

# 货币 是个什么东西

覃方◎著

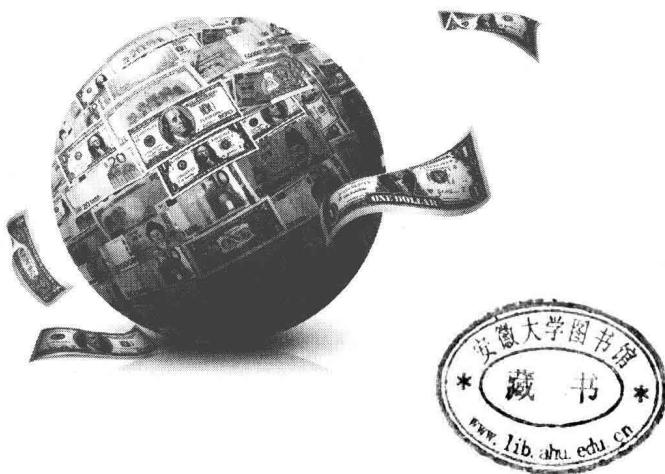
MONEY

翻烂了古今中外货币史，看惯了财富、权力、阴谋，  
说到底：你的钱，你说了不算！

北京联合出版公司

# 货币 是个什么东西

覃方◎著



北京联合出版公司

## 图书在版编目（CIP）数据

货币是个什么东西 / 翟方著. --北京: 北京联合出版公司, 2012.8  
ISBN 978-7-5502-0938-1

I. ①货… II. ①翟… III. ①货币史 - 世界 - 通俗读物 IV. ①F821.9-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2012）第166282号

## 货币是个什么东西

作 者: 翟 方

总 发 行: 北京时代华语图书股份有限公司

联系方式: 010-83670231

责任编辑: 王 巍

封面设计: 郑力珲

版式设计: 郭芸芸

责任校对: 贾宏兵 刘配书

---

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京建泰印刷有限公司 新华书店经销

字数210千字 710毫米×1000毫米 1/16 15印张

2012年9月第1版 2012年9月第1次印刷

ISBN: 978-7-5502-0938-1

定价: 32.80元

---

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本社图书销售中心联系调换。电话: 010-63783806

# 引言

## 别让印钞机闲着

金钱是人类所有发明中最近似恶魔的一种发明。再没有其它东西比金钱上有更多的卑鄙和欺骗，因而也没有其他东西能为培植伪善提供这么丰腴的土地。

——马卡连柯

随着帷幕被缓缓拉开，诸位将看到一场类似于泡沫剧式的表演秀，但不幸的是你无法从中取乐。若你从呱呱坠地至今都未能亲历这其中的任何一场悲剧，你不必沮丧，更不必担心，它必定会在未来的某个时刻垂青于你，因为它的编剧是个混蛋。

首先欢迎尊敬的格林斯潘先生为大家做一个简短的发言。这个发言的背景大致是这样的，在这位先生上任的第十周，道琼斯指数为了表示对他的热烈欢迎，在那个风和日丽的周末刚刚结束的第一天突然集体狂跌23%，紧接着，全球各地的金融市场纷纷发来贺电，表示无论如何不能错过这个欢迎仪式，皆跟风狂跌。这场大恐慌在十四年后的今天被我们称作是“黑色星期一”。伟大的人总是有其伟大之处，就好像伟大的格林斯潘先生，在面对这样一个特殊的欢迎仪式时仅仅用了一个异常简短的发言便

使风雨戛然而止。他大致是这样讲的：“美联储承诺向任何处于困境的金融机构提供贷款帮助。”于是奇迹出现了，次日股指回升。

在格林斯潘掌舵美国经济的18年里，大家见证了美国历史上持续时间最长的经济扩张期。在白宫笑傲江湖18年后，格林斯潘退隐，写了一本书，名叫《动荡年代》。我们要知道，领军人物的一举一动通常都带有强烈的目的性。在这本书里，格林斯潘预测，未来欧元很可能取代美元，而欧洲央行也将成为世界经济中一股不可小视的力量。他究竟想表达什么？到这里观众还是一头雾水。直到本·伯克南上任，因格林斯潘著书吹捧欧盟而引发的欧元热浪还未散尽，一股莫名其妙的巨大势力浮出了水面，其手段之高明、战略之诡谲令人咋舌。

早在1992年，那些刚刚从冷战阴影中走出来的国家亲眼目睹了莫斯科在最后的

日子里连一支牙刷都买不到的惨景，经济发展随之成为了世界各国（尤其是欧洲国家）的主基调。而在格林斯潘的领导下，美国经济正如日中天，全世界都要向美国看齐。欧洲国家为了避免重蹈苏联的覆辙，无不费尽心思想要摆脱美元带来的贸易束缚，最终他们决定成立一个欧洲联盟来对抗美元，并用7年的时间缔造出一个新的货币体系，这就是今天的欧元区。可人们未曾想到的是，就在欧元区成立的同时，华尔街一群聪明的家伙已经开始了他们的计划，在欧洲各国忙于经济扩张而无暇他顾的时候将一枚炸弹悄然无息地埋在了那里。当格林斯潘

从不惮于开动印钞机的格林斯潘  
隐退之后，美国经济开始出现疲软，而欧元的强劲势头全世界有目共睹，这时他们意识到时机已经成熟，于是引爆了这枚炸弹，不仅在国际货币市场击败了欧元，还令整个欧元区陷入了一场主权债务危机中，至今仍不得解脱。而且，我们有理由相信这场危机会变得旷日持久。

下面让我们来听一听，在这场多数人认为是狙击战的货币对垒中，身为一号炮灰

的希腊有何感想。当记者的镜头和话筒对准希腊前总理乔治·帕潘德里欧的时候，此君似乎有些眩晕，憋闷半晌道了句：“希腊有能力偿还债务。”不得不说，这的确是个悲剧。这件事情，如果把所有的细节全部模糊掉，只留下主线，那么大致如下：A欠别人钱答应10—15年还给人家，结果现在10年过去了，某权威机构经过调查研究证实A还不上这笔钱，顿时媒体蜂拥而至，好似

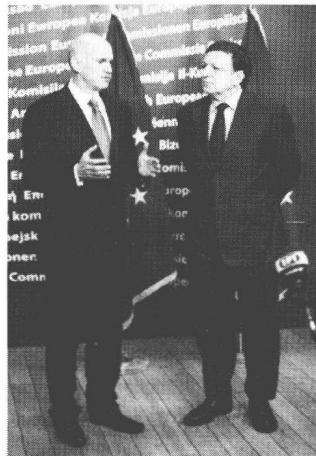
一群苍蝇发现了一只鸡蛋上的裂缝那样兴奋。

在聚光灯下，A沉默半晌，然后表示自己有能力还钱，其省略语示意你们不要再跟着起哄了，我已经够苦了。其实聚光灯前的这份辛酸远不能够说明什么，这仅仅是表面文章而已。

乔治·帕潘德里欧最大的痛苦在于，连他自己都不晓得怎么就落到了这步田地。假如一个人被人从背后一枪崩了，他连回头看看的机会都没有，九泉之下死不瞑目，这可谓是一种不幸；但假使一个人被人坑得倾家荡产，而当他看到自己的仇家时却以为是朋友，相信哀莫大于此。

如果说你未曾经历过20世纪70年代美国经济的大萧条，也未曾感受过80年代“黑色星期一”带来的恐慌。那么好说，虽然欧洲的主权债务危机离我们很遥远，但自欧元完败的那一刻起，大通胀时代便在下一站恭候着你的大驾，无论你是去是留，它就在那里，不离不弃。

这一切如果从头去看，恐怕得让时光倒流至少一个世纪。越是浮躁的时代，观众越是没有耐心。你很难想象一个老主妇会坐在电视机旁听这种老掉牙的故事而不会愤怒地将鞋子扔向荧幕，所以不如先来看看结果。结果就是，美联储的那群精英们在过去3年里，连续两次采取量化宽松政策应对金融风暴：



你相信希腊有能力偿还债务吗？谁会信呢？

No.1 时间：2008年底至2009年初

效果：无中生有出约10000亿美金

No.2 时间：2010年底至 2011年中

效果：无中生有出约6000亿美金

不得不说，制定出这两次量化宽松政策的人是活雷锋。你说你缺钱了，那么我来帮你印。于是大家纷纷拭目以待，像这种天上掉馅饼的事情不是人人都能遇到的。

还记得我们过去所学过的课本里有一项关于价格理论的概念，这个概念里有两条线，分别代表供给与需求。老师给我们讲，当供给大于需求或者供给小于需求时，价格会如何变化。但当我们的眼睛能够看到世界的时候，我们发现教科书唯一珍贵的是那些纸张，除此以外它的内容把我们彻底搞糊涂了，让我们原本渐渐有些明亮的双眼又再度患上了近视症。

货币的供给大于实际需求——通货膨胀，概念一贯如此，但问题来了，美国连续两次的量化宽松为什么非但没有使其发生通货膨胀反令其物价下降了呢？这个时候如果你还像个白痴一样盯着供给与需求的两条线，那么我会为你默哀3秒钟。

自从本·伯克南接替了格林斯潘的宝座之后，他的口号便是：不要让印钞机闲着！连续两轮的量化宽松政策显示出其疯狂印钞的决心，表面上看，这样做似乎是为了刺激美国经济，使其更快复苏，但若将这一切联系起来观察，会发现问题远没有那么简单。

No.1 时间：1985年9月22日

主角：竹下登

职位：日本财长

武器：日元

特点：自觉，识时务

当日战绩：签订《广场协议》并主动提出日元半年内升值30%

No.2 时间：1987年10月19日

主角：艾伦·格林斯潘

职位：第十三届美联储主席

武器：美元

特点：惜字如金

当日战绩：一言救市

No.3 时间：2011年9月11日

主角：帕潘德里欧

职位：希腊总理

武器：欧元

特点：不抛弃、不放弃

当日战绩：咬紧牙关表示希腊有能力

偿还债务（你可以选择不信）

No.4 时间：2011年08月27日

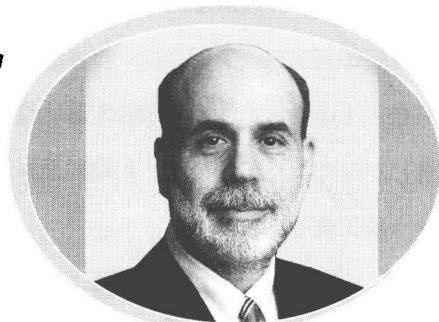
主角：本·伯克南

职位：第十四届美联储主席

武器：美元

特点：长相儒雅，废话连篇

当日战绩：在连续两次量化宽松收效甚微之后，此公对媒体表示第三轮量化宽松的讨论延迟一个月，令在场人士感到失望；但在连续两轮的发钞结束之后，美国仍然没有发生通胀，这也列入其战绩统计当中。



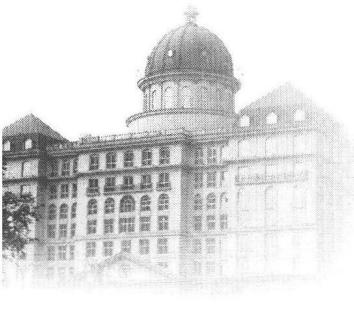
几次量化宽松证明

本·伯克南是个“可塑之材”。

当你仔细研究之后会发现，这些事件之间存在着相当密切的逻辑联系。每当金融和经济出现动荡起伏的时刻，只要美元出现动作，那么就会触碰到世界经济的敏感神经。10年前高盛用美元汇率给希腊埋下一颗定时炸弹，10年后的今天引爆欧洲债务危机，作为欧盟柱石的德国在刹那间亦显得惊慌失措；逼迫日元升值间接摧毁了日本的经济泡沫，使其至今仍未走出大衰退的阴影，这一切又是以汇率为噱头；连续两轮的量化宽松使得全球经济迎来大通胀时代，而美国却反而通货紧缩；压迫人民币汇率升值使得中国制造业面临重大难关，而美元的一路贬值更使得美元债券成为考验中国经济的一道选择题。可怕的是，躲在一切背后的那个叫美元的东西，不过是一堆纸而已。

从这里开始，我们仿佛雾里看花，美元强攻日元，拖垮欧元，现在又在对人民币采取温水煮青蛙的暗战策略，这些事件既独立又存在着隐秘的逻辑关系。它们之间的共同点是，凡是经济迅速扩张对美国经济以及美元的贸易流通地位构成直接或潜在威胁的经济区域及国家，美国坚持一贯性态度，坚决采取各种措施将其击垮。此刻暂且不去剖析其技术手段如何，我们只希望能够从这些事件中寻找出货币的本质，在这里谁都无权否认自己正在为货币所掌控着，这种局面亦难以改变，但至少我们需要看清它伪善的面具之下是一副怎样的嘴脸。

贝壳、羽毛、金属、纸张，几千年来我们被这些毫无实际用途的象征物奴役着，由于货币而引发的灾难所造成的损失几乎比历史上所有的重大天灾所造成的损失还要多出好几倍。如今，随着象征主义被实用主义所渐渐取代，我们也许需要重新审视一下货币的意义。



## 目 录

*Contents*

### 引言 别让印钞机闲着

#### 第一章 国王的魔戒——被金币释放的贪婪

一场引发古罗马帝国分裂的货币公关 / 02

贬值的钱和恐怖的黑死病 / 07

以货币为矛，金融为盾，犹太人的崛起 / 13

西班牙，一群嗜金如命的暴徒 / 20

奸诈的绅士，不列颠发迹史 / 26

启示录：金钱无罪，但却洗不干净 / 32

#### 第二章 每一条“真理”都是权宜之计——货币掠夺说明书

靠谱科学家牛顿的不靠谱货币政策 / 36

要金子还是要银子，欧洲的艰难抉择 / 44

利益集团的最佳筹码 / 51

凯恩斯与金本位的不解之仇 / 57

愚蠢的统治者与聪明的经济学家 / 63

启示录：钱注定越来越不值钱 / 71



### 第三章

### 商业革命与金融泡沫——癫狂的投机时代

民间投机用股票，国家投机用债券 / 74

魔鬼的狞笑——经济泡沫的先声 / 83

是谁毁掉了约翰·劳缔造的天堂？ / 90

最伟大的经济学家 / 96

大萧条始末与罗斯福新政 / 100

启示录：我们怎样对付投机——罗斯福就职演讲的启示 / 105



### 第四章

### 无根悬浮的纸币——时而令箭，时而鸡毛

民国法币，一堆废纸引发的动荡 / 110

通胀——超完美劫案 / 114

世界上最无聊的经济增长模型 / 119

让经济发胖的信贷泡沫 / 123

边际效应阻止不了的博傻 / 127

下一秒，你用什么付账？ / 131

启示录：一张钞票的三种死法 / 135



## 第五章 美元的真实威力——开动印钞机就能摧毁一个国家

- 站在南斯拉夫的残骸之上 / 138
- 死于美元之手的卢布体系 / 142
- 自然光与空气的价格 / 147
- 从“破窗理论”看增长的源头 / 151
- 不可饶恕的货币崇拜 / 155
- 启示录：美元和美债，两种毒药任君品尝 / 158



## 第六章 被金融绑架的世界——波诡云谲的现代金融

- 是谁制造了次贷危机 / 162
- 赌徒的盛宴——CDS市场 / 167
- “两房”退市宣判土地银行死亡 / 172
- 打不死的华尔街 / 176
- 高盛干掉雷曼，美国政府坐收渔利 / 180
- 启示录：汇丰从未走远 / 184



## **第七章 逃不了的厄运——中国财富安全面临危机**

一个糟糕的银行网络背后 / 186

被印钞机消灭掉的财富 / 190

威立雅的隐金融 / 194

美元债券或变废纸一堆 / 198

人民币汇率重要吗？ / 207

启示录：金融巨轮碾碎本土品牌 / 211



## **第八章 传统下的背叛——摆脱货币的束缚**

货币与资源——环境的牺牲换来了什么？ / 214

下一场泡沫——比特经济能否挽救银行？ / 218

卑鄙的浪费——超货币机制的假想 / 222

**附录 / 225**



# 第一章

## 国王的魔戒——被金币释放的贪婪



## 一场引发古罗马帝国分裂的货币公关

金钱是能让我们去除了天堂以外的任何地区的一份护照；同时，它也能向我们提供除了幸福以外的任何东西。

——查尔斯·兰姆

那些和金钱有着暧昧关系的人在听到兰姆颇带讥讽的言辞后，难免会有所悸动。这家伙在法国大革命时期充当先锋，结果因拿破仑在滑铁卢的表现欠佳而差点成了炮灰，之后长期神经衰弱，想来愤世嫉俗是可以理解的。其实兰姆对金钱的评价还是比较温和的，遥想莎士比亚借泰门之口对金钱所下的诅咒，那简直如同一把利剑刺进了骨头缝里，字里行间无不埋藏着最深刻的仇恨。

真理正如同兰姆与泰门所言的那样，自金钱诞生的那一刻起，它便成为了历史文明的创作者。

金钱在时间的长河里写出了无数颇具启发性的故事，但真正精彩的篇章总是被埋没和忽略，古罗马帝国的分裂与倾覆便是其中之一。这篇故事的精彩之处在于它的逻辑，很多年后，我们将这种逻辑称为“蝴蝶效应”，可见人类在探索中其实更多的不过是发现和命名，而非发明。

这个故事得从一场独立风波谈起。公元286年，古罗马帝国刚刚经历了“三世纪之乱”，军、民、政、商无不力竭心疲。这时候，一个叫做卡劳修斯的家伙粉墨登场。此公在古罗马史乃至整个欧洲史上都没什么名气，关于他的记载也只是一些零星的碎片，但其对古罗马帝国的影响之深远是难以否认的。



回到公元285年，此时的卡劳修斯是古罗马帝国驻扎在布列塔尼（即英国，而非现在法国的布列塔尼半岛）的舰队指挥官，在其驻军范围内有相当大的势力。军阀独立的例子在世界史上并非鲜闻，但这个家伙绝对是独树一帜，无人超越。

那是一个午后的黄昏，戴克里先坐在他的办公室里一脸愁苦。身为罗马帝国君主的他，刚刚接到了一份报告，上面大致写着：驻布列塔尼舰队指挥官卡劳修斯宣布独立，并自封为王，择日登基。读了这份报告以后，戴克里先心情很复杂，由于卡劳修斯率领的舰队面对敌人总是采取无为策略，再加上他利用职权疯狂敛财，日前令执政官马克西米安正式下令处死这个家伙，眼下发生这样的事情完全出乎他的意料，但又不得不面对现实。于是戴克里先决定派个人去和卡劳修斯谈谈，看看这家伙是怎么想的。

而此刻的卡劳修斯正忙于登基事宜，在打了个照面之后，便礼貌地将戴克里先的特使送了回去。相信此公应该对政治经济学有着非常深入的研究，他在登基称帝后用了一个非常巧妙的方式巩固了自己的统治地位，那便是铸币。

古罗马在公元前就已经发生了数次严重通胀，新纪元后更是一发不可收拾，起初其主要货币是铜质的大型硬币，叫做阿斯。古罗马人在经济方面具有的幽默感丝毫不逊于二战时期的意大利军队，阿斯是货币史上的一朵奇葩，为什么这样讲？想象一下， $1\text{阿斯}=327.45\text{克}$ ，这种硬币不能称之为“一枚”，应当称之为“一坨”或“一只”。到了后来，一方面由于通胀的加剧，另一方面可能是人们无法忍受抱着阿斯去买菜的痛苦，阿斯的体积渐渐变小了，阿斯也渐渐变得不值钱了，因此又出现了各种各样奇怪的货币。到了卡劳修斯宣布独立的时候，罗马帝国的主要流通货币仍是以铜币为主，银币最值钱，因为随着恺撒铸造的“安瑞尔斯”被战争渐渐地消耗殆尽，金币已然成了稀有品种，濒临灭绝。

卡劳修斯铸造了大量的铜币和银币，其大小和现在的金属硬币差不多，没有步阿斯的后尘。当时普通老百姓是以铜币作为主要使用币种的，其市场上流通量非常大，所以卡劳修斯不费吹灰之力便让布列塔尼境内的贸易市场一夜之间流通起了他所铸造的这种铜币。在“三世纪之乱”时期，大量外族人的迁入使得罗

马帝国经济面临严重困难。但布列塔尼亚沿海地区的贸易市场，却因为外来人口的涌入而使得各种需求不断增加，再加上旷日持久的通胀导致物价不断上涨，市面上流通的货币渐渐有些不够用了。相信卡劳修斯是看准了这一点才下决心迅速铸币的，这个决策收效颇丰，在很短的时间内市场便快速认可了这种印着卡劳修斯头像的钱币。

**如果你想让所有人都拥戴你，你只需在他们所使用的金钱上面印上你的头像，这绝对是个极其正确的方法，**卡劳修斯很快在布列塔尼亚获得了百姓的拥戴，这一决策的收效之迅速似乎连他自己都感到了吃惊。他在第二批发行的银币



从硬币上看，卡劳修斯原来是一脸的络腮胡子，似乎还有些发胖，另外，左边那个握手的图腾相信大家都很眼熟。

上将图案改成了一个握手的姿势（类似于诺基亚的开机画面）。银币只有在商人手里流通较多，普通百姓很少拥有大量银币，这个举措则暗示着他的心理状态，他需要商人的支持。

正如卡劳修斯所料，在不断地发行印有自己头像的铜币以及带有握手图腾的银币之后，布列塔尼亚下至民众上

至富贾皆对卡劳修斯的新政表示出了极大的拥戴。和过去罗马帝国的政治环境相比，独立后的布列塔尼亚似乎成了一片乐土，这给戴克里先收复失地带来了相当大的阻力。利用货币公关成功巩固政治地位之后，卡劳修斯发现自己正在面临一个新的考验，那就是高通胀率的问题。

古罗马帝国经济通胀并非一朝一夕的事情，起因和经过大致是这样的：公元前50年，时任帝国CEO的恺撒为了稳定经济，发行了一种叫做“安瑞尔斯”的金币，其纯度非常高，一经流通，便有效地稳定了国家经济。简单地讲就是人们手里有钱了，而且这个钱很值钱，这就是好的经济形势最具体的表现。

因经济的稳定，公元前50年至公元50年这100年，可以说是古罗马帝国最辉煌的时代。然而好景不长，人一有钱便张狂，东方人一有钱就喜欢关门享受，西方人有钱了则喜欢四处找事儿，古罗马帝国就是最好的例子。大家的生活富裕