

Feature Literature

文学良品

变调纯情曲



写给想爱又不敢爱
有了爱却不知道是爱
没有爱在等待爱
失去爱而痛恨爱
的所有现代男女

心灵演说家

刘墉◎著



变调纯情曲

(台湾) 刘 墉

时代文艺出版社

(本书若遇印刷、装订错误可直接向承印厂调换!)

变调纯情曲

作 者:(台湾)刘墉

出版者:时代文艺出版社(邮政编码:130023)

责任编辑:刘 涛

封面设计:王 文

发行者:吉林省新华书店

印刷者:长春市新华印刷厂

850×1168 毫米 1/32 印张:10.5 插页 4

字数:320 千 1999 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1-10,000 册

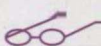
标准书号:ISBN 7-5387-1216-X/I·1193

定 价:16.50 元

写给想爱又不敢爱
有了爱却不知道是爱
没有爱在等待爱
失去爱而痛恨爱
的所有现代男女

时代文艺出版社




Feature Literature
文学良品

变调纯情曲

Feature Literature

心灵演说家

刘墉◎著

目 录

卷一/爵士乐

释 情	(3)
夜 太 黑	(5)
紫羊蹄角花盛开的小径	(7)
暗 恋	(9)
阿 勃 勒	(11)
错 过	(13)
一条小路	(15)
失去联系的一周时光	(17)
腰部以下的爱情	(20)
说不出祝福	(22)
短发心事	(24)
野花香的祝福	(26)
诉	(28)
卡布基诺	(29)
午 后	(30)
只是回忆	(31)
心底的恋情	(32)
原来那就是爱	(34)

卷二/ 变奏曲

为什么自己不说?	(39)
裸 舞	(41)
最浪漫的一刻	(43)
笔 友	(45)
他, 也有十八本剧本!	(46)
兵 变	(48)
电 话	(50)
一匹孤独的小狼	(52)
残 缺	(53)
错 爱	(55)
司机老大	(57)
贪睡惹的祸?!	(59)
妹 妹	(61)
光 环	(63)
害怕孤独的勇于快乐者	(65)
眷 恋	(66)
角 落	(67)
幻 灭	(69)
一〇八朵玫瑰	(70)
背 叛	(72)
遗失的圣诞节	(74)
半截右手的勇者	(75)

卷三/ 圆舞曲

伴 侣	(79)
-----------	------

迟来的幸福	(81)
“敏感”的心情	(83)
我爱你，也爱你的缺点	(85)
到底爱不爱	(87)
月夜图	(89)
脚 踝	(90)
纸 鹤	(92)
绣 心	(94)
一个巴掌的联想	(96)
真 心	(98)
走过，在雨中	(100)
想你，在台风夜	(102)
心底情事	(104)
风 箏	(106)
“拾来”的爱情	(108)
铁盒子	(110)
酸酸涩涩的滋味	(111)
我的心都在这里	(113)
粽香情事	(114)
阁楼里的亲情	(115)
电动摇马	(117)
当真爱来临	(119)
给我一个藉口	(121)
原来你不是韩国人	(123)
雨中的阳光	(125)

卷四/ 交响乐

真心的宿愿·····	(129)
永无法抹灭的伤痕·····	(131)
最后的华尔兹·····	(132)
于是，我的心开始下雨·····	(134)
我真的失去了他·····	(136)
得不到他的全部·····	(138)
变调纯情曲·····	(140)
山中情怀·····	(142)
等 你·····	(144)
火 祭·····	(146)
告 别·····	(148)
都是距离惹的祸·····	(150)
出 轨·····	(152)
不再叫他大哥·····	(153)
忘记你，我做不到·····	(155)
来不及告诉你·····	(157)
无尽的思念·····	(158)
问 风 雨·····	(160)
无悔的执着·····	(162)
雨中的叹息·····	(164)

卷五/ 关于“我” ——

一个求婚男人的浪漫·····	(169)
这一次，让我等你·····	(171)
粉红色的父亲节·····	(173)

粲	(174)
所以，我一直在等待	(176)
骨灰和戒指	(178)
谢谢你	(180)
美丽而虚渺的一次邂逅	(181)
多彩的生活	(183)
如果你仔细看我	(185)
哭泣	(187)
他常讲脏话，他是我老爸	(189)
其实我懂	(191)
十八岁的春天	(193)

卷六/ 关于“他” ——

乞讨爱情的人	(197)
那年秋天	(199)
约定	(201)
工人	(203)
一颗梨子	(205)
真的很感动	(207)
另类告白	(209)
微雨	(211)
一瓢饮	(213)
在电脑前坐了一整夜	(215)
花朵有价，真情难估	(217)
想恨，却又恨不了	(218)
一九九七之爱情纪事	(220)
信任	(222)

卷七/ 关于“她” ——

伤口	(227)
分享	(229)
可爱的童言	(231)
成长	(233)
另一种感恩	(235)
发现爱	(237)
开门再说嘛	(239)
我心悸动	(241)
公车上的拉环	(243)
挽发	(246)
香蕉的滋味	(248)
傻笑的勇者	(251)
深藏的爱	(253)
红粉知己	(255)

卷八/ 关于“妳” ——

发之情事	(259)
糗记	(261)
寄不出的信	(263)
失落	(265)
静止的轿车	(267)
不想失去你	(269)
初吻	(271)
记得我们有约	(273)
你这个坏蛋，你骗我！	(275)

藏	(277)
我做到了!	(279)
爱上有妇之夫	(280)
日安·尤郁	(282)
不是朋友	(284)

卷九/ 关于“你” ——

爱上狮子座男孩	(289)
一只木箱	(291)
美人鱼的泡沫	(294)
祖父的爱情	(296)
如果诗也懂得沧桑	(298)
梦醒时分	(300)
马桶盖上的父亲	(302)
周末情人	(304)
多心	(306)
背影	(308)
从来就没有	(310)
妙鼻贴	(312)
擦身而过	(314)
撞球情迷	(315)
别担心, 我会找到你的	(318)
橘之泣歌	(321)
因为, 你值得	(323)
真实 & 谎言	(325)

卷一

爵士乐

似海鸥和波浪的聚合，我们相会，我们亲近。

似海鸥的飞去，波浪的荡开，我们分离。

~ 漂鸟集 泰戈尔

无可奈何，来，让我们吻别。

唔，我已做到了，他不再拥有我；

我欢喜，是呀，我满心欢喜，

如此我可以完完全全的获得自由。

~ 爱的告别 德来登

【爵士乐】

她的名在我心里最寂寞的角落，
她的眼眉却已日渐模糊不清。

释 情

她的名在我心里最寂寞的角落，但她的眼眉，却已日渐模糊不清。

在我去国多年，儿子刚满周岁的冬日，收到她从有着暖阳的南台湾寄来的信件，我有些心虚的把她的信揉成团，拳在掌心，微微的汗湿了她娟细的字迹。

她是我在当兵时认识的女孩，每当休假日无法从高雄赶回台北的日子，就喜欢到她和朋友合开的泡沫红茶店闲坐，和她俩天南地北的聊聊，胜过到电影呆坐四小时，看两部没有营养的片子。她是个浪漫而纤细的女孩，与我在台北相交多年的女友个性相差许多。偶尔她带着我在南台湾的小巷子闲逛，发掘古拙有趣的房子和独特的吃食；到港口去看即将出港的渔船，让我在外地当兵的日子，有个精神寄托的地方。

不能否认，我有些喜爱上了她，她的柔美与女友的活泼大胆是个很大的对比，而我与女友的时空相隔，让我有机会更深入的了解她。但是面对女友时内心的亏欠，和她温柔以待的情，让我

一直沉陷在理智与情感的交战煎熬中……

事情终于在一张照片中揭开了争吵的序幕，却也如闹剧般草草收场。聪慧的她一直知道我们之间将有的结局，始终以退让的姿态让我在没有压力的状态下抉择，而优柔的我却无法下定决心去伤害任何一个女孩，事情便在逃避中拖延下去。

一直舍不得将她与我一同出的照片丢弃，在女友好心收拾我衣物的同时，抖落了出来，也抖落了女友一贯对我的信任。女友质问着我，照片中亲昵的挽着我的女子是谁？我内疚胆寒的不敢回答她，但闭口不语的我惹恼了她，而这段日子以来的疏离更加印证了这张照片的真实性，她愤而推开大门，避开在房门外我错愕的双亲，直奔而出……

现在，当年的女友成了我的妻，一齐赴茭留学，那个在南台湾晒着暖阳的女孩，便渐渐淡出了我的记忆与生活，但现在握着她从遥远南国寄来的信笺，一时间百感交集，连拆封的力气也消失了。身旁趴在地上的儿子，开始拨弄我紧握的拳，我撒开手抖落那团信，皱摺成团的信就如这段回忆，慢慢滚去……

【爵士乐】

时间在她身上无法有漫长的感觉，
因为一分一秒她都仔细堆砌着她的爱。

夜太黑

她不断看着手表，仔细却有些不安。

从公司下班后便匆匆赶计程车到约好的咖啡馆，她不想迟到，因为她想争取和他相处的每一分、每一秒。她带着在 SOGO 买的 Pieer Garden 长袖白麻衬衫，这是他穿来最体面的一个款式，简单又具风格，领口 size39 号半，她还带着为他录制的一卷 New Age 音乐，她准备好告诉他：第二首“心秋”是她最喜欢的一首，虽然只是短短的一分十五秒，却每次总教她听得泫然落泪；还有第九首“让雪落在中国的土地上”结尾时的间奏，总会教她想起他……

咖啡馆的人越来越多，大部份是一些下班的上班族为躲过塞车时间，先进来吃份晚餐的，气氛还不错，她觉得约在这里，离他的公司很近，他会比较方便。今天，她刻意打扮自己，涂上口红，穿上 Esprit 蓝色白点的洋装，这向来是他最喜欢的打扮。他们在一起六年了，有些生活习惯和品味，已经是一种默契，也是一种神会。她开始想着初初见面的六年前的午后，下了一阵雷阵雨，她兴奋的指着窗外因细密的雷雨而形成的珠帘给他看，他们