

世界文库

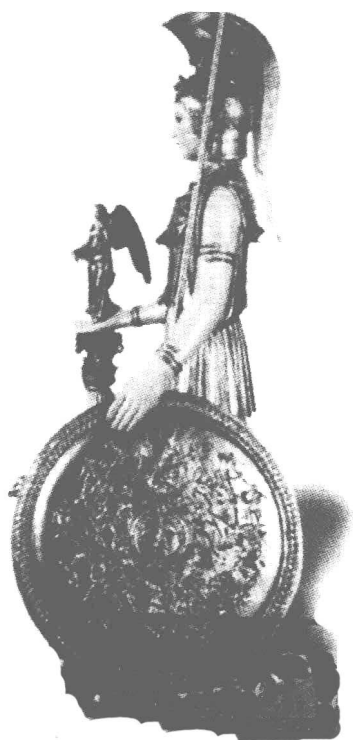
希腊神话是想象力和
富于魅力的思想源泉

希腊神话故事

甘志明◎编

希腊神话故事

甘志明 编



廣西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

希腊神话故事/甘志明 编. —广西:广西人民出版社,2005.7
ISBN 7-80601-713-3

I. 希… II. 甘 III. 故事-希腊
IV. I347.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 078258 号

责任编辑 钱 瑛
责任印制 衣 薇
责任校对 齐 岩

广西人民出版社出版发行

社址:南宁市河堤路 14 号

邮编:530021

广西新华书店经销

广西邮电印刷厂印刷

开本: 850×1168mm 1/32 印张: 15 字数: 1034 千字

2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7-80601-713-3/G·422

定价:24.00 元

(图书出现印装质量问题,本社负责调换)



前言

希腊神话(包括神话、传说和民间故事)作为想象力和富于魅力的思想的源泉,在西方世界始终是无与伦比的。有关希腊神话的地位,权威的《简明不列颠百科全书》是这样评价的:“希腊神话的重要性在西方人文化、艺术和情感的历史上怎样估计都几乎不能说是过高。否认它的价值和意义,也就等于否认西方文化本身的成就,以及受到它的启发的伟大作家和艺术家的天才。”

古希腊人的神的观念

古希腊人的神的观念源于人类蛮荒时期对自然的朦胧认识,并从其多姿多彩的生活中,逐渐形成一个庞大的神的谱系。

在古希腊人的想象里,诸神生活在一个等级森严的体系中。他们比人类更美、更高贵,而且更富于智慧。他们几乎无所不能,而且善知过去与未来,任何凡人对于神的不敬与冒犯都会遭到极为严厉的惩罚。诸神的生活基本上充满了安逸和享乐。

不过,希腊的神也并非总是那么快乐逍遥,他们也有自己的忧愁和烦恼;尽管他们高高在上,比人类强大、聪明、高贵、美丽,但他们也并不总是公正而严明的,他们也具有人类的感情,也会犯错误,也会嫉妒、愤怒乃至疯狂。他们看起来像一些更高贵的人类。

神拥有比人类更多的权力和智慧,但对于不同的神来说,智慧和

权力又是不同的，每一位神明都有自己智慧和权力的局限。宙斯处于奥林匹斯圣山的顶端位置上，他的个人意志超越一切，可是他的决定也会遭到其他神的反对，甚至是暗中掣肘。无论是神界还是凡间，真正主裁一切的，是无可逃避的命运，凡是命定的东西，一定会发生。

早期的神祇

根据古希腊人的意识，最早出现的神名叫卡俄斯(混沌)。卡俄斯是一座原始的天尊神，具备生命的繁衍能力，他生下了大地女神该亚、爱神厄，洛斯，以及黑暗和黑夜女神厄瑞玻斯和尼克斯。

大地女神该亚从自己身上生出天神乌拉诺斯。乌拉诺斯又同其母该亚结合，生出六男六女，即十二位“提坦”。他们分别是六位男性提坦：俄刻俄诺斯，科俄斯，许珀里翁，克洛诺斯、克里厄斯和伊阿珀托斯；六位女性提坦：忒提斯，福柏，忒伊亚，瑞亚，摩涅莫西涅和忒弥斯。

俄刻俄诺斯是水之神，与自己的妹妹、海洋女仙忒提斯结合，生育了三千海洋女仙，以及地球上所有的河流和水源。

科俄斯是智力之神，他同月之女神福柏结合，生育了女儿勒托。勒托作为双胞胎兄妹阿波罗和阿尔忒弥斯的母亲，是一位知名的女神。

许珀里翁是光之神，他同忒伊亚结合，生育了赫利俄斯、塞勒涅和厄俄斯。这三个孩子分别是早期的太阳神、月神和黎明女神。

克里厄斯同海洋的女儿欧律比婚配，生下了天上的星儿和陆地上的风。

伊阿珀托斯同俄刻俄诺斯与忒提斯的女儿克吕墨涅结合，生下了

三个著名的提坦儿子阿特拉斯、普罗米修斯和厄庇墨一透斯。

摩涅莫西涅是记忆女神，她同宙斯生下九个女儿，即著名的缪斯女神。九位缪斯女神共同掌管着文艺和科学，其中负责史诗的女神卡里俄普是俄耳甫斯的母亲。俄耳甫斯是希腊最著名的歌手、有“行吟诗人之王”之称。

忒弥斯是执掌法律、正义和命运的女神，同时她也是四季之母。

十二提坦之中，最为重要的是克洛诺斯和瑞亚，因为后来奥林匹斯的诸神都出自克洛诺斯这一支系。克洛诺斯同瑞亚结合，生下了六个孩子，分别是赫拉、德墨忒尔、赫斯提、哈得斯、波塞冬和宙斯。

乌拉诺斯害怕他的孩子们将来超过自己，因此仇视他们，甚至意图迫使这些孩子重新挤入母腹。这使得地母该亚非常愤怒，因为她喜欢自己的孩子们。瑞亚鼓动她的孩子们起来反抗父亲。克洛诺斯是十二提坦中最年幼但最为强大的一个。他用镰刀砍伤了父亲，使其失去了生育能力。乌拉诺斯受伤时，鲜血四溅，从溅飞的血液中，诞生了复仇女神厄里倪俄斯。复仇女神共有三位，她们无情地报复犯罪的人，无论他们逃到哪里，都不能逃脱她们的追逐。

在濒临死亡时，乌拉诺斯发生预言，诅咒克洛诺斯也将丧身在自己儿子的手上。克洛诺斯对于这预言非常恐惧，于是他把自己的子女一出生就吞吃掉。但他最小的儿子宙斯被母亲瑞亚成功地保护下来，瑞亚用一块石头裹在襁褓中，代替宙斯，骗过了克洛诺斯。

宙斯长大之后，用计策迫使克洛诺斯吐出了所有他吞下的子女。然后宙斯和他的兄弟姐妹联合起来，同克洛诺斯进行了长达十年的“提坦之战”。

在这场战争中，提坦们分成两派，俄刻俄诺斯、忒弥斯和摩涅莫西涅支持宙斯，而其他的提坦们则站在克洛诺斯一方。



宙斯取得了最终的胜利，成了众神之王。失败的提坦们被关进塔耳塔洛斯地狱，那里是地府中最深远、最黑暗的地方。克洛诺斯本人逃到了意大利，后来成为罗马神话中的果实之神萨图恩。

奥林匹斯诸神

宙斯在确立世界新秩序之前，还经历了一系列的斗争。先向他发难的是该亚的儿子堤丰。堤丰是一个喷烟吐雾的怪，状如恶龙。当年，该亚在她的儿子们遭受失败时，在怒的情况下生下了堤丰。宙斯和堤丰展开了长时期的战斗，终把他送入了塔耳塔洛斯地狱。

因为宙斯把地母该亚的儿子们打入了地狱，致使该亚非愤怒，于是她把她的巨人后代召集起来，要求他们推翻宙斯。双方的战斗进行得十分激烈。最后，在宙斯的凡人后代拉克勒斯的帮助下，奥林匹斯诸神赢得了战争。

胜利后的宙斯把世界划分为三个部分，由他自己和他的弟们统治：波塞冬掌管大海，哈得斯掌管冥界，宙斯本人管天界。宙斯的姐姐德墨忒尔成了农业女神，他的姐姐同也是妻子的赫拉成为已婚妇女的保护神，他的妹妹赫斯提为灶神和处女之神。众神住在高高的奥林匹斯山上，那里不下雨，也无风雪，众神像亲密的朋友一样，畅饮美酒，笑、争吵、生气、相爱，纵情欢乐。

在古希腊人的观念中，一夫一妻制是合乎道德的，但他又觉得婚外的行为也没有什么可怕的，而奥林匹斯圣山的神在这方面的出格举动似乎就更没有什么可指责的了。

天神宙斯的妻子是赫拉，赫拉为宙斯生下了阿瑞斯和赫斯托斯。阿瑞斯足以破坏和鲜血而闻名的战神，赫淮斯托是火神和工匠之



神。

宙斯还同女神勒托生下子双胞胎兄妹阿波罗和阿尔忒弥斯。阿波罗是太阳神，在希腊的得尔斐，阿波罗神庙是著名的神示所，人们都到那里去祈求神谕。阿尔忒弥斯是月神和狩猎女神。

聪明美丽的女提坦墨提斯曾在提坦之战中帮助过宙斯，后来被宙斯诱惑而失身。根据命运的预定，女提坦将生下一个权力超过父亲的孩子。为了防止这一后果，宙斯在墨提斯生产之前，把她吞入腹中。当墨提斯的产期到来时，宙斯感到头痛欲裂，就请赫淮斯托斯把自己的脑袋劈开。这时全副武装的雅典娜从中跳了出来。雅典娜从天神的头脑中诞生，成为智慧女神和女战神，在天上和人间，她都享有极高的声誉。

宙斯还同提坦巨人的女儿狄俄涅生下了阿佛罗狄特。她被奉为爱情与美丽的女神。根据另一个传说，乌拉诺斯受伤之后，他的血流入大海，使海中的泡沫也具有了生命，阿佛罗狄特就是由泡沫生育而来的。

宙斯还同提坦的后代阿特拉斯的女儿迈亚结合，生下了赫尔墨斯。赫尔墨斯以多才多艺著称，是奥林匹斯诸神的使者。

上述的钟明中，除德墨忒尔之外的十二位成为奥林匹斯最重要的神，被称为主神。

赫斯提的地位后来被狄俄尼索斯所取代。狄俄尼索斯是宙斯同底比斯；的创建者卡德摩斯的女儿塞勒墨的儿子，葡萄酒的发明者，酒神。在狄俄尼索斯出生之前，他的母亲就已经去世。宙斯把胎儿取出，藏在自己的大腿里，直到孩子出世。在人间经历了一番奇异的闯荡后，狄俄尼索斯被诸神接纳为奥林匹斯圣山上的一员。

奥林匹斯山神与人类

宙斯取得胜利之后，把反对自己的提坦们关押在冥界的塔尔塔罗斯地狱，同时他还指派一些提坦去做一些创造性的工作。提坦伊阿珀托斯的三个儿子中，除了阿特拉斯因为反抗宙斯而被罚顶天外，厄庇墨透斯和普罗米修斯被指派去创造动物和人。厄庇墨透斯的含义是“事后聪明”，是诸神中最蠢笨的一个，他先创造了各种动物，赋予他们各种特长，如敏捷、迅速、力量、毛皮和翅膀，结果反而没有给人类留下什么特长。他只得向普罗米修斯（意为“先觉者”）请求帮助。普罗米修斯从天上偷来火种，送给人类，并教会人类各种生存的技巧和方法，人类才得以从愚昧、柔弱无助中摆脱出来，成为万物的灵长。

普罗米修斯偏袒人类，惹恼了宙斯，因而被宙斯锁在高力，索的山岩上，每天被一只鹫鹰啄食肝脏。他的肝脏一面被啄食，一面又不断地重新长好。作为先知，普罗米修斯知道一个关于宙斯命运的秘密，但他蔑视宙斯，拒绝说出这个秘密。这也是他遭受无休止痛苦的一个原因。

后来，赫拉克勒斯在历险过程中，射杀了啄食普罗米修斯的鹫鹰，把他解救下来。他还成功地使宙斯同普罗米修斯实现了和解，于是普罗米修斯吐露了他的秘密：宙斯和海洋女仙忒提斯会生下一个孩子，这个孩子将推翻宙斯的统治。宙斯学乖了，中止了将会发生的与忒提斯的风流韵事，这样，他的王位得以永保。

关于人类的创世，希腊神话还有另一种说法。人类在被创造出来之后，不久就变得越来越道德败坏，他们不再敬神，各种罪恶充斥人



间。于是宙斯决定用一场大洪水毁灭人类，只有一对夫妇逃脱了厄运，这就是普罗米修斯儿子丢卡利翁和他的妻子皮拉，因为他们是最善良、最虔诚的人。后来丢卡利翁夫妇遵照神谕，将石头丢到身后，这些石头变成了人。

宙斯是一个风流成性的主神，关于他的风流韵事在希腊神话中比比皆是。

突然出现在宙斯面前，宙斯在匆忙之中伊俄是提坦俄刻俄诺斯之子、河神伊那克斯的女儿。宙斯想得到她，就在大地上铺上一片云，以防被妻子赫拉发现。这反而引起了天后的怀疑，她将伊俄变成了一只小母牛。赫拉持续不停地迫害丈夫的情人，使她片刻不得安宁。她给变成小牛的伊俄送去一只牛虻，这只牛虻在很长一个时期内成了伊俄的噩梦。

欧罗巴是宙斯的另一个猎物。欧罗巴是腓尼基的一位公主，她的美貌使得天父动心，于是宙斯化成一头公牛去接近他并把他劫持。欧罗巴在无奈之下成了宙斯在人间的情人，而接受她的那一片土地以她的名字被称为欧罗巴。

奥林匹斯圣山的神明之中，喜欢拈花惹草的不光宙斯一个。太阳神阿波罗（在希腊神话中，藉利俄斯是较早出现的太阳神，阿波罗出现后，他们经常被视为同一尊神）长得年轻漂亮、英姿飒爽，而且掌握着极大的权力，因而得到女神和凡间女子的喜爱也就不奇怪了。

克吕墨涅是大洋神俄刻俄诺斯同海洋女神忒提斯的女儿，她同阿波罗结合，生下了法厄同。这年轻人因为遭到伙伴的嘲笑，便向太阳神讨要一个证明他是神祇后代的标志。太阳神答应了他的要求。法厄同自不量力地要驾驶太阳车，尽管阿波罗异常担心，但承诺已经做出，无法收回。结果；太阳车在法厄同的驾驭下失去了控制，在地上

引起了大火，这年轻人自己也被宙斯的雷电击中死去。

阿波罗的另一段情缘发生在他同雅典公主克瑞乌萨之间，最终以喜剧收场。克瑞乌萨与太阳神偷情，并生下一个儿子，因为两个人的情事并非光明正大，她只得将孩子遗弃在同太阳神幽会的地方。太阳神是二个负责任的父亲，孩子在他的安排下，在得尔斐的太阳神庙中得以健康生长。克瑞乌萨后来顺利地嫁给了克苏托斯，但多年没有再生孩子。夫妇二人前往得尔斐去祈求神谕，在经过一连串的误会之后，克瑞乌萨与已长大成人的儿子伊翁相认，克苏托斯也把伊翁看作神赐的礼物。

卡德摩斯家族

欧罗巴被宙斯诱拐走了，她的父亲腓尼基国王阿革诺尔并不知情。他派遣欧罗巴的兄弟们外出寻找她，还给他们兄弟几个下了死命令，如果找不到欧罗巴，他们就不许回来。

他们之中最年长的卡德摩斯在经历了徒劳无功的找寻后，来到得尔斐，询问欧罗巴的去处。神谕建议他不要再找欧罗巴了，应当去建立一座自己的城市。卡德摩斯遵从了神谕，建立了底比斯城。在建城之前，他还被迫杀死了一条毒龙。雅典娜吩咐他把毒龙的牙齿种下，这些牙齿很快变成了一群武士，并且开始自相残杀。武士最终有五个人活了下来，他们帮助卡德摩斯建立了底比斯。卡德摩斯成了底比斯的创建者和统治者，并且得以善终。不过他的子孙们就不是那么幸运了，在卡德摩斯的后代中，以俄狄浦斯最为不幸。

俄狄浦斯是底比斯王拉伊俄斯儿子，卡德摩斯的第三代孙子。拉伊俄斯娶了自己的远房表妹伊俄卡斯忒，二人生活幸福，却一直没



有孩子。后来，得尔斐的神谕说可以赐给他们一个儿子，不过这个孩子将杀死父亲而娶母亲。孩子出世后，拉伊俄斯害怕神谕成为现实，就命人将孩子丢掉，任其死去。执行任务的牧羊人可怜这孩子，没有完全遵命。孩子后来被科林斯国王波吕波斯收养，小俄狄浦斯长大成人，从未怀疑自己的出身。直到一次宴会上，一位喝醉酒的客人说他并非国王的亲生子。心怀疑虑的俄狄浦斯到得尔斐神庙去寻找答案，可神谕却说他将杀父娶母。俄狄浦斯大为恐惧，决定离开自己自幼生长的国家，以避免神谕成为现实。

命定的事情一定会实现。最后，俄狄浦斯在不知情的情况下，杀死了父亲，娶母亲为妻，仁慈地统治着亲生父亲的城市。多年之后，命运女神对底比斯的惩罚揭开了俄狄浦斯的罪过，他深感自己罪孽深重，便让出王位，带着同自己母亲所生的女儿安提戈涅四处流浪。

不久，俄狄浦斯的两个儿子以及妻舅为了王位发生了争端。神谕说获得俄狄浦斯支持的一方才能获胜，于是他们又赶到俄狄浦斯所在的复仇女神的圣林，希望获得他的支持。被迫四处流浪的俄狄浦斯无情地拒绝了他们。他还对两个不肖之子发出诅咒，说他们将会倒在对方的血泊之中。

俄狄浦斯死后，他的两个儿子之间发生了残酷的战争。被驱逐的波吕尼刻斯同僧驹六个同盟首领率领军队，对底比斯城展开了进攻，战争漫长而艰苦；屡后双方停战，俄狄浦斯的两个儿子决定通过决斗尽早结束战争。俄狄浦斯的预言实现了，兄弟两个几乎同时死在对方的刀剑之下。

十年之后，当年攻打底比斯的七雄的后代，再次组织起来，对底比斯发动战争，要为他们父辈报仇。他们进入了底比斯，却发现人们早已逃掉了，于是他们将这座饱经患难的城市夷为了平地。

珀尔修斯家族

宙斯和阿尔戈斯国王阿克里西俄斯的女儿达那厄也曾有过斗穀情缘。因为阿克里西俄斯与他的兄弟曾经发生过内讧，把他的兄弟驱逐出阿尔戈斯，所以神谕说他将在达那厄的孩子珀尔修斯身上得到报应，珀尔修斯将夺取王位，并把阿克里西俄杀死。害怕遭到报应的阿克里西俄斯把达那厄母子装进一只箱子，投入大海。达那厄带着珀尔修斯流浪海外，被塞里福斯岛国王的哥哥狄克提斯收养。后来，珀尔修斯在雅典娜和赫尔墨斯的帮助下，成功地杀死了蛇发女妖梅杜莎。

提林斯国王安菲特律翁是珀尔修斯的孙子。安菲特律翁娶阿尔克墨涅为妻，而风流成性的宙斯同阿尔克墨涅生下了赫拉克勒斯。宙斯预言自己的这个孩子会成为了不起的英雄，赫拉对此十分嫉恨。天后趁孩子熟睡之机，派了两条大蛇到放置着孩子摇篮的卧室中去，想杀死婴儿。但藉拉克勒斯轻易地就把两条蛇捏死了，从而证明自己必将成为一个伟大的英雄。

赫拉克勒斯长大成人后，完成了十项极为艰难的工作，练就了一副不朽之身。之后，他作为人类的自愿救助者在世界各地漫游，从事冒险的功业。赫拉克勒斯死后，被雅典娜女神接上了奥林匹斯圣山，与诸神为伍。曾一度迫害他的赫拉也与他实现了和解，还把自己的女儿青春女神赫柏嫁给他做妻子。在光华四射的奥林匹斯圣山上，赫拉克勒斯永享幸福而安宁的生活。

坦塔罗斯家族

坦塔罗斯是佛律癸亚的西皮罗斯的国王。在宙斯的凡人子孙中，

坦塔罗斯是最受宠爱的一个，他被允许同诸神一道品尝只有诸神才能享用的美酒佳肴。诸神有时还纡尊降贵，到坦塔罗斯的家里做客。这些荣耀使得坦塔罗斯愚蠢的头脑发了昏，他因此变得傲慢起来，甚至异想天开地想出了一个可怕的计谋，妄图戏弄那些赐予他所有荣誉的神明。一次，在宴请奥林匹斯诸神的时候，坦塔罗斯命仆从端上一盘魏肉，肉是他把自己的亲生儿子剁成小块之后做成的。他想让神明们在不知不觉之间吃下人肉，以此来证明神并不是一贯正确、无所不知的。这一行为显然是愚蠢而且狂妄的。诸神立刻辨认出肉的来源，于是坦塔罗斯付出了高昂的代价。他被打入了地狱，在那里永受饥渴的折磨。

诸神在惩罚了坦塔罗斯之后，又把珀罗普斯还原，但坦塔罗斯的举动已经为这个家族的命运罩上不幸的阴影。珀罗普斯登上王位之后，在一次同特洛伊国王进行的战争中失败，被迫流亡。在逃亡途中，珀罗普斯曾向厄利斯王国的公主希波达弥亚求婚。但按照国王定下的规矩，在求婚之前，他必须同国王比赛驾车。只有在赢了国王之后，他才能迎娶新娘，否则就会被杀死。为了保证比赛的胜利，珀罗普斯贿赂了国王的车夫，把国王赛车的制轮楔换成了蜡制的。结果，在比赛的中途，国王车毁人亡，珀罗普斯如愿以偿，得到了公主。为了防止阴谋败露，他把国王的车夫杀掉投入了大海。这一举动激怒了众神，从而给自己的家族增加了不幸。

坦塔罗斯的女儿尼俄柏本来可以逃过神谴，因为她幸福地嫁给了宙斯的凡人儿子安菲翁。尼俄柏的生活是舒适而安逸的，而且还七个英勇的儿子和七个美貌的女儿让她感到快乐。但是坦塔罗斯家族一贯的自以为是害了她，使她像她的父亲一样蔑视神祇。她不允许底比斯城的人们崇拜女神勒托，因为勒托只有阿波罗和阿尔忒弥斯两个孩子，而她有十四个孩子。她太傲慢了，奥林匹斯的诸神从来不会原谅

这种对于神的轻蔑。于是，她的十四个孩子相继被阿波罗射杀，而尼俄柏本人也变成了石头，日日夜夜地流着泪水。

此后，坦塔罗斯家族的历史更充满了血腥、谋杀、欺骗、通奸、兄弟相残和精神错乱。一直到这个家族的杰出人物、特洛伊战争中希腊方面的统帅阿伽门农的儿子俄瑞斯忒斯在其晚年被一条毒蛇咬伤死去，坦塔罗斯家族被诅咒的命运才最终宣告结束。

阿尔戈号的传说

根据希腊传说，名闻遐迩的阿尔戈英雄远征发生在特洛伊战争前十年。伊俄尔科斯国王埃宋的王位，被其同父异母的弟弟珀利阿斯所霸占。当埃宋的儿子伊阿宋学成技艺，要讨回王位时，珀利阿斯却通过诡计诱使伊阿宋答应了自己提出的条件：只有取回远在科尔基斯王国的金羊毛，才能继承王位。

伊阿宋召集起希腊当时最勇敢的英雄，组成一支冒险队伍，进行了漫长而艰难的航行。在女魔法师美狄亚的鼎力协助之下，他们获取了金羊毛。

回到希腊后，美狄亚对珀利阿斯实施了报复。她把一只老公羊杀死，丢进锅里，念动咒语，然后从锅里跳出一只小羊。珀利阿斯的两个女儿对此信以为真，便杀死她们的父亲，希望在美狄亚的帮助下，使父亲重新变得年轻。结果她们上了当，珀利阿斯死掉了。这宗邪恶的谋杀，连同此前美狄亚杀死自己年幼弟弟的残忍行为，惹怒了奥林匹斯山上的神，人民也转而反对伊阿宋和他的女巫新娘，结果伊阿宋没能当上伊俄尔科斯的国王，而是带着妻子逃到科林斯。

在科林斯，美狄亚为伊阿宋生了三个儿子，在此期间，他们一直

相亲相爱。后来，伊阿宋又爱上科林斯国王的女儿格劳刻，并秘密向她求婚。因为害怕遭到报复，他逼迫美狄亚离开科林斯。对于丈夫的绝情和背叛，美狄亚感到非常愤怒。但她成功地掩饰起自己的愤怒，给新娘送去一件有毒的华美礼服，新娘一穿上即被烧死。当伊阿宋回家寻找美狄亚，要为即将新婚的妻子复仇时，却见到自己的儿子倒在血泊中。杀死情敌和自己亲生儿子的美狄亚驾着龙车逃到雅典，在雅典国王埃勾斯那里躲了一段时间，后来被埃勾斯的儿子忒修斯所驱逐，只得再次漂泊。最后她来到小亚细亚，在那里度过了她的余生，这个地方后来被称作美狄亚。

伊阿宋的结局也十分悲惨。一种说法是，伊阿宋在看到儿子们的尸体后，在一阵悔十良与痛苦之中，拔剑自刎；另一种说法更令人心碎：他一直在孤独中生活，脑海里充满了对未完成的希望和梦想的回忆。直到晚年的某一天，当他站在腐朽的阿尔戈号船边冥思苦想的时候，船上的一根横梁突然落下来，砸在他头上，结束了他的生命。

忒修斯的故事

忒修斯是一位极为高贵而又备受推崇的希腊英雄。他是雅典国王埃勾斯与特洛曾国王庇透斯之女埃特拉所生的儿子。

埃勾斯统治雅典在伊阿宋出发寻找金羊毛以前约二十年。他本来没有儿女，而他的兄弟帕拉斯却有五十个儿子，所以帕拉斯家族轻视埃勾斯，一直对他的王位虎视眈眈。对此埃勾斯忧心忡忡，很希望能瞒着妻子秘密再婚，以便有一个儿子来娱乐自己的晚年，并继承王位。

有一次，埃勾斯去访问特洛曾国王庇透斯，谈及自己的心事。很凑巧的是，庇透斯刚刚得到一个神谕，预言他的女儿不会得到一桩公

开的美满婚姻，但将生出一个有名望的儿子，这促使他想把女儿埃特拉嫁给一个已有妻室的男子，而埃勾斯显然是一个理想的人选。于是埃勾斯与埃特拉结婚，在特洛曾住了不几天就回到了雅典。在与自己的新娘道别时，埃勾斯把自己的宝剑和一双凉鞋压在一块大石头下，告诉她：“如果神保佑我们的婚姻，使你诞生一个儿子，希望你秘密地把他抚育成人，不要对任何人说出他父亲的名字。当他长大，能够搬动这块石头时，让他拿出宝剑和凉鞋，带着它们到雅典去见我。”后来，埃特拉果然生了一个儿子，这就是忒修斯。

忒修斯一生中做出许多惊人的业绩，不过更重要的是，他将希腊阿提卡半岛散漫的小城邦组成一个统一的国家，并创立了雅典的民主传统。但晚年的忒修斯不甘日益衰老地死去，做出了一些冒险的举动，其中之一是劫夺幼年的海伦，这招致海伦的双胞胎哥哥、神天鹅之子卡斯托尔兄弟的报复。他们入侵雅典，夺回丁海伦，并把忒修斯的母亲埃特拉当作奴隶劫走。这一事件连同其闯入冥府、劫夺冥后的举动，造成忒修斯的不幸，使他晚景凄凉，最后客死异乡。

希腊神话体系庞大，充满奇异而瑰丽的想象，是整个西方文学艺术最重要的泉源。希腊神话的优美形象和浓郁的诗意，长久地留存于人们的意识之中，并作为文学艺术永恒的题材而流传下来。在西方文艺复兴时期，希腊神话经过一些伟大的造型艺术家的手笔，牢固地植根于欧洲文化的土壤之中。本文中所介绍的，只是一个极为粗略的梗概，意在为读者阅读本书提供一点背景方面的知识。笔者认为，美丽的希腊神话，无论是作为研究的课题，还是作为纯休闲的欣赏，对于那些阅读它的人来说，都是极有裨益的。现在，就让我们一起来读一读古希腊人创造的美丽而奇幻的神话故事吧。