

中国画

油画

版画

雕塑

陶艺

水彩画/粉彩画

丙烯画

综合媒材/装置艺术

影像

插图

素描

海报/装帧设计

民间艺术

书法

索引

# 广东美术馆藏品图录 2005.1—2007.12

COLLECTIONS OF GUANGDONG MUSEUM OF ART

CHINESE PAINTING

OIL PAINTING

PRINT

SCULPTURE

CERAMICS

WATERCOLOR/GOUACHE

ACRYLIC PAINTING

MIXED MEDIA

PHOTOGRAPHY/VIDEO

ILLUSTRATION

SKETCH

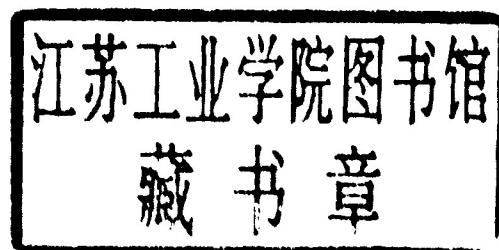
POST/LAYOUT

FOLK ART

CALLIGRAPHY

INDEX

**广东美术馆藏品图录 2005.1—2007.12**  
COLLECTIONS OF GUANGDONG MUSEUM OF ART



**主 编**

王璜生

**副主编**

蒋 悅 朱皓华

**执行主编**

江郁之 梁洁颖

**编 辑**

麦润怡 王 嘉

吴宇昆 何毓敏

**装帧设计**

许晓彬

**藏品管理**

梁洁颖 麦润怡

吴宇昆 黄桂杰

**校 对**

王 嘉 梁洁颖

李 萍 何毓敏

黄浩星 莫述文

**摄 影**

李 萍

广东美术馆藏品图录2005.1 - 2007.12

广东美术馆 编

印刷：广州市恒远彩色印刷有限公司

开本：887mm x 1194mm 1/16

印张：20.5 印数：2000

2009年4月一版 2009年6月第一次印刷

# 前言

## FOREWORD

《广东美术馆藏品图录2005.1-2007.12》是我馆编辑出版的第三本藏品图录，内容包括2005年1月至2007年12月的馆藏作品。在编辑体例上，基本保持了前两本图录即《广东美术馆藏品图录1996.12-2002.07》和《广东美术馆藏品图录2002.08-2004.12》的重要特色。在藏品的征集和研究过程中，我们越来越认识到收藏工作对于美术馆建立学术品牌的重要性。它不仅是美术馆的立馆之本，同时也是衡量一个美术馆的国际化的重要标志。正是基于这种思考，我们一直把收藏作为一个工作重点，现已拥有各类藏品15000余件（套）。这些藏品以广东在中国近现代美术史上的特殊地位为依托，基本上涵盖20世纪以来中国美术发展进程各个阶段的内容。

面对如火如荼的中国艺术市场和捉襟见肘的经费，因馆制宜、确立适合自身特点的收藏方向和学术品格，是做好美术馆收藏工作的必由之路。2005年至2007年期间，我们的收藏工作按照建馆之初既定的收藏定位，围绕“立足本土，关注国内，加强国际交流”的思路有计划、按阶段、分专题地有序展开的。在2005年至2007年间，我们共入藏作品3000余件（套），主要包括以下四大方面：

1、对20世纪重要画家的作品的收藏。主要包括20世纪以来在美术领域取得突出成就并具有代表性的主要美术家的作品以及濒临流失危险的已故画家和高龄老画家的优秀艺术作品。藏品的不断补充丰富，使我们的关于20世纪中国美术陈列计划更加完善，也为20世纪中国美术史的研究提供了更加夯实的资料。

2、中国当代艺术系列的收藏。广东美术馆对中国当代艺术作品的收藏立场是：不仅把表达政治、经济或社会变化的有关作品作为收藏的主要目标，而且也把表达个人追求和边缘态度的相关作品作为收藏和研究的关注点。在2005年至2007年间，我馆继续加大力度，对当代艺术作品的收藏予以跟进，特别是广州三年展的举办，为我们收藏当代艺术作品提供了很好的契机。

3、专业性的中国摄影及影像收藏。我馆对摄影作品的收藏一直走在国内美术馆的前列，也把它作为广东美术馆建立自己品牌的重要因素之一。因此，对这一部分作品的收藏也有着较大的投入。比如，对抗战时期我军著名摄影艺术家、中国革命摄影事业的奠基人沙飞264件（套）摄影作品的整体收藏，对于我馆的馆藏实力有了很大的提升。广州摄影双年展的举办，也为我馆收藏摄影作品带来了充裕的空间。

4、特色的民间艺术作品收藏。广东美术馆作为以现当代为主要特色的美术馆，对于一切优秀的艺术作品都能做到兼容并重。民间艺术作品是中国文化遗产宝库中的资源财富，在民族学、社会学、民间文艺学、民俗学等多种学科上有着很高的研究价值。有鉴于此，民间艺术作品的收藏也是广东美术馆的重要内容。本册图录收录的馆藏石狗艺术，就是广东民间艺术作品。

在收藏工作中，我们也遇到了一些不可回避的问题。因为就目前来说，广东美术馆的藏品主要来自艺术家本人及家属、收藏家的捐赠，或以象征性的低价位购进。而能代表时代水准、体现时代精神的精品力作，仅靠接受捐赠，在操作上的难度很大。广东美术馆的收藏经费，相对于异常活跃的国内艺术品市场来说，还尚有所欠缺。因此，广东美术馆的收藏工作的推进，还需要依靠国家财政的更多支持。

最后，感谢所有支持广东美术馆工作的领导、学者、艺术家及其家属、收藏家、美术馆同行和社会各界人士。正是由于你们的积极参与、倾力支持，我们的工作才有了今天的局面。希望大家继续关注支持广东美术馆，并对我们的工作多提宝贵意见。

# 凡例

## Notes

1、本图录收入2005年1月到2007年12月广东美术馆收藏的作品（拓片、文献及其他复制品暂阙）。

2、为便于检索，图版排列以作者姓氏汉语拼音或西文字母为序；2人以上合作作品以第一作者为据：佚名作者作品例刊最后。

3、作品相关资料刊录次序为：作品编号（含收藏年度、总账序号、分类代号、分类序号）、作者姓名、作品题称、创作年代、作品尺寸、载体材质、入藏年度。

4、作品分类代号：

CP（中国画）

OP（油画）

PR（版画）

SC（雕塑）

CE（陶艺）

WP（水彩画、粉彩画）

AP（丙烯画）

MM（装置艺术、综合媒材）

PH（摄影、影像）

IL（插图）

SK（素描）

PO（海报、装帧设计）

FA（民间艺术）

CG（书法）

5、作品规格以厘米为量度单位。量度方式：平面作品先纵后横；立体作品先高后宽、深。

6、作者姓名、出生年期及作品，均可在本书索引查检。

# 目录

## Contents

前言  
FOREWORD

凡例  
NOTES

中国画  
CHINESE PAINTING 1-24

油画  
OIL PAINTING 25-38

版画  
PRINT 39-102

雕塑  
SCULPTURE 103-112

陶艺  
CERAMICS 113-116

水彩画/粉彩画  
WATERCOLOR / GOUACHE 117-124

丙烯画  
ACRYLIC PAINTING 125-128

综合媒材/装置艺术  
MIXED MEDIA 129-134

影像  
PHOTOGRAPHY / VIDEO 135-244

插图  
ILLUSTRATION 245-246

素描  
SKETCH 247-260

海报/装帧设计  
POST / LAYOUT 261-282

民间艺术  
FOLK ART 283-286

书法  
CALLIGRAPHY 287-300

索引  
INDEX 301-314

油画

版画

雕塑

陶艺

水彩画/粉彩画

丙烯画

综合媒材/装置艺术

影像

插图

素描

海报/装帧设计

民间艺术

书法

索引

Collections of Guangdong Museum of Art 2005.1—2007.12

► CHINESE PAINTING

OIL PAINTING

PRINT

SCULPTURE

CERAMICS

WATERCOLOR/GOUACHE

ACRYLIC PAINTING

MIXED MEDIA

PHOTOGRAPHY/VIDEO

ILLUSTRATION

SKETCH

POST/LAYOUT

FOLK ART

CALLIGRAPHY

INDEX

2007.9600/CP.858

**安正中**

An Zhengzhong

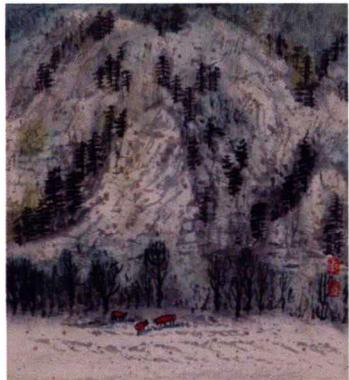
**太白雪景**

1988年

28×25.5

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9601/CP.859

**安正中**

An Zhengzhong

**山润之秋**

1988年

32×32

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9602/CP.860

**安正中**

An Zhengzhong

**半月上塬**

1990年

34×31

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9603/CP.861

**安正中**

An Zhengzhong

**渭北之晨**

1993年

28×35

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9604/CP.862

**安正中**

An Zhengzhong

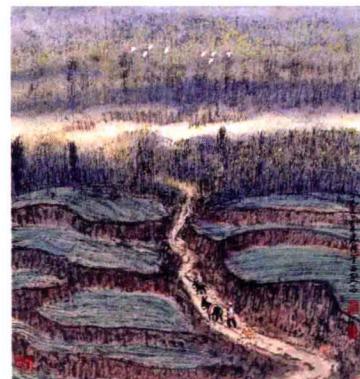
**西秦四月天**

1993年

35×32.5

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9605/CP.863

**安正中**

An Zhengzhong

**高原之秋**

1993年

34×32.5

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9606/CP.864

**安正中**

An Zhengzhong

**林中雪景**

1993年

29×33

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9607/CP.865

**安正中**

An Zhengzhong

**塬上小景**

1995年

32×33

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9608/CP.866

**安正中**

An Zhengzhong

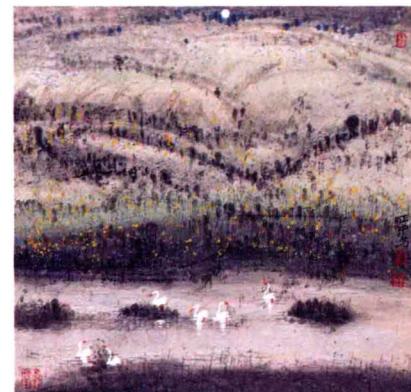
**曲项向天歌**

1995年

33×33

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9609/CP.867

安正中

An Zhengzhong

西秦牧曲

1995年

32.5 × 32.5

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9612/CP.870

安正中

An Zhengzhong

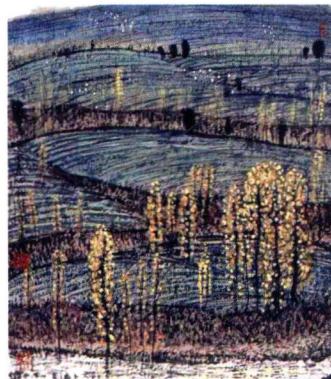
西秦田园情

1996年

34 × 30

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9615/CP.873

安正中

An Zhengzhong

塬畔铃声

2000年

33 × 33

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9610/CP.868

安正中

An Zhengzhong

西秦二景

1995年

33 × 29

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9613/CP.871

安正中

An Zhengzhong

塬上秋

2000年

32 × 33

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9701/CP.880

蔡宝烈

Cai Baolie

山风

2004年

68 × 68

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9611/CP.869

安正中

An Zhengzhong

渭北山塬

1995年

33 × 28

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9614/CP.872

安正中

An Zhengzhong

陇塬月色

2000年

36.5 × 33

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9702/CP.881

蔡宝烈

Cai Baolie

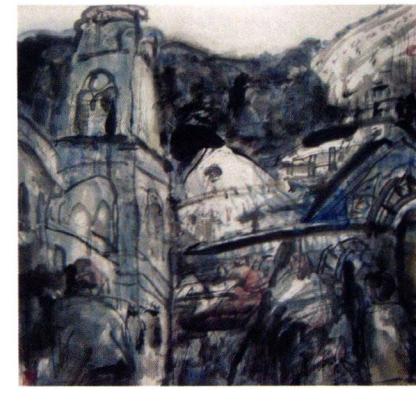
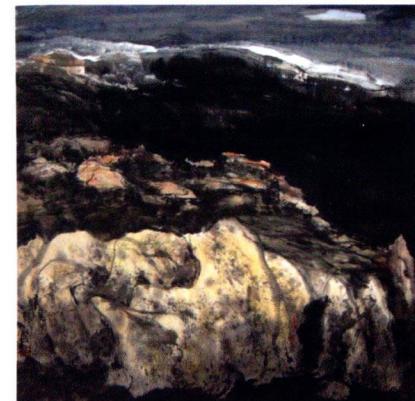
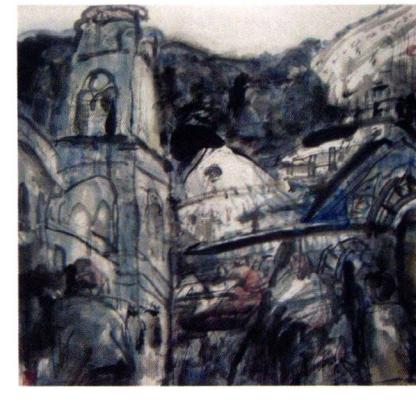
地中海之滨

2006年

68 × 68

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9703/CP.882

蔡宝烈

Cai Baolie

普罗夫特夫街景

2006年

68×68

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9958/CP.903

陈金章

Chen Jinzhang

满目青山夕照明

1999年

67.8×132.8

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9968/CP.908

陈树人

Chen Shuren

清风

1936年

175.5×47

纸本水墨设色

2007年入藏



2005.8181/CP.743

陈惠彪

Chen Huibiao

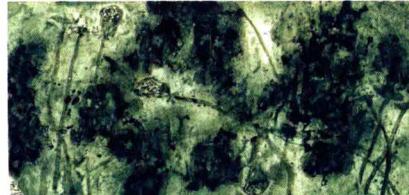
荷花系列2

2002年

66×132

纸本水墨设色

2005年入藏



2007.9959/CP.904

陈金章

Chen Jinzhang

枣园初雪

1978年

41×60.2

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9962/CP.905

陈少珊

Chen Shaoshan

农家之一

2006年

130×30

纸本水墨设色

2007年入藏



2006.9006/CP.817

陈劭雄

Chen Shaoxiong

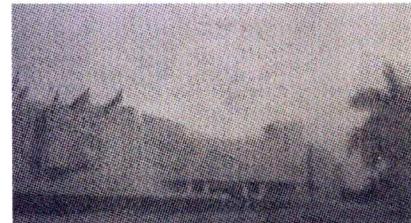
集体记忆广东美术馆

2006年

170×300

纸本水墨

2006年入藏



2006.9009.1/CP.816.1

陈侗

Chen Tong

广州百科全书之艺术篇

2006年

67×188

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9009.2/CP.816.2

陈侗

Chen Tong

广州百科全书之法律篇

2006年

67×188

纸本水墨设色

2006年入藏



2007.9839/CP.892

**陈训勇**

Chen Xunyong

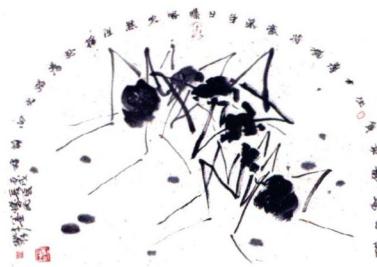
**豪气**

2006年

46×68

纸本水墨

2007年入藏



2007.9840/CP.893

**陈训勇**

Chen Xunyong

**气势如虹**

2006年

46×68

纸本水墨

2007年入藏



2007.9841/CP.894

**陈训勇**

Chen Xunyong

**蚁德**

2005年

34×430

纸本水墨

2007年入藏



2006.8625/CP.802

**陈荫罴**

Chen Yinpi

**松下观瀑**

20世纪50年代

43×33

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9113/CP.823

**陈卓坤**

Chen Zhuokun

**来客**

1976年

69×33.5

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9116/CP.826

**陈卓坤**

Chen Zhuokun

**纪念鲁迅诞辰一百周年**

1981年

137×34

纸本水墨

2006年入藏



2006.9117/CP.827

**陈卓坤**

Chen Zhuokun

**白菊**

1983年

136×34

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9122/CP.832

**陈卓坤**

Chen Zhuokun

**无声胜有声**

1981年

68.5×44

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9125/CP.835

**陈卓坤**

Chen Zhuokun

**云想衣裳花想容**

1998年

137×34

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9127/CP.811

陈卓坤

Chen Zhuokun

谁家瓜熟还不摘

1998年

153×42

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9121/CP.831

陈卓坤

Chen Zhuokun

双鹰

2000年

76×35

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9110/CP.820

陈卓坤

Chen Zhuokun

一枝浓艳

年代不详

137×34

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9112/CP.822

陈卓坤

Chen Zhuokun

白牡丹

2000年

136.5×69.5

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9126/CP.836

陈卓坤

Chen Zhuokun

芭蕉熟了

2000年

139×50.5

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9111/CP.821

陈卓坤

Chen Zhuokun

献寿

年代不详

93×69

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9120/CP.830

陈卓坤

Chen Zhuokun

月季

2000年

68×34.5

纸本水墨设色

2006年入藏



2005.8379/CP.794

陈卓坤

Chen Zhuokun

荷花鸭子

年代不详

179×96

纸本水墨设色

2005年入藏



2006.9114/CP.824

陈卓坤

Chen Zhuokun

松鹤图

年代不详

135×39

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9115/CP.825

陈卓坤

Chen Zhuokun

云想衣裳

年代不详

138×70

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9123/CP.833

陈卓坤

Chen Zhuokun

红棉

年代不详

67.5×67

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9347.1/CP.38.1

崔跃

Cui Yue

东江魂(草图)

2005年

34.5×34.5

纸本水墨

2006年入藏



2006.9118/CP.828

陈卓坤

Chen Zhuokun

瓶花

年代不详

136×34

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9124/CP.834

陈卓坤

Chen Zhuokun

双鸭图

年代不详

68.5×38.5

纸本水墨设色

2006年入藏



2006.9347.2/CP.38.2

崔跃

Cui Yue

东江魂(草图)

2005年

34.5×34.5

纸本水墨

2006年入藏



2006.9119/CP.829

陈卓坤

Chen Zhuokun

桃花

年代不详

134×33.5

纸本水墨设色

2006年入藏



2005.8137/CP.735

陈子庄

Chen Zizhuang

山水

年代不详

61×51

纸本水墨设色

2005年入藏



2006.9347.3/CP.38.3

崔跃

Cui Yue

东江魂(草图)

2005年

34.5×34.5

纸本水墨

2006年入藏



崔跃构图有借鉴

2005.8213/CP.749

邓超华

Deng Chaohua

雄狮怒吼

2005年

300×1200

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8279.1/CP.785.1

邓超华

Deng Chaohua

雄狮怒吼(草图)

2005年

24×92

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8141/CP.738

丁衍庸

Ding Yanyong

鸳鸯荷花轴

1978年

83×51

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8142/CP.739

丁衍庸

Ding Yanyong

霸王别姬

1978年

82×51

纸本水墨设色

2005年入藏



2006.9353/CP.848

董继宁

Dong Jining

春风又绿壑间

2006年

137×68

纸本水墨设色

2006年入藏



2007.9918/CP.902

范少华

Fan Shaohua

对话

2007年

70×137

纸本水墨设色

2007年入藏



2007.9964/CP.906

方人定

Fang Rending

粤都塔

1935年

95×41

纸本水墨设色

2007年入藏



2005.8210/CP.746

方土 方瑞

Fang Tu Fang Rui

殇

2005年

300×1400

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8279.2/CP.785.2

方土 方瑞

Fang Tu Fang Rui

殇(草图)

2005年

34.5×135

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8279.3/CP.785.3

**方土 方瑞**

Fang Tu Fang Rui

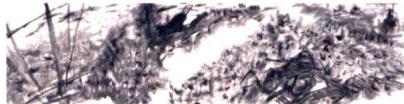
**殇(草图)**

2005年

35 × 136.5

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8279.4/CP.785.4

**方土 方瑞**

Fang Tu Fang Rui

**殇(草图)**

2005年

34.5 × 135

纸本水墨设色

2005年入藏



2007.9969/CP.909

**高剑父**

Gao Jianfu

**笋樱图**

1919年

103 × 34

纸本水墨

2007年入藏



2005.8132/CP.732

**高奇峰**

Gao Qifeng

**秋声**

年代不详

105 × 29

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8140/CP.737

**关良**

Guan Liang

**女起解**

年代不详

46 × 61

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8279.10/CP.785.6

**何俊华**

He Junhua

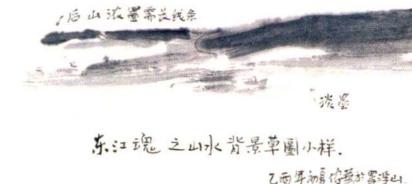
**东江魂(草图)**

2005年

48.5 × 69

纸本水墨设色

2005年入藏



东江魂之山水背景草图小样。

乙酉年仲夏 浩然书于深圳山中

2005.8279.16/CP.785.12

**何俊华**

He Junhua

**东江魂(草图)**

2005年

77.5 × 89.5

纸本水墨设色

2005年入藏



第一稿(山水)  
1. 东江魂一大型组画  
2. 东深山脚, 松  
3. 东深山脚创作  
4. 松林  
5. 这里山青林茂, 湖深  
6. 看到心情十分激动。  
——希望你早日完成。  
2005年8月16日记于罗浮山。何俊华

2005.8121/CP.731

**胡又笨**

Hu Youben

**蓝色**

2004年

125 × 184

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8143/CP.740

**华君武**

Hua Junwu

**水墨人物之一**

1997年

134 × 34

纸本水墨

2005年入藏



2005.8144/CP.741

**华君武**

Hua Junwu

**水墨人物之二**

1997年

134×34

纸本水墨

2005年入藏



2005.8279.13/CP.785.9

**黄国武**

Huang Guowu

**东江魂(草图)**

2005年

69.5×69.5

纸本水墨

2005年入藏



2006.8940/CP.814

**黄山寿**

Huang Shanshou

**仿文衡山山水**

1903年

14.2×43.2

纸本水墨设色

2006年入藏



2005.8279.11/CP.785.7

**黄国武**

Huang Guowu

**东江魂(草图)**

2005年

69.5×69.5

纸本水墨

2005年入藏



2005.8279.14/CP.785.10

**黄国武**

Huang Guowu

**东江魂(草图)**

2005年

69.5×69.5

纸本水墨

2005年入藏



2005.8229/CP.765

**黄少强**

Huang Shaoqiang

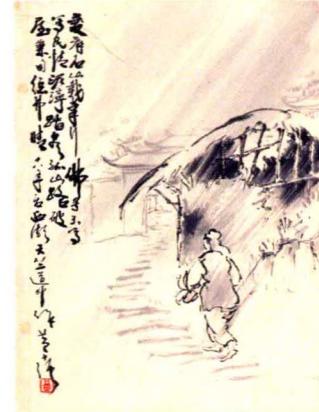
**西湖天竺道上**

1929年

26.9×20.2

纸本水墨

2005年入藏



2005.8279.12/CP.785.8

**黄国武**

Huang Guowu

**东江魂(草图)**

2005年

69.5×69.5

纸本水墨

2005年入藏



2005.8279.15/CP.785.11

**黄国武**

Huang Guowu

**东江魂(草图)**

2005年

69.5×69.5

纸本水墨

2005年入藏



2005.8223/CP.759

**黄少强**

Huang Shaoqiang

**燕子矶头**

1930年

135.8×46.8

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8228/CP.764

**黄少强**

Huang Shaoqiang

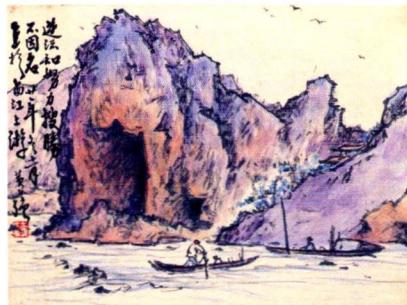
西江上游揽胜

1932年

17.2×22.5

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8226/CP.762

**黄少强**

Huang Shaoqiang

老妇(何道姑)

1933年

26.8×20.4

纸本水墨

2005年入藏



2005.8232/CP.768

**黄少强**

Huang Shaoqiang

同泰寺

1934年

25×38

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8231/CP.767

**黄少强**

Huang Shaoqiang

桂林水月洞

1932年

20.2×26.8

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8221/CP.757

**黄少强**

Huang Shaoqiang

观音

1933年

139×34

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8218/CP.754

**黄少强**

Huang Shaoqiang

慈悲法相

1934年

27.3×33.1

纸本水墨

2005年入藏



2005.8220/CP.756

**黄少强**

Huang Shaoqiang

农家妇

1934年

94×24

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8233/CP.769

**黄少强**

Huang Shaoqiang

天坛速写

1934年

24.9×38.3

纸本水墨设色

2005年入藏



2005.8222/CP.758

**黄少强**

Huang Shaoqiang

柳窗徒倚

1935年

89×21.3

纸本水墨设色

2005年入藏

