

26

战时中国新闻传媒 与南京大屠杀

经盛鸿 著

Chinese News Media in Wartime and Nanjing Massacre

By Jing Shenghong

[上册]

戦時中国のニュースメディアと南京大
虐殺

経盛鴻 著



遇难者
VICTIMS
遭難者 300000

南京大屠杀史研究与文献

系列丛书

南京大虐殺史研究と文獻シリーズ
Series of Books on the Studies and Documents
of Nanjing Massacre

張伯興 編
Edited by Zhang Boxing
丛书主编 张伯兴

南京出版社

南京大屠杀史研究与文献系列丛书

26

丛书主编 张伯兴

战时中国新闻传媒与 南京大屠杀 [上册]

经盛鸿 著

南京出版社

图书在版编目(CIP)数据

战时中国新闻传媒与南京大屠杀 / 经盛鸿著. —南京: 南京出版社, 2010. 11
ISBN 978 - 7 - 80718 - 661 - 8

I. ①战… II. ①经… III. ①中日关系—侵华事件—新闻事业史—研究—中国②南京大屠杀—史料 IV.
①G219.296②K265.606

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 210899 号

书 名:战时中国新闻传媒与南京大屠杀

作 者:经盛鸿

出版发行:南京出版社

社址:南京市成贤街 43 号 3 号楼 邮编:210018

网址:<http://www.njpbs.com/www.njpbs.net>

联系电话:025 - 83283871(营销) 025 - 83283883(编务)

电子信箱:njpbs1988@163.com

责任编辑:樊立文 沈丽国

装帧设计:杨 苒

图片提供:侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆等

印 刷:江苏凤凰通达印刷有限公司

开 本:787×1092 毫米 1/16

印 张:63

字 数:870 千字

版 次:2010 年 12 月第 1 版

印 次:2010 年 12 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 80718 - 661 - 8

定 价:120.00 元(上、下册)

封面图片为抗战时期中外记者参观团访问西北

封底图片为侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆内标志碑

《南京大屠杀史研究与文献系列丛书》

编委会成员

主 任 叶 皓

主 编 张伯兴

副主编 (以姓氏笔画为序)

马振犊 王 崑 孙宅巍 朱成山

朱同芳 张宪文 孟国祥 陈沈张

经盛鸿 徐康英

编 委 (以姓氏笔画为序)

王卫星 王伟民 卢海鸣 艾德林

朱天乐 刘燕军 沈丽国 吴 静

陈 娟 陈俊峰 杨 斌 周 红

赵建民 拾 峰 段月萍 郭必强

侯曙光 袁志秀 高晓星 曹必宏

潘 涛 樊立文



丛书总序

张伯兴

70年前,日本帝国主义发动全面侵华战争之初,在南京制造的震惊中外的大屠杀事件,是日军在侵华战争期间诸多暴行中最典型、最具代表性的暴行之一。战后,远东国际军事法庭和中国南京审判战犯军事法庭对南京大屠杀案进行了正义的审判,对战争罪犯进行了严惩,为中国人民和被侵略的世界各国人民伸张了正义,使被侵略的受害者,特别是南京被屠杀的30万亡灵得到慰藉、得以瞑目。

南京大屠杀事件距今已70年,早已是历史的铁案。然而,至今日本当局在对待战争性质和战争责任问题上,一直采取暧昧或含糊其词的态度,致使日本国内右翼势力嚣张,一再出现否认侵华战争性质、否认南京大屠杀事实、不断散布美化侵略和殖民统治的言论。1982年日本文部省在审定中小学历史教科书时,竟把“侵略”改为“进入”中国,意欲达到否认侵略,否认南京大屠杀历史事实的目的。这些卑劣行径理所当然地激起了中国人民,特别是南京人民的愤慨。他们纷纷要求编写侵华日军南京大屠杀史,并为遇难同胞建馆立碑,借以铁的事实来驳斥日本右翼势力否认侵华历史的言论,并昭示后人,永远不要忘记屈辱的历史,激励大家立下以史为鉴、振兴中华的决心。1983年11月,南京市人民政府顺应人民群众的意愿,组织力量对南京大屠杀史展开研究。



1983年至1985年,随着侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆的筹建和建成,纪念馆通过多种方式、多种渠道,向国内外的档案馆、博物馆、影片资料馆、史学研究单位、高等院校以及中外人士广泛地开展了南京大屠杀史料的征集工作,收集到一批当年留在南京的中外人士亲身经历、亲眼目睹的有关南京大屠杀的新闻报道、纪实、日记以及“两个法庭”审判的档案资料等。与此同时,还于1984年在10个城区和郊区范围内对南京大屠杀幸存者进行了普查,发现仍健在的幸存者、目睹者、受害者1756人,并专访了参与“两个法庭”审判的重要历史见证人。在此基础上,组织南京地区的专家、学者对收集到的资料进行整理研究,除陈列展示外,还编辑出版了《侵华日军南京大屠杀史料》《侵华日军南京大屠杀史稿》《侵华日军南京大屠杀档案》等书籍,拍摄了《侵华日军南京大屠杀》历史纪录片。这些资料集和专著的出版时间较早,影响较大,对推动南京大屠杀史料的深入、系统、全面的研究起到了积极的作用。

近十多年来,随着国内外一批新的史料的发现和公布,南京大屠杀事件的研究内容逐步深化,其研究形式、方法、机构均出现了一些新的变化,侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆为适应研究形势发展的需要,进一步推动南京大屠杀史研究广泛深入地开展,于1995年率先发起成立了全国第一个民间学术性研究机构“侵华日军南京大屠杀史研究会”。该研究会的成立,在国内外反响很大,团结了一大批中外研究南京大屠杀史的专家学者。研究会多次召开了有关南京大屠杀史的国际学术研讨会,对推动南京大屠杀史的深入研究起到了重要的作用。研究会和侵华日军南京



大屠杀遇难同胞纪念馆先后编辑出版了《侵华日军南京大屠杀幸存者证言集》《南京大屠杀暴行日志》《南京大屠杀与国际大救援图集》等 20 多本南京大屠杀的史料专著。与此同时,有关研究人员还先后赴美、德、英、日、丹麦及中国台湾地区,收集到许多关于南京大屠杀史的新资料,随即出版了一批新的史料集和专著以及南京大屠杀的音像制品。2005 年以来,由南京大学历史系张宪文教授主编的 28 册《南京大屠杀史料集》最具有代表性,是南京大屠杀研究的最新成果,为南京大屠杀史的研究提供了全面系统的依据,在国内外引起了高度的关注。

上述这些史料的出版,大多偏重于史料性,其研究性,特别是对日军南京大屠杀暴行留下的证物证据涉及得相对比较少。侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆与侵华日军南京大屠杀史研究会经多年的广泛征集,收集到数万件有关南京大屠杀的文物和资料。在中共江苏省委宣传部和南京市委宣传部的关心、资助下,研究会拟组织专家对这些文物、史料进行鉴定与研究,在此基础上出版一套系列专史研究与文献丛书,如《南京大屠杀幸存者名录》《南京大屠杀幸存者印记(手印篇、脚印篇)》《南京大屠杀遇难者遗像》《南京大屠杀历史报刊集》《南京大屠杀文物史话(纸质类、铁质类)》《南京保卫战阵亡将士档案》等。这些图书的编撰与出版将填补南京大屠杀史研究在实证性研究方面的空白,使南京大屠杀史的研究更具全面性和完整性。由于文物类、名录类、档案类等类别史料内容广泛,征集与研究需要一定的时间,因此,我们将按类别陆续以分册形式整理出版。

前事不忘,后事之师。为防止历史悲剧的重演,以史为



鉴,面向未来,维护永久中日友好关系和世界和平,我们将以侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆和侵华日军南京大屠杀史研究会为平台,团结海内外有志于研究南京大屠杀史的专家学者,进一步加强海内外学术交流与合作,把南京大屠杀史的研究提高到一个新的水平。

2007年5月

(作者为侵华日军南京大屠杀史研究会会长)



作者简介



经盛鸿 江苏盐城人。先后从南京大学哲学系本科与南京大学历史系中国近现代史专业研究生毕业,获硕士学位。现为南京师范大学历史系教授,在社会上任侵华日军南京大屠杀史研究学会副会长、江苏省太平天国史研究学会副会长等,长期从事中国近现代史、中华民国史与中共党史的教学与研究,曾在中国大陆与台湾、香港地区以及美国、日本

等发表与出版《恶魔的吹鼓手与辩护士——战时日本新闻传媒与南京大屠杀》(上、下册)、《西方新闻传媒视野中的南京大屠杀》(上、下册)、《遮盖不了的罪恶》(上、下册)、《南京沦陷八年史》(上、下册)、《枷锁下的金陵》《民国大案》《武士刀下的南京》《詹天佑评传》《胡宗南传》《民国暗杀要案》《史海闲话》和《屠杀与抗争》(主编)、《南京通史(民国卷)》(参著)、《中华民国文化史》(参著)、《中华民国史》(参著)等著作,以及《中华民族凝聚力透视》《论中国近代失去的机遇》等论文约 200 余篇。



目 录

上册 (丛书 26)

导 论

——战时中国新闻传媒与南京大屠杀	(1)
------------------------	-------

第一章 中国新闻传媒对抗战发生前后南京市况的报道	(13)
--------------------------------	--------

第一节 抗战发生前后中国的主要新闻传媒	(13)
---------------------------	--------

第二节 南京——世界著名的历史文化名城与中国首都	(35)
--------------------------------	--------

第三节 中国新闻传媒对抗战发生后南京市况的报道	(52)
-------------------------------	--------

第二章 中国新闻传媒对日机空袭南京的报道与评论	(73)
-------------------------------	--------

第一节 中国新闻传媒报道日机空袭南京是“恶意的大屠杀”	(73)
-----------------------------------	--------

第二节 中国新闻传媒报道南京军民的空防战斗与牺牲精神	(92)
----------------------------------	--------

第三节 中国新闻传媒报道国际社会对日机空袭南京的抗议与谴责	(111)
-------------------------------------	---------

第四节 中国新闻传媒报道日本飞行员的死亡与日本人民的心灵创伤	(138)
--------------------------------------	---------

第三章 中国新闻传媒关于南京保卫战的报道与评论	(142)
-------------------------------	---------

第一节 中国新闻传媒报道日军包抄南京与中国政府迁都撤离	(142)
-----------------------------------	---------



第二节	中国新闻传媒报道中国守军部署与加强南京防卫	(154)
第三节	中国新闻传媒报道南京保卫战的悲壮	(173)
第四节	中国新闻传媒在南京保卫战报道中的成绩与不足	(195)
第五节	《置之死地而后生》 ——中国新闻传媒在南京保卫战期间的社评	(216)
第六节	《不投降论》 ——中国新闻传媒在南京失陷后的社评	(230)
第七节	中国新闻传媒对“帕奈号”事件与日、美、英关系的 报道与评论	(257)
第四章	中国新闻传媒对日军南京大屠杀的报道与评论	(275)
第一节	日军大屠杀使南京成为血海尸山	(275)
第二节	南京大屠杀前后,中国新闻传媒发生重要变动	(288)
第三节	日军的严密封锁使中国新闻传媒难以获得南京信息	(303)
第四节	1937年12月16日:中央社首次发出日军在南京 “任意杀戮”的报道	(308)
第五节	中国新闻传媒对南京大屠杀的报道后势强劲	(319)
第六节	“南京城变成了活地狱” ——中国新闻传媒报道南京大屠杀特长之一: 难民的控诉	(342)
第七节	结集出版揭露南京大屠杀暴行的书籍	(364)
第八节	几篇更有分量的南京大屠杀幸存者的血泪控诉	(368)
第九节	《为匹夫匹妇复仇》 ——中国新闻传媒报道南京大屠杀特长之二: 声讨与评论	(388)

第五章 记述南京大屠杀的纪实文学 (410)

第一节 1938年:亲历南京大屠杀的作家黄谷柳写作《干妈》
..... (410)

第二节 1939年:亲历南京大屠杀的作家阿垅写作《南京血祭》
..... (414)

第三节 林语堂、张恨水、崔万秋等人揭露南京大屠杀的
纪实作品
..... (435)

第四节 1938年夏衍翻译石川达三反映日军南京大屠杀的
纪实文学《活着的士兵》 (446)

下册 (丛书 27)

第六章 国民政府有关机构揭露南京大屠杀的宣传工作 (457)

第一节 中宣部国际宣传处的建立与机构组成 (458)

第二节 国际宣传处揭露南京大屠杀的六项卓有成效的工作
 (464)

第三节 军委会政治部编辑出版《日寇暴行实录》 (487)

第七章 中国共产党新闻传媒对南京大屠杀的报道与揭露 (496)

第一节 巴黎《救国时报》对南京保卫战和南京大屠杀的报道与评论 (497)

第二节 武汉《新华日报》《群众》对南京大屠杀的报道与揭露 (510)

第三节 延安报刊对南京保卫战和南京大屠杀的报道与评论 (523)

第八章 中国新闻传媒对南京大屠杀的后续报道 (550)

第一节 中国新闻传媒继续揭露南京大屠杀及其影响 (550)

第二节 中国新闻传媒报道日军在南京推行的各项殖民政策及其危害 (568)



第九章	中国新闻传媒报道南京的光复与对南京大屠杀案的审判	(603)
第一节	中国新闻传媒报道南京人民对日伪统治的抗争	(603)
第二节	中国新闻传媒报道南京的光复	(616)
第三节	中国新闻传媒报道东京远东国际军事法庭对南京大屠杀案战犯的审判	(632)
第四节	中国新闻传媒报道南京各界对南京大屠杀案的调查	(643)
第五节	中国新闻传媒报道南京审判战犯军事法庭对谷寿夫的审判	(659)
第六节	中国新闻传媒报道南京审判战犯军事法庭对“百人斩”战犯的审判	(675)
第七节	两个法庭对南京大屠杀案的审判是历史的铁案	(683)
结 语		(686)
附录一	中外新闻传媒与南京大屠杀史事日志	(690)
附录二	主要参考文献、资料与论著	(980)



导 论

——战时中国新闻传媒与南京大屠杀

在2008年出版了《恶魔的吹鼓手与辩护士——战时日本新闻传媒与南京大屠杀》(上、下册)、2009年出版了《西方新闻传媒视野中的南京大屠杀》以后,我今年又完成了《战时中国新闻传媒与南京大屠杀》,并得以顺利出版。这三部书可以说是姊妹篇,共同构成了一部完整的“战时中外新闻传媒对南京大屠杀的态度与报道之研究”。

1937年7月7日,多年抱着吞并与灭亡中国野心的日本军国主义终于利用卢沟桥事变,发动了全面侵华战争。日本当局凭借甲午战争以来的经验,企图依靠其强大的经济与军事力量,对中国实施武力征服与战争威慑的恐怖政策,迅速迫使中国国民政府能像甲午战争时的清政府那样,向他们屈膝求和请降。为了达到这个目的,他们在战争开始不久就将军事打击的重点与进攻的主要矛头指向中国的首都南京:从1937年8月15日开始对南京进行了近四个月的猛烈空袭;在1937年11月12日占领上海后,立即马不停蹄地调动最精锐的数十万陆、海军及航空队,分三路包抄南京,于1937年12月5日向南京发动凶猛的军事进攻;在1937年12月13日攻占南京后,立即对约10万放下武器的中国战俘与无数手无寸铁的平民百姓实施了40多天的血腥大屠杀,杀害中国军民达30万人,将南京变成了血海尸山的“人间地狱”……

南京大屠杀是日本侵华战争中最重要历史事件之一,也是第二次世界大战史,乃至人类历史上最血腥、最残暴的大规模屠杀事件之一。



日军对南京凶猛的军事进攻与骇人听闻的大屠杀暴行震惊了世界。全世界的目光都聚焦南京。作为广大民众眼睛与耳朵的各国新闻传媒,包括中国的,日本的,以及西方美、英、德、法、意等所谓“中立国家”的,都千方百计将自己采访的重点放到南京,并以自己不同的立场、观点、认识、方法进行各种报道与评论,写出了大量的稿件,刊登在世界各国的报纸、刊物上,或者在各种广播电台上播送,影响到世界舆论与各国政府的外交政策,形成了围绕“南京事件”的一场新闻大战。这是继南京攻守战后的又一场“战役”,是世界近代新闻史上的重大事件,不仅在当时具有极重要的宣传意义与舆论作用,而且它形成的大量的新闻资料,亦成为后人研究日本侵华史、南京大屠杀史乃至第二次世界大战史与国际关系史的最宝贵的史料。

然而,在数十年对侵华日军南京大屠杀史的学术研究中,中外学者首先重视中日双方的政府以及有关西方国家政府当时发布的声明、军令、政令、战斗详报、会议纪要等文书档案资料,其次是中日双方(日方加害者与中方受害者、幸存者)以及有关西方国家当事人的书信、日记和回忆录、口述史料等。这当然是十分重要与极其必要的。中外学者对这方面资料的搜集、整理、研究、利用等取得了很大的成绩,出版了许多的成果。中外学者也注意到当时中日双方以及有关西方国家报刊资料的重要价值,加以研究与利用,但比较起来,这方面的成果较少而又较薄弱。尤其是我们中国的学者,在对侵华日军南京大屠杀史的学术研究中,对中日双方以及有关西方国家在南京大屠杀期间的新闻传媒资料更是搜集、研究与利用得不够。这一方面是由于条件的限制,中日双方以及有关西方国家在南京大屠杀期间的报刊资料数量庞大,搜集与翻译存在许多困难;另一方面可能是因为对其在研究中的重要性还认识得不够。因此,迄今为止,在中国学者对侵华日军南京大屠杀史的学术研究中,几乎没有这方面的学术专著,有关的专题论文也很少,成为南京大屠杀史研究中的空白或薄弱环节。

日本右翼人士正是在这一空白或薄弱环节,向中外学者、向中国人民与世界人民提出了学术挑战。



战后几十年来,日本右翼人士首先对战时日本新闻传媒发表了许多背离事实、蛊惑人心的荒谬言论。例如,日本右翼人士、曾担任过指挥日军进攻南京的“华中方面军”司令官松井石根秘书的田中正明,在1984年出版了《“南京大屠杀”之虚构》一书,得意地说:

我,为了写此书,专门将《朝日新闻》《每日新闻》(当时称《东京日日新闻》)、《读卖新闻》三家报纸1937年12月至翌年2月,即发生所谓“南京大屠杀”那个时期的缩印版复制下来,对当时的新闻报道进行了详细查阅。……但翻遍这三家报纸的所有版面,却不见有关杀人、强奸的片言只语。^①

在1997年,他又发表了题为《虚构的“南京大屠杀”》的演说,再次胡说:

诸位,请看看我写的这本名为《朝日新闻报道“重现和平的南京”的摄影集》的书。……当时的《朝日新闻》在一个月內5次刊登了如实反映被占领的南京的情形的组照。日军是在12月13日入城,入城后的第五天,《朝日新闻》已用半版篇幅刊登了5张照片。第十天又用半版篇幅刊登4张照片。

南京被占领第五天刊登的照片是昭示着和平的照片。照片的内容是中国难民陆续返城,农民正在耕地,理发师在街头设摊营业,孩子们正在游戏。第十天的照片上反映的内容是日军给中国俘虏喂饭,给中国伤兵看病,士兵与中国儿童欢快地游戏。这些都是“南京事件”的第一手史料。

在南京陷落的12月13日共有120名摄影师、报纸记者和杂志记者等所谓新闻界人士进城采访。尽管已经过了很长时间,但这些人大家想必都很熟悉,他们中有评论家大宅壮一、诗人西条八十、草野心平,再加上衫山平助、木村毅、林芙美子、小林秀雄、野一秀一、石川达三这样一些小说家和评

^① [日]田中正明著,军事科学院外国军事研究部译:《“南京大屠杀”之虚构》,世界知识出版社1985年版,第12页。



论家。120名摄影师、报纸记者和评论家进入了狭窄的南京市区。

他们中的任何一个人都没有见到尸横遍野、血流成河的情景。没有一个人见过屠杀的场面。这是怎么一回事呢？那恐怕就是说没有发生大屠杀啦！^①

在这同时，日本右翼人士对战时西方“中立国家”的新闻传媒也发表了许多背离事实、蛊惑人心的荒谬言论。例如，日本评论家、右翼人士村上兵卫说：

当时在南京的各国新闻记者、摄影记者有150人，但没有一人见到或者是听说过（南京大屠杀）这件事，最高指挥官松井石根大将在几次会见欧美记者中也未遇到关于（南京大屠杀）这件事的质问。^②

田中正明在《虚构的“南京大屠杀”》的演说中则说：

阿罗（健一）是我的同志，他手头有《纽约时报》、伦敦的《泰晤士报》以及美国著名的《时代》周刊。这些都是当时最反日的报刊，上面尽说日本的坏话。此外还有《星期日快报》。据说，他曾经查阅了这四种报纸和杂志从12月13日到第二年2月底的每一期。社论当中没有提到南京大屠杀。据说报道当中丝毫也没有提到日军屠杀和如何处置妇女和儿童的内容。^③

至于对当时中国的新闻传媒，日本右翼人士更不会放过。他们对当时中国的新闻传媒关于南京大屠杀的报道与评论，对国民政府领导人的有关

① [日]田中正明：《虚构的“南京大屠杀”》，刊[日]历史研究委员会编，东英译：《大东亚战争的总结》，新华出版社1997年版，第361～362页。

② [日]田中正明著，军事科学院外国军事研究部译：《“南京大屠杀”之虚构》，第7页。

③ [日]田中正明：《虚构的“南京大屠杀”》，刊[日]历史研究委员会编，东英译：《大东亚战争的总结》，新华出版社1997年版，第362～363页。