种成就感，得到精神上的满足，享受着成功的快乐。但是，许多花卉爱好者都会碰到“花难养”的问题，一盆非常漂亮的花，养不了几天就凋谢了，非常可惜！人们普遍反映，越好看、越名贵的花越难养。因养花技术难，在一定程度上也影响了花卉的市场需求。因此，普及科学养花知识，帮助广大花卉爱好者掌握养护技能，提高家庭养花的成功率，已经成了花卉消费者和生产者的共同需求。

JIATING YANGHUA SHIYONG ZHIDAO



当前,市场上有关养花的各种图书较多,但主要针对江南气候特点和家庭休闲养花的图书则较难寻觅。浙江省农业科学院老科技工作者协会和浙江省农业科学院花卉研究中心依照广大花卉爱好者和生产者的期望,把普及养花知识,提高科学养花水平,使花卉爱好者从养花种草中获得更大乐趣,从而提高生活品质;同时提高花卉爱好者养好花草的信心,促进花卉市场繁荣,推动花卉产业又好又快的发展作为自己责无旁贷的义务,组织了浙江省农业科学院从事花卉研究的工作者和具有多年花卉栽培与养护技术经验的技术人员及爱好者,编写了《家庭养花实用指导》一书,便于养花的朋友随时查阅。本书融科学性、实用性、先进性和通俗性为一体,集科技、教育于一身,主要针对江南四季分明的气候特点、家庭养花的条件和习惯、常见花卉种类或正在进入家庭养植的新颖花卉品种,简单明了地讲述一些具体、可操作的实用技术,既可作为花卉爱好者技术指导用书,又可用作花卉养护技术培训教材。望能得到广大读者喜爱。

2010年2月



前言

QIAN YAN

美

丽的鲜花和生机盎然的绿色植物能带给人以美的享受，国人自古以来就相当重视房前屋后花花草草的种植与欣赏。但现代化的城市高楼大厦林立，人们感到与大自然的距离越来越远了，一般的居民只能在室内摆放一些盆栽花卉，在阳台或窗台上养一些花草，装点室内环境，增添乐趣。家庭养花，不仅可以美化居住环境，净化室内空气，丰富人们的文化生活，陶冶情操，增进身心健康，提高生活品质，还能增加科学知识，提高文化艺术修养，并且有些花卉还具有药用或食用价值。

现在各种各样的养花书籍很多，要么是针对花卉生产者的栽培类图书，要么是没有明确地域适应性的笼统介绍栽培与养护的书，而针对江南地区以家庭花卉养护技术为主的书很难找到。本书就是为江南家庭养花提供指导而编写的，其内容针对江南四季分明的气候特点、家庭养花习惯进行简述，选择的花卉种类都是江南居民养植较普遍的种类或正在逐步进入家庭养植的一些新颖花卉，讲述的都是一些具体实用、可操作性和针对性很强、通俗易懂的技术。本书的编写者都是具有多年栽培与养护经验的专业工作者与爱好者。限于篇幅，还有许多适宜于江南家庭养植的花卉种类未能收入。



JIATING YANGHUA SHTYONG ZHIDAO



《家庭养花实用指导》一书，按花卉的耐阴性和观赏性不同粗分为耐阴花卉、观叶植物、喜阳花卉以及多肉植物与盆景分别进行介绍。耐阴花卉介绍了一些能在室内较长时间摆放且以观花为主的植物，主要介绍成品养护技术，而繁殖与栽培技术方面的内容讲得较少，针对的是从市场购买成品，在室内摆放的管理养护情况，有些花卉生长期需要较强光照，但成品期较耐阴，能在室内较长时间摆放的也归入此类；观叶植物主要介绍了一些以观叶为主的植物；喜阳花卉主要是一些不耐阴的花卉，有关繁殖、播种及小苗培养技术方面讲述较多；多肉植物与盆景介绍了江南家庭种植较多的一些种类。由于花卉分类方法的不同，存在较多的交叉与重叠，本书为叙述方便和全书的平衡，把这些花卉简单地归为四类，存在一定的局限性。由于作者水平有限，难免有不少不当之处，敬请读者批评指正。

编 者

2010年3月



目录

MULU

概述

- 1 光照、温度和湿度 / 2
- 2 盆 土 / 3
- 3 肥 料 / 4
- 4 盆 钵 / 5
- 5 工 具 / 6
- 6 杀虫剂和杀菌剂 / 7
- 7 植物生长调节剂 / 8

耐阴花卉

- 1 洋 兰 / 10
- 2 观赏凤梨 / 13
- 3 丽格秋海棠 / 17
- 4 君子兰 / 18
- 5 一品红 / 20
- 6 仙客来 / 22
- 7 西洋杜鹃 / 23
- 8 红 掌 / 25
- 9 兰 花 / 27
- 10 水仙花 / 30

1

9

- 11 长寿花 / 31
- 12 报春花 / 33
- 13 蒲包花 / 34
- 14 马蹄莲 / 36

观叶植物

- 1 天南星科观叶植物 / 39
- 2 巴西铁 / 42
- 3 散尾葵 / 43
- 4 发财树 / 45
- 5 蕨类植物 / 47
- 6 常春藤 / 50
- 7 观叶秋海棠 / 51
- 8 虎尾兰 / 54
- 9 棕 竹 / 55
- 10 文 竹 / 57
- 11 吊 兰 / 59
- 12 铁 树 / 60
- 13 竹 芋 / 62
- 14 橡皮树 / 65
- 15 富贵竹 / 66

38



JIATING-YANGHUA SHIYONG ZHIDAO

68

喜阳花卉

- 1 石榴 / 69
- 2 桔子花 / 71
- 3 茉莉 / 72
- 4 月季 / 74
- 5 大丽花 / 77
- 6 鸡冠花 / 78
- 7 菊花 / 80
- 8 一串红 / 83
- 9 万寿菊 / 85
- 10 长春花 / 86
- 11 矮牵牛 / 88
- 12 花毛茛 / 89
- 13 三色堇 / 91
- 14 瓜叶菊 / 93
- 15 朱顶红 / 95
- 16 五色椒 / 96
- 17 天竺葵 / 97
- 18 茶梅 / 99
- 19 金边瑞香 / 101
- 20 米兰 / 102

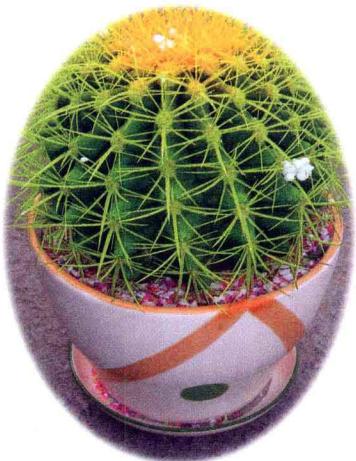
21 八仙花 / 104

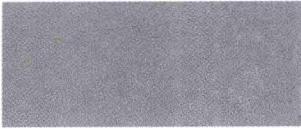


多肉植物与盆景

106

- 1 金琥 / 107
- 2 虎刺梅 / 108
- 3 蟹爪兰 / 110
- 4 芦荟 / 112
- 5 假昙花 / 113
- 6 条纹十二卷 / 115
- 7 金枝玉叶 / 116
- 8 雪花掌 / 117
- 9 燕子掌 / 118
- 10 绯牡丹 / 119
- 11 令箭荷花 / 120
- 12 金柑 / 122
- 13 三角梅 / 124
- 14 六月雪盆景 / 125
- 15 榆树盆景 / 127
- 16 雀梅盆景 / 128
- 17 五针松盆景 / 129





概 述



盆土是花卉生长的基础；光照、温度和湿度是花卉生长必需的环境条件，对花卉生长影响最大，是养花成功与否的关键；盆钵的选择主要考虑美观实用；必要的工具、肥料是家庭养花不可缺少的资材；杀虫剂、杀菌剂和植物生长调节剂等药剂是在种花成功的基础上，为了使花卉生长更好、更美观才会涉及到。

1 光照、温度和湿度

家庭养花通常包括室内花卉和阳台花卉两大类。室内花卉主要是一些耐阴花卉和观叶植物，这些花卉一般喜欢或者适应光照不强而较湿润的环境，阳光直射反而容易灼伤叶片；有的虽不至于灼伤，但强光照会使叶片无光泽，花期缩短等，影响观赏性。耐阴花卉有较强的耐阴性，虽说不喜阳光直射，但毕竟生长离不开光，通常都需要有明亮的散射光才能健康生长。散射光是指阳光经其他物体反射后照在植物上的光，或者是阳光透过毛玻璃后照在植物上的光。在特别弱的光照下养护的观叶植物一般长得瘦弱，茎变细长，叶小肉薄，斑叶品种的斑纹暗淡，花的颜色变淡等等。而且有些种类在不同的时期对光照的需求也有差异，如观赏凤梨在花芽分化前后必须要有较强的光照，否则花芽不易分化，或者花苞难以显出正常的颜色，所以观赏凤梨在花芽分化前后一定要放在室内尽量明亮的地方。室内花卉一般对温度的适应范围较窄，喜欢相对温暖的环境，要求环境的温度变幅小，还要求有较高的相对湿度，这样叶片比较光亮。阳台花卉通常是喜阳花卉、多肉植物与盆景，在阳光直射的情况下生长较健壮，在室内弱光下只能短期摆放；阳台花卉一般对温度的适应范围较宽，能适应温差较大的环境，一般也喜欢较低的空气湿度。

江南地区的气候四季分明，夏天温度高，花卉生

长快，相应的观赏期也短，一般室内温度很少超过30℃，对多数花卉生长影响不大，但阳台温度常会超过30℃，需要采取一些遮阳或叶面和环境洒水等措施降温。冬天温度低，许多花卉进入冬眠期，生长停止，有些热带花卉甚至会冻伤、冻死。越冬的方法主要有：一是有些花卉如蝴蝶兰、红掌等可搬入卧室，一般有人住的卧室冬天温度会高些。二是可采取套透明塑料袋的方法，此法对阳台花卉效果较好，可减轻许多花卉的受冻害程度，极端低温来临时，晚上在塑料袋外再盖上毛巾或旧衣服，防冻效果更好。三是在冷空气来时开空调或采取其他加温措施。虽然低温不利于花卉生长，但温度稍低(10~15℃)也使花卉不易凋谢，观赏期较长。一般家庭的室内环境对养花来说，除冬天特别冷的时候对不耐寒花卉养护不适宜外，一年中的绝大部分时间温度还是比较适宜的。但室内的光照条件则显得不足，只有窗口附近较明亮，通常晴天在距南窗口50厘米内(无阳光直射处)的光强为6000勒克斯左右，离窗口1米处的光强为2000勒克斯左右；而在离北窗口50厘米内的光强为2500勒克斯左右，东西向窗口则介于两者之间。室内也仅在这几处是比较适合室内花卉和观叶植物摆放的。在远离窗口而看似明亮的其他许多地方光强一般在200~1000勒克斯，在房间角落等稍暗处只有10勒克斯



左右,这对许多室内观叶植物来说是不足的,因此在这些地方大部分室内观叶植物不能长期摆放。室内环境的空气湿度一般都比较低,满足不了观叶植物的生长需要,使得一些叶片失去光泽,叶片和花朵提前凋萎,特别是冬季开空调时,空气相对湿度只有10%~

20%,而一般室内花卉和观叶植物需要在70%左右,有些种类如空气草、猪笼草等要求更高。提高湿度的有效方法是经常进行叶面喷雾,夏天还可浇湿盆土(夏季休眠的花卉除外),也可在旁边放一盆水或湿毛巾等,开空调时最好同时开加湿器。

小贴士

由于家庭环境条件的限制,有许多室内花卉和部分观叶植物难以完成整个生长周期,只能摆放成品,过了观赏期就丢弃。这些种类主要有蝴蝶兰、大花蕙兰、石斛兰、卡特兰、擎天凤梨、莺哥凤梨、一品红、发财树、巴西铁等等。

2 盆土

盆土也称盆栽培养土或基质(通常含土的多称为培养土,不含土的多称为基质),是养好花的基础。大多数花卉喜欢有机质丰富的酸性或偏酸性盆土,一般盆栽花卉可选用泥炭、蛭石、珍珠岩、腐叶土、园土、沙、煤饼灰等,通常用几种材料按一定比例复配,最简单做法就是买现成的培养土。泥炭也叫草炭,是植物死亡后沉积在沼泽底部无法完全腐败分解而形成的,含有大量的有机质,疏松,透气、透水性好,保水、保肥能力强,质地轻,是一种相当优良的盆栽花卉用土,可以单用,也可与珍珠岩、沙等混配;蛭石是矿物经高温膨胀后的产物,不含有机质,疏松多孔,其主要作用是增加基质的通气性和保水性,通常与泥炭混

配,因其易碎,随着使用时间的延长,容易使盆栽基质致密而失去通气性和保水性,所以养植时间长的花卉一般不用;珍珠岩也是矿物经高温膨胀后的产物,园艺用的珍珠岩多为白色珍珠状颗粒,内部多孔,一般与泥炭等混配,主要起疏松透气的作用,适宜扦插育苗,但浇水时容易浮到盆面上;腐叶土是植物枝叶落在林下长期堆积发酵后形成的营养土,质轻疏松,透水、通气性好,保水、保肥能力强,长期施用不板结,一般单用,或与园土混用;园土又称菜园土,是普通的栽培土,肥力较高,团粒结构较好,是配制培养土的主要原料之一,其缺点是干时表层易板结,湿时通气、透水性差,还可能含有病菌和虫卵,一般不用在室内花卉



上,在阳台花卉上用得较多,一般与其他基质搭配使用;沙的作用主要是使盆土不易板结,增加透气性,还

可增加盆的重量,使其不易被风吹倒,适用于播种、育苗和扦插;煤饼灰的作用是增加园土的透气性。



细泥炭



粗泥炭



蛭石



腐叶土



国土



沙



珍珠岩



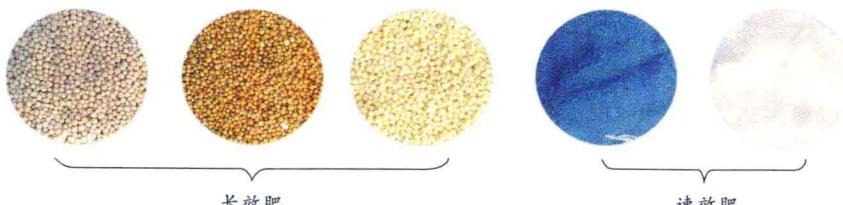
煤饼灰

3 肥料

栽培花卉所用的肥料与其他植物一样,主要有有机肥和化肥两大类。家庭养花一般用化肥,有机肥因腐烂时产生臭味,所以较少用,只有在庭院种植或换盆时应用少量腐熟的有机肥或有机复混肥。化肥中用得较多的是复合肥,按 N-P₂O₅-K₂O 含量标注,如 15-15-15 的复合肥表示该肥料含 N、P₂O₅、K₂O 的量都是 15%。复合肥通常为颗粒状,可直接施于盆土表面再松土使其进入土表,也可在换盆时拌入盆土中,或溶解在水中后浇入盆土中。复合肥是速效性肥料,用量要少,一般中、小盆一次

放绿豆大小的复合肥 10~20 粒,放多了容易伤苗。复合肥不完全溶解,所以一般不作叶面施肥。长效肥是一种缓释性的复合肥,肥料颗粒外面一般

有一层有机质包膜,可使肥料缓慢释放,减少养分流失,且不会伤苗,一般一年只要施 1~2 次即可,施于盆土中,用量可比复合肥增加一倍。花卉专用肥的有效成分主要也是 N、P₂O₅、K₂O,按不同花卉类型的需肥要求调制成不同比例,并且按需要添加了各种微量元素,而且是完全水溶性的,一般是用水稀释 1000 倍后,浇于叶面上或盆土中,使用方便。专用肥有按花卉种类分的,



如凤梨专用肥、一品红专用肥、洋兰专用肥、观叶植物专用肥等；有些花卉还有不同生长期的专用肥，通常 20-10-20 的专用肥用得较多，30-10-20 的专用肥多用于观叶植物，10-20-30 的专用肥多在室内盆花开花前后施用。“矾肥水”是自制酸性花卉肥料，以硫酸亚铁、饼肥和水按 1:5:100 的比例沤制 1 个月，取其上清液稀释 10 倍后浇施米兰、栀子、杜鹃等酸性花卉，可使叶色深绿，长势旺盛，但缺点是有臭味；自制豆渣鱼杂肥是把豆渣、鱼禽内



脏等装入可乐瓶内，加入 3~10 倍清水（不要装得太满并留通气孔）发酵 10~20 天后即成，用时再稀释 10 倍后浇灌各种盆花，效果很好，其缺点也是有臭气。

4 盆钵

栽培花卉的容器统称为盆钵，按不同材质分，有泥盆、紫砂盆、陶盆、瓷盆、塑料盆、营养钵、木盆、玻璃盆等等。家庭花卉栽培养护中用得最多的是塑料盆和瓷盆，其次是泥盆、紫砂盆、陶盆和木盆，玻璃盆和营养钵也少量应用。泥盆、紫砂盆、陶盆是最古老的花盆，其优点是通气性好，是栽培花卉的理想花盆。泥

盆、陶盆的缺点是比较笨拙，“外貌”差，与现代化的住宅装潢较难相配，泥盆因渗水性较好，盆土容易干燥，需注意勤浇水，一般在室外栽培时用得较多；紫砂盆看上去高贵典雅，但价格较高，一般栽培养护国兰多用泥盆、紫砂盆、陶盆。瓷盆看上去华丽而高贵，且种类繁多，形状、颜色、花纹各异，但其透气性差，且相对



泥盆



陶盆



紫砂盆



瓷盆