

周末读史 枕畔生香



# 周末读完德国史

A TRAVELLER'S HISTORY OF GERMANY

罗伯特·科尔 / 著  
欧阳林 高晓云 何康 / 译



上海交通大学出版社  
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



周·末·读·史·丛·书

欧洲最受欢迎的国别史丛书  
已更新至第三版



周·末·读·史·丛·书

# 周末读完德国史

A TRAVELLER'S HISTORY OF GERMANY

罗伯特·科尔 / 著

欧阳林 高晓云 何康 / 译



上海交通大学出版社  
SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS



## 内 容 简 介

本书为《周末读史丛书》(第二辑)之一。德国,这个被公认为欧洲四大经济体当中最为优秀的国家,经济实力居欧洲首位,是当今欧洲乃至世界一流的强国。日耳曼民族特性中的复杂和天才一面在政治、文化、商业等方面都一览无余;异常繁荣的文化和音乐、浪漫主义以及革命的哲学、早期的社会福利主义和当代的“绿色”政治、高品质的德国啤酒和葡萄酒等都令人惊叹。本书通过精炼的语言、轻松的笔调讲述了德国国家、民族的发展史,内容丰富、图文并茂。

© ROBERT COLE

Preface © DENIS JUDD

This translation of *A Traveller's History of Germany* is published by arrangement with ARRIS PUBLISHING LTD

上海市著作权合同登记号:图字 09-2011-388

### 图书在版编目(CIP)数据

周末读完德国史/(美)科尔(Cole, R.)著;欧阳林,高晓云,何康译. —上海:上海交通大学出版社,2012

(周末读史丛书.第2辑)

ISBN 978-7-313-08219-0

I. ①周… II. ①科…②欧…③高…④何… III. ①德国—历史 IV. ①K516

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 041318 号

## 周末读完德国史

(美)罗伯特·科尔 著

欧阳林 高晓云 何 康 译

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 951 号 邮政编码 200030)

电话:64071208 出版人:韩建民

常熟文化印刷有限公司印刷 全国新华书店经销

开本:787mm×960mm 1/16 印张:19.75 字数:268千字

2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

ISBN 978-7-313-08219-0/K 定价:39.00元

---

版权所有 侵权必究

告读者:如发现本书有印装质量问题请与印刷厂质量科联系  
联系电话:0512-52219025

## 前言

在所有西方大国中，数德国的历史最为动荡，长期处于分裂之中，难以统一。只是在打败拿破仑三世领导下的法国之后，德国诸州才在普鲁士的领导下实现了所谓的统一，而这也不过区区130年而已。而到了1919年，第一帝国覆灭，德国的东西边界被重新划定。14年之后，希特勒掌权，开始其疯狂的扩张和征服期，直到德国1945年蒙受无条件投降以及国家分裂的羞辱之后，历史才告一段落。即便是在两德统一20多年后的今天，对不断扩大并不断重塑的欧盟来说，德国只是其一成员而已——尽管是十分重要和有影响力的成员。

公认的近代德国建立于1871年，此前的德国则更为变幻不定，令人迷乱。罗马人曾妄图征服高度独立的日耳曼各部落，但最终也放弃此地。此后，除了语言和某些文化，德国特质就在不断兴衰交替的公国、教区、选侯国、帝国和同盟间迷失了。德国也就成了传统意义上的“地理概念”。

更糟糕的是，德国身处那些强悍而又充满敌意的欧洲列强之间。东临斯拉夫人；西部与西南部是日益强大的法国、西班牙和英国。当德国牧师马丁·路德开启宗教改革的闸门时，德国也随之被分为新教教徒居多的北方和天主教教徒居多的南方。此后，三十年战争爆发，这场激烈的宗教战争一直持续到1648年，德国在战争中受到的打击比任何国家都大。所有这一切以及其他种种，都意味着德国在这中间很难被当作国家来对待。德国领导人所面临的长期难题之一便是，德国究竟应该走哪条路？是向混乱、“野蛮”、“衰退”的东方；还是向“渐进”却又高度有组织有竞争力的西方？正是由于希特勒1941年在仅仅部分控制西部的情况下，做出在东部开辟“生存空间”

(lebensraum)的重要决定,才给了英国及其盟友喘息的空间,让他们重整旗鼓,开始其绝地反击,并以1945年的全胜而告终。

德国在欧洲势力平衡中不确定的角色,以及对自身身份与目的的疑惑,可能导致了其强硬的态度以及对秩序的热爱,而这种对秩序的热爱至今仍是许多讽刺漫画的题材。这也有助于解释,为什么19世纪的德国只能在俾斯麦纪律严明的军国主义普鲁士的领导下才能实现统一。

科尔教授是这套优秀丛中畅销书《周末读完法国史》的作者。如今,他在这部新作中又以他一贯严谨治学的作风和高度的可读性阐释了当代德国的起源。

然而,伴随着历史神秘的一面,德国人特性中复杂与天才的一面也一览无余:异常繁荣的文化,尤其是音乐;浪漫主义以及革命性的哲学;早期的社会福利主义和当代的“绿色”政治;让大众(Volkswagen)和宝马(BMW)成为卓越代名词的商业和技术能力;高品质的德国啤酒和葡萄酒,以及很多其他的东西。

在完成统一且内外关系趋于缓和之后,德国步入21世纪,正吸引着人数屡创新高的游客。游客们应将鲍勃·科尔这本见闻广博的书放入口袋,随身携带。

丹尼斯·贾德(Denis Judd)

塔恩-加龙省

法国

# 目录 | CONTENTS

## 001 第一章 德国人与公元 800 年之前的德国

- 001 国土
- 004 民族
- 005 日耳曼人
- 008 后期移民
- 010 基督教与日耳曼人
- 012 罗马帝国的灭亡
- 012 法兰克人
- 017 基督教圣地罗马的胜利
- 021 查理大帝
- 026 加洛林文艺复兴
- 027 传奇查理

## 028 第二章 中世纪德国:800~1300 年

- 028 第一帝国
- 030 日耳曼帝国
- 032 奥托大帝
- 035 奥托复兴
- 036 教会、帝国与公国
- 039 授权仪式的争论
- 040 为帝国的奋斗
- 042 “巴巴罗萨”
- 044 骑士制度
- 044 从霍亨斯陶芬到哈布斯堡

- 
- 046 “国之无君的恐怖时期”
- 047 社会、宗教和文化
- 
- 052 **第三章 亲王、城市和皇帝:1300~1519 年**
- 052 城堡和中产阶级
- 054 城市文化
- 056 一如故往的政治
- 058 查理四世
- 060 其他困境
- 061 帝国的转变
- 062 “永远的哈布斯堡”
- 064 瑞士
- 065 进入 16 世纪时的德国艺术与科学
- 069 德国的人文主义
- 071 德国人文主义者及教会
- 
- 074 **第四章 宗教改革与反宗教改革:1519~1648 年**
- 074 教皇制的问题
- 076 印刷术
- 077 马丁·路德
- 079 宗教改革运动
- 082 查理五世
- 083 宗教改革运动趋向极端
- 088 反宗教改革运动
- 091 三十年战争
- 096 威斯特伐利亚和约
- 
- 097 **第五章 从蛮荒到启蒙运动:1648~1789 年**
- 097 被摧毁的德国

- 
- 098 不断衰退的帝国浪潮
  - 099 瑞典、法国与威斯特伐利亚和约
  - 099 亲王们的胜利
  - 101 专制主义社会
  - 103 帝国战争
  - 106 乱世中德国人的思想
  - 110 文学
  - 113 建筑、雕塑和绘画
  - 115 德国音乐的伟大时代
  - 118 神圣罗马帝国走向灭亡
  
  - 119 **第六章 普鲁士时代的到来:1640~1786 年**
  - 119 普鲁士的起源
  - 122 大选帝侯
  - 127 普鲁士的国王
  - 129 腓特烈大帝
  - 134 腓特烈二世与帝国
  - 135 奥地利王位继承战争
  - 139 瓜分波兰
  - 140 一个时代的结束
  
  - 141 **第七章 创立第二帝国:1789~1871 年**
  - 141 法国大革命与拿破仑
  - 145 维也纳议会
  - 145 维也纳议会后的奥地利和德国
  - 148 民族主义的兴起
  - 150 工业化
  - 152 1848 年革命
  - 156 俾斯麦



- 159 普鲁士的宰相
- 160 统一战争
- 162 德国的统一
  
- 163 **第八章 俾斯麦时代:1871~1890 年**
- 163 经济“腾飞”
- 166 俾斯麦帝国
- 167 政党政治
- 170 妇女权利
- 171 俾斯麦的外交政策
- 174 德意志帝国的精神生活
- 177 艺术与音乐
- 180 文学
- 181 俾斯麦下台
  
- 185 **第九章 威廉二世时代:1890~1918 年**
- 185 后俾斯麦时期的德国
- 187 瓜分欧洲
- 189 三国同盟,三国协约
- 191 奥塞因素
- 195 第一次世界大战
- 198 奥匈帝国的覆灭
- 200 威廉二世时代的终结
- 202 巴黎和会
- 206 凡尔赛条约
  
- 208 **第十章 魏玛共和国:1919~1933 年**
- 208 建立共和国
- 211 一个混乱的时代

- 
- 217 混乱的文化
- 223 国家社会主义的崛起
- 227 魏玛政治危机
- 
- 230 第十一章 纳粹德国与二战:1933~1945 年
- 230 初始阶段
- 235 希特勒的德国
- 237 出售帝国
- 241 零星的反对
- 242 为战争做准备
- 246 第二次世界大战
- 
- 255 第十二章 1945 年后:凤凰涅槃
- 255 战后
- 256 被占领的德国
- 260 重启德国
- 264 分裂
- 265 德意志民主共和国
- 269 德意志联邦共和国
- 272 后阿登纳时期
- 273 从勃兰特到两德统一
- 276 今日的德国
- 
- 282 附 录
- 282 统治者年表
- 287 大事年表
- 294 历史地名词典

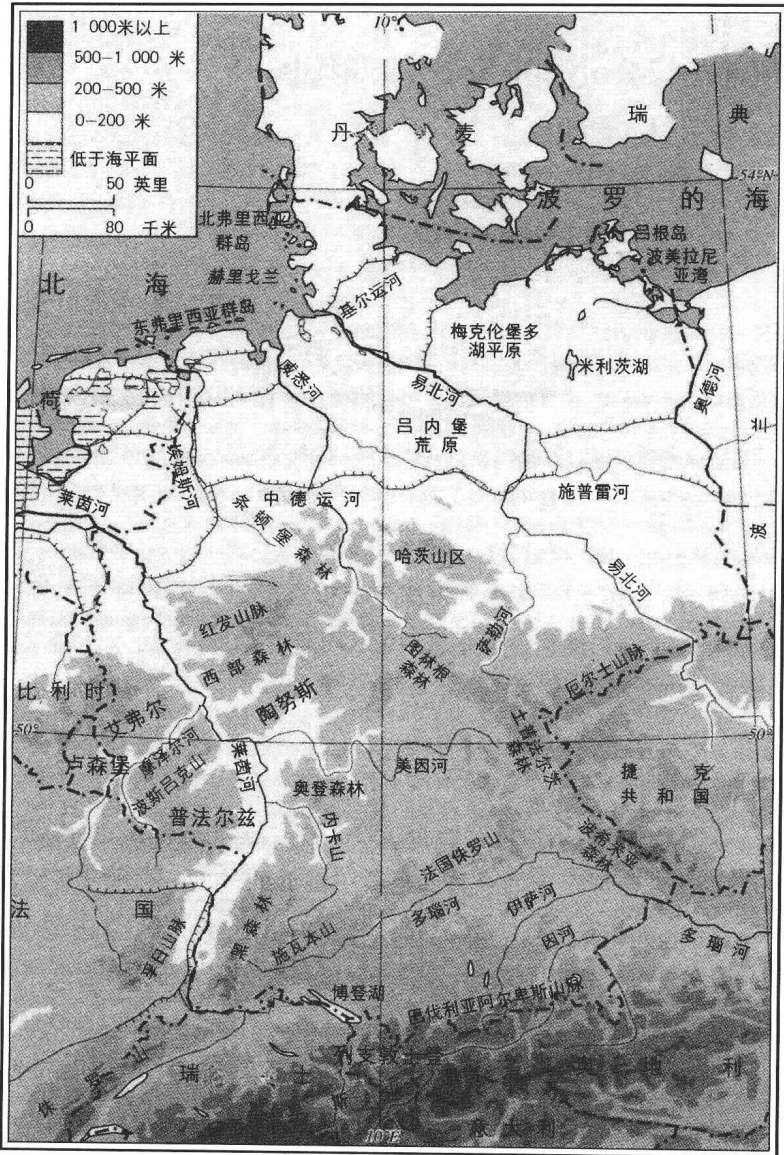
## 第一章

# 德国人与公元 800 年之前的德国

早在德国建立之前,德国人便已活跃在欧洲的西部、中部以及东部地区。他们拥有相似但又不完全相同的语言、文化以及种族渊源,也常因为政治、领土、种族、宗教、经济以及意识形态上的纠纷而争论乃至大动干戈。这些问题当中就包括:德国究竟应由一个中央集权的帝王来统治,还是应保持众多半独立诸侯国和城邦并存的状态。即便是在此时,德国人仍在不断挑战智力、艺术和技术上的极限。直到 1871 年,德国人才在普鲁士国王的带领下建立了德意志民族国家,后普鲁士国王被称为德意志皇帝。可即便如此,德国人仍旧只是一个众多部落的集合。

## 国土

尽管德国气候不像俄罗斯北部那样恶劣,但也较潮湿、多雾而寒冷;其西部和南部广袤的森林却得益于潮湿的气候。德国北临北海(North Sea)和波罗的海(Baltic Sea),南部以阿尔卑斯山脉(Alps)为界。境内最高峰为楚格斯皮茨峰(Zugspitze)(海拔 2 963 米),远远低于法国勃朗峰(Blanc)和瑞士马特洪峰(Matterhorn)(海拔均远在 4 000 米以上)。德国最负盛名的滑雪胜地加米施—帕滕基兴(Garmisch-Pantekirchen)也几乎坐落于德国与瑞士的边境线上。阿尔卑斯山前沿地带向北一直延伸到多瑙河流域,以冰河时期的冰川湖以及被森林覆盖的山丘为特色。前者如德国与瑞士共有的博登湖(Bodensee),后者最著名的如黑森林(Schwarzwald)、施瓦本山(Schwäbische Alb)、弗兰肯汝拉山脉(Fränkische Alb)和波希米亚森林(Böhmerwald)。



德国自然地图

阿尔卑斯山以北的地形以丘陵和大平原为主,该平原一直从乌拉尔山(Ural Mountains)绵延至北海,并被作为数千年来部落迁徙的通道,中世纪德国向东扩张至俄罗斯边境时也取道于此。普鲁士王国在此扎根扩张,丰富的风积土资源使这片土地适于小麦、甜菜和大麦的耕作,因此其农业也一直较商业更为繁荣。由于德国河流众多,且北接波罗的海和北海,所以城市经济在西部得到了发展。

## 河流

德国境内河网极为复杂。数百年来,它既方便但同时又阻碍着移民的进程。此外,河网还充当了部落、公爵、王侯和帝王领地的分界。就连曾经叱咤风云的罗马帝国也未曾越过莱茵河(Rhine)半步。德国的河流流向除南方以外的各个方向。涅曼河(Niemen)在东普鲁士流入波罗的海;维斯杜拉河(Vistula)流经前西普鲁士,并在波兰的格但斯克(Gdansk,德国称之为“但泽”(Danzig)汇入波罗的海;奥德河(Oder)以尼斯河(Neisse)与瓦尔塔河(Warta)为支流,在流经勃兰登堡州(Brandenburg)和波美拉尼亚州(Pomerania)之后流向波罗的海。易北河(Elbe)与莱茵河(包括相比之下短得多的威悉河(Weser))为德国北方最长的河流,它们最终流入北海。莱茵河的支流为美因河(Main)和鲁尔河(Ruhr),易北河的支流为施普雷河(Spree)。在成为德国首都的几百年前,柏林就已起源于施普雷河河畔。只有多瑙河(Danube)源于阿尔卑斯山,并在向东流经巴伐利亚、奥地利、匈牙利和罗马尼亚之后,最终流入黑海(Black Sea)。多瑙河全长超过 1 800 英里,是迄今为止德国最长之河,也是欧洲第二长河,仅次于俄罗斯境内的伏尔加河。

境内河网为长距离商品运输提供了便利,因此也对德国贸易以及各个半独立的小公国的发展做出了贡献。河网同时也增添了德国的魅力。莱茵河与美因河流经之地无不美丽而富饶;莱茵河河谷被树木覆盖的高地上,德国神话中的罗蕾莱(Lorelei)曾在此歌唱,中世纪城堡也点缀着从美因茨(Mainz)向南至瑞士的莱茵河谷。

## 民族

德国土地上最早的居民为旧石器时代的印欧人，他们于 8 万年前从地中海盆地向北迁徙至德国。在数千年中，他们在德国国土上迁徙，并在骨头、象牙、石块、兽角和岩洞壁上留下他们生存和文明的踪迹，这其中就包括隆重的葬礼和图腾仪式。他们可能是石勒苏益格-荷尔斯泰因(Schleswig-Holstein)地区最早的常住居民。

## 新石器时代

在公元前 7000 年新石器时代开始时，印欧人(Indo-Europeans)便已遍布德国土地。当时，他们已精于制作独木舟、武器(包括鱼钩、弓箭头、斧刃)和炊具。同时，他们也开始种植农作物和饲养家畜，并将狗用于狩猎和放牧。手工建造住房的先例也始于这个时代，例如，瑞士湖居民(Swiss Lake Dwellers)把木桩插入湖滨水底，并将木屋建造在这些木桩上。安葬时有土耳其式女袍、通道墓穴<sup>①</sup>和棺形石柜，而根据死者身上装饰用的琥珀护身符和项链推断，葬礼是有固定仪式的。此种墓葬方式及其相关的文化习俗都是南斯堪的纳维亚(Southern Scandinavia)、石勒苏益格-荷尔斯泰因和德国西北部所特有的，并且在公元前 3000 年前便已传播到了图林根(Thuringia)、萨克森(Saxony)、奥地利、匈牙利、罗马尼亚和南俄罗斯大草原。这使我们得以了解最早的德国人。

## 早期移民

公元前 2000 年至公元前 1200 年间，北欧人分化为不同的部落，其中一些出于语言而非种族的原因，可以被称为日耳曼人(Germanic)。由于当时德国国土大部分被凯尔特人(Celts)所占领，所以这些日耳曼人可能被限制在日德兰半岛(Jutland)和瑞典的最南部。然而，截至公元前 200 年，凯尔特人便已被日耳曼各部落逐出德

---

<sup>①</sup> 通道墓穴：新石器时代的墓穴，原本埋于土丘中，包括墓穴通道及由大块立石加上巨型石盖所组成的墓室。

国,这些部落包括:哥特人(Goths)、勃艮第人(Burgundians)、阿勒曼尼人(Alemanni)、伦巴第人(Langobards,意为“长胡须”)、条顿人(Teutons)和斯韦威尔人(Suevians),他们在此前的 1000 年前就已出现,并肩负起不断传承日耳曼文化的重任。他们中的一些人从东部越过大平原(Great Plain)来到此地,而另一些则来自西北部的日德兰半岛和石勒苏益格-荷尔斯泰因。当时,由于人口增加,部落间相互争吵、敌对、全面战争,以及出于近乎可以肯定的气候变化方面的原因,一场部落迁徙的热潮持续数百年之久,而这些日耳曼部落的迁徙运动也是这场迁徙热的一部分。早期斯堪的纳维亚半岛(Scandinavian)的传说中就包括诸如“当霜巨人统治了冬天”。在前基督时代结束前,日耳曼部落和多样的日耳曼文化便已在莱茵河和多瑙河流域建立起来。古北欧字母便起源于这个时期,后来以这种字母为基础发展出了一种文字,而这种文字主要限于武器和石碑上的铭文。

## 日耳曼人

古罗马人留下了关于日耳曼人的最早的文字记载。据古罗马人记载,日耳曼人头发金黄而略显红晕,身材高大有力。奥索尼乌斯(Ausonius)以最富诗意的语言描绘了他的斯韦威尔族女奴比苏拉(Bissula):“金色的头发,蓝色的双眸;……天然去妆饰,魅力无穷,足以藐视一切人工的花巧。纵你芊芊细手用惯脂粉,也难敌她脸颊上那丝天然的红晕。”日耳曼人男女衣着类似,都穿无袖内衣、短裤或长裤、一件羊毛或亚麻的宽大外衣,而且外衣常搭配毛皮,并用胸针固定;此外,他们还佩戴项链或其他金属、玻璃或琥珀饰物。皮制的鞋用线绕脚踝系紧。他们的武器有弓箭、剑、短标枪、斧头和巨大的盾牌,这些盾牌似乎还被用作雪橇以帮助他们沿积冰的山坡滑下。

## 日常生活

日耳曼人以啤酒、葡萄酒、面包、蔬菜和肉类为食,肉类主要来自

猎获的飞禽、野猪、鹿以及家养的牛、猪和马。女性负责煮饭、缝纫、纺线、织布以及养育小孩。日耳曼人高度重视婚姻，而且女性受到的道德约束也远多于男性。妻子如果与人通奸，被伤害的丈夫可以鞭打甚至杀死妻子。男性的工作则主要是耕作（在罗马时期用马拉犁）和征战，有时也会做一些琥珀贸易。早期的日耳曼人可以拥有奴隶，并且有严格的法令禁止奴隶和自由民通婚。如果自由民和奴隶通婚，他们的后代也自动成为奴隶。

## 众神

宗教与神话是早期日耳曼文化的重要方面。考古遗迹和古冰岛传说是其具体内容和形式的最可靠的史料。也有成于公元8世纪的北日耳曼冰岛诗集《埃达》(Edda)，但是这部诗集被认为已经受到基督教的影响。日耳曼的诸神都被想象为强大的超人，由于诸神的存在，部落成员之间具有相互信任、相互服务与忠诚彼此的亲密关系——当然，个别不仅爱耍两面派，而且自私凶残的神除外。诸部落还构想出一个由巨人组成的宇宙种族，他们区别于诸神，并与诸神开战，而这场战争最后以其在诸神的黄昏(Götterdämmerung)中的毁灭告终。这就是理查德·瓦格纳(Richard Wagner)的歌剧《尼伯龙根的指环》的主题。借用与瓦格纳同时代的弗里德里希·尼采的话来说，诸神与巨人已超出“善与恶”的界限，既非永生也非万能。然而，他们令人敬畏。可是，诸部落却用绥靖的方式表达自己对神的膜拜，有时甚至以人为祭祀品。这些用于祭祀的人常是战争的俘虏，但也并不总是这样。在辛布里族<sup>①</sup>(Cimbri)的部落中，白衣女祭司监督着整个献祭过程，活人在一个大青铜锅上被割喉，并让其血液流到器皿中。此外，活人祭祀的方式还包括溺死年轻女子。

日耳曼民族最重要的神有主神沃旦(Wodan)、托尔(Thor)和弗雷亚(Freya)。沃旦是和谐守护神，托尔是掌管繁荣与战争的神，弗雷亚是大地之母，颇像早期希腊神话中的诸神之母西布莉(Cybele)。

<sup>①</sup> 奥地利的古族名。



此外,天地间都生活着善恶难辨的仙女、幽灵、精灵、妖怪、巫婆和狼人,日耳曼人相信,鬼魂会生活在死者生前居住地附近的树上或水中。日耳曼部落对生死没有明确的答案,就像古希腊人一样,他们限制神性以使其能反映尘世本身。

## 古罗马人

古罗马人最早可能在公元前 2 世纪与日耳曼人遭遇。自那时起,在整个奥古斯都·凯撒(Augustus Caesar)时代,古罗马人都经常入侵日耳曼人的国土,并且与也入侵意大利北部的日耳曼人开战。双方各有输赢,在公元前 109 至公元前 105 年间,条顿人和辛布里人击败了古罗马兵团;公元前 102 至公元前 101 年间,古罗马将军马里乌斯(Marius)又击败了这些部落。在这两次战争中,德国人都堪称名副其实的勇猛战士,他们有很强的荣誉感,身后也有日耳曼妇女的歌声和呐喊作为鼓舞。日耳曼战士宁可战死沙场,也不愿沦为古罗马人的阶下囚。妇女也是如此,倘若她们不幸被马里乌斯的军队所囚,则要求成为维斯塔贞女<sup>①</sup>以保护自己的贞洁。若是要求被拒,她们则在杀掉自己的孩子之后自杀。日耳曼人深深迷住了古罗马人,古罗马人也因而创造了“条顿人的战斗狂热”<sup>②</sup>(Furor Teutonicus)一词来描绘日耳曼人在战场上的英勇。他们有时还会被征入罗马军队服役。

斯特拉博(Strabo)、普林尼(Pliny)、朱利叶斯·凯撒(Julius Caesar)、塔西图斯(Tacitus)以及诸多学者也对日耳曼人的战争、气候、地理、习俗、礼仪有过记载。但其准确性有所争议。

## 莱茵边陲

公元 9 年,被古罗马人称为阿米尼乌斯(Arminius)的日耳曼人

① 维斯塔贞女(Vestales Virgins)是侍奉圣火维斯塔女神(Vesta)的女祭司,因奉圣职的 30 年内须守贞而得名。

② “条顿人的战斗狂热”(Furor Teutonicus)本意是指条顿人的战斗热情,广义上也指德国人的战斗狂热。