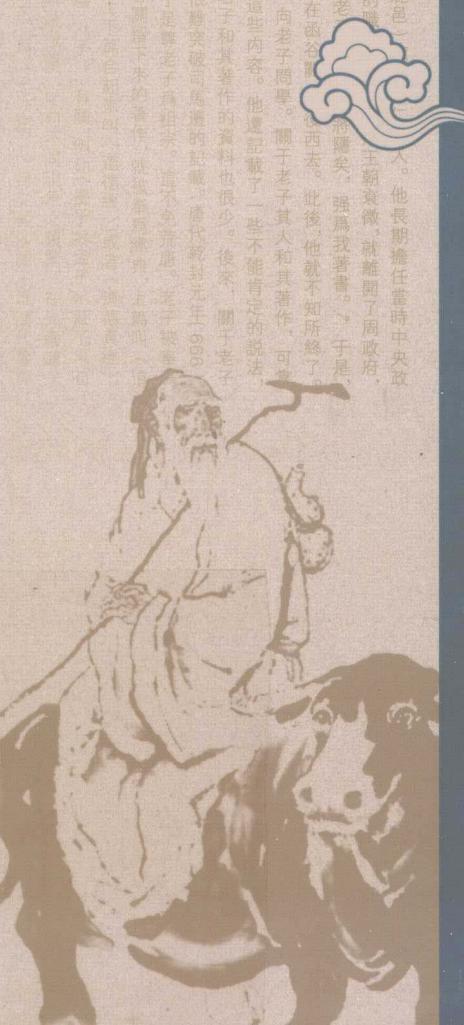


中华典籍经典百句丛书

赵杏根 著

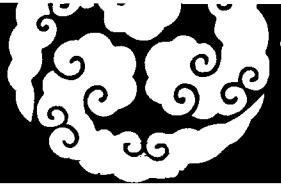
# 老庄经典百句

黄山书社



老子，姓李，名耳，字聃，春秋末期楚國苦縣（今屬河南省鹿邑人。他長期擔任當時中央政府周的守藏室之史，大概相當于國家圖書檔案館的負責人之類的職務。王朝衰微，就離開了周政府，出函谷關而西去。經過函谷關的時候，守衛此關的關令尹喜對老子說：「子將隱矣，強為我著書。」于是老子乃著書上下兩篇，言「道」、「德」之高，凡五千余言，留在函谷關而西去。此後，他就不知所終了。老子在當周的守藏室之史的時候，孔子曾經從魯地來到周地，向老子問學。關於老子真人和其著作，可傳的記載很少。司馬遷寫《史記》，寫老子立傳，基本上就為了這些內容。他還記載了一些不能肯定的說法，如有人說太史公就是老子等。可見，司馬遷當時掌握的關於老子和其著作的資料也很少。後來，關于老子及其著作，還有這樣那樣的說法，但是可靠性不是很充分的，很難突破司馬遷的記載。唐代乾封元年（660年）朝廷追封老子爲「太上玄元皇帝」，唐玄宗皇帝御封老子爲「至聖先師」。老子被尊崇到了極點。

中华典籍经典百句丛书 | 赵杏根 /著



# 老庄经典百句

黄山书社

图书在版编目(CIP)数据

老庄经典百句/赵杏根著. —合肥:黄山书社,2009.10

ISBN 978 - 7 - 5461 - 0414 - 0

I . ①老… II . ①赵… III . ①老子 - 名句 - 鉴赏 ②庄子 - 名句 - 鉴赏 IV . ①B223.15 ②B223.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 183223 号

黄山书社出版发行

(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号 7 层)

新华书店经销 合肥创新印务有限公司印刷

开本:880 × 1230 1/32 印张:9.625 字数:200 千

2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月第 1 次印刷

定价:20.00 元

## 前　　言

老子，姓李，名耳，字聃，春秋末期楚国苦县（今属河南省鹿邑）厉乡曲仁里人。他长期担任当时中央政府周的守藏室之史，大概相当于国家图书档案馆的负责人之类的职务。他看到周王朝衰微，就离开了周政府，出函谷关而西去。经过函谷关的时候，守卫此关的关令尹喜对老子说：“子将隐矣，强为我著书。”于是，老子乃著书上下两篇，言“道”、“德”之意，凡五千馀言，留在函谷关，然后西去。此后，他就不知所终了。老子在当周的守藏室之史的时候，孔子曾经从鲁地来到周地，向老子问学。关于老子其人和其著作，可靠的记载很少，司马迁写《史记》，为老子立传，基本上就写了这些内容。他还记载了一些不能肯定的说法，如有人说太史儋就是老子等。可见，司马迁当时掌握的关于老子和其著作的资料也很少。后来，关于老子及其著作，还有这样那样的说法，但是可靠性还不是很充分的，很难突破司马迁的记载。唐代乾封元年（666），朝廷追封老子为“太上玄元皇帝”，原因是唐王室姓李，于是尊老子为祖宗。这不免荒唐。

老子被奉为道家学说的奠基人物，后来又被道教尊为始祖。因此，他在函谷关留下来的著作，就被奉为经典，上篇叫《道经》，三十七章，下篇叫《德经》，四十四章，总共八十一章。此书上下篇合起来叫《道德经》，或者《道德真经》，但是，通常被称为《老子》。这大概跟先秦思想家的著作都尊称为“子”有关，例如《墨子》《孟子》《庄子》《荀子》《韩非子》等等。现在传世的《老子》版本有多种，版本系统复杂，字句不同现象之频繁，在先秦诸子的著作中，最为

突出。

现在能找到的《老子》的最为古老的本子，为 1973 年 12 月从长沙马王堆汉代墓葬中出土的两种抄写本，分别称为帛书《老子》甲本和乙本。这两个抄本都是《德》经在前，《道》经在后，与通行本不同。其次是唐代广明元年(880)江苏焦山《道德经幢》，再次者为景福二年(893)易县龙兴观《道德经碑》。

自从韩非子作《解老》《喻老》以下，对《老子》作注释或者研究者不少。现在所知道的最早的注本是汉朝河上公作的，现在很容易找到，有《四部丛刊》影印宋刻本和《道藏》本等。他把《老子》分为八十一章，两卷。此后，研究者大多是按照这样的格局来进行研究的。最为通行的是晋朝王弼注释的本子，《诸子集成》中就能找到。以考证见长的，有清代毕沅《老子道德经考异》上下两卷，有《经训堂丛书》本和《丛书集成初编》本等版本，也容易找到。魏源《老子本义》，有《诸子集成》本。近人的注释、翻译和其他研究的本子很多，大多很有参考价值，例如朱之谦的《老子校释》，任继愈的《老子新译》，张松如的《老子校读》，徐梵宇的《老子臆解》，陈鼓应的《老子注译及评介》，陆元炽的《老子浅释》等。

庄子(约前 369——约前 286)，名周，战国时宋国蒙(故地在今河南商丘东北)人。他曾经担任过蒙地漆园吏。漆园为地名，当时蒙地所管辖的一个城。就《庄子》中看，他担任这一职务的时间并不长。楚威王听说庄子为贤者，乃派使者来迎接庄子，许以为相，庄子拒绝了。《史记》中对庄子的记载也不多。从时间来看，他和孟子、屈原、荀子等是同时代人。和先秦诸子中其他许多人不同的是，从总体上说，庄子是一个民间知识分子。

庄子是仅次于老子的道家大师。《庄子》一书，其实就是道家学派的集大成著作。此书现存 33 篇，分为内篇、外篇和杂篇。一般认为，内篇 7 篇为庄子自己所著，而外篇和杂篇，乃道家后学甚

至其他学派的人物所著。道教把《庄子》尊为经典,称为《南华真经》。

《庄子》的注释本之多,在记录先秦诸子思想的著作中,恐怕仅次于《论语》了,达 200 多种。《正统道藏》中收录多种,都是以《庄子》为《南华真经》而作注释和其他研究的。郭象注释而附有唐朝陆德明所撰写释文的本子,有《四部丛刊》等本子,容易找到。最为完整和通行的,是郭庆藩所辑《庄子集释》,有清末扫叶山房石印本,《诸子集成》本,又有王孝鱼整理本,中华书局 1961 年版,最为容易找到。王夫之《庄子解》,有排印本。王先谦《庄子集解》,有《诸子集成》本。后来刘文典的《庄子补正》、王叔岷的《庄子校释》,都很有价值。近人研究《庄子》的著作,包括注释、翻译、串讲等的很多,读者都可以参考。据我所知,有中华书局 1982 年版的曹础基所著《庄子浅注》,1983 年出版的陈鼓应所著《庄子今注今译》等。

老庄历来并称,是先秦道家学派两位最重要的代表人物。比起我所接触到的我国历史上除了佛教法相宗思想家以外的其他思想家的著作来,《老子》《庄子》是最为难以理解、难以把握的。其中原因,当然是多方面的。我个人感觉是,除了他们的思想博大精深和庞杂之外,难以把握、难以理解之处,首先在于他们的形而上的抽象思维比较多,其次,是他们的形象表达比较多。司马迁称《老子》“微妙难识”。至于《庄子》一书,20 世纪上半叶研究《庄子》的专家刘文典教授,甚至说这世界上只有两个半人懂得庄子,其中一个是庄子本人,另一个就是他刘文典。从这些说法,我们可见研究此二书之难。

老子最大的理论贡献,在于提出了“道”的概念,认为“道”既是世界的本原,又是万事万物发展规律的最高抽象。他的《道经》主要阐述“道”,《德经》主要阐述“道”在包括治理国家等等的万事万

物中的具体展开。此外，他还有许多重要的贡献，例如，对矛盾双方相辅相成、互相转化等辩证关系的充分阐述，对“致静”、“守虚”、“无为”、“守雌”等人生哲学的阐述，对统治者不良政治的抨击，对理想的统治的描绘等等，尽管不一定完全正确，但是，其中的价值以及对后世的影响，是不能低估的。

有人称《老子》此书所阐述的，乃“君王南面之术”。我认为，这是完全正确的。老子长期担任周守藏室之史的职务，至少从“老子”之名称等可以推测，他是享高寿的，其掌握历史资料之丰富，掌握当时诸侯国及其相互关系的情况之丰富，人生经验之丰富，观察力之强，都是毋庸置疑的。就客观条件而论，像他这样的人，无疑在当时的社会，是最有资格阐述理想的“君王南面之术”的人选。再说，他是因为周室的衰微才离开周室的，周室的衰微，当然是他所不愿意看到的。就主观而论，他很可能有这样的动机，从成败得失中总结经验，为未来的君主提供参考。

《史记》中，老子、庄子的传记，都在《老子韩非列传》中。司马迁称庄子《渔父》等篇“以诋訾孔子之徒，以明老子之术”，“指事类情，用剽剥儒、墨，虽当世宿学不能自解免也。”“庄子散道德，放论，要亦归之自然。”可见庄子对老子的继承关系。

庄子是民间知识分子，他在《庄子》中表现的，除了作为民间知识分子的社会批判之外，主要是其所处阶层在进退取舍、生老病死以及消除愁苦忧患、追求心灵宁静、实现人生价值等方面的人生哲学。他好以寓言表达思想，用来作为论述材料的许多事情“空语无事实”，属于“假语村言”，但是阐发的道理，却是精妙的。他表达自己的思想感情时，“其言洸洋自恣以适己，故自王公大人不能器之。”落魄知识分子发为议论，往往“自恣以适己”，可是不免招“王公大人”之忌，而愈加没有否极泰来的可能。这种现象原来从庄子就开始了，能不令人浩叹！

我读硕士研究生和博士研究生时的研究方向，都是清代诗歌，我也很希望自己能够一直从事清代诗歌的研究。可是，我不可能专门从事研究工作，因为我还是教师，要承担教学任务。承担教学任务时，必须服从上级的安排和教学工作的需要。作为教师，我承担过不少课程的教学任务。我认为，作为大学教师，给学生讲课，应该多少讲授一些自己的研究心得，而不能照本宣科。于是，结合教学任务，我研究了在清代诗歌以外的若干领域，包括《老子》和《庄子》。我一直深知研究此二书之难，所以，从来不敢把自己相关的研究心得形成文字公开发表。

黄山书社因刘锋杰教授之介，约我写《老庄经典百句》，我犹豫多时，担心难以完成任务，但是，在刘教授和黄山书社的鼓励下，还是接受下来了。我在此对他们表示衷心的感谢！

此书是这样撰写的：我先在《老子》和《庄子》中选定一百句名句。这一百句名句的选择标准是：有名并且常为人引用的；能表现老子或者庄子重要思想的；与常用的成语、典故有关的。然后，依照黄山书社所给的体例撰写。其中“名句全掌握”，主要是把“名句的来历”那段文字的意思用现代汉语表达出来；“名句全阅读”主要是结合老子或者庄子思想的整体和当时的社会来阐述其意蕴；“名句纵横谈”则是我结合古今中外的有关事例或者言论等来展开对名句意蕴的论述，有话则长，无话则短。

需要说明的是，《老子》《庄子》都有很多版本，我所用者，乃是以通行本为底本，以相关的版本为校，择善而从，不出校语。语言的解释，观点的阐述，与前贤同乎不得不同，异乎不得不异。天下专家、读者，必有以教我，本人以此为盼。

赵杏根

2009年于苏州

## 出版说明

作为中华传统文化的精华，中华典籍是我们中华民族的精神家园，是我们五千年灿烂文化的骄傲。

我们一直在思考，像《诗经》《论语》《孟子》《离骚》《史记》……这些彪炳千秋的中华典籍，为什么几千年来一直能成为我们民族生活的精神支柱？除了这些典籍本身的伟力外，也许同时还因为，每一代的中华子孙都是用自己的心灵，契合着自己所生活的时代，不断地给这些典籍以新的解读，从中找寻着自己的精神皈依。

中华典籍汗牛充栋，浩如烟海，而且大都是文言文写的。这对于处在竞争激烈、读书时间有限的今天，又一直读白话文的现代人来说，要读那么多的典籍是困难的。为此，我们编辑出版了这套《中华典籍经典百句丛书》。它从现代意识出发，从典籍中撷取名句，然后介绍背景材料，加以解说，畅谈心得体会，感悟人生，以期对读者有所启发。

如果说中华典籍是中华文化的皇冠，那么她的经典名句，就是皇冠上的明珠。她是先贤智慧的高度概括，其精神已经融化在我们中华民族的血液中，自觉不自觉地成为我们做人做事的参考和标准。如“和而不同”、“和为贵”、

“言必信，行必果”等，都为建立和谐诚信社会提供了智力支持和历史依据。我们希望读者朋友通过阅读这套书，能够在最经济的时间内，了解先贤们对人生的剖解和认识，从中有所借鉴，用来审视和思考自己的人生，从而使它更有意义，更为辉煌。

这里，我们很想做一番努力和尝试，通过心灵的体验和精神的感悟，让我们这些中华典籍的精神内核与我们的时代精神和世界文化相融合。在我们自立于世界民族之林的身影中，让中华民族的意蕴更为鲜明。

当然，这是一项浩大的时代工程，我们十分希望在这项伟大的工程中能切实地贡献出我们的一份努力。至于能否让广大读者满意，还有待实践的检验。我们真诚地希望聆听到读者的声音，和我们一起将这项有意义的工作做好。

黄山书社

# 目 录

前 言 .....	1
1. 道可道,非常道;名可名,非常名 .....	1
2. 有无相生,难易相成/功成而弗居 .....	4
3. 不尚贤,使民不争 .....	7
4. 天地不仁,以万物为刍狗;圣人不仁,以百姓为刍狗 .....	10
5. 圣人后其身而身先,外其身而身存 .....	13
6. 富贵而骄,自遗其咎/功遂身退,天之道也 .....	16
7. 有之以为利,无之以为用 .....	19
8. 贵以身为天下,若可寄天下;爱以身为天下,若可托天下 .....	21
9. 六亲不和有孝慈;国家昏乱有忠臣 .....	24
10. 不自见,故明;不自是,故彰;不自伐,故有功;不矜,故长 .....	26
11. 飘风不终朝,骤雨不终日 .....	30
12. 善人者,不善人之师;不善人者,善人之资 .....	32
13. 知其雄,守其雌 .....	35
14. 兵者不祥之器,非君子之器 .....	38
15. 知人者智,自知者明 .....	41

16. 将欲取之,必固与之/国之利器,不可以示人	45
17. 大器晚成,大音希声	48
18. 甚爱必大费,多藏必厚亡/知足不辱,知止不殆	52
19. 大成若缺,其用不弊	55
20. 圣人无常心,以百姓心为心	57
21. 以正治国/以无事取天下	61
22. 祸兮,福之所倚;福兮,祸之所伏	64
23. 治大国,若烹小鲜/以道莅天下,其鬼不神	67
24. 轻诺必寡信,多易必多难	70
25. 千里之行,始于足下	73
26. 我有三宝,持而宝之:一曰慈,二曰俭,三曰不敢为天下先	75
27. 抗兵相若,哀者胜矣	79
28. 夫唯病病,是以不病	82
29. 圣人自知而不自见,自爱而不自贵	84
30. 天之道,不争而善胜/天网恢恢,疏而不失	87
31. 民不畏死,奈何以死惧之/夫代大匠斫者,希有不伤其手矣	90
32. 天之道,损有馀而补不足	93
33. 甘其食,美其服,安其居,乐其俗	96
34. 信言不美,美言不信	100
35. 水击三千里,抟扶摇而上者九万里	102
36. 小知不及大知,小年不及大年	105
37. 举世而誉之而不加劝,举世而非之而不加沮	107
38. 庖人虽不治庖,尸祝不越樽俎而代之矣	110

39. 能不龟手,一也;或以封,或不免于洴澼絖,则所用之异也	113
40. 彼亦一是非,此亦一是非	117
41. 朝三而暮四	121
42. 南面而不释然	123
43. 吾有待而然者	125
44. 庄周梦为蝴蝶	128
45. 吾生也有涯,而知也无涯/为善无近名,为恶无近刑	130
46. 以无厚入有间	134
47. 十步一啄,百步一饮	137
48. 安时而处顺,哀乐不能入也/指穷于为薪,火传也,不知其尽也	139
49. 德荡乎名,知出乎争	142
50. 无所可用,故能若是之寿	145
51. 德有所长,而形有所忘	149
52. 人而无情,何以谓之人	151
53. 相濡以沫,不如相忘于江湖	154
54. 天无私覆,地无私载	157
55. 兔胫虽短,续之则忧;鹤胫虽长,断之则悲	160
56. 其所殉仁义也,则俗谓之君子;其所殉货财也,则俗谓之小人	163
57. 盗亦有道	167
58. 圣人不死,大盗不止/窃钩者诛,窃国者为诸侯	169
59. 物而不物,故能物物	173
60. 多男子则多惧,富则多事,寿则多辱	175

61. 孝子不谀其亲,忠臣不谄其君 .....	179
62. 知其愚者,非大愚也;知其惑者,非大惑也 .....	182
63. 得之于手而应于心,口不能言,有数存焉于其间 .....	185
64. 不为轩冕肆志,不为穷约趋俗 .....	188
65. 见笑于大方之家 .....	192
66. 得而不喜,失而不忧;生而不说,死而不祸 .....	195
67. 骐骥骅骝,一日而驰千里,捕鼠不如狸狌,言殊技也 .....	198
68. 明于权者不以物害己 .....	201
69. 宁生而曳尾涂中 .....	203
70. 非梧桐不止,非练实不食,非醴泉不饮 .....	207
71. 子非鱼,安知鱼之乐 .....	209
72. 弃事则形不劳,遗生则精不亏 .....	212
73. 用志不分,乃凝于神 .....	215
74. 凡外重者内拙 .....	218
75. 视其后者而鞭之 .....	220
76. 忘是非,心之适也 .....	223
77. 处乎材与不材之间 .....	226
78. 是何罪之有哉? 其皮为之灾也 .....	228
79. 人能虚己以游世,其孰能害之 .....	231
80. 君子之交淡若水,小人之交甘若醴 .....	233
81. 其美者自美,吾不知其美也 .....	236
82. (道)无所不在 .....	239
83. 鸟兽不厌高,鱼鳌不厌深 .....	241
84. 去其害马者而已矣 .....	243
85. 钱财不积,则贪者忧;权势不尤,则夸者悲 .....	246

86. 匠石运斤成风	249
87. 以德分人谓之圣,以财分人谓之贤	252
88. 捐仁义者寡,利仁义者众	255
89. 有国于蜗之左角者曰触氏,有国于蜗之右角者曰蛮氏	
	259
90. 日出多伪,士民安取不伪	262
91. 君岂有斗升之水而活我哉	265
92. 儒以《诗》、《礼》发冢	268
93. 知有所困,神有所不及	271
94. 得鱼而忘荃/得意而忘言	274
95. 学道而不能行谓之病	276
96. 知足者,不以利自累也	279
97. 身在江海之上,心居乎魏阙之下	282
98. 所治愈下,得车愈多	286
99. 远使之而观其忠,近使之而观其敬	288
100. 千金之珠	291

## 1. 道可道，非常道；名可名，非常名

### 名句的来历

道可道<sup>①</sup>，非常道；名可名，非常名。“无”名天地之始；“有”名万物之母。故常“无”欲以观其妙，常“有”欲以观其微<sup>②</sup>。此两者同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之门。

——《老子》第一章

### 名句金掌握

① 可道：可以取以为道。 ② 傲：边界。

凡是可以取以为道的道，都不是我们说的绝对意义上的道。这绝对意义上的道，如果我们可以给它一个名称，那么，这个名称也不是绝对意义上的名称。我们说的这个道，从天地开始的时候这个角度看，当时空无一物，它也无从体现，所以，我们可以称它为“无”；不过，从它产生万物这个角度看，它确实是存在的，所以，我们可以称它为“有”。既然它是“无”，它如何能产生万物呢？所以，从它是“无”的角度，我们可以观察它的奥妙；既然它是“有”，那么，它一定有它的边界或外延，我们可以从这个角度来观察它的外延。“无”也好，“有”也罢，都是出于同一个事物，只是名称不同而已，它

们都可以称之为“玄”。玄之又玄，玄到极点，这个极点，就是万物及其自身种种规律和规定性的总源头。

## 名句全阅读

道是老子哲学的逻辑起点，这一章中，老子称之为“常道”。在老子哲学中，道既是世界及其万事万物的本原，也是世界及其万事万物的最高抽象意义上的发展变化的总规律。道的发现，是老子的一个伟大贡献，其发现道的思维方法，更是一个伟大的贡献，这个方法，就是自觉的抽象思维，超越具体事物的思维。世界上有种种方法可供我们采用，这些方法也是“道”，例如治国之道、齐家之道、为人之道、用兵之道、经商之道、为学之道、养身之道等等，举不胜举。可是，这些种种具体的道，都不是老子作为逻辑起点的“道”，都不是“常道”。世界上一切事物的规定性和发展变化的种种规律，何等的繁复，而在这些规定性和规律中有共同的内容，把这些共同的内容作极限的抽象，这极限抽象出来的内容，就是老子作为哲学起点的道，即这一章所说的“常道”。“常道”存在于种种事物之中，存在于我们取法的种种可行之道中，但是，任何一种事物本身，任何一种行之有效的方法本身，都不是“常道”，因此，“道可道，非常道”。这个“常道”，无法用一个概念来概括它，能用来概括它的概念，肯定是不全面的。这个“常道”，到底是“无”，还是“有”？内涵就很难把握。天地万物开始的时候，它存在不存在？如果存在，那个时候还没有天地万物，它凭借什么体现出来？因此，它即使是存在的，也只能称为“无”。从另一个角度看，它产生天地万物，那么，它确实存在，并且通过天地万物体现出来，它就应该称之为“有”了。“无”也好，“有”也罢，这两个概念是完全不同的，都不是它的“常名”。因