



人事典第五十八卷

志願部藝文二

與羊希書

宋周朗

朗爲江夏王義恭太尉參軍元嘉二十七年春朝議當遣義恭出鎮彭城爲北討大統朗聞之解職及義恭出鎮府主簿羊希從行與朗書戲之勸令獻奇進策朗報書曰

羊生足下豈當適使人進哉何卿才之更茂也宅生結意可復佳耳屬華比綵何更工邪視已反覆慰亦無已觀諸紙上方審卿復逢知己動以何術而能每降恩明豈不爲足下欣邪然更憂不知卿死所處耳夫匈奴之不誅有日皇居之亡辱舊矣天下孰不憤心悲腸以忿胡人之患靡衣飧食以望國家之師自智士鉗口雄人蓄氣不得議圖邊之事者良淹歲紀今天子以炎軒之德冢輔以姬呂之賢故赫然發怒將以匈奴釁旗惻然動仁欲使餘氓被惠及取士之令朝發宰士暮登英豪調兵之詔夕行主公旦升雄俊延賢人者固非一日况復加此焉夫天下之士砥行磨名欲不辱其志氣選奇蓄異將進善於所天非但有建國之謀不及安民之論不與至反以孝潔生議于鄉曲忠烈

起謗于君案身不絳王臣之籙名不廁通人之班顛倒國門湮銷丘里者自數十年以往豈一人哉  
若吾身無他伎而出值明君變官望主歲增恩賞竟不能柔心節帶取重左右校于向士則榮已多  
料於今職則笑亦廣而足下方復廣吾以馳志之時求予以安邊之術何足下不知言也若以賢未  
登則今之登賢如此以才應進則吾之非才若是豈可欲以殞海之譽望鼓鯤于豎鱗之肆墜風之  
羽覬振翮于軒毳之間其不能俱陪流水並負青天可無待于明見若乃闕奇謀深智之術無悅主  
狎俗之能亦不可復稍爲卿說但觀以上國再毀之臣望府一逐之吏當復是天下才否此皆足下  
所親知吾雖疲冗亦嘗聽君子之餘論豈敢忘之凡士之置身有三耳一則雲戶岫寢樂危桂榮株  
芝浮霜翦松沉雪憐肌蓄髓寶氣愛魂非但土石侯卿腐鳩梁錦實迺意天后睨目羽人次則剗  
心掃智剖命驅生橫議于雲臺之下切辭于宣室之上衍王德而批民患進貞白而猷奸猜委玉入  
而齊聲禮揭金出而烹勦寇使車軌一風同道共德令功日濟而已無跡道日富而君難名致諸侯  
斂手天子改觀其末則饗粧而出望旃而入結寃兩宮之下鼓袖六王之間俛眉脇肩言天下之道  
德瞋目扼腕陳從橫于四海理有泰則止而進調覺迂則反而還閑居違官交造頓罷捐幕遺憂夷

毀銷譽呼噏以補其氣繕爵以輔其生凡此三者皆志士仁人之所行非吾之所能也若吾幸病不及死役不至身蓬藜既滿方杜長者之轍穀稼是諳自絕世豪之顧塵生牀帷苔積堦月又檐中山木時華月深池上海草歲榮日蔓且室間軒左幸有陳書十篋席隅奧右頗得宿酒數壺按絃拭徽仇方校石時復陳局露初奠爵星晚驩然不覺是羲軒後也近春田三頃秋園五畦若此無災山裝可具候振飲之罷俟封勒之畢當敬觀邠鄆肅尋伊鄗傍眺燕隴邪履遼衛覘我周之軫迹弔他賢之憂天當其少涉未休此欲但當實詭固物好交加或微勢而笑其言或觀謀而害其意夫楊朱以此猶見嗤于梁人况才減楊子之器物甚魏君之意者哉若如漢宗之言李廣此固許天下之有才又知天下之時非也豈若黨巷閭里之間忌見貞士之遭遇便謂是臧獲庸人之徒耳士固願呈心于其主露奇于所歸卿相未事也若廣者何用侯爲至迺復有致謁于爲亂之日被訥于害正之徒心奇而無由露事直而變爲枉豈不痛哉豈不痛哉若是下可謂冠負日月籍踐淵海心支身首無不通照今復出入燕河交關姬衛整笏振豪已議于帷筵之上提鞭鳴劍復呵於軍場之間身超每深恩之所集心動必明主之所亮可不直議正身輔人君之過誤明目張膽謀軍家之得失操志勇

之將薦俊正之士此迺足下之所以報也不爾便擐甲修戈徘徊左右衛君王之身當馬首之鏑闕必固之壘交死進之戰使身分而主豫寇滅而兵全此亦報之次也如是則繫匈奴于北闕無日矣亡但默默窺寵而坐謂子有心敢書薄意

懷舊志序

梁元帝

吾自北守琅臺東探禹穴觀濤廣陵面金湯之設險方舟宛委眺玉笥之干霄臨水登山命儔嘯侶中年承乏攝牧神州戚里英賢尚冠冕俊蔭真長之弱柳觀茂弘之舞鶴清酒繼進甘果徐行長安郡公爲其延譽扶風長者刷其羽毛於是駐伏熊廻結駟命鄒湛召王祥顧而言曰斯樂難長誠有之矣日月不居零露相半素車白馬往矣不追春華秋實懷哉何已獨軫魂交情深宿草故備書爵里陳懷舊焉

言志賦

同前

天文既表人文可觀知負辰之未易信握鏡之云難差立極而補天驗璧合而珠連有庖羲之八索稱朱襄之五絃聞夏王之鑄鼎重農皇之播田雖車軌之未同亶彌媿於棟隆戮封冢於海內斬長

狄於區中懷宿昔之璵璠並來遊於兔園悲元瑜之已逝歎靈光之獨存想延賓於北閣因賓酒於南軒聞鶯鳴而懷友聽長笛其何言夙有尙於清靜叨再入於鄖郢東窺文命之穴南望洪崖之井遂撫運而登庸謬垂旒而卷領雖有愧於前英每求衣於未明召司烜而照夜觀執珪而滿庭誠雖休以勿休實旨酒之忘憂絕陽阿之妙舞廢綿駒之善謳彼知止與知足復何營而何欲柱何用於黃金案盤勞於青玉爾乃高步北園用蕩囂煩桂偃蹇而臨棟石穹隆而架門對灌木之修聳觀激水之飛奔澗不風而自響天無雲而晝昏聞賓鴻之夜飛想過沛而霑衣况登樓而作賦望淮海而思歸

元覽賦

同前

歲次旃蒙月建司空變凌陰之呂扇廣莫之風蕭子褰帷九水作牧三宮乃盱衡而言曰惟天爲大惟堯則之惟地蓋厚惟王國之粵我皇之握鏡寶乃神而乃聖陳六聯於八則弘九職於三令運璇樞而御宇執玉衡而齊政大矣廣矣無德而稱俯瞰萬物於軒義諒斗筲於子姒包河圖與洛書括龍官乎鳳紀超大德於百王高鴻名於萬祀惟天縱於副后踰啟誦而惟首既倫儒於肅成復斷獄於

長壽豈止丕莊屈膝將令班鄭捧等譬衡樽而待酌若懸鐘之須扣前踰繫象之外聲高洙泗之右  
伊脩己之顯愚謬聯萼於天衢筮東門而畫野創南國而分墟詔伯宗以爲儕誥內史而策書用分  
茲於茅社從侯服而俾予類金獸以封建非桐珪以錫處爾其湘水之東卽我龜蒙魏甘露而分邑  
吳太平而定中鎮麟山之崔嵬傍龍跡其穹窿金城高而相屬石燕起而依風豈連鑣於分陝美追  
蹤於二公彼琅臺之作守有彭泗之嘉名殊並海之分地異魚石之所城經沈子之高墉蓋水運之  
堤封謝禮樂之干櫓閣武騎之輶衝軾錦車而前駕驅魚軒而繼蹤無復鸞歌鳳舞唯對綠柳青松  
留吳宮之宿舊響平陵之夜鐘飛余響而西征戍太真之舊營鳴節鼓之金鐃屯戎車於石城戮滔  
天之封豕斬橫海之長鯨每輶書而歎息景樹德之風聲從王役於鏡中浮文鷁而載鴻經謝亭而  
帳飲想彥伯之高風度五城而騁望見三冀之無窮故以飛雲蒼隼白鯉青桐金吾舍利鳴鶴紫宮  
眺方嶽乎雲間望赤坂之朱殷想眞長之送別懷思曠之還山此檜檻而方遠彼松舟而未閑倦旅  
泊於新丘同渭水之不流或千人而並唱乍萬人之相鉤毀橋由於瑗度鑿空資於仲謀睇三茅之  
靈祕懷九轉之仙記紫臺石室之文青首銀函之宇獨有披霧之心彌軫凌雲之志抑殷碑之愴望

挹延州之高讓井感沸而蜿蟺勢崎嶇而低昂見傳巴之度曲開安歌之浩唱想觀樂乎朝陽憶紆  
衣乎夕張廻余船之美風聳余棹乎雲陽彼柔梓之必敬况粉榆之舊鄉將游目於五湖乃浩覽於  
姑蘇臨閨門之跨水聳重闕而開都睇太伯之上祀爰避國於勾吳去西濱之樂政尊東夷之楷模  
時渡谷水之陽尙想嘉禾之方壯慶亭於吳后雄構李於越王觀泉亭之涌波崖巍巍而峨峨張素  
蓋而繁洲嶼馳白馬而越江拖鼓洪濤於萬里曾未動於纖羅及戾止乎東甌登玉笥與銅牛山東  
武而遙集鴈南海而飛浮巖亭亭其似蓋氣若若其若樓登舜橋而延首瞰禹井而淹留御史之牀  
猶在督護之門不修雖濫同於借寇愧人瘼之何求皇覽揆余之忠誠詔入謁於承明旣攝州於淮  
海且作尹乎中京慕張生之摘伏挹邊延之勵精珥金貂而待問鳴玉佩而趨庭兼三河及三輔總  
九緯乎九經揚王庭之俊選聞襄然於前則時濫假於中台掌邦教之觀國乍南宮而薦士且右鄉  
而表德判辟雍之樂語辨金馬之儒墨驅安車以騁望壯天居之麗極詳夫皇王爰處本無定所堯  
都平陽舜在冀方元王居毫成周卜洛故知黃旗紫蓋域中爲天地之所合風雨之所會蔭美氣之  
葱葱浮卿雲之靄靄聳梁山而成闢繁長淮而似帶昔者甘泉暉章平樂未央凌霄飛雨麒麟鳳凰

古今圖書集成  
九華仁壽百福明光玉階紫闈雕柱錦牆木蘭爲棟文杏爲梁溫臺冬燠秋窓夏涼甲乙之帳庚辛  
之朽未有祇園之右齊之仁壽用擬舟航長爲稱首日殿月宮金池珠叢七重迢遞千柱玲瓏虹橋  
左跨鴈苑南通紫紺之堂臨水青蓮之臺帶風及夫皦光未旭更籌曙促猶然陽燧之火尙執驪龍  
之燭或帶桃花之綬乍響元山之玉爰八命而建旗誠非親而勿居應鳴鞞於龍角覆緹幕於熊車  
開轅門於淮渚泛艅艎之容與吟繁騮之長歌奏元雲之疊鼓開右座而納文設左廣而投武旣風  
起而雲飛復擢班而拉虎泛樓船而鬱紆憶霸楚之雄圖悲駒馬之不逝忘逐鹿之長驅豈烏江之  
天險資赤帝之神符於是途經灌壘水分當利彼吳王之連和延魏后之交質趙將軍之建節辛侍  
中之奉使亮鼎足其何言限修江而爲二泊九井而問津蓋六服之都會方函谷之設險譬魯陽之  
襟帶觀棄繩之裂帛見高車之輔軾顧濡須之故巘每當食而忘飯鬪二虎於江干爭兩龍於修坂  
旣凱捷而來旋遂鳴鏃而獨返彼銅山之可傷何驕容之無方已築長洲之苑復寶海陵之倉遂稱  
兵而內侮宜朝起而夕亡原西陵以肇基始衝梯於士治載爲前茅之首實表勤王之師同薏苡之  
興謗成貝錦之深疑良弓藏而高鳥盡入不謙而出不辭遊雷中而徜徉遇日吉而辰良祀公瑾以

桂酒薦忠肅以椒漿實討曹之英策蓋謀桓之祕方衣披披而屢舞神欣欣而樂康弔劉安於下雉  
聊載懷於惇史或策杖而龍飛或叱石而羊起將鷄鳴於天上遂埋魂於蒿里匪仙道之云僞蓋爲  
仁其由己經釣臺而高邁過鄂渚而西浮變青門之三裏爲黃塵之一丘城逶迤而中斷階坂陼而  
半留分沙美而啟鎮卽開蕃於夏州星尙連於翼軫舍兼分於斗牛麗滄浪之水清良信美乎濯纓  
嗟其釣而非釣復何慮而何營羌有願而不獲拂蘭橈而上征冬已謝而春辭聊方舟而水嬉看白  
沙而似雪望却月而成眉臨石渚其如鏡玩弱柳其猶絲停赤壁而延佇聊愴望而方思吳水鄉之  
舟楫魏陸產之臯貔本吳長而魏短況地利與天時結憤風而炎上燎原火於驚飈灰霧霏而擊馬  
箭參差而麗駕成班車之逸氣碎當途於鹿麋分洞庭於吳上限東益於巴丘如淄澗之相別似涇  
渭之分流雖滔滔而直漏終耿耿而橫浮想蘭香之薦枕懷娥皇之夜遊若夫子瑜設險之記閻邀  
游泳之地旣下車而踐境早詢求於方志曉泊鬻拳之津夕瞻荒谷之寺居柳下而布德坐棠陰而  
高視班六條於宰邑賢十部於從事每題輿於仲舉豈虛名乎叔治藉務隙於登臨乃紛吾之本志  
時復設羽蓋揚旌旆乘雕玉從貝帶浮雲起登高唐泛枉渚望涔陽荆棘生於龍門之下狐兔穴於

馬牧之旁臨章華而流盼見舊楚之淒涼試極目乎千里何春心之可傷其舊渚宮也夾江帶阡布  
漢井田通達交道高門接連人要水心之劍家有給耕之田既追隨而得性實燕處而超然若平臺  
之中觀閣相通雄梁渡水壯翼臨空金堤之路銅鞮之宮閣寫凌霄樓布麗譙橫走馬而爲觀擬率  
牛而作橋爾乃樹之榛栗椅桐梓漆三色黃甘千戶朱橘桃蔭井而成蹊萍浮江而泛寶蟬鳴枝而  
候稻范飛冠而吐蜜復有水底石髮山筋地骨書帶新抽屏風互發反魂長生靈壽女貞金鹽玉政  
堯韭舜榮交讓之目代謝之名忘憂長樂枇杷鼓箏竹則賀管綠筭交戰策皮淚沾虞后龍還葛陂  
便娟防露檀樂夾池聊右書而左琴且繼踵於華陰彼門人之間道各家求而有心先鉛擿於魚魯  
乃紛定於陶陰識三家之云謬知五門之可尋時仰稟於皇猷討巴濮於裨釐乃稜威於華墨出車  
檻之云修觀月窟之入附覩日勒之來遊旣虎牙而成號又龍額而爲侯仰皇德之洪深疑朱離於  
侏任見白題之蹋鼓看烏孫之學琴獻桂條之良薑奉桃枝之怪琛嗤聚米於馬援晒畫地於臧旻  
彼蠡爾之爲梗伊憑陵而未靜異黃金於黑山非綠林於青嶺余喟然以指蹤寶濟寬而持猛負步  
光之文劍驚漢陽之夕景磨靈琚之左轉光玳簪而右攀白雲生而陣合紅塵起而軍暗於是驅驃

驅命蹶張廻翠蓋之金瓜臨絳宮之玉堂擬都護之戊己模荆戶之甲裳作齊軍之滅竈斂燕師之  
臥牆觀田畯於虞澤命車右而前驅猶從戎於細柳若驅馬於長榆矜猿鳴之抱木傷兔走之依株  
每愀然而作色方載馳而轉軾閱放麿而興憫對亂鱗而動惻矧高宴於城隅駐五馬而踟躕乃有  
青琴碧玉絳樹綠珠西河王豹東野綿駒蘭缸夕然合璧斜天照流風之迴雪映出水之初違非吾  
心之所悅曾未始而流連濫叨榮於分陝踰一紀之星躔子旣生而冠宇嗟留滯以廻遑罷臨邊之  
瑞節觀楚黎之臥轍向秋野之蒼茫對寒江之幽咽散歸雲之鬱蔚吐長風之颺颺聞羌笛之哀怨  
聽胡笳之淒切慘余袂兮淚成行攀余轅兮不忍別奉信珪而入朝驅駟馬而乘輶旣總司於戎旅  
亦兼飾於豐貂登輦蹠而目極忽平原之已超帶方達之九軌接馳道之三條彼重門之擊柝馮霞  
起以建標雜丹樓以藻井間青山於綺寮瞰落星之崕龍覩燿火之迢遙鬱如蓬萊之臨滄海慄如  
崑崙之出絳霄函夏之所覲江漢之所朝若夫天不愛道地不愛寶賓連紫達華平朱草麒麟五色  
飛兔雙翼集我君圃之旁遊我帝梧之側于斯時也天子郊禘于員丘高玉簡於東漢邁金版於西  
周奏蒼璧而服大裘樂有雲翹之舞牲非璽栗之牛設黃琮而禮地望方澤乎神州節會咸池之琯

冕無繁露之旒觀三農乎九穀薦黍稷之穜稑命甸師而清塵詔封人而出宿敬青壇而致虞動翠  
耜而祈穀時季春之上已臨祓禊乎沼沚杏花發於露寒棘實浮於濛汜爰長久之御節採日精於  
山趾天策夜而動星鉤陳朝而按軌予是時也陪玉軒飾金羈驅驃駢躍翠羣乘倜儻控櫂奇寶劍  
昭晰綵輶陸離乍俯馬足時仰月支見靈鳥之占異觀司南之候離習執鞭而珥筆雖日夕而忘疲  
奧重明堂地景已乎正陽乃八憲而四達開上圓而下方置陰鑒之明水設珪瓊而盈觴辭天官乎  
冢宰服端委而辨方虔植物之蘊藻鄙將饗之牛羊藉鴻私而置傳復推轂而懷方泝蛟川於匯澤  
汎鵠塞於潯陽何謐川之浩浩而匡岫之蒼蒼其匡岫也盤紆嶒崿律峻極于天干霄秀出  
岑嶽崎嶇鳥兔蔽虧崿崿闢背原面野噴飛流於天末鼓雷霆於巖下聳高館於雲中聯叢祠於  
星社雕甍綺閣吁可畏其欲落雲霧杳冥繁萬籟而俱青照曜山莊岩崿石梁腐門餘帳隆安故牀  
鏡臨江而分影爐銜花而共香若乃羽族徘徊察風應雷鳶鳶感夢乾鵠知來露華挾雌而嘯侶銜  
環帶壘而含猜孔接影而颯颯鵠交頸而趨趨爾其彭蠡際天用長百川沸渭渝溢澈淡連延大則  
浩汗混濛細則澆灌潺湲遇神飄之弗爽彼所報之無愆且搏搖以九萬乍高飄而三千其中則有

灑濱嘉魚燕羽龍鬚戴星含石蒲身雉軀乍浮圓鏡時泛明珠報蕩子之長信送仙人之短書恥觀  
魚而爲樂解舒鴈於高繳必冀孔愉之龜當如噲參之鶴愾衝冠而發憤嗟吾人之施薄觀進退於  
我生每篤靖而居貞羞爲金谷之富不矯石闌之清每鞠躬而遵節藉王道之旣平貴靜者人所便  
予得之於自然非三百之不足惜五十於豐年笑汗斜之行潦喜甘雨於石田飛新梅於倡粉拂輕  
絮於房綿月芝抽而曉落燈花開而夜然菊從風而金散荷帶水而珠圓已寤歌於折柳復行吟而  
採蓮課七分與六日推兩地於參天夕章程而鉤股亦劄注而參連幼墳籍以自娛迄方今而不渝  
雲氣芝英之簡懸針倒薤之書緘乎蒸栗之帙飾乎酸棗之珠擬河獻之留真希淳儒之席珍笑彭  
明之下士聊重義而自欣鑿戶牖而長望混木鴈而兼陳嗟今來而古往方絕筆於獲麟

七契

蕭統

奚斯逸士肥遁棄榮達峯於焉剗跡灌木是用庇形口不悅於五味心不娛於八聲鄙巢父之稱哲  
笑蘇門之爲英鵠蓋龍旂初不關意鳳吹鼉鼓終不屑情跨四海而擅美邇三古而振名居山林而  
不返終無慮而無營於是辯博君子詞若湧泉言踰却秦之魯辯超稷下之田欲抑則大鵬垂翅欲

抗則尺鶻冲天聞逸士之懷寶乃拂衣而造焉駕兩驥之如手乘輕車之若流爰自畿甸逕造山周  
傍瞻虹見俯眺雲浮鳴禽聒耳零霧蔽眸唯一望之爲阻無三徑之可求於是披榛陟路援蘿踐崿  
雖跋涉而不休覩逸士之所託其爲居也寂焉而靡所聽瞑然而無所瞻三春蔓戶八桂攢簷華門  
鳥宿圭竇狐潛風來室搖霧下窗靄實人跡之罕至逸士於此而獨淹    君子曰蓋聞智士不希  
狷介仁者莫有迷邦傳設終受殷爵呂望遂啟齊封余敬吐誠而畢慮子能留志而見從乎逸士曰  
鄙人固陋自潛幽藪必枉話言敬聆金口    君子曰若夫夾鍾之節春景依遲碧樹初蘢綠草含  
滋春臺之樂信矣熙熙於是百金之士萬鍾之家招搖富徵集豪華駕紫駟之馬乘青蓋之車出  
自高宇行無狹斜陶嘉月而結交游藉芳辰而宴朋友望宜春以隨肩入長楊以攜手金盤薦美藉  
之珍玉杯沉縹清之酒義曰和神事非爽口於是娛樂未終留光將夕飛觴引滿奮袖舉白投轄安  
坐歡甚促席以會雕蟲之賓加有清談之客論同炙輶藻若凌雲戴憑不能高其說相如不能擅其  
文無元不析無細不分擗簡玉振下筆蘭芬乃亦六郡莫擬非直三蜀蔑聞屬虞泉氣晚朗月潛曜  
清巵未闌宵景方照奇舞遞作名謳斯召約綽妍姿嬋嫋宜笑綺縠風吹珠璣星耀齊竽颺參差之

鑿趙瑟奏鏗鏘之妙茲亦游讌之至娛子能借此而爲樂乎逸士曰輕蕩游觀非予所耽得性行樂從好山南君子曰輔性和神實惟至味非直方今見重乃亦自古攸貴不周之和調腸補胃雜以龍肝猩炙豹舌猩脣劉氏之醢范公之麟鷀出雲際鱠來江岷蒲俎芬馥古聖所珍其酒則蒼梧九醞中山千日取譬湛露擬之飴蜜百味交馳三雅間出若其珍異則修筵斯溢千品萬類不可詳

悉西母靈桃南楚萍實東陵之瓜北燕之栗湖畔之柿江陰之橘張掖白柰恆陽黃梨河東洗大麗蜀躡鷗並怡神甘口窮美極滋加以伊公調和易氏燔爨傳車渠之椀置青玉之案瑤俎既已麗奇雕盤復爲美玩子能與予而享之乎逸士曰甘臚膾腐五味口爽伊人素畜無羨方丈君子曰

千里之駒出自余吾伯樂所選伏波所模通肩合相平腹應圖激電比速躡景競驅騰黃弗敢擬驂赤兔莫與爭途異態躡跔奇姿猗倚逸足驟反游雲移駛形函游華日不暇徙迺飾金羈之昭晰加以玉鞍之輝煥連乾麗靡輕蘇燦爛逸氣旣爲勝曠美節重成壯觀蹄蹶紅塵膺流絳汗風起龍驤灰聲鳥散自古迄今人誰不玩逸士能就予而乘之乎逸士曰游逸輕佻策馬爭驅騁今樂靜豈能感娛君子曰光形飾體莫過解衣冠駿儀之長纓若曾雲之零霏琅玕珩珮言節于背飄颻輕

裾是用曜軀方空之綬弱紈之蕉暑纔炙而已却風未至而先搖既唯照麗兼以輕鏘似朝霞之發  
彩若夕景之舒光至夫杪秋既謝寒緒中人則輕狐稱美豐貂表珍斯乃赤也所以去魯孟嘗所以  
出秦步光之妙櫨具之華君子武備所用禦邪標以珠玉飾以蓮花其任則百治精銳利擬秋霜豈  
止在身爲美服襲稱臧固乃龍躍于襄水見氣于南昌幽通神化其妙難詳將與逸士服之以相祥  
逸士曰紲絰避暑纏袍禦冬鮮麗綺靡未之或從    君子曰實有喬桐抽葉青葱結根善地擢幹  
華嵩棲鳳曾山之側藏龍平陵之東拂雲鬱之高雲鼓捎殺之雄風岩亭萬仞實造天中乃使匠石  
運斤班輪琢錘製起元修形踰綠綺與金石而鏗鏘共絲竹而曼靡托北方之佳人命高樓之杞氏  
間以巴醜才僮邯鄲妙妓騁獸爲之輶馳飛禽爲之不徒加以荆和之節照耀柘絲之絃激揚三聲  
吐韻四結流唱辭高薰奏響溢芝房竹來嶰谷律寫歸昌再鼓而元鶴集九成而儀鳳翔初音魚踊  
餘妙繞梁何止田文慨慷劉靖心傷而已哉中山青曲若折而和揚美目以流眄啟玉齒而安歌歌  
曰陽阿奏兮激楚流望洛水兮有好仇縱輕櫂兮汎龍舟將與逸士陟彼華堂憩諸闕館玉宇明華  
文階燦爛璇題昭晰珠簾彪煥身託璣瑁之筵目寓瓊華之玩且以悅諸和性之樂豈非綺麗之觀