

THE ALMANAC OF  
CHINA REALESTATE  
ADVERTISING ●  
中国房地产广告年鉴 07

卷一

THE ALMANAC OF  
CHINA REALESTATE  
ADVERTISEMENT ●

中国房地产广告年鉴 07 广告 ONE



#### **图书在版编目 (CIP) 数据**

2007中国房地产广告年鉴/王绍强主编.—哈尔滨：黑龙江美术出版社，2006.8

ISBN 7-5318-1660-1

I .2... II .王... III .房地产业—商业广告—设计—中国—2007—年鉴 IV .J524.3—54

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第097278号

策 划：三度文化传媒

发行电话：020-84344460 13710695300（牛小姐、王小姐）

网 址：[www.sandu168.com](http://www.sandu168.com)

Email:sandu84344460@163.com

书 名：中国房地产广告年鉴 (2007)

Zhongguo Fangdichan Guanggao Nianjian

主 编：王绍强

责任编辑：赵立明

执行编辑：王 浩、叶仲英

文稿编辑：司徒坚

封面设计：王绍强

设计总监：谷 雨

美术编辑：邓小刚、林小东、江曙光

出版发行：黑龙江美术出版社

地 址：哈尔滨市道里区安定街255号

网 址：[www.hljmss.com](http://www.hljmss.com)

邮 编：150016

经 销：全国新华书店

印 刷：恒美印务（番禺南沙）有限公司

开 本：889X1194 1/12

印 张：17

字 数：10千字

版 次：2006年8月第1版

印 次：2006年8月第1次印刷

书 号：ISBN 7-5318-1660-1/J · 1661

定 价：998元/套(四册)

本书如出现质量问题，请与印刷厂联系调换

EMC杭州年代广告有限公司  
杭州博望房地产营销策划有限公司  
杭州方伟军设计机构  
杭州汉嘉铭鼎广告有限公司  
吴永红  
宁波迪赛房地产投资咨询有限公司  
宁波双赢房产策划咨询有限公司  
杭州力汇推广机构  
杭州灵励创意广告有限公司  
上海三麦至立广告有限公司  
厦门城市年轮策划代理有限公司  
上海深思域房地产策划有限公司  
杭州华太广告有限公司  
北京红鹤沟通广告有限公司  
北京洋正广告有限公司  
北京典晶创艺广告有限公司  
北京红石坊广告有限公司  
北京旺忘望设计有限公司  
北京众智集成广告有限公司  
北京紫阳溢城投资顾问有限公司  
元素100(郑州)整合推广服务机构  
臻石沟通(北京)广告有限公司  
北京今久广告有限公司  
北京境德广告有限公司  
北京世纪瑞博广告有限公司  
石家庄完美企划顾问有限公司  
天津市观想传媒科技发展有限公司  
河南前沿房地产咨询有限公司

## 目录 Contents ..

009 - 146 .. 华北

147 - 204 .. 华东

## | 前言 Preface | ..

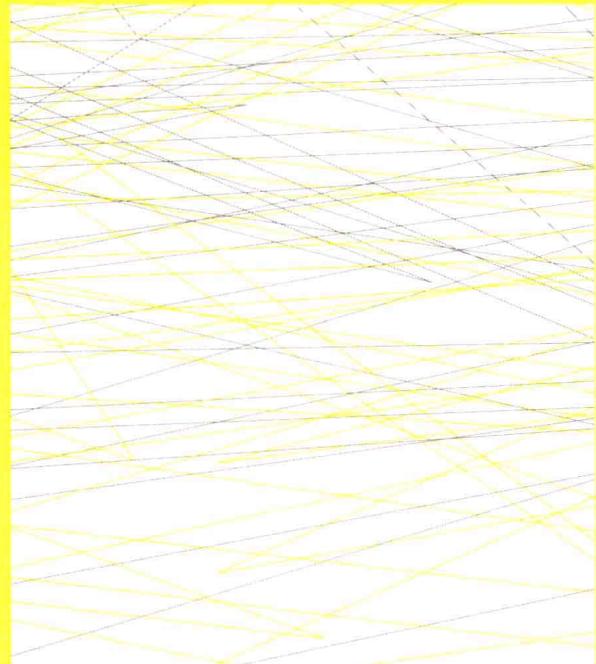
### | 博弈时代 | ..

今年的房地产是一个利益“博弈”的战场。一方面，政府出面调控市场，通过提高发展商进入的资金门槛，减轻对商业银行贷款的极度依赖，以加速行业集约化的速度，在一个稳定增长的市场中寻求行业的合理收益；另一方面，成熟型的消费者逐步成为市场的主导，根据各自的消费水平、理财标准、风险评估等，理性地指导房产消费，从而形成了政府、开发商和消费者三方“博弈”的局面。

顺应房地产市场力量分流的趋势，经历了2005年的“清闲”期，房地产广告正以惊人的速度往四方蔓延滋长，在新的领域、新的角度，年轻一代的设计师为日趋成熟的广告业注入了兴奋的元素，缔造了更为多元化、多层次的创作灵感，激发了广告业新一轮的转型与良性竞争。从2003年至今，三度文化传媒策划的《中国房地产广告年鉴》与大家一同见证了我国房地产行业的甜酸苦辣，面对新的挑战，抱着高精尖的专业态度，我们将如实记录行业发展的最新风貌，与大家共勉成长。

| 三度文化传媒 | 《中国房地产广告年鉴》编委会 | 2006年夏 |

|专家谈| ...  
**Remarks by Experts**





在广告行业游历了8年，现正努力进化中，希望成为水陆两栖的新生代。为工作创造更多自由，为生活创造更多可能。

黄洋  
广州高信明高广告有限公司 副总经理 策略总监

## | 广告人，慎防过劳死 | ..

新闻一：连续加班近1个月，2006年5月28日晚，胡新宇在广州中山大学第三附属医院病逝，年仅25岁。他因工作任务紧迫持续加班近1个月，导致过度劳累，全身多个脏器衰竭。胡新宇成为“用生命加班”的语境符号。

新闻二：2006年人才蓝皮书《中国人才发展报告NO.3》指出，我国7成知识分子走在“过劳死”的边缘。有关专家认为，如果知识分子不注意调整亚健康状态，不久的将来，这些人中的2/3将死于心脑血管疾病，1/10将死于肿瘤，1/5将死于因吸烟引起的肺部疾病和糖尿病等代谢障碍性疾病以及“过劳”和意外。

两则新闻看过之后，顿时让人有种不寒而栗的感觉。加班已经成为许多技术型广告公司日常工作的一部分。以下是一家房地产专业广告公司写照：上午11:00,公司静悄悄，13:00人员慢慢到，18:00客户来跟稿，23:00公司正热闹，凌晨5:00还有几个没睡觉。夸张吗？一点也不。在我经历和看到的房地产广告公司中，差不多有一半处于这种状态。广告公司可以紧张成什么样子？下午接单，晚上开创作会议，半夜做稿，天亮打印，一早赶去提案。一个晚上分两个组做出了套稿。我看过了几份这样的案子，执行细节避免不了粗糙，好在创意上确有闪光点。我对创作总监说：“你们真强啊！这么短的时间能交这样的功课算是不错了。”创作总监对我一脸苦笑，他说一做完就想吐，浑身无力，好像被抽干了一样。强是强了，不过是强弩之末而已。

这种短时间内高压高度紧张交功课偶尔回行，如果长时间下去，不挂掉也要疯掉。许多人都说：广告业也是一个吃青春饭的行业，趁年轻用健康换金钱，不等年老就要用金钱买健康。

如果说加班是广告人工作的必须，那么过劳死岂不是广告人的宿命？难道除了跳出这一行，或者爬到总监以上级别，就真的无法摆脱吗？世上没有救世主，改变命运只有靠我们自己。这里抛砖引玉，说出一些我的想法，如果广告界人士有兴趣，也可在网站上开个论坛，大家集思广益，办法总比问题多，何况我们都是“智本人士”，能帮别人排忧解难，还不能为自己寻到出路？

\_1 改变从自身开始。

没有人愿意加班，对广告人而言，是不是灵感只有到夜晚才造访，白天就没有想法呢？世事无绝对，只要创造足够好的氛围，提高白天工作效率，晚上就不必那么辛苦啦。

\_2 改变从客户开始。

许多人说加班是客户造成的，因为他们要下班才能过来跟稿，其实调转过来想想客户也很可怜，他们陪着广告公司加班，自己又何尝不是受罪。广告公司加班通宵，第二天可以歇会儿，客户还得正常上班。广告公司怕过劳死，难道他们就不怕吗？只要大家在工作上取得默契，加快速度把工作做完，对双方都有益无害，相信客户也能接受。

\_3 改变从方法开始。

中国做房地产广告大有本末倒置之嫌，不是研究目标市场特征，想想有什么需求还未被发现，而是不停地揣测开发商要什么。其实开发商有时比你还迷糊，因为推广你是专家，他不是，他给你的只是市场第一线的资料。有些广告公司也拿不准哪个方向对，就每种方向做一套稿，好像全包彩一样，以为总能撞到一个好彩，于是一口气做3、4套稿去给客户挑。这种操作本身就不正确，就像瞎子给盲人指路，乱作一团，而且还增加了许多无谓的工作量。这种情形下想不加班都难。在做稿之前，其实更应该与客户多沟通，提前有计划出来，方向对了，创意的手法可以有千万种。

#### —\_4 改变从观念开始。

曾有美术指导跟我说，他每天都忙着开会、做稿，一周可以做4个项目。我问他你什么时候是用来思想和充电？他说已经很久没有看过书啦。我又问他创意从哪里来？他说开创作会议啦，有时想不出来也很苦闷就去喝酒，找人聊天，实在不行啦，找个别的作品借鉴一下，天下文章一大抄嘛。说着他自己都有些不好意思。我们常说艺术源于生活，又高于生活。创意也是一样。可是如果没有生活，又何来创意和激情。疲劳的广告人已经陷入了一个思维陷阱：卖3000元/平方的房子，要做出6000元/平方的高档感，做6000元/平方的盘就要做出豪宅感，做豪宅怎么办呢？堆所谓的奢侈符号：名车、美女、雪茄、红酒、名表、水晶吊灯红地毯什么的，再加几句似通不通的哲学观点，广告做完了。观众记住了吗？消费者能被打动吗？顾不上了，广告人已经忙了几个通宵，连觉都顾不上睡，你能对他过于苛责吗？翻翻现在的房地产广告，很难有几句被人记住，有几个画面让人感动。广告的创造者正在枯萎、老去。他们已经不在生活状态，让他们对生活有什么积极的领悟，难啊。我常说做美术指导的应该抽时间去画画，做文案的应该去看看佛经，中国最美的文字就在那里面，比如“云在青天水在瓶”、“始随芳草去，又逐落花归”，说得多好啊。观念不是一朝一夕能改变，少加班或尽量不加班的未来是要靠自己一点一滴去争取的。好在我们有精彩的广告大餐——三度文化传媒出版的《中国房地产广告年鉴》可以享用。让我们看到地产广告人鲜活、不甘平凡的一面。但愿大家由此受到更多启发。身体不要过劳死，精神更加不要过劳死。

#### —附：过劳死的检测信号

造成“过劳死”的根本原因是长期高强度、超负荷的劳心劳力，加上缺乏及时的健康恢复和足够的营养补充，而导致机体细胞超前老化。“过劳死”十大信号：

\_1 “将军肚”早现。大腹便便，是成熟的标志，也是高血脂、脂肪肝、高血压、冠心病的伴侣。

\_2 脱发、斑秃、早秃。每次洗桑拿都有一大堆头发脱落，这是工作压力大、精神紧张所致。

\_3 频频去洗手间。如果你的年龄在30岁—40岁之间，排泄次数超过正常人，说明消化系统和泌尿系统开始衰退。

\_4 性能力下降。中年人过早地出现腰酸腿痛、性欲减退或男子阳痿、女子过早闭经，都是身体整体衰退的第一信号。

\_5 记忆力减退。开始忘记熟人的名字。

\_6 心算能力越来越差。

\_7 做事经常后悔、易怒、烦躁、悲观，难以控制自己的情绪。

\_8 注意力不集中，集中精力的能力越来越差。

\_9 睡觉时间越来越短，醒来也感到不解乏。

\_10 经常头疼、耳鸣、目眩，检查也没有结果。

具有上述两项或两项以下者，则为“黄灯”警告期，目前尚无需担心。具有上述3项—5项者，则为一次“红灯”预报期，说明已经具备“过劳死”的征兆。6项以上者，为两次“红灯”危险期。



## |请尊重甲方| ..

“在坚持自己原则的方框里，请尊重甲方，**请尊重甲方，**请尊重甲方，**请尊重甲方……”每次去和甲方谈方案，我总是一遍遍地告诫自己。公司里，经常有同事愤怒地冲进我的办公室，带着一脸地仇恨说：“这个客户真的没法沟通，一点品位都没有，基本的审美都没有……”也经常有闻全国各地的同行不断哀叹：郁闷啊郁闷，稿子惨遭客户强奸啦！心疼！这些情绪变成牢骚、顺口溜、口头禅等，广泛流传于网上各大BBS。一时间，似乎全世界的广告人都命运悲惨、创意经常被客户无情抹杀，而开发商也似乎人人都是强奸犯。******

但是，我要说的是：“在坚持自己原则的方框里，请尊重甲方！”

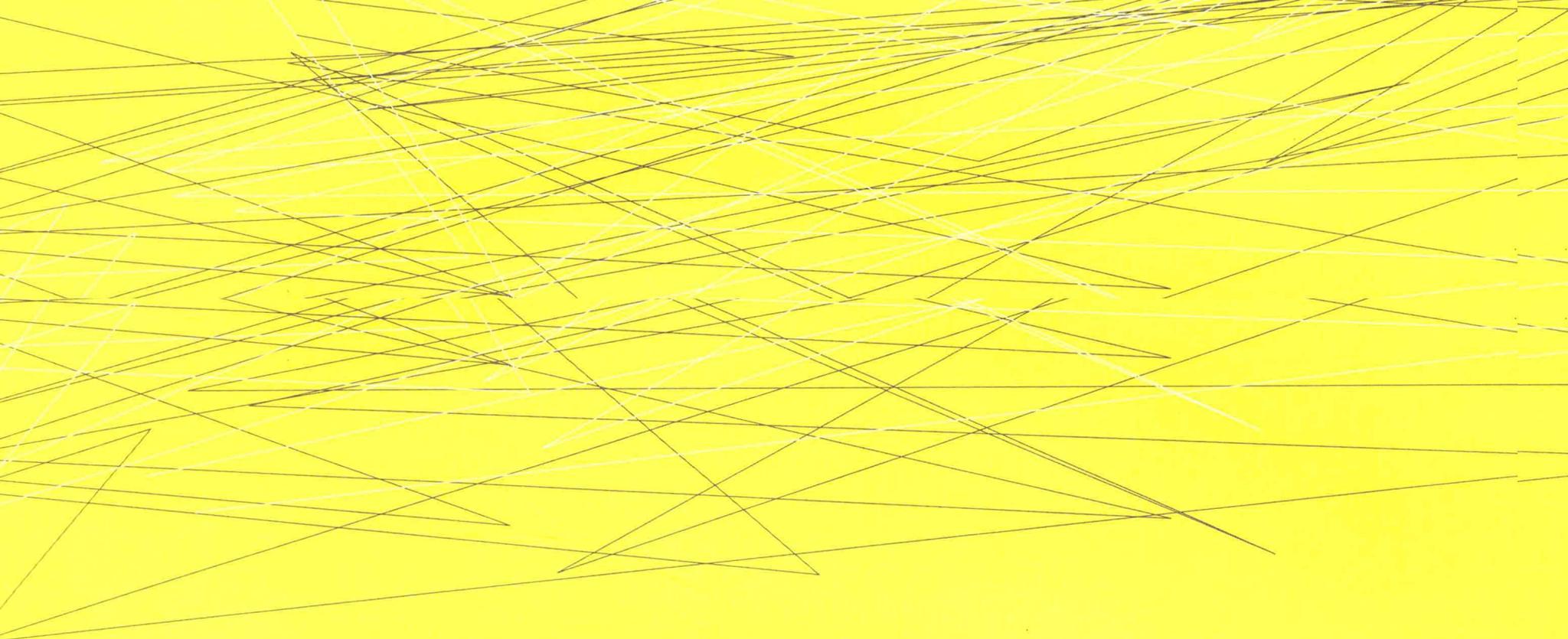
其一，广告人做广告，都是站在专业的高度上去看的，但是开发商是作为最贴近“大众代表”的角度去理解。广告始终不是艺术品，是大众娱乐文化而已，大众能不能看懂？值得思考。

其二，一版报广，至少也得个十几万！其实人看的时候也就那么两分钟。假如让你花十几万说两分钟的话，你肯定会选择你这十几年内最想表达的话去说，这时候要有人堵你的嘴，估计你得找板儿砖去了。

写到这儿，想想自己青头小伙的时候，因为一个创意还跟客户拍桌打椅，汗一个先。无论是从商业角度，还是从专业角度，哪怕你就从感情角度考虑一下，也是要尊重甲方的。我们要做的是，在首先照顾了甲方之后，再想办法去保持创作的品质平衡。我认为，毕竟我和艺术家还是有区别的。

老毛：

元素 (100) 郑州整合推广服务机构创作总监



**HUABEI**

华北



**中国地王**

VANLAND MANSION  
萬城華府

**城市别墅**

www.vanland.com.cn Tel:8610-62628866

**YELAND 亿城**



**中国地王**

VANLAND MANSION  
萬城華府

**城市别墅**

www.vanland.com.cn Tel:8610-62628866

**YELAND 亿城**



中国地王·城市别墅

## 为什么35%业主来自地产界专家

今万城华府，竣成落座，后仗昔日皇家御苑：前据国都科技特区，收放之势四海不二，值乘华人  
层峰公认。大观楼台院邸，虽有价可量却无以复制，可以驻传家业，垂荣当代。

(实景拍摄于万城华府)



### 中国地王

【御苑簇护】万城华府在“三山五园”环抱中，距颐和园昆明湖仅800米。  
【学府相拥】万城华府距北大1000米，清华1500米，与中关村科技核心区一路之隔。  
【稀贵地段】万城华府立踞西北三环、北四环，一墙相临万柳国际高尔夫俱乐部。  
【领航昆玉】万城华府西临昆玉河上游，近享万亩生态绿化。

### 城市别墅

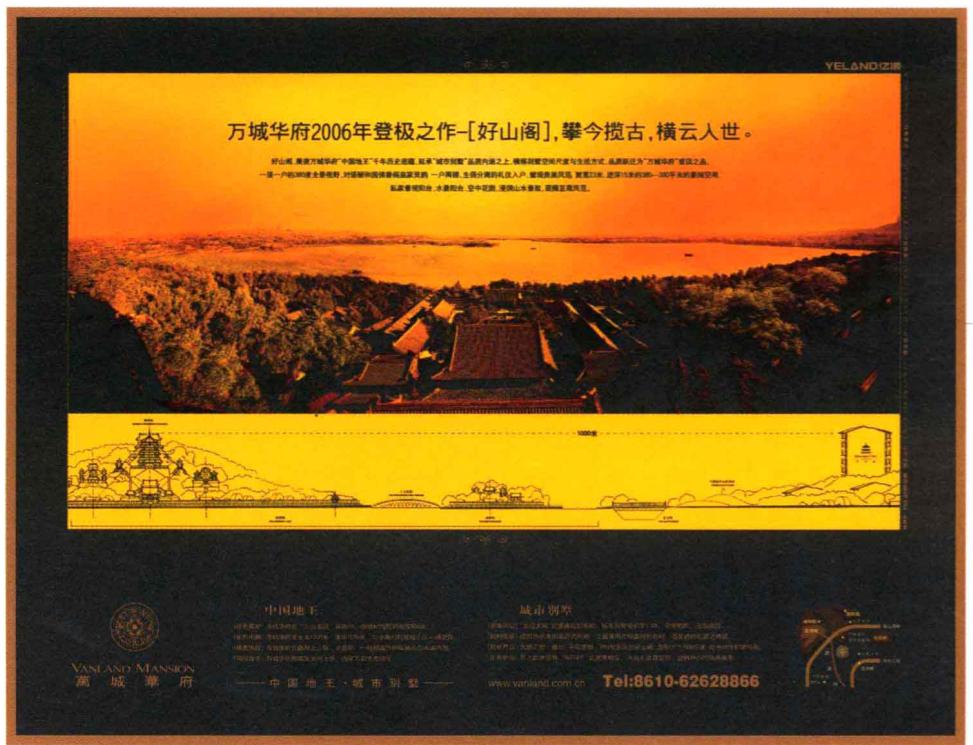
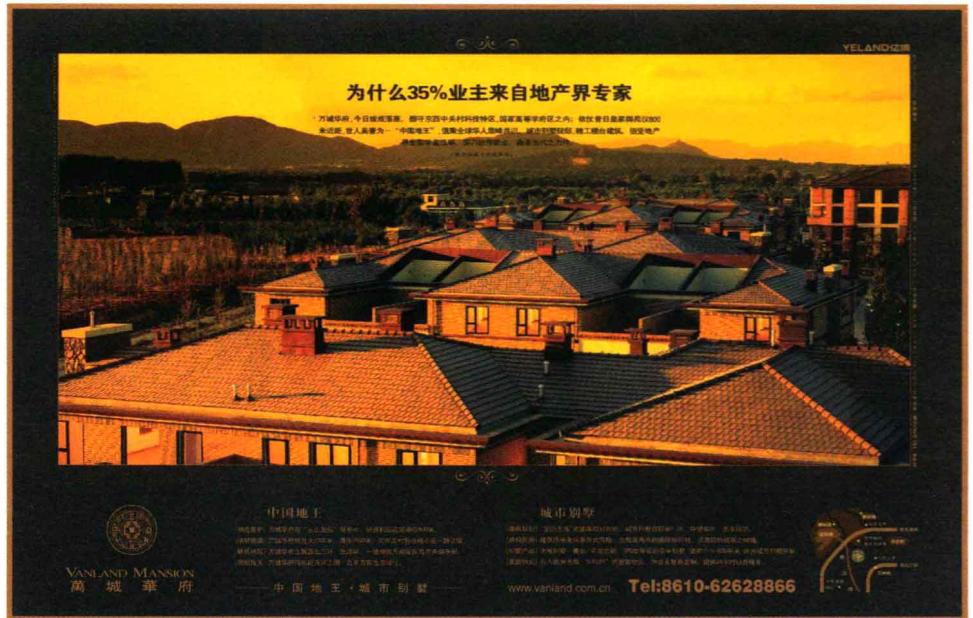
【堪舆规划】“龙归大海”式堪舆规划布局，城市别墅容积率1.05，守望都市，乐享田园。  
【精特筑居】建筑传承美国草原式风格，立面采用高档面砖和石材，沿袭独户别居之精髓。  
【别墅产品】大地别墅：叠加/平层官邸；360度景观的空中别墅。面积270-800平米，皆为城市别墅所备。  
【尊崇物业】引入欧洲贵族“BUTLER”式管家物业，为业主量身定制，提供24小时贴身服务。



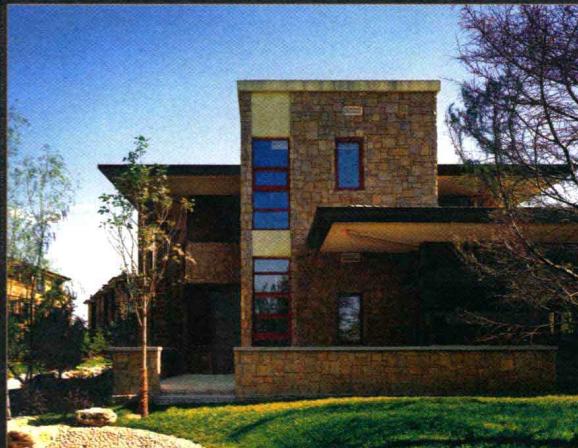
VANLAND MANSION  
萬城華府

YELAND亿城 Tel:8610-62628866 www.vanland.com.cn





楼盘名称：万城华府 设计机构：北京红鹤沟通广告有限公司



### 为什么60%成交率出自口碑传播

今万城华府，峻成落座，后仗昔日皇家御苑，前据国都科技特区，收放之势四海不二，值乘华人层峰共识。大观楼台院邸，虽有价可量却无以复制，可以驻传家业，垂荣当代。

#### 中国地王

万城华府，三山五园环抱，南接国都科技特区，收放之势四海不二，值乘华人层峰共识。大观楼台院邸，虽有价可量却无以复制，可以驻传家业，垂荣当代。

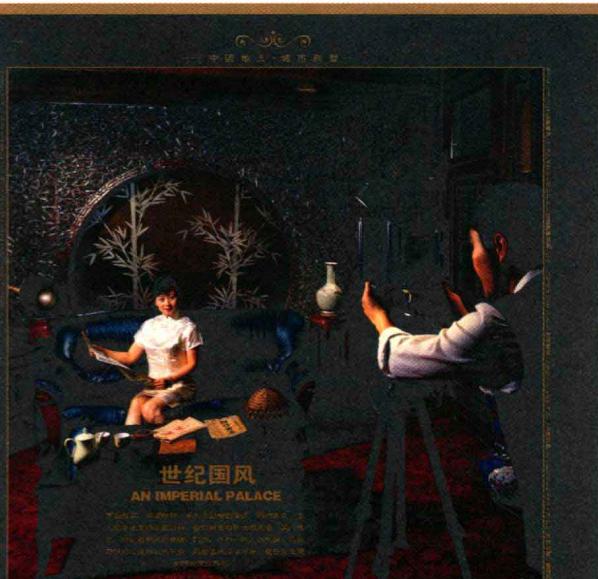
#### 城市别墅

万城华府，三山五园环抱，南接国都科技特区，收放之势四海不二，值乘华人层峰共识。大观楼台院邸，虽有价可量却无以复制，可以驻传家业，垂荣当代。



VANLAND MANSION

YELAND1218 Tel:8610-62628866 www.yanland.com.cn



#### 中国地王

万城华府，三山五园环抱，南接国都科技特区，收放之势四海不二，值乘华人层峰共识。大观楼台院邸，虽有价可量却无以复制，可以驻传家业，垂荣当代。

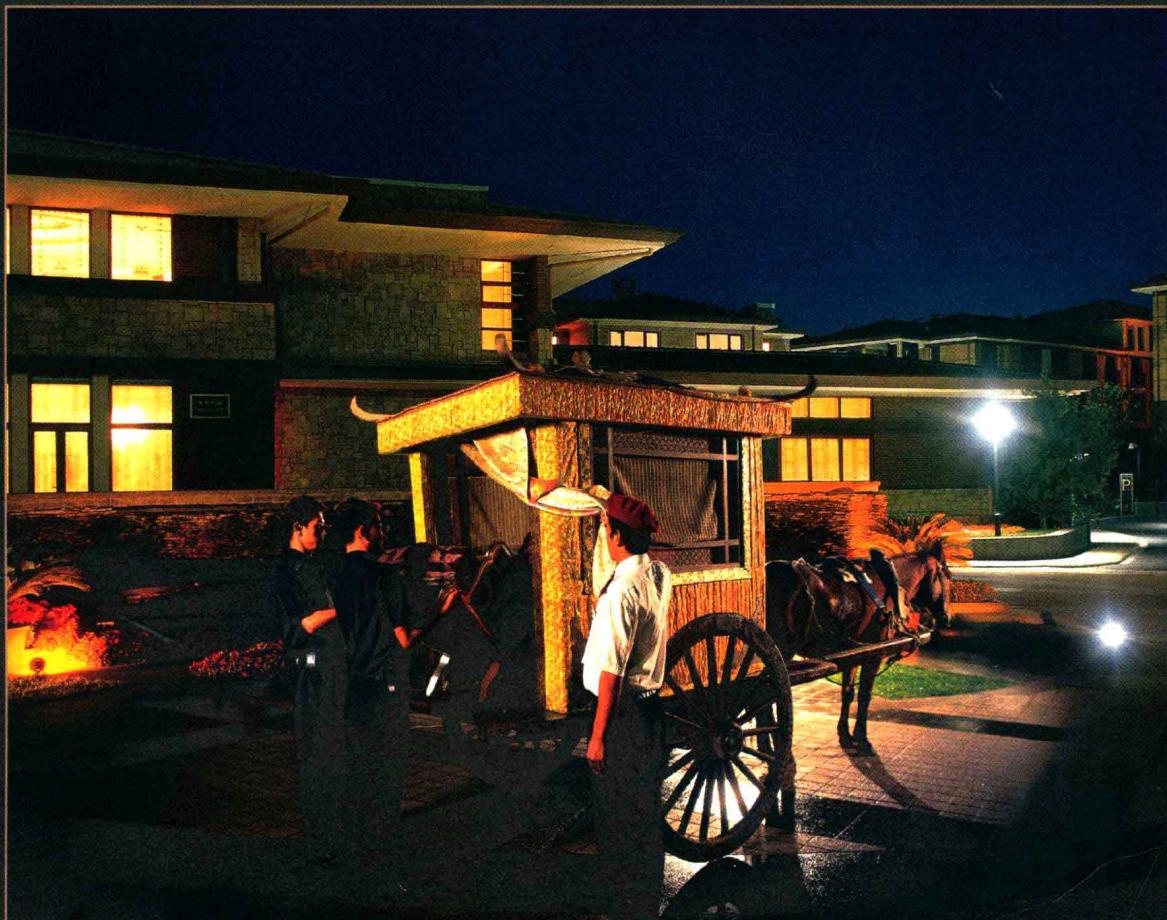
#### 城市别墅

万城华府，三山五园环抱，南接国都科技特区，收放之势四海不二，值乘华人层峰共识。大观楼台院邸，虽有价可量却无以复制，可以驻传家业，垂荣当代。



VANLAND MANSION

YELAND1218 Tel:8610-62628866 YELAND2218



### 为什么60%成交率出自口碑传播

今万城华府，峻成落座，后仗昔日皇家御苑，前据国都科技特区，收放之势四海不二，值乘华人层峰共识。大观楼台院邸，虽有价可量却无以复制，可以驻传家业，垂荣当代。

(实景拍摄于万城华府)



#### 中国地王

【御苑簇拥】万城华府在“三山五园”环抱中，距颐和园昆明湖仅800米。  
【学府相伴】万城华府距北大1000米，清华1500米，与中关村科技核心区一路之隔。  
【稀贵地段】万城华府立踞西北三环，北四环，一墙相隔万柳国际高尔夫俱乐部。  
【领袖居住】万城华府苦临昌平玉河上游，近享万亩生态绿带。

#### 城市别墅

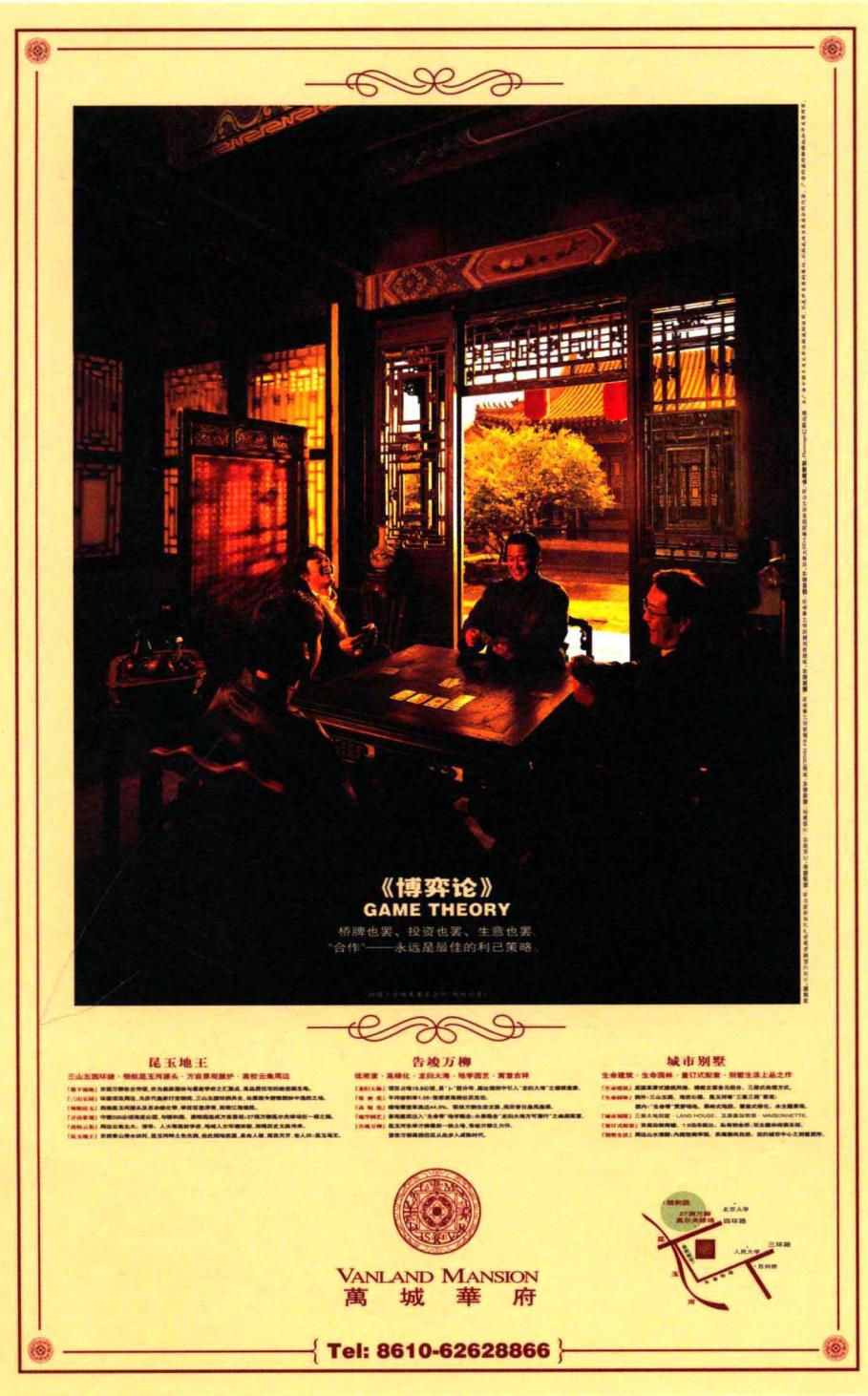
【建筑规划】“龙归大海”式建筑规划布局，楼宇密度容积率1.05，守望都市，亲近田园。  
【材料选配】建筑传承英国资深风格，立面采用高挡面砖和石材，沿袭经典建筑之精髓。  
【别墅产品】大地别墅：叠加、平层官邸；360度景观的空中别墅，面积270-800平米，皆为城市别墅所备。  
【物业服务】引入欧洲贵族“BUHLER”式管家物业，为业主量身定制，提供24小时贴身服务。

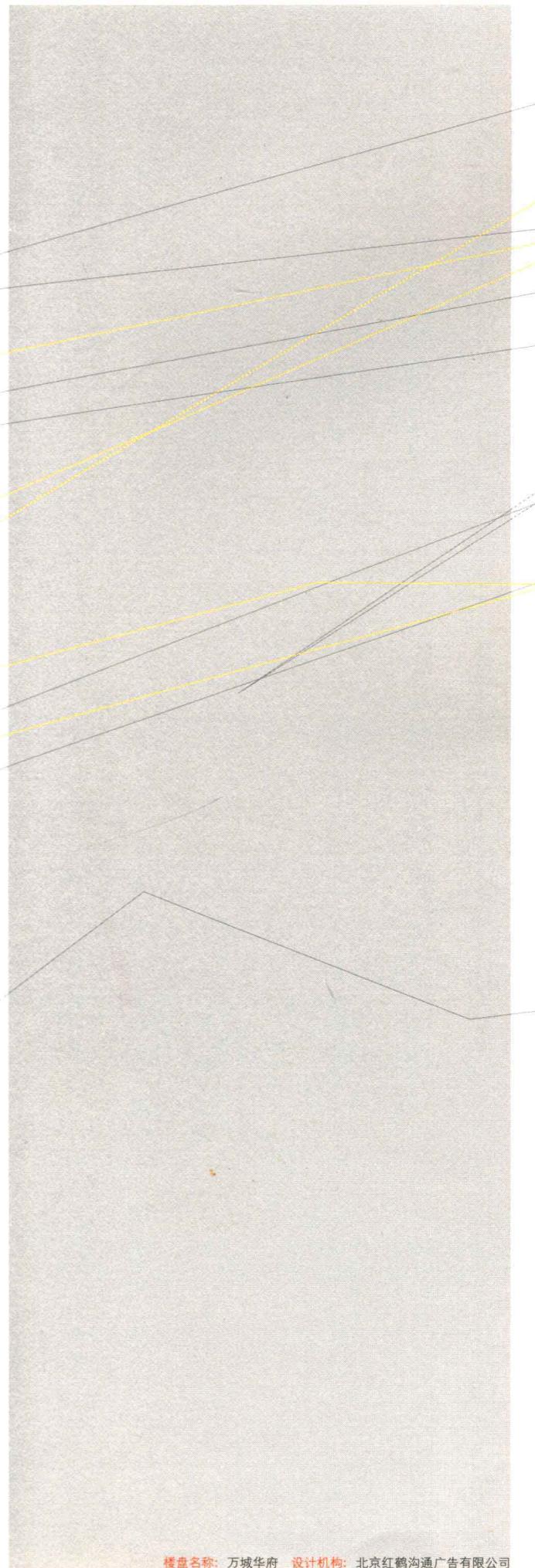


VANLAND MANSION  
万 城 华 府

YELAND1218 Tel:8610-62628866 www.yanland.com.cn







万城华府·国际标准



**《国际标准》  
INTERNATIONAL STANDARDS**

于21世纪的“庄家”而言，庄闲之时的逍遥韶华，势必释放到无以伦比的国际生活之中。

**昆玉地王**

三山五园环绕·领航昆玉河源头·万亩景观簇拥·高校云集周遭

【郡主府邸】京西万柳台古朴深，亦为皇家园林与尊贵学府之汇聚点，高品质住宅的绝佳诞生地。

【三山五园】环境项目周边，为古代皇家行宫御苑，三山五园环拱护卫，成就现今游赏园林中胜迹之地。

【领袖风范】西临昆玉河源头及百米绿化带，毗邻五星级温泉酒店。

【人文资源】宁静335公顷生态公园，与颐和园、圆明园组成万亩资源；27万平米高尔夫球场仅一墙之隔。

【高校云集】周边云集中大、清华、人大等高校学府，地域人文环境浓郁，深得历史文脉传承。

【昆玉地王】京西青山秀水烘托，昆玉河畔土色光润，在此相映成趣，层峦入镜，宛若天开，世人口：昆玉地王。

**告竣万柳**

低密度·高绿化·丽归大海·地学国艺·寓意吉祥

【良辰美景】项目占地10.82公顷，呈“L”型分布，建筑规划中引入“龙口大海”福禄意象。

【私家会所】平均容积率1.05，惬意高品质社区定位。

【名企会所】绿植覆盖率高达44.3%，颐和万柳生态文脉，阅尽昔日皇朝盛景。

【地学国艺】秉承健康住区“生态”地学概念；借鉴瑜伽“龙口大海方可通行”之幽密寓意。

【告竣万柳】昆玉河东岸万柳最后一块土地，告竣万柳之力作。

宝告万柳尚待住区从此步入成熟时代。

**城市别墅**

生命建筑·生命园林·兼订式配置·别墅生活上品之作

【生命建筑】美国原装进口风格，精英文化多元交融，三段式处理方式。

【生命园林】四外·三山五园·南湖公园·昆玉河畔“三重三”景观：

园内·“生命营”贯穿场地，巅峰天地型，极致式绿化·水主题建筑。

【城市别墅】三带土地别墅：LAND HOUSE，五层叠加别墅：MAISONNETTE，叠拼式配套：双层沿街商铺，12泊车位配比，私家会所；双主题休闲俱乐部。

【精英生活】周边山水潭湖，内拥馆阁豪华，英美酒庄自然，回归城市中心之别墅住所。



VANLAND MANSION  
萬 城 華 府

Tel: 8610-62628866



