



國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

國家清史編纂委員會・文獻叢刊

清代詩文集彙編

《清代詩文集彙編》編纂委員會 編

上海古籍出版社

清代詩文集彙編 五二三

南邨草堂詩鈔二十四卷附錄一卷 鄧顯鶴撰

一

南村草堂文鈔二十卷 鄧顯鶴撰

二二七

朗陵詩集十二卷 王士禔撰

四八九

心知堂詩稿十八卷 汪仲洋撰

六二一

南邨草堂詩鈔

沈初志書

序

余與湘皋同鄉舉未相識也官湘中時有友寓書於余曰湘皋將來湘湘中之爲詩者莫湘皋若也其五言古詩冲澹若淵明變化若太冲七言古詩直接韓蘇七言律詩直接少陵溢而爲山谷遺山余聞而震之俄而曰詩固可以形指而象索乎亡何湘皋果來交日益深與論詩日益劇乃出南邨草堂詩鈔屬余曰平生知己數人君其一也蓋弁其首余惟詩之流派至今日益歧矣爲僞體爲謬種姑勿論論其言稍近正者且有二端焉凡自外入者言必倣受必駭耳目駭耳目則人奔走不暇自內出者言必粹粹

南邨草堂詩鈔序

必愜乎已愜乎已則人賞譽必不至駭耳目當其造端萬物始也見己之哀樂不見人之是非然後巧專而外滑消故其詩成若鬼神也使徇乎人則必失諸己宇宙之大聰明才知之積地有其人竭平生之力力於詩卒無所成就者無他皆徇乎人者也己之外無道己之外無性情道尊則其言尊性情正則其言正知此可以讀湘皋之詩矣湘皋內行純篤讀書知所別擇外和而通內剛毅不可犯又抑塞磊落多所磨淬故明足以析理辨足以破幽其發於詩也引之而高達之而深激之而厲以長涵之而夷以婉大之治忽之故小之身世之感無弗該焉皆足乎已而止

不外徇乎人庶幾所謂巧專而外滑消者也古今以詩傳者其本必不在詩必其道與性情確然有以自立然後其藝成其言傳知此可以讀湘皋之詩矣若執一詩斤斤焉曰此古某某法也是形指而象索也以衡徇乎人者則得矣下走之於詩也始求其通通則藩籬決繼求其介介則邊幅隘蓋歷有年所乃悟龍虎之吟嘯蟲鳥之鳴號不以無聞者而止不以有聞者而改也因以質之湘皋之詩并序其首如是道光九年正月古歛程恩澤

南村草堂詩鈔序

二

序

余與湘皋交二十餘年矣每晤則其詩境益深愈語云泰山之澗可以穿石湘皋於詩爲之若性命如是雖欲遜而不肩於古人其可得耶湘皋之詩導源於魏晉而馳騁於唐宋諸老之場雄厚峻潔磅礴沈鬱情深而意遠氣盛而才大足跡半天下所交際多一時賢人大君子而與同里礪東歐陽子先契深相應和此也陳葛天氏之舞彼也引穆天子之歌如二龍在匣發電色而千牛斗如雙鳥偕鳴收雷聲而百蟲百鳥爲之不啾也湘皋嘗贈余曰君如江漢水力敵長河大余於二君亦云資水之發都梁也芳風藻川蘭馨遠復比出浦口合夫夷會雲泉千巖萬壑噴薄交輸礪而爲七十二灘窳而爲四十八溪泓而爲二十四港然後同聲并力以達於洞庭在沅湘間獨爲一派居然別開門戶者其源既清且遠無渾流以入之故能昌其氣而沛乎莫禦也然則湘皋之力據上游以與歐陽子之詩同其浩瀚也固宜余與二君居皆濱茱萸江鄭注所言資水之變名也湘皋嘗輯資江耆舊集垂成而毀於鬱攸余深惜焉頻年攜其詩往來江湖間一厄於火再厄於水存者十六卷因促之付剞劂氏湘皋抱負奇偉慷慨尙氣卓然思有所建白已既連屈有司年五十矣猶爲人言

南村草堂詩鈔序

一

可以得縣令不樂就方歸爲校官蓋其志事所在有不可
磨滅者吾敢僅以詩人目之哉道光丙戌秋安化陶澍

南村草堂詩鈔序

二

序

古今名詩者無慮千百就中卓然可稱者數十家而止其
品類趨尙各不謀要未有不求其是者嚴滄浪之論曰詩
非關書理也而非多讀書窮理不能極其至眇者泥於不
關書理一言挾枯寂之胸求之空虛猥瑣之地言而無物
如管之噤不可咀也其汨於糟粕者乃搜剔詭僻堆砌塗
澤以爲博伯生所謂川人之庖麤塊大嚼濃醢厚醬而飲
食之味微二者之於詩猶枵與寤然事殊而患同故僕生
平不常與人言詩懼觸其所宗主而以爲毀也予立與余
交近三十年顧獨喜余言余始識子立於都門而見其詩

南村草堂詩鈔序

十

繼而子立游齊魯游吳中數年一晤而詩格一進繼而游
粵游章門又數年一晤而詩格又大進繼而重赴都門自
充自揚與當世賢士大夫縞紵贈答歸而示其所作則益
復大進乃知子立於此事無一時稍釋屢進而益工如此
蓋其學無不窺而性情之真至敦厚足與古籍相發明故
其形爲歌詩因事揆象適然若逢其故物沛然意愜而理
順使人誦之知其人知其性情知其取精之多而不以博
淹矜庶幾先王六藝教士使人發舒志意引於經綏懇摯
之地以著爲骨肉朋友悲歡憂樂是非懲勸之真者遺意
猶在夫而後詩可存也然則操觚而求一言之合其易易

者論之其中宜汰者或十之二三焉十之四五焉甚乃十之六七焉名愈高則疵愈甚要其可存者人所不能至則已獨絕千古其餘不過采輯者備致撫拾以示不遺存而不論可耳暖姝之子顧曲意哆咤以爲出自大宗巨手則言言金玉科律其亦謬矣子立常爲余言平時儕輩酬唱每一首出衆口交詡則慨然曰必老礪證可乃已其見信如此近別子立四年矣不復見其詩然知其精進當不減曩時於其集之付梓也序以寄之道光戊子仲冬至日同里歐陽紹洛

南村直堂詩鈔歐序

二

鄧湘皋先生墓表

先生新化鄧氏諱顯鶴字子立晚歲學成遠近稱爲湘皋先生先生自甫擢科名卽已厭薄仕進愼然有志於古之作與同里歐陽紹洛礪東以詩相厲客遊燕齊淮揚嶺南所至悲愉抑塞一寓於詩觀幽刺怪遏之使平終歲顯誓不履近人之藩而又恥不逮古人每有篇什輒就礪東與相違覆引繩落斧剖晰豪釐書問三反或終不得當交嘲互訟神囚形瘁已而窒極得通則又互慰大歡以謂解此者天下之至豪也先生以嘉慶九年甲子科舉於鄉道光六年大挑二等官甯鄉縣訓導凡十有三年引疾歸

南村直堂集

墓表

一

其遺外時榮而有所著述與礪東略同然礪東持律矜嚴體勢稍褊先生則波瀾並壯跌宕彰礪東牆宇自峻與人少可先生則闊揚先達獎寵後進知之惟恐不盡傳播之惟恐不博且久用是門庭日廣而纂述亦獨多詩歌所不能表者益爲古文辭以彰顯之其於湖南文獻搜討尤勤如飢渴之於食飲如有大譴隨其後驅迫而爲之者以爲洞庭以南服嶺以北旁薄清絕屈原賈誼傷心之地也通人志士仍世相望而文字放佚湮鬱不宜君子懼焉於是搜訪濱資郡縣名流佳什輯資江耆舊集六十卷東起離源西接黔中北隴於江全省之方輿略備鉅製

甄采略盡爲沅湘耆舊集二百卷徧求周聖楷楚寶一書
匡謬拾遺爲楚寶增輯考異四十五卷繪鄉村經緯圖以
詔地事詳述永明播越之臣以旌忠烈爲寶慶府志百五
十七卷武岡州志三十四卷衡陽王夫之明季遺老國史
儒林傳列於冊首而邦人罕能舉其姓名乃旁求遺書得
五十餘種爲校刻者百八十卷瀏陽歐陽文公元全集久
佚流俗本編次失倫爲覆審補輯十六卷大儒周子權守
邵州錄其微言副以傳譜之屬爲周子遺書十一卷所至
釐定祀典褒崇節烈爲召伯祠從祀諸人錄一卷朱子五
忠祠傳略考正一卷五忠祠續傳一卷明季湖南殉節諸

南村草堂集

墓表

二

人傳略二卷嗚呼可謂勤矣蓋千秋者人與人相續而成
焉者也惟眾人甘與草木者伍腐而腐耳自稍有智識卽
不能無冀於不朽之名智又大者所冀又遠焉人能宏道
無如命何或碌碌而有聲或瓊村而蒙詬或佳惡同時同
位同而顯晦迥別或覃思孤詣而終古無人省錄彼各有
幸不幸於來者何與先生乃舉湖南之仁人學子薄技微
長一一掇拾而光大之將非長逝者之所託命耶何其厚
也先生生於乾隆四十二年十二月十六日卒於咸豐元
年閏八月二十五日春秋七十有五曾祖元臣祖勝達父
長智妻曹氏仁厚淑慎里黨欽之妾何氏子二琳廩貢生

候選訓導前卒琮道光丁酉科拔貢生癸卯科舉人父歿
後一月以毀終女子三人孫四光黼縣學生候選訓導
光細光絳光組曾孫大程南穆南穰自先生以名儒篤行
昌其家羣從子姓皆孝友力學兄子瑤尤賢而能文章先
生之書其不繫於湖南文獻者又有南村草堂詩鈔二十
四卷文鈔二十卷易述八卷毛詩表二卷校勘玉篇廣韻
札記二卷自訂年譜二卷瑤與光黼輩皆敬謹弄藏其未
刻者皆寫定可傳於世先生內行完粹敦澤在人瑤所爲
行狀甚詳茲故不著獨著其治詩之精與其有功於鄉先
哲者揭於墓道以式鄉邦而訊異世湘鄉曾國藩表

南村草堂集

墓表

三

印草堂詩鈔目錄

卷第一

古今體詩共八十六首

卷第二

古今體詩共七十首

卷第三

古今體詩共五十六首

卷第四

古今體詩共四十五首

卷第五

南耶草堂詩鈔目錄

古今體詩共七十七首

卷第六

古今體詩共五十五首

卷第七

古今體詩共六十一首

卷第八

古今體詩共五十五首

卷第九

古今體詩共六十三首

卷第十

古今體詩共五十七首

古今體詩共一百首

卷第十二

古今體詩共九十九首

卷第十三

古今體詩共四十五首

卷第十四

古今體詩共六十五首

卷第十五

南耶草堂詩鈔目錄

古今體詩共七十首

卷第十六

古今體詩共六十八首

卷第十七

古今體詩共四十首

卷第十八

古今體詩共四十八首

卷第十九

古今體詩共三十九首

卷第二十

古今體詩共七十首

卷第二十一

古今體詩共七十九首

卷第二十二

古今體詩共六十七首

南村直堂詩鈔目錄

三

南邨草堂詩鈔卷第一

新化 鄧顯鶴 子立

幽居

幽居倦人事終日掩柴荆今晨理故畦策杖思一行翠芳
亦已逞園鳥時變聲桃李雖不言似識主人情葵莖有宿
根蓬蒿芥回榮稍稍擢荒穢欣欣露繁英貧居甘抱甕循
分寡所營機心了不萌舉足無辱榮藜藿吾已甘永與漢
陰盟

勵志

南邨直堂詩鈔卷第一

一

髫齡慕泉石似得山水情稍長志竹帛樹立期汗青丈夫
生世間身世難兩營近規百年計遠念千載名英華不再
來華髮倏已盈出處成蹉跎俯仰愧此生
此生無百年而有千載事廉藺久塵埃凜凜餘生氣人言
動不朽何者堪長世惟恃此氣尊養之塞天地能令溝中
瘠上掩金史貴奈何夸毗子草木甘萎悴今古貉一邱未
死神已敝奄奄泉下人不少蜉蝣志

感遇四首

鬱鬱孤松盤盤澗底戕戕高山景行行止方寸五嶽中有
險夷萬流畢匯清濁歸之食鳧去翠食魚去乙錄短棄長
得一百失大覺不覺洪聲無聲不聞不見以操其貞

靈珀拾芥頑磁引鉞氣類本合異操同音我有瑤琴一彈
再鼓念以貽君非君所許鷓鴣雛雛艾侶幽蘭鳥白鷺黑

芝焚蕙歎雄以文翳鳩以拙保不物於物各寶其寶

天高有窮海深有底豈無一日使我見爾貌妍有翠壁美
有檐豈無他人必爾知我見不我憐知不我思不如不見
不如不知啖梅酸心啖欖苦口味各有宜物各有偶

巢居知風穴居知雨物之所明人不能覩北地苦寒南地
苦暑天之所限人不能補人所必爭天所必阻人所必棄
天所必與愚公移山北平射虎物不能違天不能主

游仙

南邨草堂詩鈔卷第一

二

銀雲織絲春欲老洞門重封花不掃阿環嫁去四千年歸
抱龍雛莖瓊草上元夫人好雲居手把玉斧斫雲腴片片
飛墮紅珊瑚劉徹好道不知道夜半露泣金莖珠茂林鬼
哭漢宮月人閒無地埋仙骨

古怨歌

洞房曲曲重門閉羅衾半展和衣睡蠟淚啼紅不見人隔
院喁喁殘語細嫩寒纖月可憐宵攬衣起立魂黯消一雙
眸子暈秋水盈盈淚漬紅鮫綃館娃宮殿連雲起芙蓉帳
冷薄於紙瓊花未許並蒂開蕊泣抱香心孤月星燿燿
秋河長如娥隱約明新粧十二碧欄望不見人月上珠

茫茫蓬萊夢斷瀟湘渡西那青島知何處欲問天台無處
尋翠禽棲老相思樹

古意

郎住南山頭妾住北山脚看見南山雲時向北山落
歡心似環肉儂心似環好循環兌無端相將以終老
攀破柳絲絲綰作同心結只管長相思不管長離別
送郎向江浦楊花飛復飛郎逐楊花去妾逐楊花歸

絡緯吟

絡緯驚秋聲轉急寒月在天光在壁深閨兒女共唧唧竟
夜啞啞當戶織輾轉小舞纖手摘雙腕酸澀嬌無力纖纖
三丈素五匹中有鴛鴦重什襲爲君繡作雙飛翼雙雙點
點淚痕濕寒衣寄到那著得

南邨草堂詩鈔卷第一

三

破鏡歌

菱花赤映腮支紫幽光泣殉青銅死涼蟾一夜飛上天片
片寒芒墮秋水翠蛾委頰顰潮醺自拔金釵掠曉雲雙波
澈灩容光滅竟日嬌噴淚眼昏荷葉羞持謝元穎多情莫
照孤鸞影明星澈夜爛銀缸十二碧欄風露冷青閨冉冉
須臾變棄置秋風白團扇年年相對理殘脂可欺新婦君
不見誰家明月照虛幃破鏡歸時人不歸別有傷心說不
得土花化作重泉碧

山居五首

久雨晚來霽庭階半浣泥昏榮飛蟻蟻老屋墮螭蟻窪地
時成沼荒園偶闢畦幾竿新竹子高欲與蒼齊

近識山居趣終年少出門橋肥春嫁女稍暖夜添添剝竹
連懸酒移花近曉暇與來無所詣隨意過江邨

比屋山之麓中存太古民牛羊歸識主魚鳥熟親人俚俗
尊巫鬼鄉風重戚隣連朝喧社鼓醴酒往來頻

榛荆新翦剔先世有幽園敗壁蝸留篆空階屋漏痕簷頽
時墮瓦樹小易移根補植雙松後濤聲耳漸喧

地僻心彌遠荒涼世故疏貧能驅俗客病亦熟方書習蠟
南邨草堂詩鈔卷第一 四

成高蹈貪閒愛索居敢希陶栗里風味稱吾廬

春宵

春宵睡正濃睡起日當午臥聞響屐聲始憶三更雨

深院

深院人悄眠閒庭鶴獨往一雙乳燕歸悵觸簾鉤響

得叔父伊翠家書

十年遙謫鬢毛斑欲訊平安淚已潛馬角不聞生龜塞羅
書何自度重關雲沙西極人猶健風雨南天路幾灣滿眼
塵埃征戰傷心同盼大刀環

秋獵

鷹呼大漠草茫茫野戍荒涼古戰場獵火秋陰連塞紫
雲日落帶沙黃風乾首藉秋肥馬天近穹廬夜雨霜莫歎
北平飛將老封侯骨相本無望

招雲山夜坐

荒蕪苔痕冷上衣黃昏獨坐掩禪扉松陰滿地月微漏燈
影當窗蛾亂飛老樹狸驚聞果墮隔溪人語識僧歸經龕
禪版容參悟便乞空門避世機

賃居

數椽茅屋路三叉夔牖繩樞短榻斜滿院亂莎鳴蟋蟀幾
竿疲竹設籬色庭荒樹冷秋先到邨熟梁肥酒易賒莫歎
南邨草堂詩鈔卷第一 五

寄居情緒少此身安處卽爲家

邨居四絕句

藕豆花壓滿架鷓鴣船撐到門今年酒價更賤百銅錢兩

瓦盆

稻草轉來堆亂牛羊放去歸遲殘年一頓飽飯喫到麥子

黃時

茅蓋三間草屋竹編兩扇柴扉客至盤餐易辦秋深稻蠟

初肥

東熟不嫌隣撲租輕幸免官呼除卻進城投樞閉門一事

邵無

小園卽事

杜藤蠶豆架老篾縛茅亭
偶學灌園叟閒繙本草經
土蠶存茶甲柱濕腐草丁物候常如此吾生亦委形

廢刹

廢刹空山裏無僧有客哦
亂書供風穴古佛結蜂窠
竹瘦穿離曲梅疎漏月多
始知岑寂境塵世少人過

斜陽

斜陽下寒江人影上高樹
時聞喚渡聲不見停舟處
隔浦一帆收搖入蘆花去

宅前九峯如蓮花削成土人呼爲旗鼓山余易之曰

南邨草堂詩鈔卷第一

六

小九華詩以紀之

峩峩古梅山北郭尤可愛
融結千屏風聯綿插天外
我家宅其間繞屋皆螺黛
南峯燦可數拔戟成一隊
森森露蒼蒼穎凜凜見風介
刻上班鄣筆圖窮筆投蓋
旌旗競飛揚劍儼戴佩一氣青冥濛
層巒互鉤帶餘勢更超逸
鬱鬱不可耐化作九芙蓉
縹緲開上界遂令朝夕閒
全家飽煙靄窮鄉潤樵牧
輿地失紀載力欲俾九華
庶庶等嵩岱天河掛綠水
珠玉生唾咳謫仙不可招
揮手發長嘅

送家大人之粵中省李氏姑母兼訊同堂諸父

一家兄妹各天隅萬里西南感
崇居以難新離邊月影收

父已有憾雙魚空寄大雷書
驚心竹肉存亡半回首關山

涕淚餘淒絕離江鳴咽水相思
永夜助秋歎

叔父歸自塞外敬呈四首

蕭瑟西風兩鬢斑此生已分老
榆關不圖馬首真生角可識
刀頭久聚環熊面風沙驚在眼
酸心竹肉喜聞顏悲歡無定猶
疑夢未信人間有路還

回首關山明月圓故園驚別幾
回看頻經鍛鍊形先毀未死妻
孀卵尙完荒微有人埋鯁骨中
原無地著粗官徹廬咫尺松楸
在滿眼蕭蕭暮影寒

更聞翦燭共聲吞絮語連宵淚
有痕四岳雲與終致雨三

南邨草堂詩鈔卷第一

七

生石爛舊消魂秋風江上尊鱸
美廷尉門前烏雀喧料理

白巖山下路春深農事迫荒原

葱肆年來費坐籌買田陽羨願
難酬傷弓倦羽應謀止負郭荒
畦尙有秋歸去來兮貧亦得臣
今老矣急何求柴門此後無他
事一任人閒鬪土牛

客行

客行口暮投荒邨廉纖細雨秋
氣昏邊驢碎踏亂山葉寒螢泣
抱枯蘆根石泉激激落空磻燐
火星星生古原今宵借榻定何
處唯有剝啄山僧門

山溪道中

秋風莽蕭瑟落葉雨聲乾我自騎驢去僧方倚齋看鼠
圍古寺斜日澹孤鞍暖暖墟煙起人家正晚餐

病中枕上寄仲兒雲渠

殘燈相對記依稀病枕淒涼淚欲揮磨竭自知生有命驢
駒誰唱客毋歸人情暖似秋餘熱心事頽如鵠退飛藤蔦
自慚門戶計故園松菊未全非

感事五首

妖星夜半吐機槍倉卒西南苦用兵四海軍儲爭賦納中
原寇盜敢縱橫和衷暫屈軍容座威望高屯驃騎管見說
材官皆勁旅可能一戰荅昇平

南邨草堂詩鈔卷第一

八

高秋霜重澗淵弓軍令分明氣象雄算出萬全惟有撫兵
與數載詎無功初聞吉語來江上又報前軍出漢中幕府
終朝催草檄書生自古要從戎

連營笑騎競峰屯百萬爭糜內帑銀豈有將軍皆債帥從
來盜賊半飢民雲迷戰地添新鬼星隕高原失重臣早晚
甘泉需獻捷姓名還望上麒麟

百年版籍隸興朝樂弧烽煙久不驚銅鼓淒涼無葛
亮布衣慷慨有張翹蠻溪夜靜灘聲冷野燒春寒戰骨銷
改上昔曾勞廟算忍將異類視頑苗

沉湘千里接荆襄天險秦關古戰場誰使避兵如避寇應

教飭賊早禽王徐江白面猶磨盾楚蜀黔黎正裹糧好舊
長驅洗兵甲諸君努力事戎行

冬夜睡起

永夜迢迢一短檠孤衾如鐵夢難成黑雲埋月微逗影凍
雨打窗時有聲吟興已闌肩獨聳愁懷無奈眼雙睜今情
古事都拋卻又撥寒灰坐到明

僕居在梅山之北志載多闕生長其間不能無述暇
日無事記所嘗遊覽者各綴以五字小詩凡得二十
四首

白巖

南邨草堂詩鈔卷第一

九

懸巖孕屑冰吐出皆瓊屑一片空明胸人世無此潔

筆架山

寥寥太古鄉造物貽此筆且莫換天庭名山須著述

小九華

九朶青蓮花天外看歷歷世無李太白嘉名誰汝錫

髻子嶺

卓午蔽天光滿欄松陰挺時露一痕青鬢鬢丫髻影

招雲山

朝見招雲來暮見招雲去來去雲不知濛濛山頂樹

將軍石

一卷石嶺堅削鐵勿作領軍面想見介士節

華蓋嶺

幢幢蓋影垂爽爽風前舉寄語與中人幸勿事上舞

臺上

旁有印臺

臺上爭趨承臺下共抑掄纍纍肘後金何若手中鋤

巾子山

十載腐儒冠不受王陽薦燒卻頭上巾畱得本來面

許嶺

何年許雲封翠峯雲際近日夕牛羊歸雲中聞犬吠

綠木嶺

南邨草堂詩鈔卷第一

十

幽處露炊煙寥寥邨色靜寄謝武陵人桃源在人境

棘木凹

當路莫栽棘棘長鉤人衣年來披斬盡滿地木棉肥

葉公山

好龍不識龍真龍不世問諸梁骨已朽門對葉公山

龍牙洞

乖龍慣遭謫蛻此蛻蛻迹風雨何時歸腥涎滿四壁

雙井

清絕清湘源萬里分一派汲得雙井泉欲下涪翁拜

梓木街

好材珍杞梓種以遺子孫誰知百年來塞路成荆棘

松堂老屋

乾坤兩茅屋四壁莽蓬蒿先生飢不死氣與荆衡高

南溪

溪雲止復行溪月翳還吐時見溪邊人濛濛隔溪語

月峯

帖天一痕眉返照開金碧贏得兒童歡拍手叫冰魄

峽山

空峽不逢人但聞杵臼響隔水兩茅茨開鷗日來往

十里鋪

南邨草堂詩鈔卷第一

士

三家共一邨三邨共一市莫訝入山深距城纔十里

穿石

樹影深復深溪流曲更曲何處一聲鐘上有古天竺

龍巖

怪石銜玲瓏寒泉瀉幽咽開徧巖上花中有太古雪

巖泉

潺潺山下泉方沼一泓激澤物莫遽言保此在山清

叔父客廣州寄呈一首

絕域零丁久滯留玉門歸後又營南百年半作天涯客萬

壽外遊老去處翻原航盤嶺居玉局自風光意行

未信人閒僅九州

過舍後野人家

打頭老屋萬山阿
松篁符籙莽薜蘿
傍水溼雲飛不起
噴巖殘雪積初多
窪田晚熟禾生耳
庭樹中空鳥作窠
便欲買山容我住
結隣長伴病頭陀

山居二絕句

山居習靜久忘機
偶記隣家豆莢肥
乞得苗條親手種
夕陽影裏荷鋤歸

數椽茅屋傍山隈
遶屋扶疎樹幾梅
鎮日掩關人不臥
看雛鵲啄蒼苔

百邨草堂詩鈔卷第一 主

里謠三首

黃狐嗥嗥白狐眺
去年割麥今割苗
風吹草低見白骨
飢鷹來攫如人號
東家賣田西家買
以壁假許誓言在
不知何與秦人事
商於六里相欺給
秦雖給君勿賊亡
秦者胡乃胡亥阿房一
炬虎狼亡紛紛狗
兔同羶醢

黃蒿三尺迷孤墳
中有若菽之餒魂
紙錢一陌飛不到
狐狸夜穴秋楓根
單宗弱族遠莫致
坐令白骨呼煩冤
官如天帝謁如鬼
我生無力通錢神
嗚呼天門高高虎
豹蹲仰視園若如
覆盆

鶴鷗呼暮天黃昏
忍令母子相墮
吞蛟龍失水虎
張翼裂

亂鼠狐兔奔爲鬼
爲賊不可得中夜
太息手自捫嗚呼
清河豪猾橫鄉里
潁州大姓誰能筆
安得拔薤刈官來
撲殺此輩如鼠耳

拔薤謠

莫拔薤拔薤傷君手
君手傷猶可薤長
勢則那一莫拔薤
拔薤將及我及我
勢猶可薤本固則
丞二薤本雖須薤
族則夥匪薤族之
夥除惡不果三種
苗東皋惟秀驕驕
區手於畦唯草宅
之匪草匪莠害我
南畝四治心去惑
治苗去

龔氏山齋得叔父高瓊開書悵然有寄

南邨草堂詩鈔卷第一 主

瘴鄉天氣異中州
水氣昏昏日夜浮
潮上三更都作雨
雲飛六月忽成秋
坡公渡海方營室
王粲依人正倚樓
聞道鯨波猶未息
驚瀧何處是安流

招雲山坐月

四圍蟲語蒼僧唄
滿院松陰生晝寒
坐久不知天已暝
亂山合沓月如盤

歲暮雜感

谷口全家隱躬耕
倚薄田荒涼逢惡
歲風雪逼殘年隣
索租牛券囊慳賃
酒錢艱難圖一飽
俯仰亦堪憐

老屋寒溪上當門
一堵墻牛宮通廢
宅鷄園空廊臘鼓

聲冷荒年稻飯香寂寥吾已慣幽願亦難
三百餘年宅人家共幾何衰宗生聚少他縣死亡多門戶
支持懶光陰冷淡過連旬困薪米久已廢吟哦
腰臘人情暖莊荒節物新鄉風時近古俚俗諱言貧傀儡
爭攜榼酬神亦請隣那能都屏絕隨例往來頻

南邨草堂詩鈔卷第一

古

南邨草堂詩鈔卷第一

南邨草堂詩鈔卷第二

雜詩

新化 鄧顯鶴 子立

飢寒迫腐儒富貴逼巧宦營營百年內齷齪等焦爛冷暖
不自知宛轉相熬煎有如撲燈蛾餘燄無幾戀光陰瞥電
過黃壤欲誰炫君看擁入廟何如騎款段
衣成必缺衽宮成必缺隅世界本缺陷物情忌盈餘城南
求美田金屋貯妖姝食人以身殉志士惜此軀所爭務其
大浩浩天爲徒萬物皆備身缺一已非夫

干將不中用鉛刀乃一試紛紛令僕才羣詫希世瑞佳人

南邨草堂詩鈔卷二

一

在空谷被服荷與芰蛾眉畫未成諸啄爭相忌甯知漢宮
寵復作長門棄何如辦鹽齏對鏡掃寒翠東家方催糴情
汝理巾笥

蘭艾不同佩鵷臯不同行捷捷黃鶴子攫身千鳳皇鳳皇
正苦飢竹實亦久荒憐彼細而點攜之近朝陽幸免辱匕
俎豈謂有文章嘴爪莫遠矜老鶚方高翔

讀書二十年意在博青紫所志既日下其詞更卑靡塗飾
滋巧僞下與俳優比以此博公卿所抱可知矣偉然七尺
軀效顰乃如此

古人不及見可以讀其書來者我不知一笑將何知感此