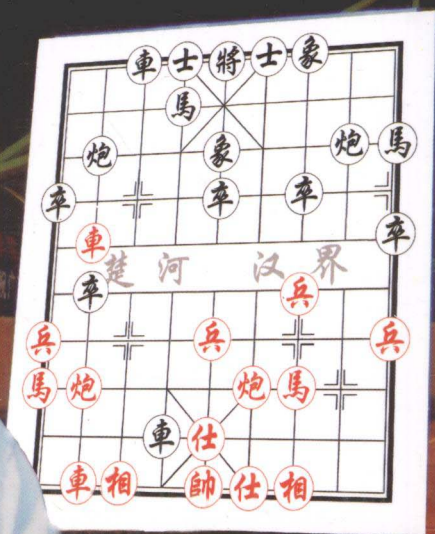


中国象棋一代宗师

封 笔 遗 作



楊官璘象棋新編 (下冊)

楊官璘著 楊健明編

羊城晚報出版社

杨官璘象棋新编

(下 册)

杨官璘 著

杨健明 编

羊城晚报出版社

·广州·

图书在版编目 (CIP) 数据

杨官璘象棋新编. 下册/杨官璘著; 杨健明编. —广州:
羊城晚报出版社, 2008.11

ISBN 978-7-80651-730-7

I. 杨… II. ①杨…②杨… III. 中国象棋—基本知识

IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 156206 号

杨官璘象棋新编 (下册)

责任编辑 吴 江 黄捷生 刘小芬

责任技编 汤卓英

封面设计 喻红安

责任校对 雷小留

出版发行 羊城晚报出版社 (广州市东风东路 733 号 邮编: 510085)
发行部电话: (020) 87133824

出 版 人 罗貽乐

经 销 广东新华发行集团股份有限公司

印 刷 广州市政协机关印刷厂

(地址: 广州市燕子岗南路 13 号大院 8 号楼 邮编: 510600)

规 格 889 毫米×1194 毫米 1/32 印张 18.875 插页 8 字数 395 千

版 次 2008 年 11 月第 1 版 2008 年 11 月第 1 次印刷

印 数 1-5060 册

书 号 ISBN 978-7-80651-730-7/G·255

定 价 50.00 元 (上、下册)

版权所有 违者必究 (如发现因印装质量问题而影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

目 录

第四章 布局研究	(1)
第十节 中炮巡河炮对屏风马	(1)
第十一节 中炮巡河车对屏风马	(39)
第十二节 中炮过河车对屏风马平炮兑车	(52)
第十三节 中炮过河车对屏风马左马盘河	(80)
第十四节 中炮七路马对屏风马双炮过河	(91)
第十五节 中炮高左炮对屏风马	(116)
第十六节 仙人指路	(138)
第五章 中局研究	(154)
第一节 中局分析	(154)
第二节 抢先入局	(156)
第三节 中局攻守	(165)
第六章 残局研究	(174)
第七章 古谱新研	(199)
第八章 布局飞刀	(222)
第一节 练功与练局	(222)
第二节 飞刀局 (一)	(224)
第三节 飞刀局 (二)	(231)
第四节 飞刀局 (三)	(238)

第五节	飞刀局 (四)		(240)
第六节	飞刀局 (五)		(243)
第七节	飞刀局 (六)		(249)
附一:	弃子局		(255)
附二:	“五羊杯”对局精选		(275)

第四章 布局研究

第十节 中炮巡河炮对屏风马

这是一种常见的布局，这个布局的变化比较广泛。如中炮过河车对屏风马横车左象、及中炮直车对屏风马进炮封车等变化，也可以演变成中炮巡河炮的形势。

现在，这里所介绍的形势，在先手方面主要是左炮先升巡河，右车伺机进取的变化。在屏风马方面，大致有：左炮巡河、右炮巡河、兑三路卒、平右车等类型的应着。这些应着的变化，都是非常复杂的。

它的特点是：中炮方面较有稳健持久的先手攻势，但攻势比较缓慢。

中炮巡河炮对屏风马（一）

（着法红先）

炮二平五	马8进7	马二进三	马2进3
车一平二	车9平8	兵七进一	卒7进1
马八进七	象3进5	炮八进二	炮8进2
兵三进一	炮2退1	车二进三 ^①	炮2平7
兵三进一	炮7进3	马三进四	图1

注：①如改走兵三进一，则炮2平8，车二进五，演变成“车换马炮局”。

如图局势，黑方可走：（一）士4进5；（二）车1平2；（三）卒3进1。兹将三种着法，演变如下：

(一) 士4进5

士4进5 马七进六
 车1平2^① 车九平八
 车2进3 士四进五^②
 炮7进1^③ 马四进六
 卒3进1 前马进七
 卒3进1 马七退六^④
 车2进1 前马进四
 炮8平3^⑤ 车二进六
 车2进1 车二退五^⑥
 车2进4 相七进九^⑦
 炮7退1 车二平三
 卒5进1 马六进五^⑧
 马7进5 马四进三
 将5平4 炮五平六
 卒5进1^⑨ 车三平五 炮3退3 车五平六
 炮3平4 车六进二 车2退8 马三退五
 卒3平4 马五退七 车2进2 炮六平三
 炮7平1 车六平五 炮1进3 帅五平四

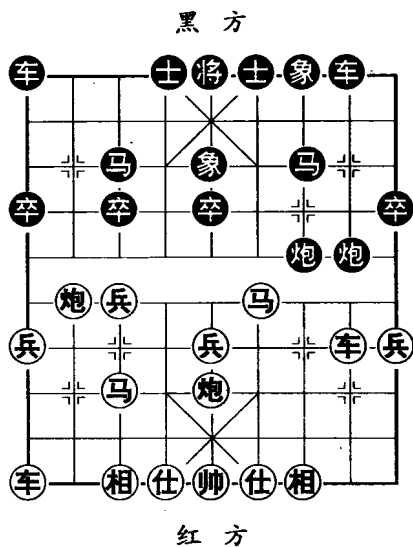


图1

红方稍占先手。

注：①如改走卒3进1，则兵七进一，车1平4，炮八平七，车4进5去马，炮七进三去马，红方优势。

②巩固中路，并伏有伺机进取，是好的停着。

③改走卒5进1比较平稳，如马四进二去炮，车8进4去马，车二进二去车，马7进8去车，炮五进三去卒，炮7进1，相三进五，红方较优。

④如改走马六进五去卒，则马7进5去马，马七退五去马，炮7平2去炮，马五进三，炮8平2，兑子之后黑方先手。

⑤如改走炮7退1，则马六退四，车8进3，车二进二去炮，兑子之后

红方易走。又如改走炮7退2，则马六进五去卒（卒3平2，马五进七，红方先手），炮7平5去马，马四进三，将5平4，炮五平六，红方优势。

⑥如改走车八平九，则马7退8，马四进三，将5平4，炮五平六，炮3平4，马六退七，炮4平1，马七进八去车，炮1进5去车，马八进七，炮7退1，局势平稳。

⑦如改走马六退七，则炮7退1，车二平三，象7进9，车三平七去卒（车2平3，炮五平三，炮3进3，相三进五，红方先手），炮3进3去马，车七退二去炮，红方略先。

⑧如改走炮五进三，则将5平4，局势比较平稳。

⑨如改走炮3退3，则车三平六，炮3平4，车六进二（车2退8，马三退二，红方先手），马5退7，车六平八，卒3平4，车八退六去车，炮4进6去炮，马三退五去象，象7进5去马，车八进九，将4进1，士五进六去炮，红方优势。

（二）车1平2

车1平2	车九平八	车2进4 ^①	马七进六
车8进3	兵七进一	车2平3	炮八进二 ^②
炮7平4 ^③	炮八进二	炮4进5 ^④	帅五平六
车3进1 ^⑤	马六进五	马3进5	马四进五
马7进5	炮五进四	车8平5	车二进二

红方优势。

注：①如改走卒3进1，则兵七进一去卒，炮8平3去兵，车二进六去车，马7退8去车，马七进六，红方先手。

②如改走炮八进五，则马3退2去炮，马六进五去卒，车3平6，马五进三去马，车6进1去马，车八进九去马，车8平6，各有顾忌。

③如改走车3进1，则红方进马抢中卒，红方优势。

④如改走士4进5，则相七进九避免黑车牵制，下一步红有车八进七捉马，红方先手。

⑤如改走车8平6，则车二进一，车3进1，帅六平五，车3平4去马，马四进二去炮，车4平8去车，马二进四去车，红方得子占优。

(三) 卒 3 进 1

卒 3 进 1	兵七进一	象 5 进 3 ^①	炮八平七
象 3 退 5 ^②	车九平八	士 4 进 5	马七进六 ^③
炮 8 进 1	车八进七	炮 8 平 4	车二进六
马 7 退 8	车八平七	炮 7 平 3	相七进九
马 8 进 7	炮五进四	炮 3 平 6	车七退一

红方优势。

注：①如改走炮 8 平 3 去兵，则车二进六去车，马 7 退 8 去车，马七进六，车 1 平 2，车九平八（马 8 进 7，炮八进四，红方先手），士 4 进 5，马六进五去卒，马 3 进 5 去马，马四进五去马，红方优势。

②如改走马 3 进 4，则马四进六去马，炮 8 平 4 去马，车二进六去车，马 7 退 8 去车，炮五进四去卒，红方优势。

③如改走车八进七，则马 3 进 4，马四进六去马，炮 8 平 4 去马，车二进六去车，马 7 退 8 去车，炮五进四去卒，车 1 平 3，相七进五，车 3 进 3，炮五退一，红方稍占优。

中炮巡河炮对屏风马 (二)

(着法红先)

炮二平五	马 8 进 7	马二进三	马 2 进 3
车一平二	车 9 平 8	兵七进一	卒 7 进 1
马八进七	象 3 进 5	炮八进二	炮 8 进 2
兵三进一	炮 2 退 1	车二进一	炮 2 平 7 ^①
兵三进一	炮 7 进 3	马三进四	士 4 进 5

马七进六 图 2

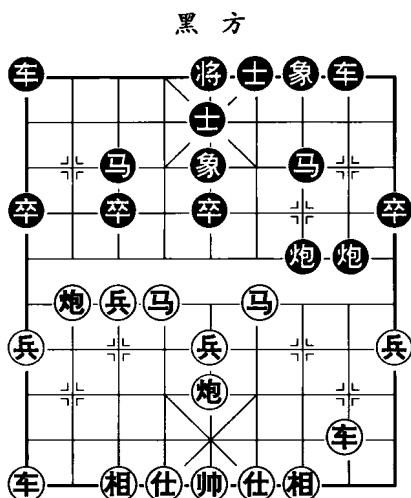
注：①如改走卒 3 进 1，则兵七进一去卒，炮 8 平 3 去兵，车二进八去车，马 7 退 8 去车，兵三进一去卒，象 5 进 7 去兵，马三进四，红方稍占优势。

如图局势，黑方可走：（一）卒 3 进 1；（二）车 1 平 4。

兹将两种着法，演变如下：

(一) 卒3进1

卒3进1	兵七进一
车1平4	炮8平七 ^①
车4进5	炮七进三
车4平6	炮七平三 ^②
车8进3 ^③	车九平八 ^④
车8平6	士六进五
炮8平3	车八进六
炮7平5	车八平九
炮5进3	相三进五
卒5进1	车二进五
后车平8	车九平二
车6进1	局势平稳。



红方

图2

注：①如改走马六进五去卒，

则马3进5去马，马四进五去马，马7进5去马，炮五进四去马，车8进3，相七进五，局势平稳。

②如改走车九平八，则象5退3，车八进九，士5退4，黑方多子占优。

③如改走车8进2，则车九平八，车8平7去炮，炮五进四去卒，车6平4，车二进四去炮，红方优势。

④如改走士六进五，则车6进1（兵五进一，炮8进2，红无便宜），车二进三，车6平5去兵，局势平稳。

(二) 车1平4

车1平4	炮五平六	车4平2 ^①	车九平八
卒3进1	兵七进一	炮8平3 ^②	车二进八
马7退8	马六进五	马3进5	马四进五
炮7平5 ^③	炮六平五	炮5进3	相七进五

红方优势。

注：①如改走炮7平4，则马四进六，炮8平5，车二平五，炮5进4

去车，士六进五去炮，车4平3，车九平八，红方优势。

②如改走象5进3，则炮八进三（象7进5，马六进七，红方先手），马3进2，炮六平八，车2平4，马六进五去卒，马7进5去马，马四进五去马，炮7平5，后炮平五，炮5进3去炮，相七进五去炮，红方优势。

③如改走炮3进1，则相七进五捉炮，红方大占优势。

中炮巡河炮对屏风马（三）

（着法红先）

炮二平五	马8进7	马二进三	马2进3
车一平二	车9平8	兵七进一	卒7进1
马八进七	象3进5	炮八进二	炮8进2
兵三进一	炮2退1	车二进一	炮2平7
马三进四	卒7进1	马四进六	图3

如图局势，黑方可走，（一）卒7平8；（二）车1平3。
兹将两种着法，演变如下：

（一）卒7平8

卒7平8	车二进三	炮7进8	士四进五
车1平3	马七进六 ^①	炮7平9 ^②	车九平八
炮8平7	车二进五	马7退8	士五进六 ^③
马8进7	马六进七	车3进2	马六进五
马7进5	炮五进四	象5退3 ^④	兵七进一
卒3进1	炮八平五	炮7平5	车八进八

红方稍占优势。

注：①可以改走车九平八，红方比较易走。

②平炮正着，牵制红方右翼。如改走炮7退5防守，则马六进七去马，车3进2去马，炮八进五，（士4进5，车九平八，黑方更为难走）象5退3，马六进五去卒，马7进5去马，车九平八，红方优势。

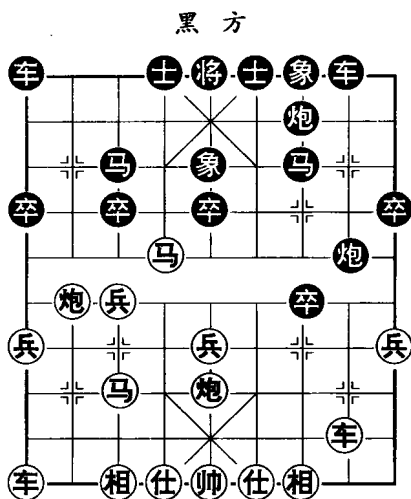
③如误走士五进四，则炮7进5，帅五进一，炮9平4，黑方得子占优

④如改走士4进5，则兵七进一，车3平2，兵七进一去卒，车2进2，车八进二，红方稍占优势。

(二) 车1平3

车1平3	马六进四
车3进1	车九进一 ^①
卒7平8 ^②	马四进三
车3平7	车二进三
马7进6 ^③	车二平四
炮8进5	车四进一
车7进8	车九平四
士4进5	帅五进一
炮8退1	帅五退一

炮8进1



红方

图3

[黑方一将一要抽无吃（兵卒没有过河不当子计），根据全国比赛的棋例，双方不变可以算和。]

注：①调动左车以助作战，稳健之着。

②如改走炮7平8，则车二平三，车3平6，车三进三去卒，车6进2去马，车三进三去马（后炮平9，车九平二，红方先手），前炮进5，车九平二，车6进6去士，帅五进一，前炮平9，车二进六，红方大占先手。

③改走车7平2，则车九平四，士4进5，车四进五，炮8平4，车四平三，红方优势。

中炮巡河炮对屏风马（四）

（着法红先）

炮二平五	马 8 进 7	马二进三	马 2 进 3
车一平二	车 9 平 8	兵七进一	卒 7 进 1
马八进七	象 3 进 5	炮八进二	士 4 进 5
兵三进一	炮 2 进 2	车二进六	图 4

如图局势，黑方可走：（一）卒 7 进 1；（二）炮 8 平 9；（三）马 7 进 6。兹将三种着法，演变如下：

（一）卒 7 进 1

卒 7 进 1	炮八平三	马 7 进 6	车二退三 ^①
车 8 进 1	车九平八	车 1 平 2	马三进四
炮 2 退 8 ^②	车二进二 ^③	炮 8 平 7	炮三进五
象 5 退 7	车二平四	车 8 平 6	车四进三
炮 2 平 6	车八进九		
马 3 退 2	炮五进四		
炮 7 平 5	相七进五		

红方优势。

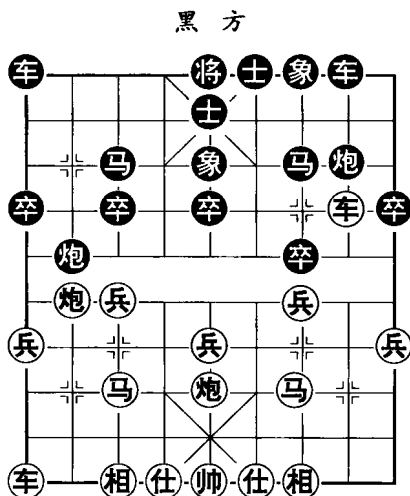
注：①仍牵制黑方车炮，稳健之着。

②如改走车 8 平 7，则炮三进 5 去象，车 7 退 1 去炮，车二进四去炮，亦红方优势。

③改走马 4 进 6，也是红方优势。

（二）炮 8 平 9

炮 8 平 9	车二进三
马 7 退 8	兵三进一
象 5 进 7 ^①	马三进四



红方

图 4

车 1 平 4 ^②	车九进一	车 4 进 7	车九平七
马 8 进 7	马七进六	象 7 退 5 ^③	马四进六
马 7 进 6	士六进五	车 4 平 2	前马进八
炮 9 退 1	马六进四	车 2 退 2	马四进二

红方优势。

注：①如改走卒 3 进 1，则兵七进一去卒，炮 2 平 7 去兵，兵七进一，炮 7 进 5 去相，士四进五，马 3 退 4，车九平八，红方优势。

②如改走马 8 进 7，则马七进六，炮 2 平 5，炮八进三（象 7 退 5，马四进三，红方先手），马 7 进 8，炮八平一去炮，马 8 退 9 去炮，车九平八，车 1 平 2，车八进九去车，马 3 退 2 去车，马四进五去卒，红方优势。

③如改走炮 2 平 5，则士六进五，车 4 平 2，马六进七去兵，红方先手。

(三) 马 7 进 6

马 7 进 6	兵三进一	炮 2 平 7	马三进二
马 6 进 7 ^①	相三进一	车 1 平 4	相一进三 ^②
车 4 进 4 ^③	马二进三 ^④	卒 3 进 1	兵七进一
车 4 平 3 ^⑤	车九进二	车 3 进 2	炮八退三
马 7 进 5	相七进五	车 3 平 2	炮八平七
车 2 进 2 ^⑥	车九退一	车 2 平 1	马七退九

红方大占先手。

注：①如改走炮 7 进 1，则车二平三，兑子之后红方优势。

②正着，攻守兼备。

③如改走车 4 进 7，则车九进二，此时红方的中炮已有双相保护，无后顾之忧，红方优势。

又如改走车 4 进 6，则炮五平三，车 4 平 3，相七进五，亦红方优势。

④既避免黑方弃子抢先，又能加强自己的攻势，稳健之着。红方若改走车九平八，则炮 8 进 3，车二进三，炮 7 平 8，车二平一，前炮进 4，士四进五，前炮平 9，炮五平二，马 7 进 6，黑有攻势。

⑤如改走炮 7 平 3，则马三进四，车 8 进 1，马四退二去炮，红方优势。

⑥如改走炮 7 平 1，则马七进六，车 2 平 4，车九平七，车 4 退 1 去马，炮七进六去马，红方大占优势。

中炮巡河炮对屏风马 (五)

(着法红先)

炮二平五	马 8 进 7	马二进三	马 2 进 3
车一平二	车 9 平 8	兵七进一	卒 7 进 1
马八进七	象 3 进 5	炮八进二	炮 2 进 2
车二进六	炮 8 平 9	车二进三	马 7 退 8
车九进一	士 4 进 5	车九平二	马 8 进 7
兵三进一	车 1 平 4	兵三进一	车 4 进 7

马三退五图 5

如图局势，黑方可走：（一）象 5 进 7；（二）卒 3 进 1。

兹将两种着法，演变如下：

（一）象 5 进 7

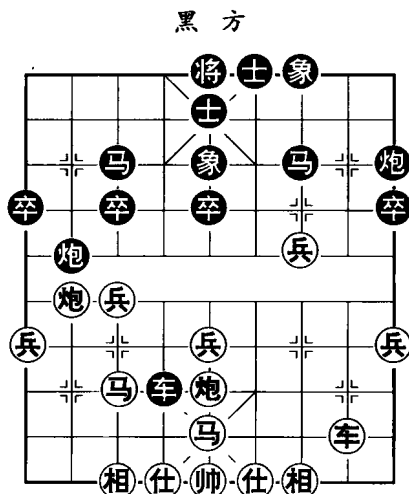
象 5 进 7	车二进六	炮 2 退 2	炮五平三 ^①
卒 5 进 1	相三进五 ^②		
车 4 退 1	炮三进一		
车 4 进 1 ^③	炮八退二		
车 4 退 3	炮三退二		
卒 3 进 1	兵七进一		
车 4 平 3	炮八退一		
马 3 进 5	车二退一		
象 7 退 5	炮八平七		
车 3 平 4	马五进三		

红方先手。

注：①正着，牵制黑方左翼。

如果改走马七进六，则卒 3 进 1，红方反为受制。

②如改走兵七进一，则马 3 进 5，车二退一，马 5 进 3 去兵，



红方

图 5

此时，红炮不能去黑马，因黑方有马3进2威胁卧槽，红方难走。

③如改走车4退2，则炮三退二（马3进5，车二退一，象7退5，马五进三，红方优势），卒3进1，兵进七进一去卒，车4平3去兵，炮八平三，马3进5，车二平三去马，马5退7去车，后炮进四去象，象7进5，前炮平七去车，象5进3去炮，马五进三，红方优势。

（二）卒3进1

卒3进1	兵七进一	炮2平7	兵七进一
炮7平3	相七进九	马7进6	炮八退二 ^①
车4进1	车二平四 ^②	马6进4 ^③	马七进六
车4退3	兵七进一	车4进2 ^④	车四进四
车4平2	炮五进四	车2退3	马五进七
炮9平3	马七进六	前炮平5	士四进五
车2平3	帅五平四	将5平4	兵五进一

红方优势。

注：①如改走兵七进一去马，则炮9平3去兵，红方虽然得子，但左翼受制，黑方先手。

②可以改走车二进二，亦红方易走。

③如改走马6进7，则车四进二，马7进8，兵五进一，马3退2，炮五平二，马2进4，兵七平八，红方优势。

又如改走卒5进1，则车四进三，炮9平6，车四平八，马3进5，炮五进三去卒，红方优势。

④如改走炮9平3，则马五退七，亦红方优势。

中炮巡河炮对屏风马（六）

（着法红先）

炮二平五	马8进7	马二进三	马2进3
车一平二	车9平8	兵七进一	卒7进1
马八进七	象3进5	炮八进二	炮2进2

车二进六	炮8平9	车二进三	马7退8
车九进一	士4进5	车九平二	马8进7
兵三进一	卒7进1	炮八平三	马7进6
车二进六	车1平4	马三进四	图6

如图局势，黑方可走：（一）车4进7；（二）车4进3；（三）车4进8。兹将三种着法，演变如下：

（一）车4进7

车4进7	炮三退二 ^①
车4退4 ^②	炮五平四
卒5进1 ^③	相七进五 ^④
车4平8 ^⑤	车二退一
马6退8	马四进三

红方优势。

注：①可以改走马七进八，亦红方先手。

②如改走车4进1，则士四进五，车4平3，炮五平四，车3进1去相，相三进五，车3退1，马七进八，黑方攻势已被消去，以后红方集中子力向黑方的左翼进攻，红大占优势。

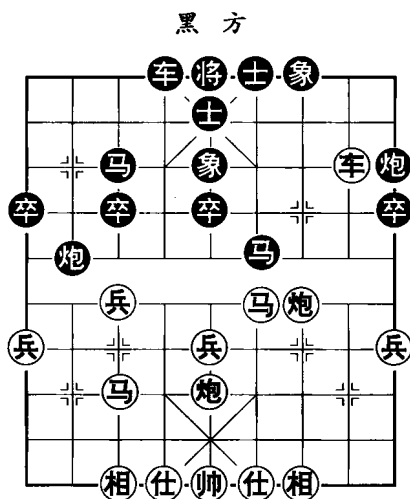
③如改走马6进4，则相三进五，炮2平6，马四进二，炮6退2，车二进一，马4进3去马，炮四平七去马，炮9退2，马二进一，红方优势。

④如改走兵七进一，则卒3进1去兵，炮四进三去马，车4平6，车二退二，卒5进1，炮四平八去炮，车6进2去马，炮八退三，卒5进1去兵，各有顾忌。

⑤如改走炮9进4，则兵七进一，卒3进1去兵，炮四进三去马，车4平6，马四进二，车4进1去炮，马二退一去炮，红方优势。

（二）车4进3

车4进3	炮五平三	士5退4 ^①	相七进五，
------	------	-------------------	-------



红方

图6