

HUASHUO

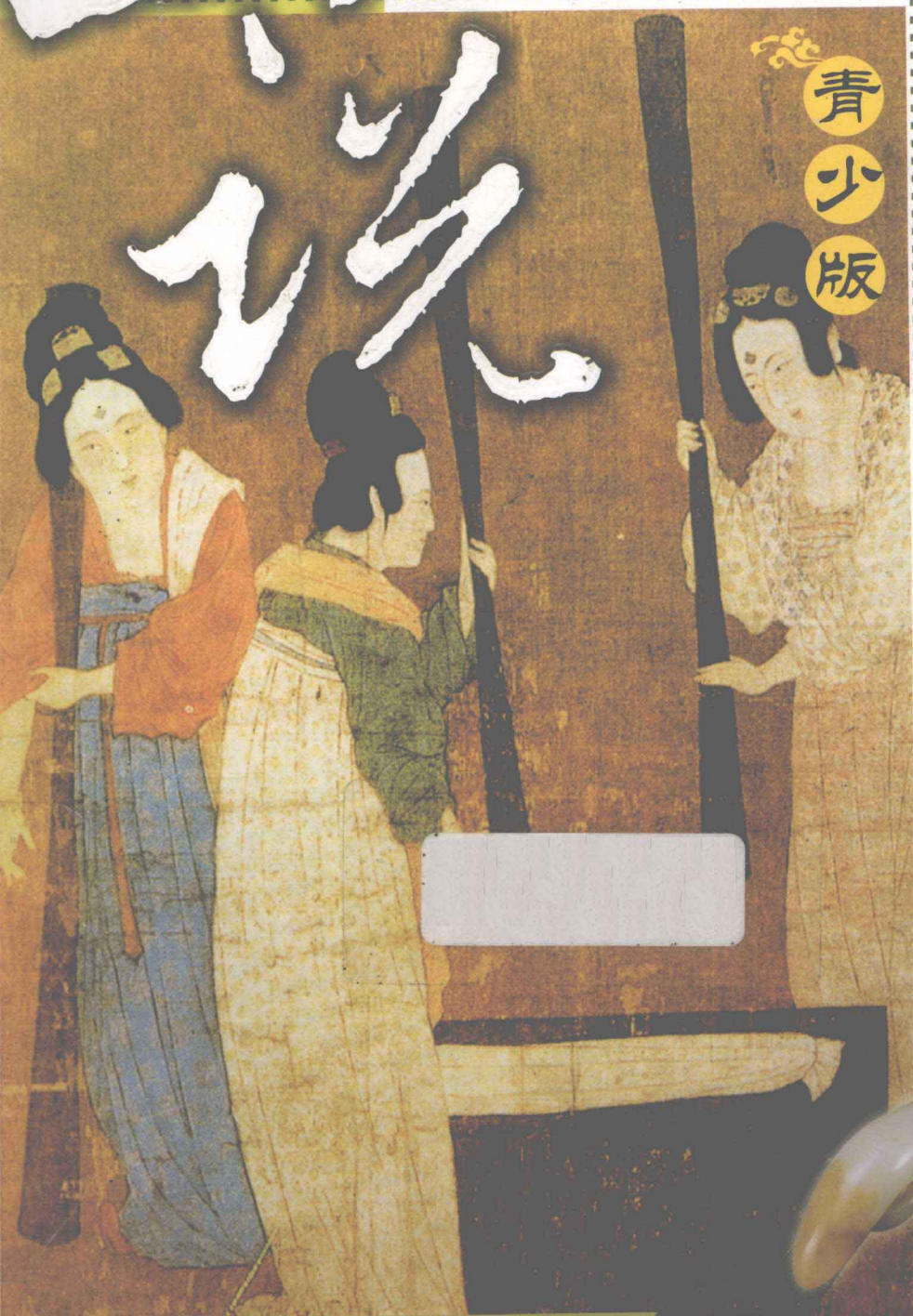
ZHONGHUA WUQIAN NIAN

画说中华五千年

青
少
版

下卷

隋 唐 五 代 时 期
辽 宋 西 夏 金 时 期
元 朝 时 期
明 清 时 期
近 代 中 国



陕西出版集团

陕西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

画说中华五千年 / 杨军等编著. — 西安: 陕西人民出版社, 2010

ISBN 978-7-224-09562-3

I. ①画… II. ①杨… III. ①中国—通史—通俗读物
IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第234183号



画说中华五千年

上、下 卷

出版发行 陕西出版集团 陕西人民出版社

地 址	西安市北大街147号	邮编: 710003
印 刷	陕西精工印务有限责任公司	
经 销	各地新华书店	
开 本	787mm×1092mm	16开 27印张
字 数	500千字	
版 次	2011年4月第1版	2011年4月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-224-09562-3	
定 价	68.00元(全两册)	

画

说

【下卷】



青
少
版

隋唐五代时期
辽宋西夏金时期
元朝时期
明清时期
近代中国

中华五千年

陕西出版集团

陕西人民出版社



通

不

中
琴
五
平
三

設
大
中
國
書
院
藏
書
印



【编者的话】

漫漫中华五千年文明史，由一个个相互关联的故事组成，一个又一个性格鲜明的伟人们在历史的天空中留下自己的印记，一个又一个历史进程中的先进发明，凝结成为中华民族厚重的物质和精神财富……

读史可以明智。

《画说中华五千年》是一套以故事穿起全书的历史读物，以故事解读历史，将干瘪的历史叙述注入情感生命。同时为了让阅读更富信息性和趣味性，辅以文学名篇、典籍、绘画、书法、音乐、舞蹈、风俗人情等社会各方面的介绍。

为了让阅读成为一个审美愉悦的过程，书中选录了大量图片，文图对应，互为解释和补充，同时，还特地绘制了200多幅插图，件件精美，艺术地再现历史。

用故事讲历史，寂静的历史会鲜活；用图画『写』历史，遥远模糊的历史将会立体逼真……本书融合了讲故事和读图两种方法，将中华五千年恢弘的历史画卷铺展到读者面前。

这既是我们的努力目标，也是我们编书的驱动力，希望得到广大读者朋友们的喜爱。当然，在编辑本书过程中，难免存在不足之处，欢迎大家批评指正。在此，希望读者朋友在畅游历史中学到更多知识，收获更多人生财富。

本书编者 杨军

目 录

第六章 隋唐五代时期

杨坚建隋	8
赵绰依法办事	10
隋炀帝游江都	12
瓦岗军起义	14
李渊太原起兵	16
玄武门之变	18
魏徵直言进谏	20
玄奘西游记	22
文成公主进藏	24
女皇武则天	26
贤相狄仁杰	28
姚崇灭蝗	30
口蜜腹剑的李林甫	32
“诗仙”李白	34
安史之乱	36
马嵬驿兵变	38
李泌归山	40
大破史思明	42
“茶圣”陆羽	44
颜真卿和柳公权	46
白居易进长安	48
甘露之变	50
朋党之争	52
黄巢大起义	54

海龙王钱镠	56
伶人做官	58
儿皇帝石敬瑭	60

第七章 辽宋西夏金时期

赵匡胤黄袍加身	64
杯酒释兵权	66
李后主亡国	68
太宗征辽	70
王小波起义	72
寇准抗辽	74
李元昊建西夏	76
范仲淹心忧天下	78
铁面无私包青天	80
王安石变法	82
大科学家沈括	84
司马光和《资治通鉴》	86
大文豪苏轼	88
宋江方腊起义	90
李纲保卫东京	92
靖康之耻	94
女词人李清照	96
岳飞精忠报国	98
“莫须有”冤状	100
书生智勇退敌	102



爱国诗人陆游·····	104
留取丹心照汗青·····	106

第八章 元朝时期

一代天骄成吉思汗·····	110
耶律楚材立法·····	112
忽必烈建元·····	114
郭守敬修历法·····	116
马可·波罗旅行记·····	118
关汉卿写《窦娥冤》·····	120
红巾军起义·····	122

第九章 明清时期

从和尚到元帅·····	126
鄱阳湖大战·····	128
燕王进京·····	130
三保太监下西洋·····	132
土木堡之变·····	134
于谦保卫北京·····	136
大奸臣严嵩·····	138
清官海瑞·····	140
抗倭名将戚继光·····	142
李时珍与《本草纲目》·····	144
帝师张居正·····	146
努尔哈赤建后金·····	148
萨尔浒之战·····	150
“九千岁”魏忠贤·····	152
徐光启与西学·····	154
袁崇焕大战宁远·····	156
皇太极施反间计·····	158
《徐霞客游记》·····	160
闯王李自成·····	162

吴三桂降清·····	164
史可法死守扬州·····	166
郑成功收复台湾·····	168
康熙帝智除鳌拜·····	170
三征噶尔丹·····	172
文字狱·····	174
乾隆帝禁书修书·····	176
曹雪芹写《红楼梦》·····	178
大贪官和珅·····	180
白莲教起义·····	182

第十章 近代中国

林则徐虎门销烟·····	186
第一次鸦片战争·····	188
太平天国运动·····	190
火烧圆明园·····	192
慈禧太后·····	194
甲午战争·····	196
戊戌变法·····	198
辛亥革命·····	200
袁世凯称帝·····	202
五四爱国运动·····	204
南昌起义·····	206
井冈山会师·····	208
西安事变·····	210
八年抗战·····	212
新中国成立·····	214

画说中华五千年

第六章 隋唐五代时期

本章概述

公元581年，北周大将杨坚废掉北周静帝，自称皇帝，改国号为隋。至公元589年，南方最后一个政权被灭，自东汉末年起近400年的分裂局面结束，全国实现了南北统一。隋炀帝即位后，开始营建东都，开凿大运河，促进了南北经济的融合。

隋炀帝是个暴君，他不听大臣劝告，大肆挥霍，曾三次大规模巡游江都，还几次出征高丽，引发了隋末农民大起义。尽管隋朝历史短暂，但对中国历史产生了巨大影响，也为后来唐朝的兴盛奠定了基础。

唐朝是秦汉后中国历史上又一个强盛的王朝，政治比较开明，社会秩序稳定。唐太宗时期的贞观之治和唐玄宗时期的开元盛世，是中国封建社会最为辉煌的时期。其间出现了中国历史上唯一的女皇帝，她就是武则天。

公元755年的安史之乱使唐朝由盛转衰。这以后，唐朝中央政权动荡不安，从宦官乱政、朋党之争到地方藩镇割据，直到公元874年爆发黄巢起义。公元907年，朱温建立后梁，唐朝正式灭亡。此后的五十多年，中原地区先后出现了后梁、后唐、后晋、后汉、后周五个王朝，同时南方和北方先后有十个割据政权，历史上称为“五代十国”。

在文化方面，唐朝的文化最为突出，呈现出多元化发展。尤其是诗歌艺术，达到了中国文学的巅峰，出现了以“诗仙”李白、“诗圣”杜甫为代表的大文学家。此外，绘画、书法也有极高的造诣，比较有名的绘画家有阎立本，书法大家有颜真卿、柳公权等。在对外交流方面，开放包容的唐朝气象吸引了众多国家的人来到长安，进行各种文化交流。

历史大事记

公元581年，杨坚取代北周，建立隋朝。

公元589年，隋朝统一中国。

公元604年，隋炀帝杨广即位称帝。

公元605年，隋炀帝营建东都。

公元618年，李渊称帝，建立唐朝。

公元626年，玄武门之变，唐太宗李世民即位。

公元645年，玄奘去天竺学习佛经。

公元690年，武则天称帝，改国号为周。

公元755年，安史之乱爆发。

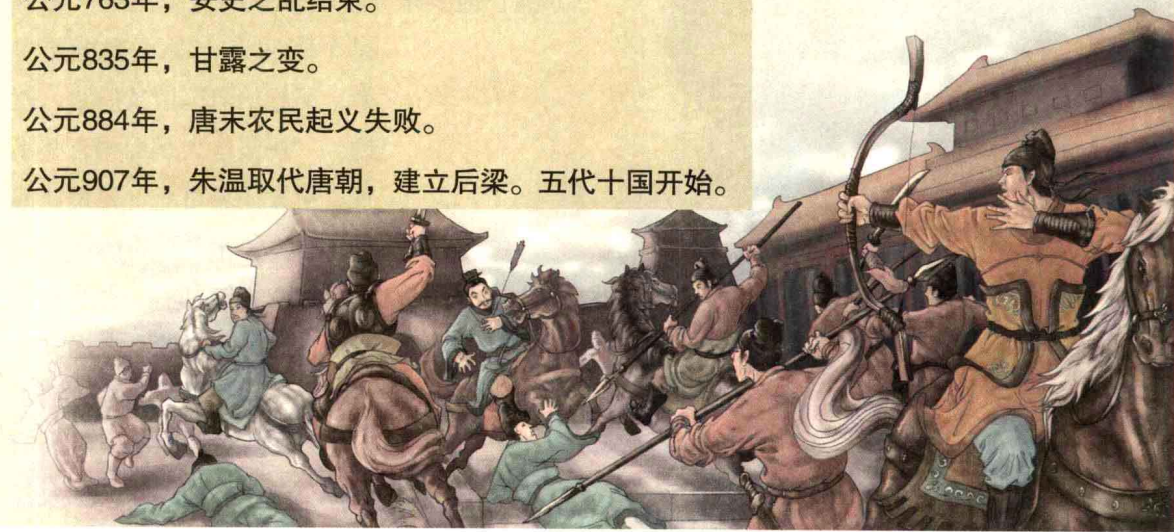
公元756年，马嵬驿兵变，杨贵妃被赐死。

公元763年，安史之乱结束。

公元835年，甘露之变。

公元884年，唐末农民起义失败。

公元907年，朱温取代唐朝，建立后梁。五代十国开始。



杨坚建隋

YANGJIAN JIANSUI

阅(读)点(睛)

杨坚：隋文帝杨坚是隋朝的开国皇帝，他成功地统一了分裂百年的中国，并发展文化经济，使隋朝在政治、经济、外交等方面达到全盛的黄金期，成为盛世之国。

在中国历史上，隋朝跟秦朝很相似，也是一个大一统的王朝。有所不同的是，它的开创者是靠权力夺取的皇位。夺权的人就是杨坚，也就是隋朝的开国皇帝。

杨坚出生在一个显赫的家庭，其父杨忠是西魏和北周的大军事贵族，在北周时官位已经到柱国大将军，后被封为隋国公。有了父亲的这层关系，杨坚在十四岁时就开始做官，渐渐显露出其非凡的才华。父亲死后，杨坚承袭父爵，做了隋国公。

要说杨坚年轻有为，本是件好事，可没想到却差点丢了性命。齐王宇文宪对杨坚有些成见，于是就对北周武帝宇文臣说：“我看杨坚这人相貌非凡，还有些狡诈，要是不早点除掉，恐怕以后会惹出什么祸害。”一听这话，宇文臣心里有些紧张，他也看杨坚不一般，于是，疑心更加重了。

除不除掉杨坚，宇文臣十分苦恼，怎么办呢？他找来一个叫来和的人拿主意。来和是个聪明人，既不想得罪皇帝，又想给自己留条后路，就说：“杨坚这人是面相有些不凡，可人还算可靠，要是让他做了将军，带兵攻打陈国，将来定能取得胜利。”就这样，杨坚避免了一场杀身之祸。

虽说宇文臣打消了杀杨坚的念头，但仍旧有些不放心的，又派人找



画说

中华五千年

来星相家赵昭，并让赵昭偷偷给杨坚看相。这次，宇文臣又找错人了，因为赵昭与杨坚是十分要好的朋友。既然是朋友，赵昭当然向着杨坚。

有一天，赵昭当着宇文臣的面佯装观察杨坚，然后悄悄对他说：“皇上，杨坚相貌极其平常，并没有大富大贵可言，最多也就是个将军。”杨坚又一次幸免于难。

这时，内史王轨又来劝谏：“杨坚貌有反相。”要皇帝尽早除掉杨坚，以免后患。谁知，宇文臣很迷信，对赵昭的话深信不疑，便不高兴地说：“你们多虑了，要是真的天命所定，那有什么办法啊！”

宇文臣死后，他的儿子宇文赟即位，就是北周宣帝。此后，杨坚的女儿做了皇后，这样他的地位越来越高，权势越来越大，有时甚至连皇上也不放在眼里。

这样一来，宇文赟也感到害怕，并对自己的岳父产生了怀疑。有一次，他对皇后说：“你父亲若在我面前有一点无礼，我一定要把他杀了。”杨坚也不是糊涂人，早就有心理准备，任凭宇文赟怎样激怒他，他都神色自若。没有真凭实据，宇文赟对杨坚也不能怎么样，何况他还是自己的岳父。

这样提心吊胆的日子实在不好过，杨坚觉得，要想避免皇帝的猜疑，最好的办法就是把自己调到京城以外。于是，他让内史上大夫郑译上了个折子给皇帝。岂料，这正合宇文赟的心意，他当即任命杨坚为扬州总管。宇文赟放心了，杨坚也安心了。

杨坚走后，宇文赟以为天下太平，整天不问朝政，沉迷于酒色，满朝文武大臣是敢怒而不敢言。即便这样，宇文赟觉得当皇帝还不

赵州桥

赵州桥位于河北省赵县，是世界上现存最早、保存最完善的石拱桥。要是你到赵州桥，一定会在桥底看到一串手印。相传，木匠的祖师鲁班，在一夜之间把羊群化成石头建起一座大桥。后来，张果老和柴王爷一同来试桥。张果老倒骑毛驴，驴背褡裢里装着日、月，柴王爷推小车，运载着五岳名山。当他们走到桥中心，将桥压得摇摇欲坠。鲁班见势不妙，立即跳入水中，用手将桥托住，石桥方安然无恙。至今，桥面上还留有清晰的驴蹄印、车道沟和膝盖印，桥底也保留着鲁班的手印。



是那么称心，于是就想出一个逍遥自在的办法，将皇位传给年仅六岁的儿子，自称天元皇帝，住在后宫，整天与嫔妃宫女们吃喝玩乐，荒淫无度地生活。不久，他就一命呜呼了。

宇文赟死后，他的儿子宇文阐正式即位。宇文阐就是北周静帝，可他还是个不懂事的孩子，于是杨坚就在一些人帮助下，勾结皇帝身边的大臣做伪诏，回到京城总揽了军政大权，国家大事都得杨坚说了算。不久，北周朝政全落在了杨坚的手中。

公元581年，杨坚废静帝当了皇帝，改国号为隋，这就是大名鼎鼎的隋文帝。

赵绰依法办事

ZHAOCHUO YIFABANSI

阅读点晴 赵绰：在隋代，赵绰以执法严明而闻名。他秉性正直刚毅，被任命为大理正，也就是隋代司法机关的长官。在任期间，他屡次纠正了隋文帝违法量刑的错误行为。

杨坚改朝换代当了皇帝，自然也要制定一些法律条文。于是，他废除一些残酷的刑罚，派人修订了新刑律，决定依法治国。

可惜，隋文帝脾气暴躁，要是谁触怒了他，只要在气头上，他就不顾刑律规定杀罚，全由自己说了算。这样一来，朝廷官员都谨小慎微，最为难的还要数管理司法的大理寺官员。不过，大理少卿赵绰恰

恰是个认死理的人，他觉得维护刑律是自己的责任，所以经常当面顶撞隋文帝。

有一次，隋文帝下令禁止使用不合标准的钱币。不料，京城的大街上竟有人拿次币换好币，结果被人发现了，换次币的人就被捉到了衙门。隋文帝知道后，不管三七二十一，下令要把换钱的两个人统统杀掉。

消息很快传到赵绰耳里，他赶忙进宫去见隋文帝。赵绰说：“这两个人犯了禁令，按刑律最多也就是打几板子，不至于处死呀！”隋文帝有点不耐烦地说：“这是我下的命令，不关你的事。”赵绰据理力争，不管皇帝怎样威吓，还是坚持自己的意见。

碰上赵绰，隋文帝也无可奈何，心里直怨赵绰不识趣。要不是有别的官员上奏章极力谏阻，文帝决不会取消杀人命令。

这次事件后，赵绰并没有学得顺从。有一个叫辛概的官员被人告发，说他做了一条红色的裤子穿，这种裤子能官运亨通。隋文帝听说后，认为辛概妖言惑众，随即下令



要把他处死。

赵绰听到后，又上朝去找隋文帝，连声说：“辛纥没有犯死罪，我不能下这个命令。”谁知，隋文帝却气呼呼地说：“你再横加阻拦，我连你也杀。”说着，就让侍从把赵绰拉下殿去，和辛纥一同处斩。

原想赵绰会被吓倒，哪想他面不改色，临刑前，还向隋文帝说：“陛下可以杀了我，但不该杀辛纥。”说完这话，赵绰自己走下朝堂，脱了衣服准备让人砍头。

没想到，隋文帝这时气也消了，想想杀赵绰也没有道理，就问赵绰：“你對自己剛才说的话，有没有后悔？”

赵绰跪在地上，腰板挺得笔直，斩钉截铁地说：“我一心一意要公正执法，不敢贪生怕死。”虽说隋文帝脾气不好，可他心里清楚赵绰是坚持法律原则，就把他释放了，也免了辛纥的死罪。第二天，隋文帝还派人去慰问赵绰，赐给他三百匹绸缎，进行嘉奖。

有个名叫来旷的官员，也在大理寺做事，不过没有赵绰官大。听说隋文帝对赵绰不满意，来旷想迎合隋文帝，就上了一道奏章，说大理寺执法太宽。

隋文帝看了奏章后，认为来旷说得有道理，就给他升了职。这下，来旷沾沾自喜，自以为摸透了皇上的心思，受到皇帝赏识，便诬告赵绰徇私舞弊，把不该赦免的犯人放了。尽管赵绰时常顶撞隋文帝，可隋文帝还是不相信赵绰会徇私舞弊。为了弄清事实真相，隋文帝便派亲信去调查。

弄清真相后的隋文帝勃然大怒，立刻下令把来旷处死，还特意把这个案

科举考试

科举制是中国古代选拔人才的考试制度，隋朝开始创立，到了唐宋兴盛起来，前后延续长达1300多年，对中国历史影响深远。正式的科举考试分为三级：乡试、会试和殿试。乡试每三年举行一次，又称为秋闱。会试在乡试后的第二年春天在礼部举行，所以又称为春闱。殿试是皇帝主持的考试，取中后统称为进士。殿试分三甲录取，第一甲录取前三名，第一名称状元，第二名称榜眼，第三名称探花。

子交给赵绰，他想赵绰再怎么耿直，对诬告自己的人一定不会手软。结果赵绰却对隋文帝说：“来旷有罪，但不至于处死，还是请陛下宽大处理。”来旷本想讨好皇帝，心想只要把赵绰扳倒，自己就有机会出人头地，却落得了要被砍头的下场。幸亏赵绰是个正直之人，他极力请求隋文帝不要杀来旷。最后，来旷被革职流放，保住了一条小命。



隋炀帝游江都

SUIYANGDIYOUJIANGDU

阅读点晴

隋朝大运河：始建于公元605年，共用民工五百余万，费时六年，从北方的涿郡到南方的余杭，全长2700公里，将钱塘江、长江、淮河、黄河、海河五大水系连接起来，成为中国南北交通的大动脉，是世界上最伟大的工程之一。

画说
中华五千年

隋炀帝杨广是隋文帝的次子，隋朝的第二十个皇帝。他头脑精明，很有才华，却以残暴著称。原先的太子是他的哥哥杨勇，可杨广也想当太子，他就在父亲和母亲独孤皇后面前装得很朴素。因为杨勇生活奢侈，隋文帝渐渐对他失去了信心。

杨广趁机拉拢了一批大臣，在独孤皇后

和朝廷大臣杨素的帮助下，于公元600年被正式立为太子。四年后，隋文帝重病卧床，杨广认为自己登上皇位的时机来了，就写信给杨素，请教如何处理父亲的后事。

意外的是，送信人误将给杨素的信送到了隋文帝手中。文帝这才知道杨广是用阴谋手段欺瞒。他勃然大怒，想把杨广找来，废掉他。正在这个时候，文帝的宠妃衣衫不整地跑来，哭诉杨广调戏她。

文帝急忙命人草拟诏书，废黜杨广，重新立杨勇为太子。可惜一切为时已晚，杨广得到消息，迅速派人包围了皇宫，并杀死了自己的父亲。

隋文帝死后，杨广即位，他就是中国历史上有名的暴君隋炀帝。为了加强对全国的控制，隋炀帝办了两件事：一是在洛阳建造东都，二是开凿贯通南北的大运河。

公元605年，隋炀帝派管理建筑工程的大臣宇文恺负责营建东都。为了造东都，每月有二百万被征发的民工日夜不停地施工。这一年，隋炀帝还下令征发河南、淮北各地百姓一百多万人，从洛阳西苑到淮水南岸的山阳（今江苏淮安）开通一条运河，叫“通济渠”；又征发淮南百姓十多万人，从山阳到

虚荣的炀帝

隋文帝十分节俭，可隋炀帝却喜欢讲排场，不惜浪费。有一次，隋炀帝请西域各族首领来洛阳看戏。各族首领就请求允许西域商人到洛阳做生意，隋炀帝一口答应，还吩咐下去装饰洛阳城。据说，城内外的树木都是用丝帛缠绕，做生意的人必须穿华丽的服饰，甚至卖菜的也得用精美的草席铺地。西域商人路过饭馆，店主都十分热情，还不收分文。这都是隋炀帝为了显示富足，派人这样布置的，不过这并没有蒙蔽得了这些从异地来的商人的眼睛。



做生意的人必须穿华丽的服饰，甚至卖菜的也得用精美的草席铺地。西域商人路过饭馆，店主都十分热情，还不收分文。这都是隋炀帝为了显示富足，派人这样布置的，不过这并没有蒙蔽得了这些从异地来的商人的眼睛。

江都（今江苏扬州），把春秋时期吴王夫差开的一条“邗沟”疏通。这样，从洛阳到江南的水路交通就便利得多了。

接着，隋炀帝又两次征发民工，开通“永济渠”和“江南河”。最后，四条运河被连接起来，成了一条贯通南北、全长四千里的交通运输大动脉。有了它，南方和北方的粮食货物，就可以源源不断地运送到京城。老百姓为了修这一工程，死伤无数，民不聊生。

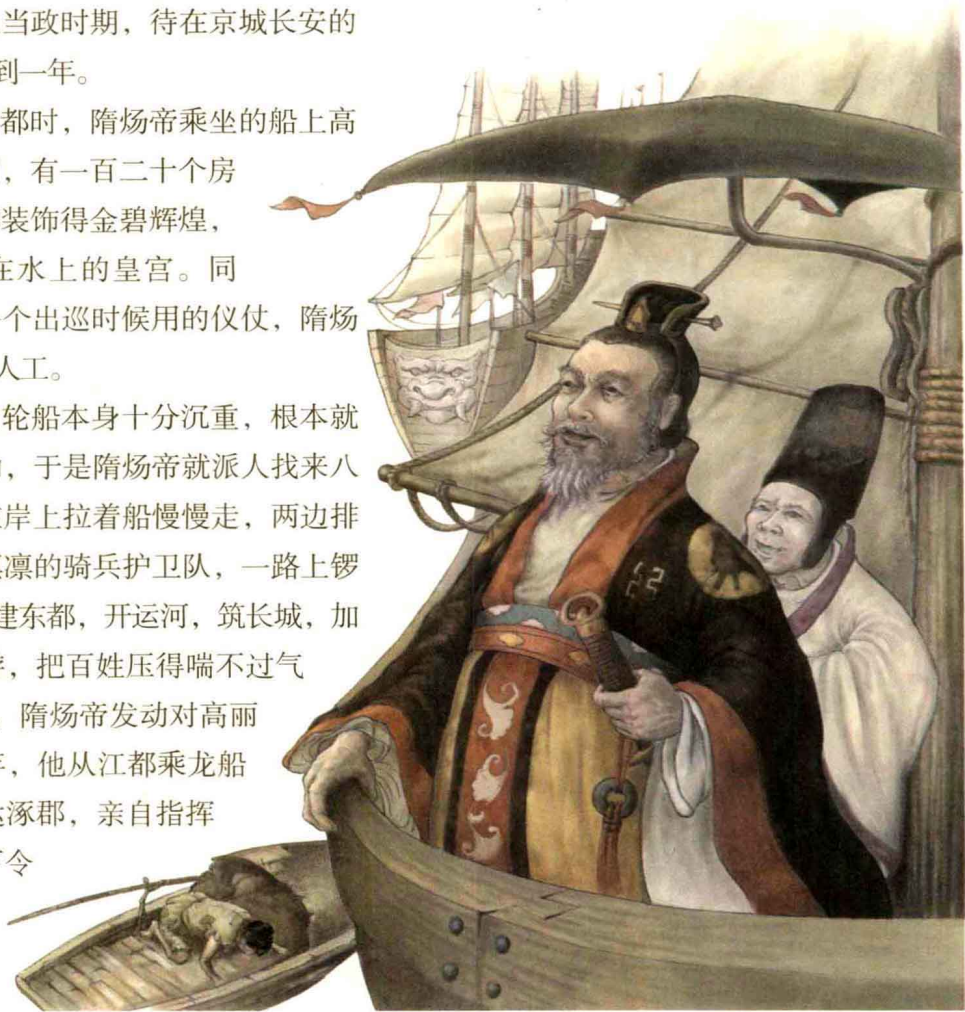
隋炀帝本就是爱玩的皇帝，现在有了便利的运河，更方便他四处游玩。他光巡游江都就有三次，还建造龙舟及各种各样的船只数万艘。在他当政时期，待在京城长安的日子加起来还不到一年。

第一次游江都时，隋炀帝乘坐的船上高高耸起四层楼阁，有一百二十个房间，里里外外都装饰得金碧辉煌，像是一座漂浮在水上的皇宫。同时，为了装饰一个出巡时候用的仪仗，隋炀帝就花了十多万人工。

如此豪华的轮船本身十分沉重，根本就不能在水里划动，于是隋炀帝就派人找来八万纤夫，沿途在岸上拉着船慢慢走，两边排开一队队威风凛凛的骑兵护卫队，一路上锣鼓喧天。隋炀帝建东都，开运河，筑长城，加上大规模的巡游，把百姓压得喘不过气来。公元611年，隋炀帝发动对高丽的战争。这一年，他从江都乘龙船沿着大运河直达涿郡，亲自指挥这场战争。他下令全国军队，不论远近，

一律向涿郡集中；还派人在东莱（今山东掖县）海口督造兵船三百艘。造船的民工在官吏的监视下，日日夜夜在海边造船，他们下半身泡在海水里，时间一久，许多人受不了这样的折磨，竟活活累死在海水里。

隋炀帝的倒行逆施，让老百姓不堪重负，最终爆发了大规模的农民起义，就连他身边的皇家卫队也忍无可忍，发动兵变，闯入了隋炀帝的寝宫。就这样，一个讲排场的皇帝，最后竟被用一根绸子活活勒死了。自此，隋文帝辛苦建立的基业，只不过短短三十多年，就被断送了。



瓦岗军起义

WAGANGJUN QIYI

阅 读 点 睛

瓦岗军起义：瓦岗军是隋末三支农民起义军中最强的一支，从610年到618年，他们在瓦岗寨发起了反抗隋炀帝暴政的大规模农民起义战争，最终推翻了隋炀帝的暴虐统治，对唐初的政治、经济产生了重大的影响。

隋炀帝当上皇帝后，就开始追求起享乐来。一些大臣看不惯，极力劝谏，反而丢了脑袋，这以后朝臣们都不敢讲真话了。同时，老百姓的生活也很艰难，还要去服役。沉重的负担，终于激起他们的反抗。

在隋炀帝第二次发动对高丽的战争时，杨玄感负责督运粮草。杨玄感的父亲是杨

素，原是隋炀帝的亲信，在隋炀帝夺取皇位中立过大功，可后来并没有得到好的礼遇，反而因为遭到猜忌，郁郁而终。

父亲的遭遇，让杨玄感对隋炀帝极为不满。这一次，他看到局势混乱，就想利用这个时机推翻隋炀帝，建立新政权。于是，杨玄感发动运送粮草的八千民工起义。不过，要起义总得有人替自己出谋划策，他就把老朋友李密请过来当谋士。

李密的祖上是北周和隋朝的贵族，年轻时李密在宫中当过侍卫，后因过分机灵，被隋炀帝发现了，认为这孩子不大老实，就免了他的差使。回到家的李密像变了个人，发愤读书，决心做个有学问的人。

有一次，李密骑着牛出门看朋友，偶然遇见了宰相杨素。交谈中，得知李密很有政治抱负，杨素十分欣赏。回家后他对儿子杨玄感说：“我看李密的学识、才能，比你们几个兄弟都强，将来你要是碰到什么紧要的事，可以找李密商量。”从此，李密和杨玄感就成了好朋友。

杨玄感找到李密后，就问怎样才能推翻隋炀帝。李密果然是睿智无比，他分析了一下形势说，有三条计策可行。杨玄感认



为前两条计策太费事，就选择了最后的计策，马上出兵朝洛阳打去。

杨玄感连打了几个胜仗，许多农民要求参加起义军，队伍迅速扩大到十万人。收到告急文书，隋炀帝随即派大将宇文述等率军镇压杨玄感。

不久，杨玄感被杀，起义队伍被消灭。谋士李密趁乱溜走，投奔了瓦岗军。瓦岗军是一支以瓦岗寨为根据地的起义军，多数成员是渔民和猎户，还有一些贫苦农民，都勇敢善战。瓦岗军的首领叫翟让，作战骁勇，而且有胆略、有气度，在瓦岗军中有很高的威望，以致前来投奔的人也越来越多。

李密参加瓦岗军后，全力帮助翟让整顿队伍，还积极联络附近各部起义军。翟让看到李密如此卖力，对李密越来越信任。后来，李密建议攻打荥阳，而且获得了胜利。

隋炀帝知道后，连忙派大将张须陁带重兵前往镇压。李密又提议，让翟让从正面迎敌，自己则在荥阳大海寺北面的丛林里设下埋伏。等张须陁被引进圈套，瓦岗军趁势杀出，官军被全部歼灭，张须陁也被瓦岗军杀了。这以后，瓦岗军声威大震，李密的威信也提高了，赢得了瓦岗军上下的拥戴。

大业十三年（617）春天，李密建议翟让趁隋炀帝到江都巡游进攻洛阳。不料，这个消息被官方察觉，洛阳加强了防御。李密当机立断改变了计划，先攻打洛阳附近的兴洛仓（今河南巩义东北），获得全胜。兴洛仓是隋朝最大的一个粮仓，瓦岗军把它攻克后，马上开仓赈饥。长年挨饿的百姓，从四面八方拥向粮仓，当他们领到粮食时，一个个眼中含着泪花，对瓦岗军充满了感激之情。

这以后，瓦岗军很快发展到几十万人，迅速占领了河南大部分郡县。这时，翟让感到自己的能力不如李密，就把首领的位子让给了李密。李密取得瓦岗军领导权后，建国号魏，被推为魏公。



紧接着，李密发布檄文，声讨隋炀帝的罪行。

因为李密大量起用隋朝降官降将，引起原来一些起义军部将的不满。为了巩固自己的地位，李密安排刀斧手用计杀掉翟让，瓦岗军内部也出现了不小的分歧。

后来，李密与隋军交战失败，走投无路之下，奔赴长安，投降了唐朝，不久因反唐被杀。轰轰烈烈的瓦岗起义军，经过八年的英勇奋战，最后以失败告终。

历史小词典

三省六部

三省六部是隋朝时形成的中央官制，唐朝时进一步发展和完善。三省即中书省、门下省和尚书省，分别掌管中央政令的制定、审核和执行，长官为宰相。另在尚书省下设六部，即吏、户、礼、兵、刑、工。三省六部制将宰相权力加以分割，使各部门的职能进一步专门化，不仅使君主专制得到加强，而且提高了行政效率，对此后的中央官制产生了很大影响。