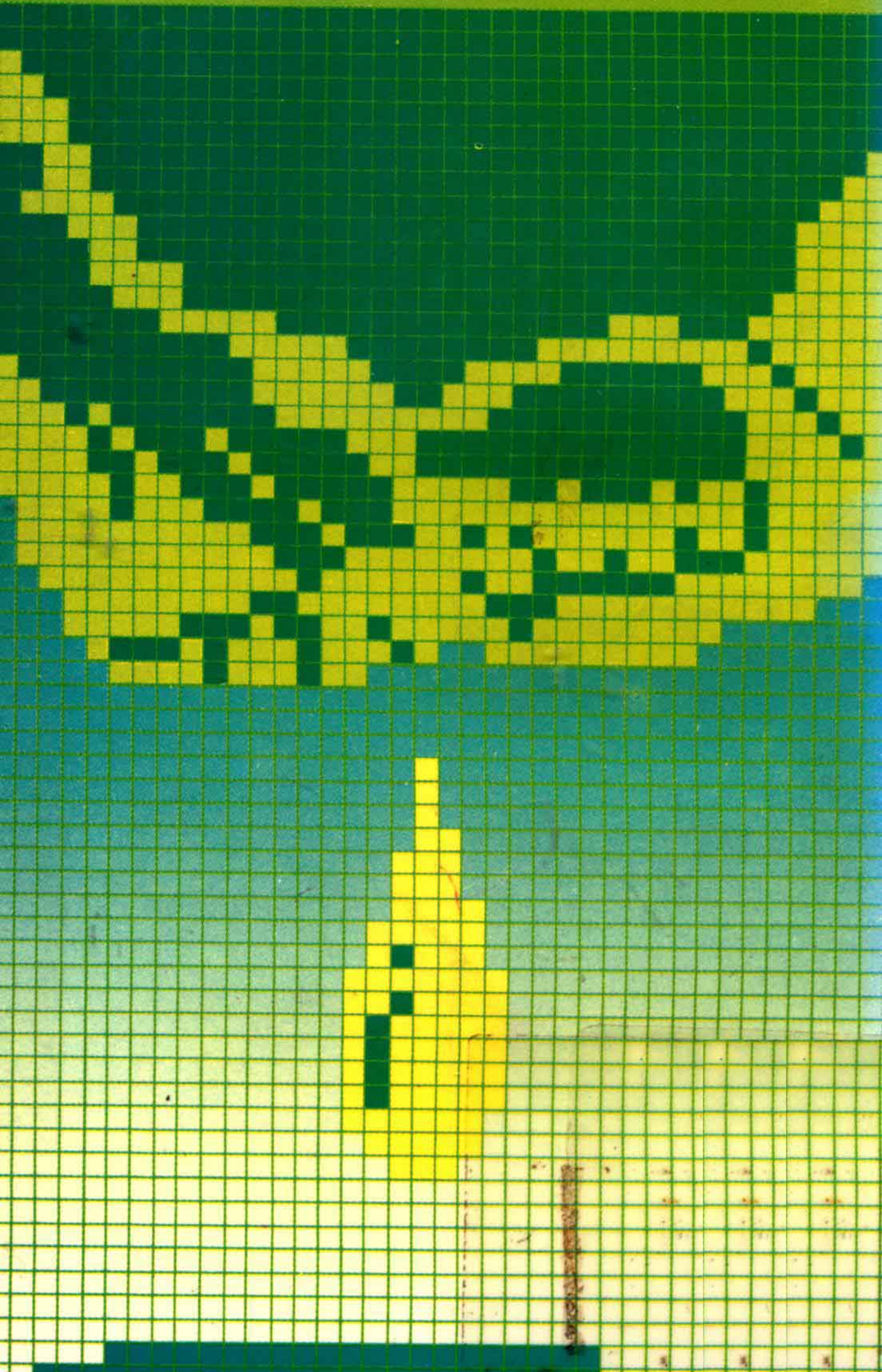


# 成功的條件

王廣亞 著





**作者：**王廣亞，男，民國十一年生，河南鞏縣人

**學歷：**日本亞細亞大學經濟學士  
美國加州聯合大學榮譽教育博士

**現職：**私立育達高級商業職業學校創辦人兼校長  
中華民國私立教育事業協會理事長  
中韓文化基金會董事兼秘書長

**著作：**教育行政 (中華書局出版)  
商科大辭典 (廣興書局出版)  
進德與修業 (育達週刊叢書之一)  
成功與失敗 (育達週刊叢書之二)  
每週座右銘 (育達週刊叢書之三)  
人際禮儀 (育達週刊叢書之五)  
杏壇履痕 (育達週刊叢書之六)  
樂育菁莪集 (育達週刊叢書之九)

# 再版自序

繼「進德與修業」專欄後，民國五十八年八月至六十一年九月間，我又在育達週刊上撰寫「成功之路」專欄，為讀者闡釋成功的條件十六項：勤儉、樸實、自力、更生、公正、果敢、謙和、坦誠、禮讓、守信、自知、識人、樂觀、創造、持志、有恆；失敗的因素十六項：懶惰、奢侈、依賴、等待、偏私、寡斷、傲慢、狂妄、猶豫、因循、消極、守舊、自欺、愚昧、虛偽、輕諾。並補述工作程序及做事要點兩篇。其後，育達週刊社將此專欄輯成「成功與失敗」一書，於民

國六十二年印行初版，迄今已屆十年。

這十年間，固常有教界先進垂詢指導；而週刊社同仁更多次告訴我，該書早已售罄，不少向隅的師生頻頻函電查詢，咸盼能一睹爲快。編輯同仁有鑑於此，乃計畫再版印行，並向我索取序文。十年睽隔，如今重新審閱舊日文稿，真是又喜又憂；喜的是老友重逢；憂的是時隔十年之久，內容是否會有不符時代潮流，而淪爲說古之處。

幸而，當廣亞撫視書中熟稔的字字句句，咀嚼其中的蘊義時，發現這種憂慮是多餘的。因爲，不論成功的條件也好，失敗的因素也罷，這些原則皆係植根於我國固有道德。而固有道德既經得起五千年的考驗，短短十年就算不得什麼了。

並且，當初廣亞執筆時，亦參酌了個人創業行事的經驗、證諸時代潮流的趨勢，才自無數善德嘉言中，理出這卅四個要項。所以，廣亞雖不敢說本書有藏諸名山的價值，但深信至少可供青年們「擇其善者而從之，其不善而改之。」

這卅四項原則不僅可作為個人成功立業的規範，更是健全人格、變化氣質的要素；因此，廣亞特於民國五十七年四月，把它們篆刻成木字，釘在育達商職樓的牆壁上，期使育達青年時時仰視，知所警惕。其中成功的前四項條件：勤儉、樸實、自力、更生，也就是育達的校訓。但願本書的再版，能幫助育達學子們，將這些耳熟能詳的原則，確實默化為個人的心志，作為立身處世的準繩，加以實踐力行；亦祈讀者諸君不吝指正。

禪宗高僧慧能大師曾言：「不爲無益之事，可以遺有涯之生。」把握成功的條件，避開失敗的因素，便不會徒爲無益之事，以致浪費了才智、生命。祝福讀者諸君，能得著個中三昧，善用有限的光陰，締造永恆的人生。

王廣立

謹識

七十三年五月

# 成功與失敗 目錄

## 上集 成功的條件

一、勤儉·····	〇〇一
二、樸實·····	〇一〇
三、自力·····	〇一九
四、更生·····	〇二八
五、公正·····	〇三七
六、果敢·····	〇四六
七、謙和·····	〇五五

八、坦誠·····	〇六四
九、禮讓·····	〇七三
十、守信·····	〇八一
十一、自知·····	〇九〇
十二、識人·····	〇九八
十三、樂觀·····	一〇七
十四、創造·····	一一五
十五、持志·····	一二三
十六、有恆·····	一三一
十七、工作的程序·····	一四〇
十八、做事的要點·····	一五一



# 下集 失敗的因素

一、懶惰	〇〇一
二、奢侈	〇〇九
三、依賴	〇一七
四、等待	〇二六
五、偏私	〇三四
六、寡斷	〇四三
七、傲慢	〇五二
八、狂妄	〇六一
九、猶豫	〇六九

十、因循	〇七六
十一、消極	〇八五
十二、守舊	〇九四
十三、自欺	一〇三
十四、愚昧	一一二
十五、虛偽	一二一
十六、輕諾	一三一

# 一、勤 儉

是彌補缺陷的防治藥

是強化優點的促進劑

我們的紙上交談，筆間絞心，從今天起，又進入了新的里程，開始談「成功之道」的第一篇「勤儉」。什麼叫勤儉？想來這是人盡皆知的事，勤就是不斷努力於所作的事業，儉就是節省不必要的開支；所以人人皆知，吃得苦中苦，方爲人上人；所以家家知曉，浪費必然導致窮困。但是要勤要儉，又有幾人做到？今天我們研討問題的焦點，應該放在何以很多很多的人，難以致力於勤，疏於克己

節儉之上。能把這一焦點弄清，就可抓着問題的重心，也能夠知道如何勤而儉了。

要答覆這一問題，我們可以從「缺陷人生」中去找尋真理。人生存在這世界上，只能各有一個生活的角度，各具不同的生存條件；勞心的人不善於勞力，神經質的人不會變成肝膽質的人，A型血緣遺傳無法與B型血緣遺傳相同，在在說明，大同之間有大異，小同之間有小異，缺陷人生於焉產生。天下沒有十全十美的人，一個人有某些長處，必然也有某些相對的短處。例如愛迪生在科學方面有極高的成就，但在其他方面，如錢財、愛情的處理上，就差人一截了。

所以有人說，能向自己的缺陷進攻的人，是穩操勝算的人。生活在羣居的社會裏，有如作戰，爭取生存，競爭激烈，既要強化自己特點，以邁過「天演的淘汰」，又得彌補自己的缺點，以爭取「社會的容性」。要拿什麼樣的生活方式來

強化自己的特點呢？惟有勤與儉。要以何種力量來彌補自己的弱點呢？也惟有勤與儉二者。古諺有云：「勤能補拙」，這是千古聖賢克服缺陷的經驗之談。「勤必有成」，則是強化特點的心得，日新月異的進展，必是成功的保證。古諺又說：「儉可以致富」，是說儉可以使您的生活條件——財富——增加，有餘而更有餘；「儉可以醫貧」，是說惟有儉能使貧而不足的現象消除。可見勤儉之道全在於己，若我們能勤而儉，就能在人生的戰場上，彌補自己缺陷，防制環境攻擊，發揮自己特長，而戰勝環境。就拿我自己來說，我所創辦的育達，在二十年前，可說是空無立錐之地，而自己又不善於張羅；若我不以勤儉來彌補這一弱點，就會為週遭的問題所擊敗，以致於一事無成；但我的特長，是有堅決的意志、吃苦耐勞的精神，因我能發揮這項特長，克勤克儉，育達始有今日的局面。（59·8

· 27 )

## 它最怕一曝十寒

### 它最忌死守錢財

不論是成功與失敗的人，在其奮鬥的歷程中，都必有勤和儉的經驗。何以到後來，各有不同的結果？很明顯的，當那些失敗的人感覺到不勤不足以成事之後，多半會狠狠的勤奮過；但他不能持久，不是五分鐘熱忱一過，即告懈怠疏忽，便是一遇困難，便掉頭而去；再不然，就是見異思遷，意志不定，把過去既有的勤奮成績，棄之於不顧。以上這三種情形，都是一曝十寒的例子。

戰國時代，孟子對齊王的昏庸、作事沒有堅持性、輕信奸佞讒言很不滿，便不客氣的對齊王說：「王也太不明智了，天下雖有生命力很強的生物，可是你把它放在陽光下晒了整天，卻把它放在陰寒地方凍了十天，它那裏還活得成呢？跟

王在一起的時間很短，王即使有了一點從善的決心，可是我一離開你，那些奸臣又來哄騙你，你又會聽信他們的話，叫我怎麼辦呢？」由這個歷史上的例子看來，我們若做一件事，雖然能勤奮，但不能持之以恆，像孟子對齊王所舉的一曝十寒的例子一樣，不論你勤奮了多久，到後來仍會功虧一簣、一事無成的。

關於儉，在社會事例中，往往是走極端的。也即是說，不能儉的人，必然是浪費成性；能儉的人，又往往變成守財奴，不能善治錢財。有財富而不能當用則用，這財富不僅不會對您發生任何效力，同時還要增加您一身累贅，為守護着這些阿堵物而忙碌一生。這樣不是財富為人所有，而是人為財富所有，人變成了為財看守的僕役了，這又有什麼價值呢？所以古人遺訓，既要我們節儉，又要我們善於用財；不當用的，一文不花，當用的，萬金不惜。致於該花的花到什麼程度，該省又省到什麼程度，我認為著名經濟學家白鐸所說的「你如想脫離貧困生活

，又不致守財不用，您的消費決不可超過您的收入半數以上。」比較客觀而具體。

假設我們有勤儉的美德，同時又不致一曝十寒，不致死守不放，則必獲成功。富而慳吝的人，死後所得，僅有一個軀殼，活而所生，只也有一個肉體；除此之外，什麼也沒有，財富對他是毫無經濟價值。所以大家應會一致承認，勤而儉是生存的條件，惰而奢則是罪惡的習性；這習性，往往招來自毀之禍，可說是歷見不鮮的事實。明智的人，不僅會策勵自己要勤，且勉勵自己不能一曝十寒；賢達的人，既能儉以致富，且能善用已得財富。這就是中國傳統美德：中庸之道以致恆永的修養功夫了。（59·9·3）

勤是自我負責的勞役

儉是自我約束的麻繩



一個人生活在這世界上，最重要的一件事，就是向自己負責。想想看，自己若不能向自我負責，誰還能幫得了您的忙呢？能向自己負責的人，必能自助而得人助。那麼向自我負責的方式是什麼？就是勤。這勤的行爲，是把自己的勞役，用最直截的方式，投向自己的理想之中。如您的理想，是作個大企業家，勤勞就是向自我負責地擔當起一切艱鉅的工作來。所以有人說：勤勞是名譽和光榮的原素。人世間一切偉大的事業，若不勤勞，無成果可言；若能勤勞，誰也阻止不了您的成就。勤勞就是一種真功夫。俗諺也說：只要捨得功夫深，鐵杵磨成綉花針。因而勤勞與懶惰，是勢不兩立的。勤勞可以把懶惰克服。相反的，若不勤勞，懶惰就會把自己克服了。天行健，君子以自強不息。這天行健的意見，就是勤勞的代名詞；這君子自強不息的含義，也就是「勤是自我負責之勞役」的另一說法。停止不動的池水，會生腐敗的細菌；一個不勤勞的人，也一定會被懶惰的細菌