

白茆泖江詩詞集

【陆文灏编】

百 家 出 版 社

白茆泖江诗词集

陆文灏 编

百 家 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

白茆泖江诗词集/陆文灏编. —上海: 百家出版社,

2004.3

ISBN 7-80703-077-1

I. 白... II. 陆... III. 诗词—作品集—中国—

当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 014262 号

责任编辑: 陈冈梁

封面设计: 陈杰

白茆泖江诗词集

陆文灏 编

百家出版社出版发行

(上海天钥桥路 180 弄 2 号)

(邮政编码 200030)

新华书店上海发行所经销 常熟市华通印刷有限公司印刷

开本 850×1168 1/32 印张 4.125 字数 72000

2004 年 3 月第 1 版 2004 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1-1000 册

ISBN 7-80703-077-1/I.12

定价: 15.50 元

序

经过一年多时间的努力,《白茆泖江诗词集》终于问世了。这是继《白茆镇志》、《中国·白茆山歌集》、《中国·白茆怀橘堂诗词集》之后,白茆地方文化建设的又一重要成果,也是白茆人民发掘和整理历史文化遗产的历史见证。千百年来,富饶的泖江大地孕育了无数文人雅士,人文底蕴丰厚,他们留下了无数的诗词作品,可谓卷帙浩繁。为发掘整理这笔宝贵的文化遗产,镇党委、政府特委专人“择其尤要者”,辑录成《白茆泖江诗词集》。诗词集贯通古今,较为全面地反映了白茆的社会人文、自然风光、民俗风情、民生疾苦、人口贡赋以及教育文化等许多有价值的资料,这对于我们了解历史,借古鉴今,具有十分重要的意义。

这些诗词,有“地灵人杰群称羨,同学少年多不贱。簪花走马艳阳晨,占尽人间万象春”、“如今更有新风景,朗朗山歌赞乾坤”的感怀和对美好生活的展望,有对“泖江西去路弯环,远望莲宫落日间”、“几点香泥燕垒湿,一畦新雨菜花肥”等田园美景的描摹,有“一灯寒四壁,瘦影亦凄然”、“古今多少兴亡恨,都在声声晚寺中”的无限惆怅等等。诗词内容丰富,文笔清新自然,构思精巧,形式多样,多出自作者肺腑,发自内心,充满了诗作者对田园生活的眷恋和对未来生活的憧憬,具有较高的艺术价值。

“江山代有才人出,各领风骚数百年”。白茆的才

人后浪推前浪,今天,白茆人民在中国共产党领导下,以“三个代表”重要思想为指针,在全面建设小康社会、实现“两个率先”的征程上阔步前进。《白茆泖江诗词集》的出版,无疑是为发展社会主义先进文化、建设社会主义精神文明所做的一项基础性工作。

在《白茆泖江诗词集》印刷出版之际,作为一名在白茆工作并贡献过青春年华的基层干部,我感到无比欣慰。故写下这段文字,表示热烈的祝贺,并对搜集资料、编辑出版同志的辛勤工作表示深深的谢意。

A large, bold, black handwritten signature in cursive script, reading '王罗保' (Wang Luobao).

注:王罗保同志为原中共常熟市白茆镇党委书记,现任中共常熟市委台湾工作办公室主任

目 录

序

顾细二.....	1
顾文聪.....	2
李鹏逸.....	2
顾 立.....	3
吕景文.....	3
顾 湘.....	3
殷 程.....	4
邱 园.....	4
殷世安.....	6
钱谦益.....	7
柳如是	11
邱 菰	15
李德培	16
李景修	17
顾命舜	17
吴大烈	18
杨维高	18
邹 漪	19
邹 沂	19
王 田	20
陆廷勳	20
沈 旭	22

冯 鎰	22
顾荣楣	24
冯观澜	25
冯登瀛	28
邢春华	33
王 济	35
邢 酩	38
徐士麐	39
徐士芳	41
张效泉	42
陆奎铎	42
冯文斌	47
陆寿光	49
冯乃烜	51
陆兆麟	53
冯乃焘	54
陆锡福	55
陆锡祺	56
杜 煊	59
陆宗培	60
陆恩培	62
吕仲纯	63
李家培	64
释墨泉	65
释少峰	65
裴婉真	65

王静芳	66
周子灿	66
陆宝树	70
汪 贡	79
释山樗	81
冯国鑫	89
陆熊祥	94
万祖祥	105
季心铭	109
朱振和	110
史成瑶	118
徐安徐	120
高 扬	121
王渭农	121
陈君谋	122
周西平	122
陆文灏	123
编后记	124

顧細二 失其名，以字行。其先宋時宦於浙江上虞。細二博通經史，精天文地理之學，尤長於詩。元代授海漕萬戶，後遁歸。居補溪，即今之芙蓉莊也。

行 樂 歌

祖居吳，吾居越，試問當時竟何說？先朝錫命金虎符。吾祖官之家東浙，家東浙，五子云孫相踵接。何期金賊寇中原，使我龍馭從南遷。嗚呼！盛衰乃常理，聞鵬之嘆非茫然，宋家去後是誰繼？大元號逢至大世，天下一統自古無，四方民物欣平治。吳興松雪趙學士，荐授海漕萬戶事。舉艘運粟上京還，厚恩當感皇家賜。吾貞所慕去西山，甘學夷齊采薇志。君不見，黃河泉，滔滔有時回復昆侖顛。又見，陽春木，遇秋冬兮枝葉皆自歸根落。吾生所念有如此，蓋亦歸矣尋故址。吟囊收握萬千春，四海五湖靡可止。瞻虞山兮逶迤，起伏秀拔如游龍，維芝水兮浩浩，奔騰晝夜直與東溟通。山明水秀誠卓絕，邑遺文學先賢風。吾今筑居補溪曲，面山臨水清可掬。花攢錦綉三月紅，樹覆清陰萬家綠。可漁可樵可息游，可稼可穡可耕讀。美哉！此地真可居，也愿子孫寶如玉。

七 律

登 虞 懷 古

踏遍青山萬千重，藤蘿絡絡挂長松。
昭明台下寒煙霞，虞仲墳邊碧蘚封。

丹井凿时飞去鸽，涧泉流处泣潜龙。
古今多少兴亡恨，都在声声晚寺钟。

编者注：此两首诗歌，为细二翁所作。时当宋季，故国沦亡，翁志不仕元，弃上虞故里，避居琴川。据考此二首诗歌应在1308年至1310年之间所作。其八世孙玉柱於明嘉靖壬辰（1532）登进士第，仕至中宪大夫，山东按察使副使。嘉靖甲子仲秋（1564）玉柱将此二诗，勒石家庙，以示子孙。今此碑存於常熟市碑刻博物馆内。

顾文聪 字寿之，细二子，居补溪。

赠少年劝勉之

少年莫恃年华富，转瞬年华倏又非。
玉不琢磨终是璞，锦经裁制始成衣。
萤窗应备登云具，骥足何难逐电飞。
我有一言君记取，路旁花柳莫依依。

李鹏逸 字朗霄，居补溪东。

郭 令 公

富贵还兼寿，人生五福全。
威名中外震，事业古今传。
品望超前哲，精神健暮年。
儿孙常绕膝，一室乐陶然。

顾 立 字松庵，细二公四世孙，住补溪。

梦 还 家

游宦临溪久未回，年来归思亦忘催。
缘何昨夜衙窗卧，梦返故乡学种梅。

吕景文 字焕章，世居姜泾，有《自适集》三卷。

村 居

廉纤春雨一犁轻，多少农人陇畔耕。
陡觉声从前面起，田歌四处闹盈盈。

顾 湘 字维沅，号曲江，松庵孙，居补溪。

咏 花

——仿白香山一字至七字体诗

花。
娇艳，繁华。
千丛发，一色夸。
赏延酒客，咏情诗家。
探曾招蝶使，探更闹蜂衙。
露浥颜增秾郁，月来影弄横斜。
可奈摧残经久雨，顿教烂漫失蒸霞。

殷 理 字元亮，居市西乡界泾，存《瓠游草》一卷。

泊严州东关题旅店壁

二幢争瞰碧溪头，诂识分流是合流^①。
去路预忧同蜀道，归途悬拟匹江州。
残灯冷照莲花剑，破壁寒侵竹叶舟。
人事穷来天事起，兴亡公案梦中收。

注：①徽衢分路

九日西園墙下吃烧猪

胸旷何愁眼不空，长房踪迹一壶中。
茱萸有意离霜鬓，樊菊无心伴草虫。
陶令吟情随暮雨，坡仙馋口逐西风。
座中破帽偏欹侧，一任残灯照影红。

邱 园 字屿雪，号坞垵山人，居坞垵山。

灵岩杂咏次韵

采 莲 泾

吴王宫女竞风流，蕙馥兰芬恣意收。
一自郊原走麋鹿，闲花都上野人头。

梳 妆 台

堕马妆成驪凤钗，倚阑凝望越兵来。
残脂剩粉今何在，明月依然似镜开。

西 施 洞

夫山洞口白云封，无数闲花白间红。
何事西施偏占尽，至今余憾惹东风。

晏 起

野老心无累，寒庐卧起迟。
几听窗外鸟，漫忆梦中诗。
夜雪应堆户，早餐已过时。
瓦炉煨芋熟，儿女笑拏惟。

村 居 杂 咏

(一)

萧斋空所有，趺坐只绳床。
石瘦还呼丈，蜂狂不辨王。
计时分菊缓，因雨焙茶忙。
试探篱边笋，抽竿几尺长。

(二)

古树凉飈起，村中暑气残。
僧传吃米帖，童办钓鱼竿。
门老枢生菌，厨空鼠啮冠。
偶然新句得，乘兴寄骚坛。

題山水圖

松风起处是涛声，佳水佳山照眼明。
一幅天然摩诘画，总来宜雨又宜晴。

殷世安 字济公，元亮子，居市西乡界泾。著有《延古斋分年集》数卷。

新 桥

千峰积雨晚苍茫，水没溪桥一径荒。
桥上行人桥下水，不知滚滚为谁忙。

夜 坐

寂寞谁怜我，清宵只自怜。
乡心芳草外，客泪落花前。
不分愁如海，何当夜似年。
一灯寒四壁，瘦影亦凄然。

次韵酬邱屿雷寄赠之作

此心未分此生休，牢落穷年滞越州。
问世可堪轻马骨，逢人强半烂羊头。
梦中说梦谁呼觉，天外无天可寄愁。
喜得商山遗老在，烹鱼重与话西周。

咏 雷

乱飘密洒总廉纤，寒逼鹑衣气倍严。
诗拟谢庭吟落絮，物仍周制作形盐。

晶莹胜月迎归棹，杂踏随风拂步檐。
入夜纵教添几尺，也应微露远山尖。

钱谦益(1582—1664)字受之，一字牧斋，后自号牧斋老人，偶称槱云老人，后号东涧遗老，世称虞山先生，常熟人，为东林名士。明万历三十八年(1610)一甲第三名进士(探花)，授翰林院编修，官至礼部尚书。著有《初学集》、《有学集》传世。1641年与柳如是结缡，后居白茆补溪红豆山庄。

遵王教先共赋胎仙阁看红豆花诗，
吟叹之余走笔属和

(一)

草木为兵记岁华，平泉花木尽泥沙。
未应野老篱前树，涌出金轮别种花。

(二)

花房交络带香纓，窃白轻黄晕不成。
记取中央花藏处，流丹一点自分明。

(三)

寂历香尘界画帘，小阑绀几供香严。
笑他红白闲桃李，都与儿郎插帽簷。

(四)

红豆春深放几枝，花神作意洗妆迟。
应知十二年渲染，只待催花数首诗。

(五)

香海花依小劫踪，也将花劫算尘沙。
夜摩天上人应笑，谁放人间顷刻花。

(六)

金尊檀板落花天，乐府新翻红豆篇。
取次江南好风景，莫教肠断李龟年。

(七)

老去羞花懒赋诗，拚将才尽为人嗤。
车中大有司花女，愁绝吟红阁笔时。

(八)

却恐明年花信迟，都将好句定花期。
春工解道能雕刻，一瓣应标一句诗。

红豆树二十年复花，九月贱降时结子才一颗，
河东君遣童探枝得之，老夫欲不夸为己瑞其可得乎！
重赋十绝句示遵王，更乞同人和之。

(一)

院落秋风正飒然，一枝红豆报鲜妍。
夏梨弱枣寻常果，此物真堪荐寿筵。

(二)

春深红豆数花开，结子经秋只一枚。
王母仙桃余七颗，争教曼倩不偷来。

(三)

二十年来绽一枝，人间都道子生迟。
可应沧海扬尘日，还记仙家下种时。

(四)

秋来一颗寄相思，叶落深宫正此时。
舞辍歌移人既醉，停觞自唱右丞词。

(五)

朱囅来赤日光，苞从鹑火度离方。
寝园应并朱樱献，玉座休悲道路长。

(六)

千葩万蕊业风凋，一捻猩红点树梢。
应是天家浓雨露，万年枝上不曾销。

(七)

斋阁燃灯佛日开，丹霞绛雪压枝催。
使将红豆兴云供，坐看南荒地脉迴。

(八)

炎微黄图自讨寻，日南花果重黄金。
书生穷眼疑卢桔，不信相如赋上林。