

河南省教委中小学教材审查委员会审定

本书编委会 编

第

册

世界历史

初中各科学学习指要与检测



CHUZHONG GEKE XUEXI ZHIYAO YU JIANCE

河南大学出版社

初中各科学学习指要与检测

世界历史

(第一册)

编者 马士君 梁东莉
田利熙 冯冬祥

河南大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中各科学学习指要与检测:世界历史 第一册 /马士君等编写. —3 版. —开封:河南大学出版社,1999.5
ISBN 7-81018-632-9

I. 初… II. 马… III. 世界历史课-初中-教学参考资料 N. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 12393 号

河南大学出版社出版

(开封市明伦街 85 号)

河南大学出版社电脑照排

河南省瑞光印务股份有限公司印刷 河南省新华书店发行

1999 年 5 月第 3 版 2000 年 5 月第 8 次印刷

开本:890×1240 1/32 印张:2.625

字数:70 千字 印数:450001—470000 册

定价:2.50 元

《初中各科学学习指要与检测》

出版说明

一、本书旨在为我省初级中学学生提供一套具有指导性的学习参考书。

二、本书依据原国家教委颁发的教学大纲和我省全日制普通初级中学所采用的九年义务教育教材配套编写,包括初中语文、数学、英语、物理、化学、生物、历史、地理 8 个学科 43 分册(秋季用书 21 分册,春季用书 22 分册)。各分册均按教材的章、节、单元或课文同步编写,说明学习目标,提出学习建议,编排自我检测,以供学生练习。

三、本书自 1991 年出版以来,受到广大师生欢迎,认为本书目的明确,内容切要,习题多样,使用方便。几年来,随着初中教材的更新,本书在再版和重印过程中,从内容到编排不断修改、补充和完善,形成了既对教师有参考价值,又对学生使用方便的特色。

四、本书的编写和再版修订工作在编委会领导下,由各分册作者具体实施。

五、由于九年义务教育教材使用时间还不长,对这套新教材的理解和处理还有待于进一步深入和提高,对与之相适应的例题和习题还有待于进一步筛选和推敲。诚恳欢迎广大师生在教与学的过程中对本书多提宝贵意见,以便修改完善。

本书编委会

2000 年 4 月

目 录

第 1 课	为什么要学习世界历史？	(1)
-------	-------------------	-------

世界古代史部分

第 2 课	大河流域的亚非古国(一)	(2)
第 3 课	大河流域的亚非古国(二)	(3)
第 4 课	古代亚非文化	(5)
第 5 课	古代希腊	(7)
第 6 课	称霸地中海的国家——古代罗马	(8)
第 7 课	古典文化的高峰	(10)
第 8 课	欧洲早期封建国家	(13)
第 9 课	阿拉伯帝国	(15)
第 10 课	东亚和西亚的封建国家	(16)
第 11 课	新航路的开辟和宗教改革	(18)
第 12 课	文艺复兴(一) ——意大利文艺复兴	(20)
第 13 课	文艺复兴(二) ——文艺复兴的扩展	(21)

世界近代史部分

第 14 课	英国资产阶级革命	(24)
第 15 课	欧洲殖民扩张和殖民主义罪恶	(26)
第 16 课	美国的独立战争	(28)

第 17 课	1789 年—1814 年的法国(一)	(30)
第 18 课	1789 年—1814 年的法国(二)	(33)
第 19 课	拉丁美洲的独立运动	(35)
第 20 课	工业革命	(37)
第 21 课	科学社会主义的诞生	(38)
第 22 课	1848 年欧洲革命	(41)
第 23 课	美国内战	(43)
第 24 课	日本明治维新	(45)
第 25 课	沙皇俄国的改革	(47)
第 26 课	德意志、意大利的统一	(49)
第 27 课	近代文化(一)	
	——自然科学革命	(52)
综合练习题		(55)
附录:自我检测与综合练习题答案		(62)

第1课 为什么要学习世界历史？

一、学习目标

1. 知道 作为一名中学生，不仅要从中国史，而且要从世界历史中吸取经验教训，“以史为鉴”，接受教育。

2. 理解 学习世界历史将会扩大我们的历史知识面，在由此及彼、纵横联系、分析比较后，有助于更好地认识世界，吸收和借鉴外国的优秀的文明成就。同时进一步增强爱国主义观念。

二、自我检测

(一) 选择：

我们学习世界历史是为了：

()

A. 更好地了解世界

B. 炫耀自己知识丰富

C. 借鉴外国在物质文明和精神文明方面的成就，为我所用

D. 进一步受到思想教育

(二) 填空：

在世界范围内，任何国家和民族都不可能同外界隔绝。人类文明越发达，_____越密切。

(三) 问答：

结合你学习中国历史的体会，谈谈你打算怎样学习世界历史。

第2课 大河流域的亚非古国(一)

一、学习目标

1. 知道 古代埃及国家出现和统一时间。古代埃及是世界上最早的奴隶制国家之一。金字塔是古代埃及国王的陵墓。
2. 记住 统一的古代埃及国家建立的时间。公元前15世纪图特摩斯三世在位时,埃及成为一个地跨亚、非的军事帝国。
3. 理解 金字塔是埃及劳动人民智慧和力量的结晶,是国王残酷奴役劳动人民的历史见证,又是世界一大奇迹。

二、自我检测

(一) 选择:

1. 古代埃及从开始统一到灭亡,先后经历了: ()
A. 约2000年 B. 约2500年
C. 约3000年 D. 约3500年
2. 埃及被西亚的波斯所灭是在: ()
A. 公元前5世纪 B. 公元前6世纪
C. 公元5世纪 D. 公元6世纪

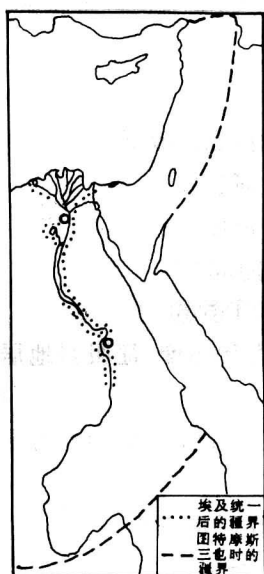
(二) 填空:

1. 公元前_____年左右,初步统一的古代埃及国家建立起来,首都是_____。
2. 埃及经过两次分裂和混乱之后,又以南方的_____为中心重新统一起来。
3. 公元前15世纪_____在位时,埃及成为一个地跨亚、非的军事帝国。

(三) 识图(图见下页):

图1. 在下面左图上填出尼罗河和孟斐斯、底比斯。

图 2. 下面右图画的是什 么？它们分别是埃及国王的什 么？



第 3 课 大河流域的亚非古国(二)

一、学 习 目 标

1. 知道 新月沃地的地理位置。两河流域南部的早期奴隶制国家。汉谟拉比法典。古代印度的早期奴隶制城邦。

2. 记住 两河的名称。古巴比伦王国建立的时间及建立者。古代印度等级制度的等级名称和社会阶层。佛教创立的时间及创始人。

3. 理解 汉谟拉比法典是现存的世界第一部比较完备的成文法典，它保护奴隶主利益，反映了古巴比伦王国奴隶主专政的实质。印度的等级制度是为巩固奴隶主阶级对奴隶和其他劳动人民统治的社会制度，是印度奴隶社会的特点。

二、自我检测

(一) 选择:

1. 世界上最古老的文明发祥于: ()

① 尼罗河流域 ② 幼发拉底河流域

③ 底格里斯河流域 ④ 印度河流域

⑤ 恒河流域 ⑥ 黄河流域

A. ①②③④⑤ B. ②③④⑤⑥

C. ①②③④⑥ D. ①③④⑤⑥

2. 约 2500 年后,自西北方向侵入古代印度,征服当地居民,建立奴隶制小国的是: ()

A. 苏美尔人 B. 阿卡德人 C. 希伯来人 D. 雅利安人

(二) 填空:

1. “新月沃地”位于____洲西部。在沃地东部_____河和_____河并行奔流,这里称为_____。

2. 公元前 18 世纪,古巴比伦王国国王_____统一了两河流域,建立起中央集权的奴隶制国家,定都_____。

3. 古代印度摩揭陀国的_____统一了除南端以外的整个印度半岛。

4. 佛教产生于公元前_____,创始人是_____,后来被称为_____。

(三) 填表:

古代印度等级制度简表

等级	名称	社会阶层	职责和义务
一			掌握神权
二	刹帝利		
三		农民、牧民、手工业者、商人	
四			几乎没有权利,受奴隶主阶级的剥削和奴役,干最低贱的职业

(四) 问答:

佛教的主要教义是什么? 为什么它能得到很快的发展?

第 4 课 古代亚非文化

一、学习目标

1. 知道 象形文字、楔形文字、希腊字母、拉丁字母的来历。古代埃及的太阳历。两河流域的人们编制的太阴历。七天一星期制度的来历。阿拉伯数字的来历。古代埃及的木乃伊。

2. 记住 希腊字母、拉丁字母的来历。世界奇迹之一,与埃及金字塔齐名的空中花园。古代两河流域使用十进位法和六十进位法,把圆周分为 360 度。古代埃及人推算圆周率为 3.16。古代印度的两部史诗。诺亚方舟的故事。

3. 理解 科学知识产生于生产斗争的需要和实践。古代亚非文明产生在劳动人民辛勤劳动的基础上。古代亚非文化的杰出成就,标志着古代亚非地区是人类文明的发祥地。

二、自我检测

(一) 选择:

1. 古代埃及人最早使用的文字是: ()
- A. 象形文字 B. 楔形文字
- C. 拉丁字母 D. 腓尼基字母

2. 古代西亚使用的楔形文字的创造者是：()
A. 阿卡德人 B. 苏美尔人 C. 腓尼基人 D. 希伯来人
3. 今日世界上仍被绝大多数国家采用的历法是：()
A. 中国夏历 B. 古代印度历法
C. 埃及太阳历 D. 两河流域太阴历
4. 七天一星期的制度起源于：()
A. 古巴比伦 B. 古代西亚 C. 古代印度 D. 古代埃及
5. 阿拉伯数字的发明者是：()
A. 阿拉伯人 B. 埃及人 C. 西亚居民 D. 印度人

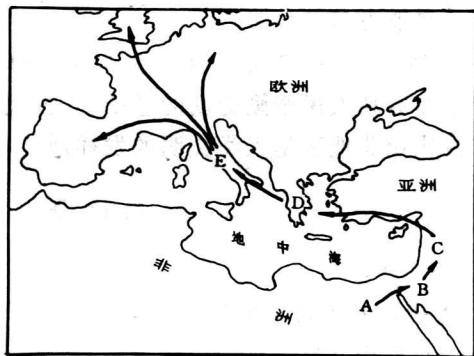
(二) 填空：

1. 古代埃及人最早使用的文字形成于公元前_____年,为以后的_____文字奠定了基础。
2. 希腊人在_____字母的基础上创造了希腊字母,罗马人在_____字母的基础上又创造了_____字母。
3. 古代两河流域使用_____进位法和_____进位法。人们把圆周分为_____度。古代埃及人推算圆周率为_____。
4. 古代埃及人用防腐技术保存下来的干尸叫作_____。

(三) 填图：

下面图中的英文字母代表一种文字或字母的名称,其中：

- A. _____
- B. _____
- C. _____
- D. _____
- E. _____



第5课 古代希腊

一、学习目标

1. 知道 古代亚非文明发源于大河流域。古代希腊文明以海洋为中心。古代希腊是欧洲文明的发祥地。希腊奴隶制经济的繁荣。伯利克里统治时期的雅典。希腊城邦衰落的原因。

2. 记住 古代希腊是欧洲文明的发祥地。希腊文明渊源于爱琴文明。古代希腊的两个最强大的城邦斯巴达和雅典。伯利克里当政期间,雅典处于全盛时期。

3. 理解 古代希腊是欧洲文明的发源地。奴隶制经济在希腊达到高度发展,希腊的繁荣是建立在奴隶制经济的基础上的。

二、自我检测

(一) 选择:

1. 公元前6世纪末,雅典成为著名的: ()
A. 奴隶主专制国家 B. 奴隶制共和国
C. 奴隶制帝国 D. 封建国家
2. 希腊全盛时期,地中海的霸主是: ()
A. 斯巴达 B. 马其顿
C. 色雷斯 D. 雅典

(二) 填空:

1. 公元前2000年左右,爱琴文明发祥于爱琴海南端的_____,后来又以_____为中心。公元前8世纪,希腊最重要的城邦是_____和_____。
2. 公元前5世纪,希腊打败入侵的_____以后,空前繁荣起来,奴隶制经济高度发展。
3. _____当政期间,雅典处于全盛时期。

第6课 称霸地中海的国家——古代罗马

一、学习目标

1. 知道 罗马共和国的建立及其性质。罗马成为地中海上的霸主。斯巴达克起义。元首制的建立。罗马进入帝国时期。“罗马和平”时期。基督教的产生。罗马帝国的分裂及西罗马帝国的灭亡。

2. 记住 罗马共和国建立的时间。罗马成为地中海上霸主的时间。斯巴达克起义的时间。基督教产生的时间。罗马帝国的分裂及西罗马帝国灭亡的时间。

3. 理解 斯巴达克起义在奴隶社会是打击奴隶主统治,推动奴隶社会向前发展的动力。罗马帝国建立后,由于内战停止,政治局面比较稳定,在其统治的头200年间出现了“罗马和平”时期,说明社会安定有利于经济发展和社会进步。西罗马帝国的灭亡,标志着奴隶制社会在西欧的结束。

二、自我检测

(一) 选择:

1. 罗马共和国的最高行政长官是: ()
A. 国王 B. 皇帝
C. 元首 D. 执政官
2. 罗马成为地中海上的霸主是在: ()
A. 公元前3世纪 B. 公元前2世纪
C. 公元2世纪 D. 公元1世纪
3. 公元前49年夺取罗马政权的是: ()
A. 安东尼 B. 伯利克里
C. 屋大维 D. 凯撒

4. 公元前 27 年建立元首制,被授予“奥古斯都”称号的是:

()

A. 凯撒 B. 伯利克里

C. 屋大维 D. 亚历山大

5. 下列不是西罗马帝国灭亡原因的选项是: ()

A. 社会危机加剧 B. 斯巴达克起义

C. 日耳曼人入侵 D. 民族压迫深重

(二) 填空:

1. 公元前_____年,罗马共和国在_____半岛上建立。

2. 罗马共和国实权由贵族组成的_____把持,是_____专政的国家。

3. 公元前 73 年罗马爆发了_____领导的奴隶起义。

4. 2 世纪罗马帝国版图跨____、____、____三洲,_____成了它的内湖。

5. 罗马帝国初期的 200 年间,历史上称为“_____”时期。

6. 1 世纪,信仰_____为“救世主”的基督教在_____地区传播开来。

7. _____年罗马帝国分裂为东、西两部分。_____年西罗马帝国灭亡,标志着西欧_____社会的历史结束了。

(三) 问答:

罗马皇帝为什么由镇压基督教而转为把它定为国教?

第7课 古典文化的高峰

一、学习目标

1. 知道 希腊神话。历史学家希罗多德、修昔底德和李维。希腊、罗马建筑。
2. 记住 《荷马史诗》和《伊尼特》。剧作家埃斯库罗斯和阿里斯托芬。数学家毕达哥拉斯。科学家亚里士多德和普林尼。哲学家赫拉克利特和德谟克利特。
3. 理解 希腊文化是欧洲文化的摇篮。希腊、罗马文化是西方奴隶社会文化的高峰。奴隶制经济的高度发展,为希腊、罗马文化的繁荣创造了物质条件。

二、自我检测

(一) 选择:

1. 古代欧洲最重要的长篇文学作品是: ()
A. 《荷马史诗》 B. 《伊尼特》
C. 《罗摩衍那》 D. 《摩诃婆罗多》
2. 下列宏伟的建筑中,属于罗马人的杰作是: ()
① 雅典卫城 ② 雅典娜神庙
③ 圆形大剧场 ④ 万神殿
⑤ 高架引水桥
A. ①②③ B. ②③④
C. ③④⑤ D. ①③④
3. 古希腊最著名的学者是: ()
A. 埃斯库罗斯 B. 荷马
C. 亚里士多德 D. 毕达哥拉斯
4. “我爱我师,我更爱真理”是谁的名言: ()

- A. 荷马 B. 毕达哥拉斯
C. 亚里士多德 D. 普林尼

(二) 填空:

1. 古希腊_____是世界文学宝库中的奇葩,它主要由_____和_____组成。
2. 古代_____是欧洲戏剧的故乡。被称为“悲剧之父”的是_____,代表作是《_____》;被称为“喜剧之父”的是_____,代表作是《_____》。
3. 古代希腊有许多著名学者,其中_____的哲学论点体现了辩证法思想;_____的哲学论点体现了唯物主义思想,_____创立了多种学科体系。

(三) 填表:

	人物	作品、成就或思想	称谓
希腊	荷马		欧洲最重要的长篇小说作品
			“悲剧之父”
			“喜剧之父”
		创立物理学、植物学、动物学和逻辑学等学科体系	
	毕达哥拉斯		
		事物内部的矛盾斗争引起事物的不断发展变化	
罗马	维吉尔	宇宙的一切物质都是由原子构成的	
	普林尼		

(四) 识图(图见下页):