

伏羲等 原著
金克水 编著

国学经典再品读 易读易懂新体验

新解新悟大国学

双色图文珍藏版

周易

全解 全译 十读解

全解

华夏文化思想的源头，
东方本土哲学的鼻祖
一部关于生命的学问、
宇宙的真理的神奇典籍
真正实用且举世罕有的处世经典



全国百佳出版社
中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

新解新悟大国学

周易

伏羲等◎原著
金克水◎编著

畅游国学阆苑
感悟国学思想

弘扬传统文化，引领新鲜思潮，
国学魅力永不衰减，国学智慧亘古常青。



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press



图书在版编目 (CIP) 数据

周易/ (上古) 伏羲, (商) 姬昌原著; 金克水编著.

—北京: 中央编译出版社, 2010. 12

(新解新悟大国学)

ISBN 978 - 7 - 5117 - 0712 - 3

I. ①周…

II. ①伏… ②姬… ③金…

III. ①周易—注释 ②周易—译文

IV. ①B221

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 253197 号

周易

出版人 和 龔

策划编辑 冯 章 李媛媛

责任编辑 冯 章 董 巍

特邀顾问 张国明

版式制作 赵 兵

出版发行 中央编译出版社

地 址 北京市西单西斜街 36 号 (100032)

电 话 (010) 66509360 (总编室) (010) 66509366 (编辑室)
(010) 66161011 (团购部) (010) 66130345 (网络销售)
(010) 66509364 (发行部) (010) 66509618 (读者服务部)

网 址 www. cctpbook. com

经 销 全国新华书店

印 刷 三河航远印刷有限公司

开 本 710 毫米 × 1000 毫米 1/16

字 数 280 千字

印 张 24

版 次 2011 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

定 价 39.00 元



本社常年法律顾问: 北京大成律师事务所首席顾问律师 鲁哈达

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: (010) 66509618

再度复兴的文明

——《新解新悟大国学》推荐序

泱泱华夏，几千年来一直以我国传统的思想文化为精神主导，直到列强踏入、西学东渐，传统文化领域受到了冲击。新中国成立以后，中国传统文化一度被西方文化边缘化。当然，文化是不分国界的。不可否认，西学对我国的文化建设和经济建设有很大的促进作用，但根植于黄土地的华夏儿女离不开本土文化的滋养，炎黄子孙始终需要的是适合于我们民族的思想文化。只有以本土文化为根基、为主流，中华民族文化才符合中国的人文环境，符合中国的社会现实，符合中国人的精神需要。在这种根本需求下，我们的民族文化再一次回归，再一次复兴，古圣先贤的思想再一次引起了人们的重视。这些传统的、民族的、有本土特色的文化经典、文化精髓，我们亲切地称之为“国学”。国学文化经历了辉煌、暗淡、再度复兴的曲折过程。这说明，中华国学的根基是牢固的，影响是深远的，价值是永恒的。

那么，如何来定义国学？一提到国学，很多人第一反应就是“孔孟老庄”这些古代大思想家、大教育家们的学术思想。的确，诸子百家的文化理论经典都在我们的国学范畴之内，但国学的内涵远不止这些。国学从根本上来讲应该是指中华各民族共同创造的传统学术经典，包括经济的、政治的、文化的、思想的、生活的、军事的、技艺的等等物质和精神层面的文化共同体，应该是“大国学”的范围。“大国学”之意，只是希望人们能放宽视野，从更广的角度认识国学。另外，我们必须认识到，国学不是一成不变的概念，而应是一个发展着的概念，随着历史的发展，国学的内涵会不断丰富，不断变化。

今天，国学的热潮再一次席卷中华大地，作为中华儿女，我们深深地为国学文化的博大精深而感动、而骄傲。但需要强调的是，我们今天提倡学国学、用国学，并不是让人们去墨守祖先留下的一套固有观念和思想，也不是狭隘地

排斥西方文化，而是在批判继承的基础上，能够贯通古今、融汇中外，发挥其积极的作用，以此来引领我们的思想，指导我们的事业，影响我们的生活。

在这样一个资讯发达的新时代，国学文化的推广变得更加多元，也更加快速。现代人不仅越来越接受和认同我们的传统文化，更多的人开始以弘扬传播中华文化为己任，这一点是非常值得庆幸的。国学的普及和覆盖面之广令人惊叹，无论是在学术界、教育界，还是在工商界、娱乐界，包括我们的政治领域，国学的影 响无处不在。更重要的是，它的影响不仅仅在国内，而是影响到全世界。越来越多的西方人士对中国国学产生兴趣，并且很多学术思想也开始渗透到西方人的观念中。

如今，中华文明正在影响着世界，中国智慧正在涌入世界的大潮中。很高兴在这样一个时刻看到这样一套诠释国学精义的丛书，编者 们怀着一颗敬畏之心，重拾一度被冷落的文明，结合当下的需求，给传统国学赋予新的生命，使优秀的中华文化得以充分展现。作为文化的研究者和传播者，发现一套优秀的作品自然兴奋异常，特此作序推荐。若此套丛书能为中华国学文化的传承和弘扬产生些许的推动作用，我便不胜欣慰了。

弓克
于晓荷序

弓克，博士、教授、博士生导师。当代国学《明学》创始人、承担3项国家社科基金项目，获全国“五个一工程”理论文章奖；东北师范大学博士生导师、吉林大学教授、美国普莱斯顿大学博士、中国人民大学名誉教授；吉林省人大常委，吉林省委宣传部原副部长，北京市东城区委原副书记；中国文化书院三智道商学院导师、中国孔子文化研究院副院长、国际易经应用联合会名誉会长、国际易经导师。

序 言

《周易》是本怎样的书

三千多年前，我国文化史上出现了一部神奇的巨著，它是中华文化的瑰宝，是经典中之经典；它既是一部预测学著作，又是一部哲学著作。几千年来，人们膜拜它、研究它、利用它、怀疑它、批判它。但时至今日，谁也不敢妄言已经看清了它的本来面目。它就是被称为“群经之首、大道之源”的《周易》。

据《周礼·春官·宗伯》记载，上古时太卜“掌三易之法：一曰连山，二曰归藏，三曰周易。其经卦皆八，其别皆六十有四”。《连山易》、《归藏易》皆佚，仅《周易》存世。有史记载，《连山易》是神农时代的《易》，《归藏易》是黄帝时代的《易》，而《周易》则是西周时期在《连山易》、《归藏易》的基础上演变而来的《易》。

事实上，《周易》的作者，以及成书之时，至今尚无定论。《汉书·艺文志》提出“人更三圣”说，认为伏羲氏画八卦；周文王在羑里坐牢时演为六十四卦，作卦辞和爻辞；孔子作传以解经。“五四”运动以后，史学界对传统说法提出怀疑，认为卦和爻辞中讲到周文王以后的历史事件和历史人物，这说明《周易》成书非出于一时一人之手，因此出现了周初说、春秋中期说和战国说，所据不一。

《周易》分为《易经》和《易传》两部分，《易经》即原本《周易》，含卦象、卦辞和爻辞。而后人又将经文作了注释、阐发，这些文字被称作《易传》。到了汉代，《周易》便有了双重含义：或指《易经》；或指《易经》和《易传》之整体。我们今天所读的《周易》，则是指“经”、“传”整体之言了。

《周易》讲象数、谈义理、明占筮、藏命理、揭风水，但它绝不仅仅是一本卜筮之书。经过后人的整理和诠释，《周易》早已变成了一部修身养性、治国平天下的官学和时人入仕晋升、谋求富贵的台阶。《易传》云：“夫《易》，圣人所以崇德

而广业也。”也就是说,《易》是古圣先贤经邦济世之书。又有古人云:“不读《易》,不可为将相。”以此,足见《周易》在敦人伦、齐礼法中的重要作用。

《周易》融合了社会上多种文化思想,又渗透于各种思想文化之中。中国的儒家文化、道家文化以及后传入我国的佛教文化均不同程度地受到了《周易》的影响,毫不讳言地说,中国传统文化的理论基础都是《周易》。

《乾卦·彖传》曾对《周易》的核心思想做了经典的表述:“乾道变化,各正性命,保合太和,乃利贞。首出庶物,万国咸宁。”这里提出了“太和”的思想,这是一种最高的和谐,把自然和社会看做一个整体,适用于自然界的原理同样也适用于人类社会,其根本主旨在于推天道以明人事,根据对支配着自然界的那种和谐规律的认识和理解,来谋划一种和谐的、自由的、舒畅的社会发展前景,使得社会领域的君臣、父子、夫妇的人际关系能够像天地万物那样调适畅达,各得其所。这就是中国文化的根本精神。

可以说,《周易》的思想就是中国传统伦理道德标准的核心,它帮助人们区分是非,划分正人君子与无耻小人,是处理人际关系的基本准则,为中华民族成为世界上的文明礼仪之邦发挥了重要作用。

同时,《周易》教人深刻地掌握阴阳变化的客观规律,用以指导人们的行为,使人能够随机应变地应付世上之事。尤其是人们在面对复杂情况举棋不定之时,只要问询于《周易》,就有可能得到有效的解决方式。所以说,《周易》又是一部决策管理之书。

国际《周易》研究会会长、美国哈佛大学哲学博士成中英教授认为:“《易经》是生命的学问,宇宙的真理,文化的智慧,价值的源泉。《易经》不仅是中国的,也是东方的,更是世界的;不仅是古代的,也是现代的,更是未来的。”瑞士心理学家卡尔·古斯塔夫·荣格认为,《易经》“是一个取之不尽用之不竭的智慧源泉”。

本书从人生哲理的角度,以科学的态度对《周易》进行了全面的解读,以真实生动的事例诠释了易学的精义,希望通过通俗易懂的阐述,帮助人们吸取《周易》中的智慧精华,以指导人们未来的事业和生活。

《周易》基础知识

上面我们指出,如今我们所看到的《周易》包括“经”、“传”两部分。

（一）解构《易经》

《易经》是指六十四卦的卦象、卦辞和爻辞。六十四卦，是由八卦重叠而成的。“八卦”的构成基础，是阴（--）和阳（—）的符号，古人用这两种符号三叠为八种不同形状的三划线条组合体，其卦名、卦形及象征物的对应关系是：

卦 名	卦 形	象 征 物
乾	☰	天
坤	☷	地
震	☳	雷
巽	☴	风
坎	☵	水
离	☲	火
艮	☶	山
兑	☱	泽

这就是“八卦”。八卦两两相叠，出现六十四种不同形状的六划线条组合体，即“六十四卦”。每卦可分为上、下两体，上体又称上卦或外卦；下体又称下卦或内卦。例如，履卦（䷉）为下兑上乾，泰卦（䷊）为下乾上坤。

六十四卦各有其名及所喻示的象征意义，如两乾自重仍名《乾卦》（䷀），取天体运行不止之象，喻示开创万物的“阳刚元气”；坤下离上为《晋卦》（䷢），取火在地上，如日升起之象，喻示事物“晋长”的情状。其他诸卦皆是如此，均以特定的象征形象，喻示各种事物、现象的发展情态。六十四卦的出现，形成了《周易》以阴阳爻象为核心、以八卦物象为基础的完整的符号象征体系。

六十四卦的每一卦皆有六条线形，称为“爻”，阳爻（—）均以数字“九”代表，阴爻（--）均以数字“六”代表。也就是说，凡阳爻皆称“九”，凡阴爻皆称“六”。每卦诸爻自下而上，各有位次，称初、二、三、四、五、上。爻有阴阳之分，位也有阴阳之分。其中初、三、五是“阳位”，二、四、上是“阴位”。例如需卦（䷄）的六爻分别称为“初九”、“九二”、“九三”、“六四”、“九五”与“上六”。

凡是以阳爻居阳位，例如初九、九三、九五，或以阴爻居阴位，例如六二、

六四、上六，这都称为“当位”或“得正”；反之，则阳爻居阴位或阴爻居阳位，这称为“不当位”或“失正”。除“得正”、“失正”之外，《周易》强调中道思想，凡事以居“中”为善。在一卦中，“二”为内卦的中位，“五”为外卦的中位。例如九二虽不当位，但是因为处内卦的中位，所以多能得吉，然而也有例外。大凡居中位，适时则吉，失时则凶，这就是“趋时说”。

在六十四卦符号下撰系文辞，揭明各卦各爻的寓意，即为“卦、爻辞”。卦辞每卦一则，总括全卦大义。爻辞每爻一则，指示该爻寓意。《周易》共有六十四卦三百八十四爻，故相应地系有六十四则卦辞、三百八十四则爻辞（《乾》、《坤》两卦分别多出一则“用九”、“用六”文辞）。卦、爻辞叙说哲理，多用“假象喻意”的譬喻方式，使隐含在“卦象”背后的《周易》义理较为具体、生动地显示出来。《周易》六十四卦有一定的编排次序，前三十卦为“上经”，后三十四卦为“下经”。

（二）解构《易传》

《易传》是指阐释《周易》经文的十篇专论，亦称“十翼”。“翼”是“羽翼”的意思，有“辅助”之义。这“十翼”包括：《彖传》、《象传》、《文言传》、《系辞传》、《说卦传》、《序卦传》、《杂卦传》。其中，《彖传》、《象传》、《系辞传》各分上下，加上其余四篇，合为“十翼”。

“十翼”作用各有不同：《彖传》主要是解释各卦的卦名和卦辞，从六爻的整体形象，说明该卦的卦意；《象传》是对卦象、爻象所蕴涵的道理作进一步的阐释，从而使人们学会如何正确的选择，如何正确的行动；《文言传》是专门阐发乾、坤这两卦深奥意义的小论文，分别附在乾、坤两卦的卦、爻、彖、象辞之后，是理解《易经》的关键；《系辞传》是总论易理的一篇文章，附在六十四卦之后，分上下两篇，具有很深刻的哲学意义；《说卦传》主要是论述八个基本卦的象征，它是打开《易经》奥秘的一把钥匙；《序卦传》是论述六十四卦排列顺序的一篇论文；《杂卦传》主要解释各卦的大意，将意义相关或相对的两卦放在一起解释，因在顺序上交杂，故称《杂卦传》。

传说，“十翼”也就是《易传》是孔子所作，但越来越多的学者已经不再肯定这种说法，更多的学者认为，这应该是孔子及其弟子，甚至更多的思想家所作，主要是为了阐发他们对《周易》的理解与认识。



目 录

上 经

乾卦第一	2
坤卦第二	12
屯卦第三	19
蒙卦第四	24
需卦第五	29
讼卦第六	34
师卦第七	39
比卦第八	44
小畜卦第九	49
履卦第十	55
泰卦第十一	61
否卦第十二	67
同人卦第十三	72
大有卦第十四	77
谦卦第十五	81
豫卦第十六	86
随卦第十七	91
蛊卦第十八	96
临卦第十九	101
观卦第二十	106
噬嗑卦第二十一	112

贲卦第二十二	117
剥卦第二十三	122
复卦第二十四	128
无妄卦第二十五	135
大畜卦第二十六	141
颐卦第二十七	146
大过卦第二十八	152
坎卦第二十九	158
离卦第三十	164

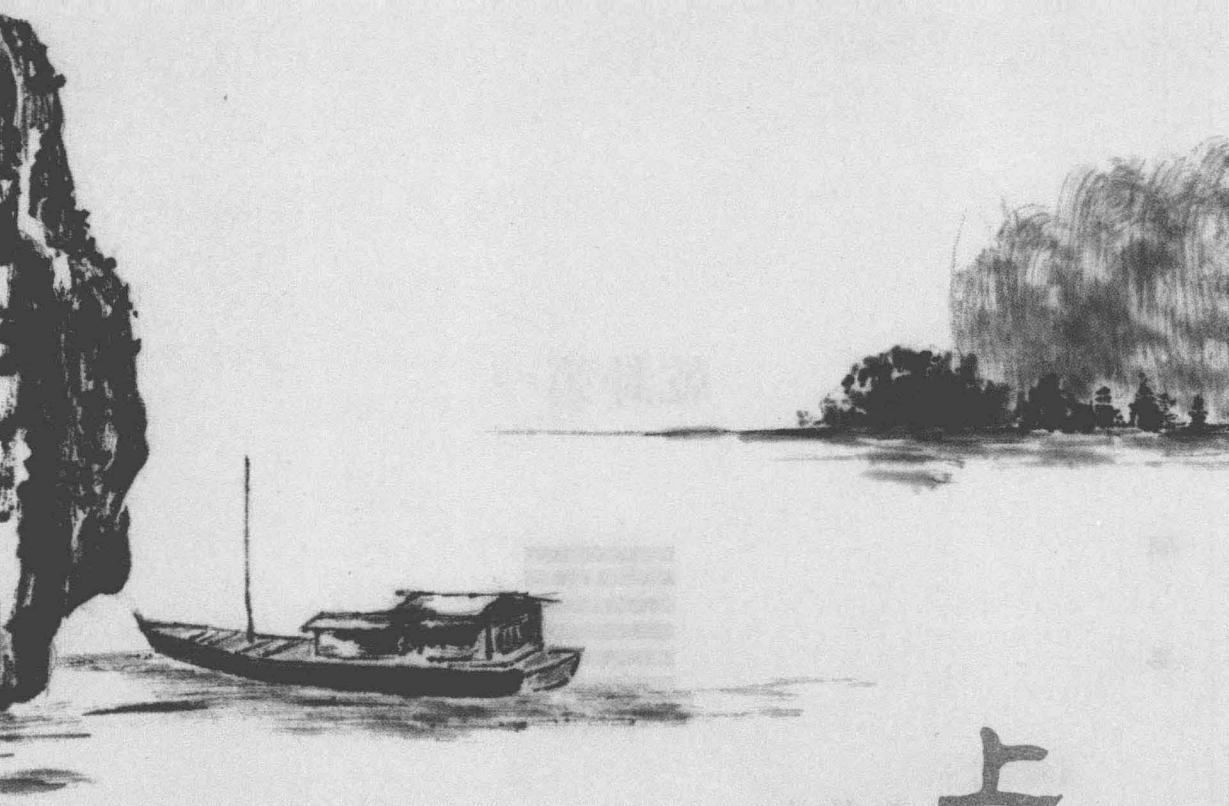
下 经

咸卦第三十一	170
恒卦第三十二	175
遁卦第三十三	180
大壮卦第三十四	185
晋卦第三十五	191
明夷卦第三十六	196
家人卦第三十七	201
睽卦第三十八	207
蹇卦第三十九	213
解卦第四十	219
损卦第四十一	225
益卦第四十二	230
夬卦第四十三	235
姤卦第四十四	241
萃卦第四十五	247
升卦第四十六	253
困卦第四十七	258
井卦第四十八	263
革卦第四十九	269
鼎卦第五十	275

震卦第五十一	281
艮卦第五十二	287
渐卦第五十三	292
归妹卦第五十四	298
丰卦第五十五	304
旅卦第五十六	310
巽卦第五十七	315
兑卦第五十八	320
涣卦第五十九	326
节卦第六十	331
中孚卦第六十一	336
小过卦第六十二	342
既济卦第六十三	348
未济卦第六十四	354

附 录

系辞上传	360
系辞下传	363
说卦传	367
序卦传	369
杂卦传	370
后 记	371



上 经

积善之家，必有余庆；积不善之家，必有余殃。臣弑其君，子弑其父，非一朝一夕之故，其所由来者渐矣，由辨之不早辩也。《易》曰：『履霜，坚冰至。』盖言顺也。

——选自《上经·坤卦》

乾卦第一



乾下乾上

【原文】

乾：元、亨、利、贞。

《彖》曰：大哉乾元，万物资始，乃统天。云行雨施，品物流形。大明终始，六位时成，时乘六龙以御天。乾道变化，各正性命。保合大和，乃利贞。首出庶物，万国咸宁。

《象》曰：天行健，君子以自强不息。

《文言》曰：元者，善之长也。亨者，嘉之会也。利者，义之和也。贞者，事之干也。君子体仁足以长人，嘉会足以合礼，利物足以和义，贞固足以干事。君子行此四德者，故曰：“乾：元、亨、利、贞。”

《文言》曰：乾元者，始而亨者也，利贞者，性情也。乾始能以美利利天下，不言所利，大矣哉！大哉乾乎！刚健中正，纯粹精也。六爻发挥，旁通情也。时乘六龙，以御天也。云行雨施，天下平也。

【译文】

《乾卦》：象征天的纯阳至健的性质。特点是元始、发展、成熟和收藏。

《彖传》说：伟大啊！上天的开创之功。万物靠它滋生，大自然由它统率。云飘雨降，



万物繁殖，赋予形体。太阳落而复升，《乾卦》的六爻也因时不同，六爻就像六条龙一样，其变化发展均反映了自然变化发展，其所以有不同乃是因为所处的位置不同，机遇不同，故应依时而动，把握时机。万事万物的发展应符合大自然变化的规律，要安于自己应有的位置，保持阴阳会合之元气，这样才能顺利成长。天的功德超出万种物类，给万国带来普遍的康宁。

《象传》说：天道刚健，运行周而复始，永不止息。君子应效法天道，自强不息。

《文言传》说：元，是众善的首领。亨，是众美的荟萃。利，是仁义之聚合。贞，是事业成功的根本。君子以仁作为立身处事的根本，则可以号召众人；待人以礼，则具备美好的秉性，施利于人，则符合道义，办事机智，则可以成就事业。君子若能具备以上四种美德，就是达到了如《乾卦》所说的“元、亨、利、贞”。

《文言传》说：《乾卦》的卦辞：元、亨，是说天具有生成万物，和谐之美。利、贞，是说天具有恩惠之情，永恒之性。天给普天下带来恩惠，而不居功自傲，伟大呀！伟大的天！刚强稳健中正，品德纯粹至极。六爻发挥作用，广通天道、地道、人道。乾德按时乘着六龙驾的车子巡行天上。风调雨顺，天下太平。

【启示】

《乾卦》是六十四卦之首，乾，象征天。天的特点是阳刚、进取。这一卦是告诉人们，做人做事务必遵循自然界的阳刚、进取规律，努力效法天的自强不息精神，开拓事业，争取得到成功。

【原文】

初九：潜龙勿用。

《象》曰：潜龙勿用，阳在下也。

《文言》曰：初九曰“潜龙勿用”，何谓也？子曰：“龙，德而隐者也。不易乎世，不成乎名，遁世无闷，不见是而无闷。乐则行之，忧则违之，确乎其不可拔，潜龙也。”

《文言》曰：君子以成德为行，日可见之行也。“潜”之为言也。隐而未见，行而未成，是以君子弗用也。

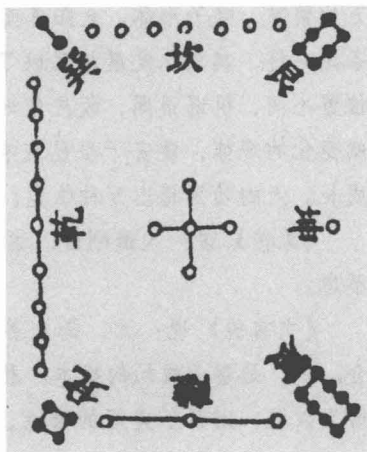
【译文】

初九：龙潜伏在水底，养精蓄锐，暂时还不能有所作为。

《象传》说：龙潜伏在水中，养精蓄锐，暂时还不能有所作为。是因为此爻位置最低，阳气不能散发出来的缘故。

《文言传》说：初九的爻辞说：“龙潜伏在水中，养精蓄锐，暂时还不能发挥作用。”说的是什么意思呢？孔子说：“龙是比喻具有高尚品德却隐居起来的君子。这些人不因世俗的成见而改变志向，不计较功名，隐居起来不感到苦闷，不被人了解也不感到苦闷。符合心意的事坚决去做，违心的事坚决不做，任凭什么力量也不能动摇，这就是所谓的潜伏在水中的龙，即‘潜龙’。”

《文言传》说：君子将自己的道德修养得完美无缺作为行动的目的，每天都将有所成就。初九爻辞之所以讲“潜龙勿用”，是指君子尚处于隐居状态，尚未开始行动，所以其才能尚未表现出来。



八卦合洛书数图

【启示】

这一爻告诉我们，时机未成熟之时，就要加强自身修养，扩充自身实力，不可贸然行动。

【原文】

九二：见龙在田，利见大人。

《象》曰：见龙在田，德施普也。

《文言》曰：九二曰“见龙在田，利见大人”，何谓也？子曰：“龙德而中正者也。庸言之信，庸行之谨，闲邪存其诚，善世而不伐，德博而化。《易》曰：‘见龙在田，利见大人。’君德也。”

《文言》曰：君子学以聚之，问以辩之，宽以居之，仁以行之。《易》曰：“见龙在田，利见大人。”君德也。

【译文】

九二：龙出现在大地上，有利于会见王公贵族。

《象传》说：龙已出现在大地上，犹如阳光普照，天下人普遍得到恩惠。

《文言传》说：九二的爻辞说：“龙已出现在大地上，有利于会见王公贵族。”说的是什么意思呢？孔子说：“这是指具有龙一样的品德，立身中正的君子，日常言论讲究诚信，日常行为讲究谨慎，能防止外界影响而保持诚信，做了好事从来不自夸，各种美好的德行能够使天下感化。《周易》该爻辞所说的：‘龙已出现在大地上，有利于会见王公贵族。’是指将会出现具备了君主美德的

贤者。”

《文言传》说：君子应通过学习来积累知识，通过诘问来辨明是非，用宽容来存心，用仁义来行事。《周易·乾卦》九二的爻辞说：“龙已出现在大地上，有利会见王公贵族。”是指具备了上述四德的大人物则可以为君。

【启示】

这一爻是告诉那些已经具备成功素质的人，行事仍需谦虚谨慎，要想更好的发展，应求得有才能、有地位的人的帮助和提携。

【原文】

九三：君子终日乾乾，夕惕若，厉，无咎。

《象》曰：终日乾乾，反复道也。

《文言》曰：九三曰“君子终日乾乾，夕惕若，厉，无咎”，何谓也？子曰：“君子进德修业。忠信，所以进德也。修辞立其诚，所以居业也。知至至之，可与言几也。知终终之，可与存义也。是故居上位而不骄，在下位而不忧。故乾乾因其时而惕，虽危无咎矣。”

《文言》曰：九三重刚而不中，上不在天，下不在田，故乾乾因其时而惕，虽危无咎矣。

【译文】

九三：君子整天勤奋努力，夜晚随时警惕着，这样即使遇到危险，但终究没有灾难。

《象传》说：整天自强不息，是因为要反复行道，不敢有丝毫大意。

《文言传》说：九三的爻辞说：“君子整天勤奋努力，晚上也随时警惕着，这样即使遇到危险，但终究没有灾难。”说的是什么意思呢？孔子说：“这是说君子应讲究品德，增进学业。以忠信来培养品德，以修饰言辞来建立诚信，这是操持事业的根本。知道事业可以发展就发展它，便可以见微而知著。知道事业应该终止而及时终止，便可以保持行为的道义。这样才能做到身居高位不骄傲，身居底层不忧愁。这也就是此卦爻辞所说的，整天勤奋努力，时刻警惕，即使遇到危险，但终究没有灾难。”

《文言传》说：九三爻由多重阳爻组成，刚则有余，但位置却未居中，既没有占据天位，也没有占据地位，所以应自强不息且时时刻刻保持警惕，这样虽遇危险，但终究没有灾难。

【启示】

这一爻告诉我们，当事业处于顺利发展的时刻，更需要保持清醒的头脑，